



الدراسات الاجتماعية

الصف الخامس

الفصل الدراسي الأول

5

فريق التأليف

- | | |
|---------------------------------|--|
| أ. د. علي مفلح محافظه (رئيساً) | أ. د. بسام عبدالسلام البطوش (مشرفاً) |
| أ. د. زيد مصطفى عيادات (مشرفاً) | أ. د. إبراهيم عبدالقادر القاعود (مشرفاً) |
| علا بدر الدين شلطف | اعتدال عبدالحميد الشخاترة |
| راتب فخرى الكردي | د. روناهي عبد الكريم مجذلاوي |
| | د. زياد سليمان العبيسات (منسقاً) |

الناشر: المركز الوطني لتطوير المناهج

يسّرّ المركز الوطني لتطوير المناهج استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:

٠٦-٥٣٧٦٢٦٢ / ٢١٤ ٠٦-٥٣٧٦٢٦٦ P.O.Box: 2088 Amman 11941

@nccdjor feedback@nccd.gov.jo www.nccd.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2024/5)، تاريخ 11/7/2024 م، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم (2024/108)، تاريخ 16/7/2024 م، بدءاً من العام الدراسي 2024 / 2025 م.

ISBN: 978 - 9923 - 41 - 645 - 7

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية:
(2024/5/3170)

بيانات الفهرسة الأولية للكتاب:

عنوان الكتاب: الدراسات الاجتماعية: كتاب الطالب: الصف الخامس، الفصل الدراسي الأول

إعداد/ هيئة: المركز الوطني لتطوير المناهج. - عمان: المركز، 2024

رقم التصنيف: 372.83

الطبعة: الطبعة الأولى

الواثقفات: / التربية الاجتماعية/ / أساليب التدريس/ / المناهج/ / التعليم الأساسي/

عدد الصفحات: ج 1 (100) ص

يتحمل المؤلف كامل المسئولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

المراجعة التربوية

أ. د. عبدالله عزام الجراح

تصميم وإخراج

عبدالرحمن محمود التعمري

التحرير اللغوي

ميسرة عبد الحليم صويص

قائمة المحتويات

الصفحة

5

المقدمة

6

التّواصُلُ الْمُجَتمِعِيُّ

8

الدّرُسُ (1): أَتَوَاصُلُ مَعَ مُجَتمِعٍ

16

الدّرُسُ (2): الْمُشَارِكَةُ فِي خِدْمَةِ مُجَتمِعٍ

23

الدّرُسُ (3): التَّكَافُلُ الْمُجَتمِعِيُّ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

01



32

النُّظَامُ السِّيَاسِيُّ فِي الأُرْدُن

34

الدّرُسُ (1): الْمَلِكُ وَصَالِحِيَاتُهُ الدُّسْتُورِيَّةُ

39

الدّرُسُ (2): السُّلْطَةُ التَّشْرِيعِيَّةُ (مَجْلِسُ الْأُمَّةِ)

43

الدّرُسُ (3): السُّلْطَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ (مَجْلِسُ الْوُزَراءِ)

46

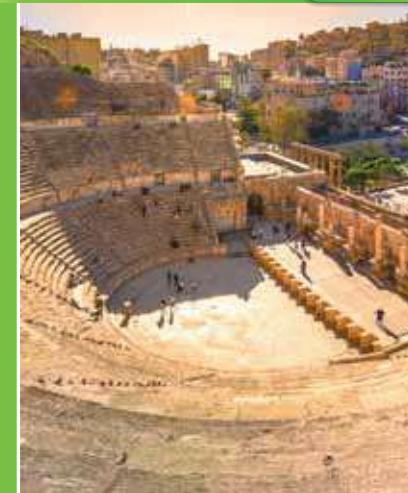
الدّرُسُ (4): السُّلْطَةُ الْقَضَايَيَّةُ

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

02



الْوَحْدَةُ التَّالِثَةُ 03



رِحْلَةٌ فِي وَطَنِي

- 52 **الدَّرْسُ (1): رِحْلَتِي فِي مُحَافَظَةِ الْعَاصِمَةِ**
- 54 **الدَّرْسُ (2): رِحْلَتِي فِي مُحَافَظَةِ مَعَانَ**
- 62 **الدَّرْسُ (3): رِحْلَتِي فِي مُحَافَظَةِ إِربَدَ**

الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ 04



وَطَنِي الْأَرْدُنُ

- 80 **الدَّرْسُ (1): أَشْكَالُ سَطْحِ الْأَرْضِ وَالْمُسَطَّحاتُ الْمَائِيَّةُ فِي وَطَنِي**
- 82 **الدَّرْسُ (2): خَصائِصُ السُّكَّانِ فِي الْمُجَتمِعِ الْأَرْدُنِيِّ**
- 88 **الدَّرْسُ (3): التَّوْزُّعُ السُّكَّانِيُّ فِي وَطَنِي**

المقدمة

انطلاقاً من إيمان المملكة الأردنية الهاشمية الراسخ بأهمية تنمية قدرات الإنسان الأردني، وتسلیحه بالعلم والمعرفة؛ سعى المركز الوطني لتطوير المناهج بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، إلى تحدیث المناهج الدراسية وتطويرها، لتكون معيناً للطلبة على الارتقاء بمستواهم المعرفي، وتعزيز انتماهم الوطني، ومجاراة أقرانهم في الدول المتقدمة، ولديهم / لديهن إمام بمهارات القرن الحادی والعشرين.

يُعد كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي، واحداً من سلسلة كتب الدراسات الاجتماعية التي تعنى بتنمية المفاهيم الإنسانية، ومهارات التفكير وحل المشكلات، وربط التعليم بالحياة، والإفادة من الخبرات الوطنية في عمليات الإعداد والتأليف وفق أفضل الطرائق المتّبعة عالمياً؛ لضمان انسجامها مع القيم الوطنية الراسخة، وتلبية حاجات أبنائنا الطلبة والمعلّمين والمعلمات.

يُعزّز محتوى الكتاب مهارات البحث وعمليات التعليم، مثل: الشبه والاختلاف، والسبب والنتيجة، والفكرة الرئيسة والتفاصيل، والمشكلة والحل، واستخلاص النتائج، والتصنيف. ويتضمن أسئلة متنوعة تُراعي الفروق الفردية وتنمي مهارات الخريطة، بالإضافة إلى المهارات الحياتية.

يحتوي الفصل الدراسي الأول من الكتاب على أربع وحدات، هي: التواصل المجتمعي، والنظام السياسي في الأردن، ورحلة في وطني، ووطني الأردن. وتشتمل كل وحدة على أسئلة تُثير التفكير، وأسئلة مراجعة لما تعلّمه الطلبة.

ونحن إذ نُقدم هذه الطبعة الأولى (التجريبية) من الكتاب، نأمل تحقيق الأهداف والغايات النهائية المنشودة لبناء شخصية المتعلّم، وتنمية اتجاهات حبّ التعليم ومهارات التعليم المستمر، وجعل تعليم الدراسات الاجتماعية وتعلّمها أكثر متعة وسهولة وفائدة، بالإضافة إلى تحسين الكتاب وتطويره بإضافة الجديد إلى محتواه، وإثرائه في ضوء ما يصلنا من ملاحظات.

المركز الوطني لتطوير المناهج

التَّوَاصُلُ الْمُجْتَمِعِيُّ





ماذا سأَعْلَمُ؟



- «مفهوم التَّوَاصُلِ الْمُجَتمِعِيٍّ وَمَظَاهِرُهُ.
- «طَبِيعَةُ الْمُشَارَكَةِ فِي خِدْمَةِ الْمُجَتمَعِ.
- «صُورُ تَحْقِيقِ التَّكَافُلِ الْمُجَتمِعِيِّ.

اتِّواصُلْ مَعَ مُجَتَمِعِي

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

في رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ مُمْتَعَةٍ إِلَى حَديَّقَةِ الْحَيَاوَاتِ، لَاحَظْتُ طِفْلًا صَغِيرًا يَبْكِي بَعِيدًا عَنْ مَجْمُوعَتِهِ؛ فَقَرَرْتُ أَنْ أَنْدَثَ مَعَهُ لِمَعْرِفَةِ سَبَبِ بُكَائِهِ. تَبَيَّنَ أَنَّهُ خَلَطَ الطَّرِيقَ، وَلَا يَعْرِفُ كَيْفَ يَعُودُ إِلَى مَجْمُوعَتِهِ؛ فَسَاعَدْتُهُ عَلَى الْعُثُورِ عَلَى مَجْمُوعَتِهِ، فَشَكَرَنِي عَلَى ذَلِكَ.

التَّوَاصُلُ الْمُجَتَمِعِيُّ

هُوَ تَبَادُلُ الْأَرَاءِ وَالْخِبْرَاتِ، وَالتَّعْبِيرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ.

كيفَ يَتَوَاصَلُ الْفَرْدُ مَعَ مَنْ حَوْلِهِ؟



الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- يُسْهِمُ التَّوَاصُلُ الْمُجَتَمِعِيُّ فِي تَبَادُلِ الْأَرَاءِ وَالْخِبْرَاتِ، وَالتَّعْبِيرِ عَنِ الْمَشَاعِرِ بَيْنَ اَفْرَادِ الْأُسْرَةِ وَالْجِيَارَانِ فِي الْحَيِّ وَالْأَصْدِيقَاءِ، وَيَزِيدُ مِنْ تَمَاسِكِ الْمُجَمَّعِ وَتَكَافِلِهِ.

المُضطَّلَاتُ

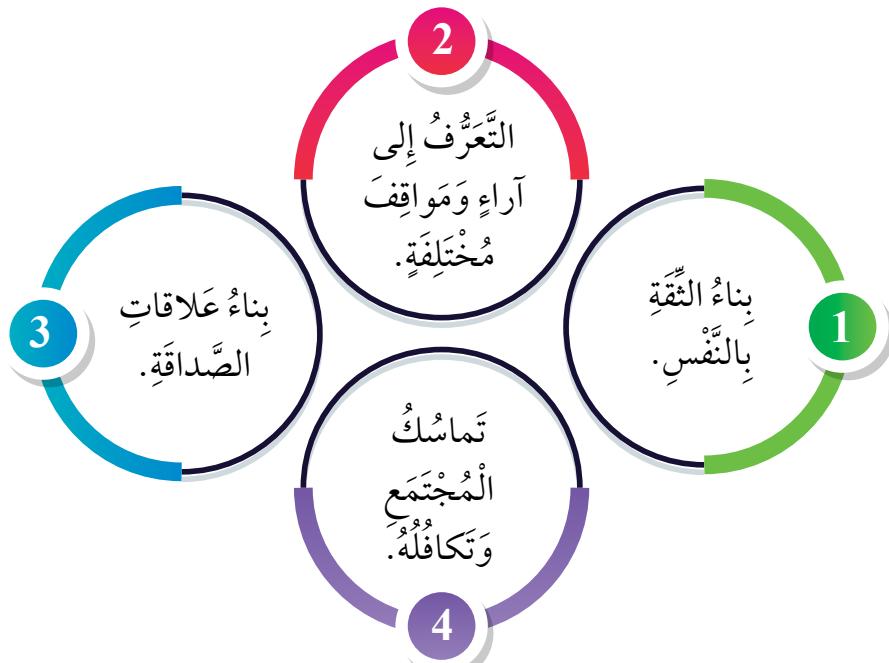
- التَّوَاصُلُ الْمُجَتَمِعِيُّ Community Communication

مَهَارَاتُ التَّعْلُمِ

- الْأَسْتِنْتَاجُ.
- التَّصْنِيفُ.



أَهْمَيَّةُ التَّوَاصُلِ الْمُجْتَمِعِيِّ



- أَقْرَأُ الْمَوْقِفَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ أَسْتَخْلِصُ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحِبُّ أَنْ يُتَقِّنَهَا كُلُّ مِنْ مَيَارٍ وَمَحْمُودٍ.



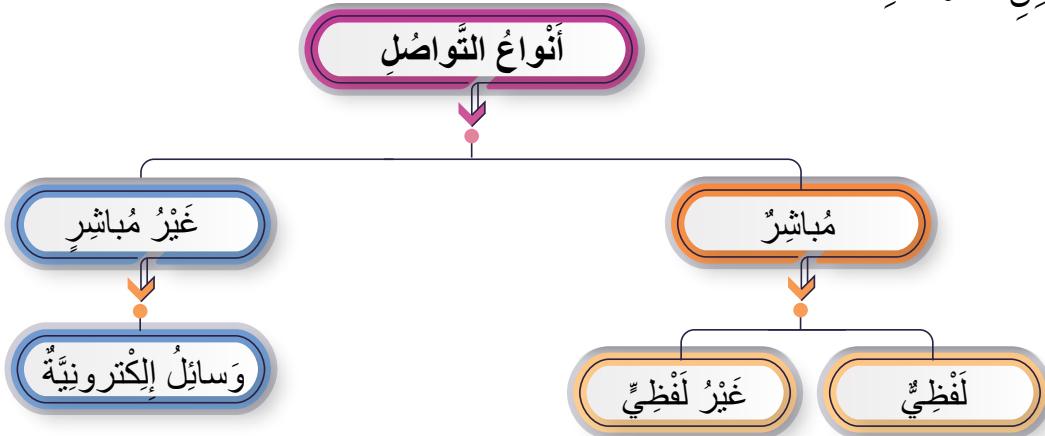
يُنَاقِشُ مَحْمُودُ مُعَلِّمَتِهِ فِي مَوْضِوِعَاتِ بَرَنَامِجِ الإِذاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، الَّذِي يُنَظِّمُهُ بِالْتَّعاوُنِ مَعَ أَعْصَمِيَّةِ اللَّجْنَةِ الصَّحِّيَّةِ الْمَدْرَسِيَّةِ، وَيُحاوِلُ إِقْنَاعَهَا بِعَمَلِ حَمْلَةِ تَوْعِيَةِ صِحِّيَّةٍ لِلتَّوْعِيَةِ بِأَمْرَاضِ فَصْلِ الشَّتَاءِ.



تُحَاوِرُ مَيَارُ وَالدِّهَا بِفِكْرَةِ الْانْضِمامِ إِلَى نَادِي السُّطْرَنْجِ عَبْرَ أَحَدِ الْمَوَاقِعِ الْإِلْكْتُرُونِيَّةِ؛ لِتُنَمِّيَ فِيهِ مَوْهِبَتَهَا فِي الْلُّعْبَةِ، وَتُقَدِّمُ لِوالِدَاهَا تَفَاصِيلَ عَنِ الْمَوْقِعِ وَشُرُوطَ الْانْضِمامِ إِلَيْهِ.

أنواع التّواصل المُجتمعيٌ

- التّواصل المُباشر: وَيَكُونُ لفظيًّا عَنْ طَرِيقِ الْكَلامِ، أَوْ غَيْرَ لفظيًّا عَنْ طَرِيقِ الْكِتَابَةِ وَالْحَرَكَاتِ (لُغَةِ الْجَسَدِ).
- التّواصل غير المُباشر: عَنْ طَرِيقِ الْوَسَائِلِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ، مِثْلِ: الْهَاتِفِ، وَالْهَاتِفِ الذَّكِيِّ، وَالـ(فيسبوك)، وَالـ(أنستغرام)، وَالـ(يوتيوب)، وَالـ(واتس آب)، وَمَنَصَّةُ (إِكْس)، وَرَسَائِلِ الدَّرْدَشَةِ.



مظاهر التّواصل المُجتمعيٌ

1 في الأسرة

تعمل الأسرة على بناء شخصية الفرد وإعداده ليكون مواطناً فاعلاً في المجتمع، وتُسهم الأسرة في تنمية مهارات التواصل المجتمعي، وذلك عن طريق ما يأتي:

- ﴿ الإِصْغَاءُ وَالْاسْتِمَاعُ الْجَيِّدُ، وَالْمُنَاقَشَةُ حَوْلَ الْمَوْضُوعَاتِ الْأُسْرِيَّةِ.﴾
- ﴿ الْمُشارَكَةُ فِي النِّقَاشَاتِ وَالْحِوَارَاتِ الْأُسْرِيَّةِ وَاتِّخَادِ الْقَرَاراتِ.﴾
- ﴿ الْمُشارَكَةُ فِي الْأَنْشِطَةِ الْأُسْرِيَّةِ.﴾
- ﴿ اسْتِخْدَامُ لُغَةِ الْحِوارِ وَآدَابِهِ فِي أَثْنَاءِ التَّحَدُّثِ.﴾



٢ في المدرسة

تؤدي المدرسة دوراً كبيراً في تنمية الشخصية وتطوير مهارات التواصل المجتمعي، وذلك عن طريق ما يأتي:



- « الانضمام إلى الأندية والمبادرات الطلابية.
- « المشاركة في الإذاعة المدرسية.
- « المشاركة في الأنشطة المجتمعية للمدرسة.
- « المشاركة في انتخابات البرلمان المدرسي.

❖ أذكر نشاطاً اجتماعياً أشارك فيه في المدرسة.

٣ في المجتمع

يسهم المجتمع في تعزيز التواصل المجتمعي وتنميته، وذلك عن طريق ما يأتي:



- « احترام الآخرين وتقبل آرائهم.
- « بناء علاقات إيجابية مع الجيران والأصدقاء وسكان الحي.
- « المشاركة في الأنشطة والفعاليات المجتمعية.

❖ أوّلّ مهارات الكتابة والتعبير في كتابة جمل عن كيفية تطوير مهارات التواصل المجتمعي، وألقها على مسامع زملائي / زميلاتي.



أصنف العبارات الآتية؛ حسب وسائل مظاهر التواصل المجتمعي:

المجتمع	المدرسة	الأسرة	العبارة
			بناء علاقات إيجابية مع الجيران والأصدقاء وسكان الحي.
			المشاركة في الإذاعة المدرسية.
			الاستماع الجيد والمناقشة حول الموضوعات الأسرية.
			المناقشة حول موعد رحلة الأسرة ومكانها.

الملخص

التواصل المجتمعي هو أساس بناء العلاقات بين الأفراد في المجتمع، وهو وسيلة لتبادل الأفكار والخبرات والتعبير عن المشاعر والآراء. وتمثل أهمية التواصل المجتمعي في بناء الثقة بالنفس، وإيجاد علاقات صحية بين أفراد المجتمع؛ ما يؤدي إلى التماสك الاجتماعي. وتعد المشاركة في الأنشطة المجتمعية والأسرية والمدرسية أحد مظاهر التواصل.

المراجعة

(1) الفكرة الرئيسية:

- أَبَيِّنْ أَهْمَيَّةَ التَّوَاصُلِ الْمُجَتمِعِيِّ فِي تَطْوِيرِ:
 - أ- الْمَهَارَاتُ الْلُّغُوِّيَّةِ.
 - ب- لُغَةِ الْجَسَدِ.
- أَعْدَّ أَنْوَاعَ التَّوَاصُلِ الْمُجَتمِعِيِّ.
- أَوْضَحَ مَظاہِرَ التَّوَاصُلِ الْمُجَتمِعِيِّ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- أَخْتَارُ رَمْزَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:
 1. يُصَنَّفُ التَّوَاصُلُ عَنْ طَرِيقِ لُغَةِ الْجَسَدِ لِلتَّعْبِيرِ عَمَّا نُرِيدُ، ضِمنَ التَّوَاصُلِ:
 - أ- الْإِلْكْتَرُونِيِّ.
 - ب- غَيْرِ الْلَّفْظِيِّ.
 - ج- الْلَّفْظِيِّ.
 - د- غَيْرِ الْمُبَاشِرِ.
 2. يُسْهِمُ الْمُجَتمَعُ فِي تَطْوِيرِ مَهَارَاتِ التَّوَاصُلِ عَنْ طَرِيقِ:
 - أ- احْتِرَامِ الْآخَرِينَ وَتَقْبِيلِ آرَائِهِمْ.
 - ب- الْإِصْغَاءِ الْجَيِّدِ لِأَفْرَادِ الْأُسْرَةِ.
 - ج- الْمُشارَكَةِ فِي الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
 - د- الْمُشارَكَةِ فِي الْإِنتِخَابَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

(2) المصطلحات: أَوْضَحْ المقصود بالتوصل المجتمعى.

(3) التفكير الناقد والإبداعي:

- إِذَا قَابَلْتُ شَخْصًا مِنْ ذُوِي الْإِعَاقةِ الْحَرَكِيَّةِ أَوِ الْإِعَاقةِ فِي النُّطُقِ؛ فَمَا الطَّرِيقَةُ الَّتِي يُمْكِنُ التَّوَاصُلُ بِهَا مَعَهُ؟

(4) البحث:

أَبْحَثُ فِي مَكْتبَةِ الْمَدْرَسَةِ أَوْ فِي الْمَوْاقِعِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ الْآمِنَةِ عَنْ وَسَائِلِ تَوَاصُلٍ أُخْرَى كَانَ النَّاسُ يَسْتَخْدِمُونَهَا قَدِيمًا، وَأُقْارِنُهَا مَعَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْحَدِيثَةِ.





قواعد الإتيكيت الخاصة باستخدام المصعد الكهربائي والدرج:



يُستخدم الدرج والمصعد الكهربائي في المدارس والمباني السكنية ومرافق التسوق والمستشفيات وغيرها، ومن الاحتياطات الواجب اتخاذها للمحافظة على السلامة عند استخدام المصعد الكهربائي:

- أقف إلى يمين الباب عند انتظار المصعد الكهربائي؛ لترك مساحة كافية للأشخاص الذين يخرجون منه دون التزاحم على باب المصعد بطريق عشوائية، ثم أدخل إلى غرفة المصعد الأقرب فالأقرب، مع مراعاة كبار السن والأشخاص ذوي الإعاقة.
- ألقي التحية عند الدخول أو الخروج منه، ولا استخدام المرأة أو أنظر في وجه الآخرين.
- أضغط على الزر الخاص بالطابق عند دخولي إلى المصعد، أو أطلب ذلك ممن يقف بالقرب من لوحة المفاتيح بلطيف.
- أحافظ على نظافة المصعد؛ فلا ألقي النفايات فيه.
- أستخدم المصعد مع أشخاص بالغين، وأتجنب العبث بلوحة المفاتيح والاحتكاك بالآباء.

• أَتَقِيدُ بِالْحُمُولَةِ الْمَذْكُورَةِ، وَفِي حَالٍ تَوَقُّفِ الْمِصْعَدِ فَجَأًّا؛ أَضْغَطُ عَلَى زِرِّ الْإِنْذَارِ مِنْ لَوْحَةِ الْمَفَاتِيحِ، وَأَطْلُبُ الْمُسَاوَدَةَ مِنَ الْكِبَارِ.

وَمِنَ الْإِجْرَاءَاتِ الْمُتَبَعَّةِ عِنْدَ اسْتِخْدَامِ الدَّرَجِ:

• لَا أَلْمِسُ حَاجِزَ (دَرَبِزِينَ) الدَّرَجِ؛ لِأَنَّهُ مَلِيئٌ بِالْجَرَاثِيمِ.

• أَصْبَعُ مِنَ الْجِهَةِ الْيُمْنِيِّ، مَعَ تَرْكِ الْجِهَةِ الْيُسْرَى لِلْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يَصْبَعُونَ بِسُرْعَةٍ.

• أَتَّبِعُ إِرْشَادَاتِ صُعُودِ الدَّرَجِ وَنُزُولِهِ، وَلَا أَزِحْمُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي عَلَى الدَّرَجِ وَأَحَافِظُ عَلَى مَسَافَةِ أَمَانٍ.

• أَقِفُّ عَلَى كَامِلِ الْقَدْمِ عِنْدَ صُعُودِ الدَّرَجِ وَنُزُولِهِ؛ كَيْ لَا أُشَكِّلُ ضَغْطًا عَلَى الرُّكْبَةِ، وَأَحَافِظُ عَلَى اسْتِقَامَةِ الظَّهَرِ وَاسْتِرْخَاءِ الْكَتَفَيْنِ وَالرَّقَبَةِ فِي أَثْنَاءِ صُعُودِ الدَّرَجِ وَنُزُولِهِ.



• أَكْتُبُ تَقْرِيرًا عَنِ الْقَواعِدِ السَّلِيمَةِ لِاسْتِخْدَامِ الدَّرَجِ وَالْمِصْعَدِ الْكَهْرَبَائِيِّ، وَأَعْرِضُهُ فِي الإِذَاعَةِ الصَّبَاحِيَّةِ.

• أَصْوِرُ مَشَهِدًا عَنِ الْاسْتِخْدَامِ السَّلِيمِ لِلدَّرَجِ وَالْمِصْعَدِ الْكَهْرَبَائِيِّ، وَآخَرَ عَنِ الْاسْتِخْدَامِ غَيْرِ السَّلِيمِ، وَأَعْرِضُهُمَا عَلَى زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي.

المُشارَكَةُ فِي خِدْمَةِ مُجَتمِعٍ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

أَطْلَقَ الْمَجْلِسُ الْبَلْدِيُّ جَائِزَةَ أَجْمَلِ حَيٍّ فِي الْبَلْدَةِ. مَا الْأَفْكَارُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ
أُشَارِكَ فِيهَا؛ لِيَفْوَزَ حَيْنَا بِالْجَائِزَةِ؟

خِدْمَةُ الْمُجَتمِعِ

هِيَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْمُبَادَرَاتِ وَالْأَنْشَطَةِ يُنَفَّذُهَا أَفْرَادٌ وَمَجَمُوعَاتٌ،
تَهْدِفُ إِلَى تَحْسِينِ الْعِنَاءِيَةِ بِالْبَيْئَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالطَّبَيِّعِيَّةِ لِلْمُجَتمِعِ،
وَتَقْدِيمِ الْخِدْمَاتِ الْإِنسانِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ.



المُشارَكَةُ فِي الْمُجَتمِعِ

هِيَ الْإِسْهَامُ فِي الْأَنْشَطَةِ وَالْمُنَاسَبَاتِ الْوَطَبَيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْإِنسانِيَّةِ،
وَالدِّينِيَّةِ، مِثْلِ: عِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ، وَمُشَارَكَةِ النَّاسَ فِي أَفْرَاحِهِمْ وَأَتْرَاحِهِمْ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- بِيَانُ أَهَمِيَّةِ الْمُشارَكَةِ فِي خِدْمَةِ الْمُجَتمِعِ، وَأَثْرِ الْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ فِي الْمُجَتمِعِ.

الْمُصْنَّعَاتُ

- خِدْمَةُ الْمُجَتمِعِ Community Service
- الْمُشارَكَةُ فِي الْمُجَتمِعِ Community Participation
- الْعَمَلُ التَّطَوُّعِيُّ Voluntary Work

مَهَارَاتُ التَّعْلُمِ

- التَّصْنِيفُ.
- التَّلْخِيصُ



أَهْمَيَّةُ خِدْمَةِ الْمُجَتمَعِ

سُنْهُمْ خِدْمَةُ الْمُجَتمَعِ فِي تَطْوِيرِ الْمَهَارَاتِ وَالْقِيمِ الاجْتِمَاعِيَّةِ مُثْلِ: التَّعَاوُنِ وَالْاِتِّبَاعِ، وَالْقِيَادَةِ وَتَحْمُلِ الْمَسْؤُولِيَّةِ، وَالتِّقْفَةِ بِالنَّفْسِينِ، وَالإِسْهَامِ فِي حَلِّ الْمُشْكُلَاتِ الْمُجَتمِعِيَّةِ.

الْعَمَلُ التَّطَوُّعِيُّ

هُوَ الْجُهُدُ أَوِ الْعَمَلُ الَّذِي يَبْذُلُهُ الْفَرْدُ أَوْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَفْرَادِ؛ مِنْ أَجْلِ خِدْمَةِ الْمُجَتمَعِ أَوِ الْبَيْئَةِ مِنْ دُونِ مُقَابِلٍ.

مَجَالَاتُ الْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ

- « تَنْفِيذُ حَمَلَاتِ النَّظَافَةِ وَالصَّيَانَةِ لِلْأَماكنِ الْعَامَّةِ؛ كَالْحَدَائِقِ، وَالطُّرُقِ وَأَرْصِفَةِ الْمُشَاةِ، وَالْغَابَاتِ، وَالْمَلَاعِبِ الرِّياضِيَّةِ، وَتَنْظِيمُ حَمَلَاتِ لِزِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ . »
- « مُسَاعِدَةُ ذَوِي الْإِعَاقةِ عَلَى أَدَاءِ بَعْضِ الْوَظَائِفِ وَالْمَهَامِ الَّتِي لَا يُمْكِنُهُمْ إِنجَازُهَا وَحْدَهُمْ . »
- « مُسَاعِدَةُ الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ؛ وَتَوزِيعُ الْأَطْعَمَةِ وَالْأَلْبِسَةِ عَلَيْهِمْ، وَمُعاوَنَتِهِمْ عَلَى إِصْلَاحِ مَسَاكِنِهِمْ أَوْ تَرْمِيمِهَا . »

• أَضِيفُ أَمْثِلَةً أُخْرَى عَلَى الْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ، أَسْتَطِيعُ تَنْفِيذَهَا مَعَ زُمَلَائي / زَمِيلاتِي فِي الْمَدْرَسَةِ.

دور اللجان المدرسية في خدمة المجتمع

أقرأ الحوار الآتي:



زيـد: مرحبا يا أمـي! كـما تعلـمـين فإـنـي عـضـوـ في لـجـنةـ الإـذـاعـةـ المـدـرـسـيـةـ، ولـدـيـ فـكـرـةـ جـديـدةـ لـتـفـعـيلـ الـعـمـلـ التـطـوـعـيـ فيـ الـمـدـرـسـةـ وـالـمـجـتمـعـ. سـنـسـتـخـدـمـ الإـذـاعـةـ المـدـرـسـيـةـ لـتـشـجـيعـ زـمـلاـئـنـاـ عـلـىـ الـمـشـارـكـةـ فيـ الـأـنـشـطـةـ التـطـوـعـيـةـ. ما رـأـيـكـ فيـ ذـلـكـ؟

الأـمـ: فـكـرـتـكـ رـائـعـةـ حـقـاـ يا بـنـيـ! فـالـإـذـاعـةـ المـدـرـسـيـةـ وـسـيـلـةـ فـعـالـةـ لـلـتـوـاـصـلـ مـعـ الـطـلـبـةـ وـتـشـجـعـهـمـ عـلـىـ الـمـشـارـكـةـ فيـ الـعـمـلـ التـطـوـعـيـ. كـيـفـ سـتـخـطـطـ لـتـفـيـذـ هـذـهـ الـفـكـرـةـ؟

زيـدـ: شـكـرـاـ يا أمـيـ! خـطـتـيـ هـيـ أـنـ نـنـشـئـ فـقـرـةـ أـسـبـوـعـيـةـ، نـسـتـضـيـفـ فـيـهاـ ضـيـفـاـ مـنـ خـارـجـ الـمـدـرـسـةـ يـتـحـدـثـ عـنـ تـجـربـتـهـ فيـ التـطـوـعـ، وـأـهـمـيـةـ الـإـسـهـامـ فيـ خـدـمـةـ الـمـجـتمـعـ. سـنـقـدـمـ أـيـضاـ أـنـشـطـةـ تـطـوـعـيـةـ مـمـتـعـةـ يـمـكـنـ لـلـطـلـبـةـ الـمـشـارـكـةـ فـيـهاـ.

الأـمـ: سـتـكـونـ الـفـقـرـةـ التـطـوـعـيـةـ فـرـصـةـ رـائـعـةـ لـلـطـلـبـةـ لـلـاسـتـمـاعـ إـلـىـ تـجـارـبـ مـلـهـمـةـ وـتـعـلـمـ الـمـزـيدـ عـنـ التـطـوـعـ.

زيـدـ: هلـ يـمـكـنـاـيـضاـ تـشـجـيعـ الـطـلـبـةـ عـلـىـ تـقـدـيمـ اـقـتـراـحـاتـهـمـ لـأـنـشـطـةـ تـطـوـعـيـةـ، وـالـعـمـلـ عـلـىـ تـفـيـذـهـاـ؟

الأـمـ: بـالـتـأـكـيدـ يا بـنـيـ! يـمـكـنـ لـلـجـنةـ الـاجـتمـاعـيـةـ أـنـ تـطـلـبـ إـلـىـ الـطـلـبـةـ تـزـويـدـهـاـ بـأـفـكـارـ وـاقـتـراـحـاتـ لـأـنـشـطـةـ تـطـوـعـيـةـ. سـيـكـونـ ذـلـكـ تـحـفيـزاـلـهـمـ عـلـىـ الـمـشـارـكـةـ فيـ تـنـظـيمـ الـأـنـشـطـةـ التـطـوـعـيـةـ وـالـشـعـورـ بـالـمـسـؤـولـيـةـ. وـهـذـاـ سـيـعـزـزـ التـفـاعـلـ وـالـتـعاـونـ بـيـنـ الـطـلـبـةـ.

رَيْد: يُمْكِنُنَا أَيْضًا تَنظِيمُ فَعَالِيَّاتٍ عَنْ طَرِيقِ اللَّجْنَةِ الْبَيْئِيَّةِ؛ لِتَوْعِيَةِ بِأَهَمِيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَى الْبَيْئَةِ.

الأُمُّ: فِكْرَتُكَ مُمْتَازَةٌ يَا بُنْيَّ! سَتَكُونُ لَدِي زُمَلَائِكَ الْفُرْصَةُ لِلتَّعْلُمِ وَالتَّأْثِيرِ فِي الْمُجَمَّعِ.

رَيْد: شُكْرًا يَا أُمِّي عَلَى دَعْمِكِ وَتَشْجِيعِكِ.

التَّلْخِيصُ

الْخُصُّ أَبْرَزَ الْأَفْكَارِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْحِوارِ السَّابِقِ.

التَّصْنِيفُ

أَسْتَخْدِمُ الشَّكْلَ الْآتِي؛ لِأَصْنَفَ أَنْشِطَةَ الْلَّجَانِ الْمَدْرَسِيَّةِ حَسْبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ:



الْلَّجْنَةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ



الْلَّجْنَةُ الْبَيْئِيَّةُ



لَجْنَةُ الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ

- أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي، عَنْ أَنْشِطَةِ الْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ الَّتِي شَارَكْتُ فِيهَا فِي مَدْرَسَتِي.

مبادرة (المدرستي أنتمي)



أطلقت وزارة التربية والتعليم في عام 2023م، بالشراكة مع وزارة البيئة مبادرة (المدرستي أنتمي) التي تهدف إلى وجود بيئه مدرسية نظيفه وصحيه آمنه وجاذبه، تسهم في تبني السلوكات الإيجابيه وتعزيزها، والتخلص من السلوكات الخطيرة التي

تهدد صحة الطلبه وسلامة البيئة المحيطة بهم، وتنمي روح التعاون والانتماء بين أعضاء المجتمع المدرسي، وتعزز المسؤوليه الجماعيه بين المدرسه وأولياء الأمور والمجتمع المحلي المحيط بها؛ لتحقيق الأمان الصحي والنفسي لدى الطلبه.

وتتضمن المبادرة أنشطة على مستوى المديريات والمدارس تتضمن مسابقات وأياماً تطوعيه ولقاءات بمشاركة أولياء أمور الطلبه وأفراد المجتمع المحلي، بالإضافة إلى تصميم أنشطة ومبادرات يقودها الطلبه.

الملخص

تسهم الخدمة المجتمعية في تنمية المهارات الاجتماعيه والقيادييه، وتنمي الشعور بالمسؤوليه والانتماء، وتعزز التعاون والتفاعل الإيجابي في المدرسه والمجتمع.

المراجعة

(1) الفكرة الرئيسية:

• أكتب ثلاثة من فوائد العمل التطوعي.

• أبين دور اللجان المدرسية في خدمة المجتمع.

• اختار رمزاً لإجابة الصحة لكل مما يأتي:

1. اللجنة التي تدعى ضيفاً للحدث عن تجربته في العمل التطوعي، هي:

أ- اللجنة البيئية.

ب- اللجنة الاجتماعية.

ج- لجنة الإذاعة المدرسية.

د- اللجنة الصحية.

2. تساهم خدمة المجتمع في تعزيز الوعي لـ:

أ- حل المشكلات المحلية.

ب- تعزيز الروابط الاجتماعية.

ج- بناء جو مدرسي إيجابي

د- جميع ما ذكر.

3. واحدة من الآتية ليست من مجالات العمل التطوعي:

أ- طلاء الأرصفة مقابلأجر مادي.

ب- زيارة دور الرعاية للكبار السن، وتقديم المساعدة لهم.

ج- تنفيذ حملات النظافة والصيانة للأماكن العامة.

د- مساعدة ذوي الإعاقة.

(2) المصطلحات: أوضح المقصود بكل مما يأتي: خدمة المجتمع، العمل التطوعي.

3) التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتَيَتَيْنِ، وَأَنَا قِسْ زُمْلَائِي / زَمِيلَاتِي:

أ- الْعَمَلُ التَّطَوُّعِيُّ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى مُسَاعَةِ الْآخَرِينَ، بَلْ يُسَاعِدُنَا عَلَى اكْتِشافِ أَنفُسِنَا أَيْضًا.

ب- إِذَا لَمْ تُحَافِظِ الْلَّجْنَةُ الْبَيَّنَيَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ عَلَى نَظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ، فَمَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ؟

4) الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ:

أَتَعَاوَنُ مَعَ مَجْمُوعَتِي عَلَى حَلِّ كَلِمَاتِ شَبَكَةِ الْحُرُوفِ الْآتَيَةِ:

				ا	ل	ت	ع	ا	ل	و	ن
				ا	ل	ا	ج	ت	م	ا	ع
					ا	ل	ت	و	ع		
						ا	ل	ب	ي	ئ	ي
							ا	ل	ا	ع	ة
								ا	ل	م	د
									ا	ل	د
										ر	س
											ي
											ة

الْلَّجْنَةُ الَّتِي تُمَارِسُ دَوْرَ تَشْجِيعِ الطَّلَبَةِ عَلَى تَنْفِيزِ الْأَعْمَالِ التَّطَوُّعِيَّةِ: (الْإِذَاعَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ).

الْلَّجْنَةُ الَّتِي تُمَارِسُ دَوْرَ التَّوَعِيَّةِ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى النَّظَافَةِ:

الْلَّجْنَةُ الَّتِي تَعْمَلُ عَلَى طَلِبِ اقْتِرَاحَاتٍ لِأَنْشِطَةٍ تَطَوُّعِيَّةٍ مِنَ الطَّلَبَةِ:

الْعَمَلُ الَّذِي يُسَاعِدُ عَلَى تَنْمِيَةِ الْمَهَارَاتِ:

الْعَمَلُ التَّطَوُّعِيُّ يُسْهِمُ فِي تَعْزِيزِ:

5) الْبَحْثُ:

أَبَحَثُ فِي مَكْتبَةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ أَثْرِ الْاسْتِمْرَارِ فِي تَنْفِيزِ الْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ فِي

خِدْمَةِ الْمَدْرَسَةِ وَالْمُجَمَّعِ، وَالْخُصُوصِ.



التَّكَافُلُ الْمُجْتَمِعِيُّ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِيْ هُنَالِكَ

يَتَشَارَكُ سُكَّانُ الْحَيِّ الَّذِي أَسْكَنَ فِيهِ، فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى نَظَافَتِهِ وَزِرَاعَةِ الْأَشْجَارِ وَالْأَعْنَاءِ بِنَظَافَةِ الْطُّرُقِ، وَمُسَاعَدَةِ الْأُسْرَ الْمُحْتَاجَةِ.

التَّكَافُلُ الْمُجْتَمِعِيُّ

يَتَعَاوَنُ أَفْرَادُ الْمُجَتَمِعِ؛ بِحِينَتِ يُسَاعِدُ الْغَنِيُّ الْفَقِيرَ وَيَعْطِفُ الْكَبِيرُ عَلَى الصَّغِيرِ، وَيَشْتَرِكُونَ مَعًا فِي الْأَفْرَاحِ وَالْأَنْوَارِ. يَبْدُأُ التَّكَافُلُ الْمُجْتَمِعِيُّ مِنَ الْأُسْرَةِ، حَيْثُ يَتَشَارَكُ أَفْرَادُهَا بِتَحْمِيلِ الْمَسْؤُلِيَّاتِ وَالْوَاجِبَاتِ، وَمِثَالُ ذَلِكَ: الْإِنْفَاقُ وَرِعاِيَةُ الْأَوْلَادِ وَتَرْبِيَتِهِمْ.

أَهْمَيَّةُ التَّكَافُلِ الْمُجْتَمِعِيِّ

يُسْهِمُ التَّكَافُلُ الْمُجْتَمِعِيُّ فِي التَّفَاعُلِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجَتَمِعِ، وَتَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَةِ لَهُمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ، وَالْمُشَارَكَةِ وَالْتَّعَاوُنِ عَلَى الْمَسَارِيِّعِ الْجَمَاعِيَّةِ، وَحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ وَالْقَضَايَا الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْمُجَتَمِعِ.



الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- التَّعْرُفُ إِلَى مَفْهومِ التَّكَافُلِ الْمُجْتَمِعِيِّ، وَأَهْمَيَّتِهِ فِي خِدْمَةِ الْمُجَتَمِعِ وَتَمَاسِكِهِ.

المُصْطَلَحُاتُ

- التَّكَافُلُ الْمُجْتَمِعِيُّ Social Solidarity

مَهَارَاتُ التَّعْلُمِ

- السَّبَبُ وَالنَّتَائِجُ.
- التَّصْنِيفُ.

♦ ما أَهْمَيَّةُ التَّكَافُلِ الْمُجْتَمِعِيِّ؟

♦ وَمَا دَوْرُهُ فِي تَوْفِيرِ الْعِيشِ الْكَرِيمِ؟

♦ أُعْطِيَ مِثَالًا عَلَى التَّكَافُلِ فِي الْأُسْرَةِ،

♦ وَمِثَالًا عَلَى التَّكَافُلِ فِي الْحَيِّ.



عِنْدَمَا سَمِعَ طَلَبَةُ الصَّفِ الْخَامِسِ أَنَّ وَالَّدَ زَمِيلَتِهِمْ فَرَحَ مَرِيْضٌ وَيَحْتَاجُ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ أَخْبَرُوا وَالَّدِيهِمْ؛ فَتَعَاوَنَتْ مَجْمُوعَةً مِنْ أَوْلِيَاءِ الْأَمْمَوْرِ لِنَقْلِهِ إِلَى الْمُسْتَشْفِي، وَتَعَاوَنَتْ مَجْمُوعَةً أُخْرَى لِجَمْعِ تَبَرُّعَاتٍ لِتَلْبِيَةِ حَاجَاتِ الْأُسْرَةِ طَوَالَ فَتَرَةٍ مُكْوَثٍ وَالَّدِ فَرَحَ فِي الْمُسْتَشْفِي، وَتَعَهَّدَتْ مَجْمُوعَةً ثَالِثَةً بِزِيَارَتِهِ وَالْأَطْمِئْنَانِ عَلَيْهِ بِصُورَةٍ دُورِيَّةٍ. وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ، حَرَضَ الطَّلَبَةَ عَلَى تَقْدِيمِ الدَّعْمِ النَّفْسِيِّ لِزَمِيلِهِمْ فَرَحَ وَأَسْرَتِهَا.

مَجَالَاتُ التَّكَافُلِ الْمُجَتمِعِيِّ

1 في الأُسرة:

يَبْدأُ التَّكَافُلُ الْمُجَتمِعِيُّ فِي الْأُسْرَةِ بِتَحْمِيلِ الزَّوْجِينَ مَسْؤُلِيَّاتِهِمُ الْمُشْتَرَكَةَ فِي الْقِيَامِ بِوَاجِباتِ الْأُسْرَةِ وَمُتَطَلِّبَاتِهَا؛ وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ حُسْنِ الْمُعَامَلَةِ بَيْنَهُمَا، وَالْإِنْفَاقِ عَلَى الْأُسْرَةِ، وَالْأَعْتِنَاءِ بِالْأَوْلَادِ وَتَعْلِيمِهِمْ وَرِعَايَتِهِمْ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى نَظَافَةِ الْمَنْزِلِ.

2 في المَدْرَسَة:

الْمَدْرَسَةُ هِيَ بَيْتُ الطَّلَبَةِ الثَّانِي يَقْضُونَ فِيهَا وَقْتًا طَويِّلًا بَيْنَ زُمَلَائِهِمْ / زَمِيلَاتِهِمْ، وَتَتَعَدَّ صُورُ التَّكَافُلِ بَيْنَهُمْ؛ كَمُسَاعِدَةِ الطَّلَبَةِ الْمُحْتَاجِينَ عَنْ طَرِيقِ تَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَاتِ الْعَيْنِيَّةِ وَالنَّقْدِيَّةِ لَهُمْ، مِثْلًا: التَّبَرُّعِ بِالْمَلَابِسِ الرَّاهِدَةِ عَنِ الْحَاجَةِ وَالْحَقَائِبِ الْمَدَرِسِيَّةِ، وَشِرَاءِ الْقُرْطَاسِيَّةِ مِنْ أَقْلَامٍ وَدَفَاتِرٍ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى نَظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَغَيْرِهَا.

3 في الْحَيِّ:

مِنْ أَوْجُهِ التَّكَافُلِ بَيْنَ أَهَالِي الْحَيِّ، التَّعَاوُنُ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ حَيَّهُمْ، وَتَقْدِيمِ الْعَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ، وَرِعَايَةُ كِبَارِ السِّنِّ.

٤ في المجتمع:

يكون التكافل في المجتمع عن طريق التضامن والتعاون المتبادل بين أفراده؛ لتحقيق المصلحة العامة. ومن أوجه التكافل في المجتمع: رعاية حق الجار، وكفالة الأيتام، ومساعدة الفقراء والمحتاجين، وتقديم العون في الظروف الجوية الطارئة.

السبب والنتيجة

النتيجة

السبب

انتشار التكافل بين أفراد المجتمع.

التصنيف

أصنف في الشكل العبارات الآتية: (رعاة حق الجار، الاعتناء بالأولاد وتربيتهم، التبرع بالملابس، مساعدة كبار السن، كفالة الأيتام، التعاون على حل مشكلات الحي، حسن المعاملة بين الزوجين، شراء القرطاسية للطلبة المحتاجين)؛ حسب مجالات التكافل المجتمعى.

الأسرة

المدرسة

الحي

المجتمع

من أشكال التكافل المجتمعى في المجتمع الأردى كفالة التعليم؛ إذ يتحمل عدداً من المواطنين نفقات بناء المدارس ونفقات تعليم الطلبة في المدارس والكليات والجامعات. كما يسهم صندوق الزكاة والعديد من الجمعيات ومؤسسات المجتمع المدني في تقديم العون والمساعدة للمواطنين بهدف تخفيف أعباء الحياة عنهم.

مُبادَرَةٌ (بنك الطَّعامِ)

إِحدى المُبادراتِ الإنسانيةِ، الَّتِي تَهْدِي إِلَى مُكافحةِ الجُوعِ وَالْفَقْرِ وَهَدْرِ الطَّاعَمِ فِي الْمُجَتمَعِ الْأَرْدُنِيِّ؛ إِذْ يُجْمِعُ الطَّاعَمُ الْفَائِضُ مِنَ الْفَنَادِقِ أَوِ الْمَطَاعِمِ أَوِ الْأَفْرَادِ، وَيُكْتَبُ عَلَى كُلِّ وَجْهٍ اسْمُهَا وَتَارِيخِ إِنْسَاجِهَا وَتَغْيِيْتِهَا، ثُمَّ تُوزَّعُ عَلَى الْأُسْرِ الْغَفِيفَةِ وَالْمُحْتَاجَةِ فِي مُخْتَلِفِ أَنْحَاءِ الْأَرْدُنِ.



مُبادَرَةٌ (بنك الملابِسِ)

مُبادَرَةٌ أَطْلَقْتُهَا الْهَيْئَةُ الْخَيْرِيَّةُ الْهَاشِمِيَّةُ؛ لِتَوْفِيرِ الْمَلَابِسِ الْمُلَائِمَةِ لِلْأُسْرِ الْأَرْدُنِيِّةِ الْغَفِيفَةِ فِي مُخْتَلِفِ مُحَافَظَاتِ الْمَمْلَكَةِ، سَوَاءً أَكَانَتِ الْمَلَابِسُ جَدِيدَةً أَمْ مُسْتَعْمَلَةً بِحَالَةٍ جَيِّدَةٍ جِدًا، بِالْإِضَافَةِ إِلَى الْأَحْذِيَّةِ وَالْأَلْعَابِ. يُوجَدُ فِي بَنْكِ الْمَلَابِسِ مُسْتَوْدَعٌ لِفَرْزِ الْمَلَابِسِ الْمُتَبَرِّعِ بِهَا وَتَرْتِيْبِهَا وَتَصْنِيفِهَا حَسْبَ الْعُمُرِ وَالْجِنْسِ وَالْمَوْسِمِ السُّبُوُّيِّ أَوِ الصَّيْفِيِّ. كَمَا تُوجَدُ صَالَةٌ عَرْضٌ لِلْمَلَابِسِ بِحِيثِ تَسْسُوقُ فِيهَا الْأُسْرُ الْمُحْتَاجَةُ وَتَسْتَقِي حاجَاتُهَا دُونَ أَيِّ مُقاِبِلٍ مَادِيٍّ.

وَيُنَفَّذُ بَنْكُ الْمَلَابِسِ عَدَّةَ مُبادراتٍ وَحَمَلَاتٍ، مِثْلُ: بَرْنَامِجِ كِسْوَةِ الْأَيْتَامِ، وَكِسْوَةِ الْعِيدِ، وَكِسْوَةِ الْمُسِينِينَ. يَقْعُدُ بَنْكُ الْمَلَابِسِ فِي مَنْطَقَةِ الْمَحَاطَةِ فِي وَسَطِ الْبَلَدِ؛ لِتَسْهِيلِ عَمَلِيَّةِ الْوُصُولِ إِلَى صَالَةِ الْعَرْضِ مِنْ قَبْلِ الْأُسْرِ الْمُحْتَاجَةِ.

آثَارُ التَّكَافُلِ الْمُجَتمِعِيِّ

يُؤَدِّي التَّكَافُلُ الْمُجَتمِعِيُّ إِلَى نَتَائِجٍ إِيجَابِيَّةٍ فِي حَيَاةِ الْأَفْرَادِ وَالْمُجَتمَعَاتِ، وَمِنْهَا:

اسْتِقْرَارُ الْمُجَتمَعِ
وَتَمَاسُكُهُ.

تَوْثِيقُ أَوْ اصِرِ الرَّمَادَةِ
بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجَتمَعِ.

شُعُورُ الْفَرَدِ بِقِيمَتِهِ.



أَمْسَحُ الرَّمَزَ الْمُجاوِرَ، وَأَشَاهِدَ فِيديُو يُوَضِّحُ أَمْثَلَةً عَلَى التَّكَافُلِ الْمُجَتمِعِيِّ.



يُسِّهِمُ التَّكَافُلُ الْمُجَتَمِعِيُّ فِي تَعْزِيزِ التَّعَاوُنِ وَالْتَّضَامُنِ وَالْمُسَاعَدَةِ الْمُتَبَادِلَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجَتَمِعِ؛ مَا يَنْعَكِسُ إِيجَابًا عَلَى تَطْوُرِ الْمُجَتَمِعِ وَنُمُورِهِ وَتَوْحِيدِ أَفْرَادِ الْمُجَتَمِعِ. وَيَتَحَقَّقُ التَّكَافُلُ الْمُجَتَمِعِيُّ عَبْرِ عِدَّةِ مَجاَلَاتٍ، مِنْهَا: الْأُسْرَةُ، وَالْحَيُّ، وَالْمَدْرَسَةُ، وَالْمُجَتَمِعُ.

المراجعةُ

(1) الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- أَكْتُبْ آثَارَ التَّكَافُلِ الْمُجَتَمِعِيِّ.
- أَخْتارُ رَمْزَ الْإِيجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

1. تَدْلُّ مُشَارِكَةُ عَدَدٍ مِنَ الْمُواطِنِينَ بِتَحْمُلِ نَفَقَاتِ دراسَةِ بَعْضِ الطَّلَبَةِ في الجامِعَاتِ وَمُؤَسَّسَاتِ التَّعْلِيمِ الْأُخْرَى عَلَى:
 - ب- كَفَالَةِ الْيَتَيمِ.
 - أ- كَفَالَةِ التَّعْلِيمِ.
 - د- مُسَاعَدَةِ الْفُقَرَاءِ.
 - ج- الجَمْعِيَّةِ الْخَيْرِيَّةِ.

2. يَدْلُلُ التَّفَاعُلُ مَعَ الْآخَرِينَ بِإِيجَابِيَّةِ وَتَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَةِ لَهُمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ، عَلَى:
 - ب- مَفْهُومِ خِدْمَةِ الْمُجَتَمِعِ.
 - أ- مَفْهُومِ التَّكَافُلِ الْمُجَتَمِعِيِّ.
 - د- مَفْهُومِ الْعَمَلِ التَّطْوُعِيِّ.
 - ج- أَهَمِيَّةِ التَّكَافُلِ الْمُجَتَمِعِيِّ.

(2) المُصْطَلَحَاتُ: أَوْضَحُ الْمَقْصُودِ بِالتَّكَافُلِ الْمُجَتَمِعِيِّ.

(3) التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

- ما الْأَثَارُ الْإِيجَابِيَّةُ لِلتَّكَافُلِ الْمُجَتَمِعِيِّ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

• أُنَاقِشُ الْجُمْلَةَ الْأُتِيَّةَ: يُسْهِمُ التَّكَافُلُ الْمُجْتَمِعِيُّ فِي تَعْزِيزِ التَّعَاوُنِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمِعِ.

• أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْأُتِيَّةَ، وَأُنَاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلاتِي فِيهَا: «إِذَا لَمْ يَوْجِدْ صُندوقٌ لِلتَّطَالِبِ الْفَقِيرِ فِي الْجَامِعَاتِ، فَكَيْفَ يُمْكِنُ تَغْطِيَةُ نَفَقَاتِ الدِّرَاسَةِ؟».

4) الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ:

• بَعْدِ دِرَاسَتِي مَفْهومِ التَّكَافُلِ الْمُجْتَمِعِيِّ، أَتَعَاوَنْتُ مَعَ مَجْمُوعَتِي وَأَكْتُبُ مَوْقِفًا أَوْ مُشْكِلَةً حَدَثَتْ مَعَنَا كَانَتْ تَحْتَاجُ إِلَى تَعَاوُنٍ وَتَضَامُنٍ، وَكَيْفَ جَرِيَ حَلُّها.



- أَبْحَثُ فِي الإِنْتَرْنِتِ عَنِ الْبَرَامِيجِ الَّتِي يُنْفَذُهَا صُندوقُ الْأَمَانِ لِمُسْتَقْبَلِ الْأَيْتَامِ، وَدَوْرِهَا فِي التَّكَافُلِ الْمُجْتَمِعِيِّ.

- بِاسْتِخْدَامِ مُحَرِّكَاتِ الْبَحْثِ الْأَمِنَةِ، أَكْتُبُ تَقْرِيرًا عَنْ إِحدَى الْجَمِيعِيَّاتِ الْخَيْرِيَّةِ الَّتِي تَكْفُلُ طَلَبَةَ الْعِلْمِ فِي الْأُرْدُنِ، وَأَعْرِضُهُ فِي الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

الفكرة الرئيسية:

1. ما أنواع التّواصُلِ الْمُجَتمِعِيٌّ؟

2. أَصِفُّ مَظاہرَ التّواصُلِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

3. أُبَيِّنُ دَوْرَ اللَّجْنةِ الْبَيْئِيَّةِ فِي خِدْمَةِ الْمُجَتمِعِ.

4. أَسْتَتِيجُ دَوْرَ الْأُسْرَةِ فِي تَحْقِيقِ التَّكَافُلِ الْمُجَتمِعِيِّ.

5. أَخْتارُ رَمْزَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

(1) يُصَنَّفُ التّواصُلُ الَّذِي يَجْرِي عَنْ طَرِيقِ مَوَاقِعِ التّواصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ، مَثَلًا (فيسبوك)، و(إنستغرام) ضِمْنَ التّواصُلِ:

أ- الْمُبَاشِرِ . ب- غَيْرِ الْمُبَاشِرِ . ج- الْفَظِيِّ . د- غَيْرِ الْفَظِيِّ .

(2) تُؤَدِّي خِدْمَةُ الْمُجَتمِعِ دَوْرًا حَيَوِيًّا فِي تَنْمِيَةِ الشَّخْصِيَّةِ وَتَعْزِيزِ التَّعَاوُنِ وَالتَّقَاعُلِ الْإِيجَابِيِّ فِي الْمَدْرَسَةِ وَالْمُجَتمِعِ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى:

أ- أَهْمِيَّةِ خِدْمَةِ الْمُجَتمِعِ . ب- شُرُوطِ خِدْمَةِ الْمُجَتمِعِ .

ج- دَوْرِ الْمُؤَسَّسَاتِ فِي خِدْمَةِ الْمُجَتمِعِ . د- مَفْهُومِ خِدْمَةِ الْمُجَتمِعِ .

(3) تَقْدِيمُ الْمُسَاعَدَاتِ الْعَيْنِيَّةِ وَالنَّقْدِيَّةِ لِلطلَّابِ الْمُحْتَاجِينَ، هُوَ أَحَدُ مَجاَلَاتِ التَّكَافُلِ الْمُجَتمِعِيِّ فِي:

أ- الْأُسْرَةِ . ب- الْمَدْرَسَةِ . ج- الْحَيِّ . د- الْمُجَتمِعِ .

المُصطلَحاتُ:

- أَخْتارُ مِنْ بَنْكِ الْكَلِمَاتِ مَا يُعَبِّرُ عَنِ الْجُمَلِ الَّتِي تَلِيهِ:

بنك الكلمات

الْتَّوَاصُلُ الْمُجَتمِعِيٌّ - الْمُشَارَكَةُ فِي الْمُجَتمَعِ - الْعَمَلُ التَّطَوُّعِيٌّ - التَّكَافُلُ الْمُجَتمِعِيٌّ

1. تَنْفِيذُ أَعْمَالٍ تُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ الْمُجَتمَعِ وَتَطْوِيرِهِ مِثْلِ الْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ، يُسَمَّى:

.....

2. تَعَاوُنُ أَفْرَادِ الْمُجَتمَعِ بِحِيثُ يُسَاعِدُ الْغَنِيُّ الْفَقِيرَ وَيَعْطِفُ الْكَبِيرُ عَلَى الصَّغِيرِ، وَيَسْتَرِكُونَ مَعًا فِي الْأَفْرَاحِ وَالْأَتْرَاحِ، يُحَقَّقُ:

3. الْتَّوَاصُلُ مَعَ الْأَفْرَادِ، وَتَبَادُلُ الْآرَاءِ وَالْخِبَرَاتِ، وَالتَّعْبِيرُ عَنِ الْمَشَايِرِ، يَدُلُّ عَلَى:

.....

4. الْإِسْهَامُ فِي الْأَنْشِطَةِ وَالْمُنَاسَبَاتِ الْوَطَنِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ، يُسَمَّى:

الْتَّفَكِيرُ النَّاِقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

أُنَاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي مَا يَأْتِي:

1. «تُؤَثِّرُ قِلَّةُ الْتَّوَاصُلِ الْمُجَتمِعِيٌّ فِي الْعَلَاقَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْتَّعَاوُنِ فِي الْمُجَتمَعِ».

.....

.....

2. «تُسِّهِمُ الْمُشَارَكَةُ فِي خَدْمَةِ الْمُجَتمَعِ فِي زِيادةِ الْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ».

.....

.....



- **اسم المشروع:** مبادرة (أهل الخير).
- **فكرة المشروع:** تعزيز الانتماء عن طريق أنشطة العمل التطوعي والتكافل المجتمعى، وتجميل المدرسة ومحيطها.
- **الإجراءات:** توزيع الطلبة في مجموعات حسب قدراتهم ومواردهم.
 - المجموعة الأولى: إجراء حملة نظافة في محظوظ المدرسة.
 - المجموعة الثانية: تصميم شعار للمبادرة، ورسم رسومات عنها ووضعها في مكان بارز في المدرسة.
 - المجموعة الثالثة: رسم رسومات هادفة على جدران المدرسة، وطلاع الأوصافية أمم المدرسة.
 - المجموعة الرابعة: زراعة الحديقة المدرسية بالأشجار المختلفة.
- ثم أتعاون مع أفراد مجتمعى وبإشراف معلمى / معلمى، على توثيق إنجاز المبادرة بالصور في سجل المبادرات المدرسية لدى الإداره المدرسية.

النظام السياسي في الأردن





ماذا سأعلم؟



- الملك وصلاحاته الدستورية.
- السلطة التشريعية (مجلس الأمة).
- السلطة التنفيذية (مجلس الوزراء).
- السلطة القضائية.

الْمَلِكُ وَصَلَاحِيَّتُهُ الدَّسْتُورِيَّةُ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي صَحْفِيًّا أَعْدَّ تَقْرِيرًا عَنِ الْمَلِكِ وَالْحَيَاةِ التَّيَابِيَّةِ فِي الْأَرْدُنِ.
وَعَلَاقَةِ الْمَلِكِ بِالسُّلْطَانِ التَّشْرِيعِيِّ وَالْقَضَائِيِّ.

نِظامُ الْحُكْمِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ نِيَابِيٌّ مَلَكِيٌّ وِرَاثِيٌّ،
وَالْمَلِكُ هُوَ رَأْسُ الدَّوْلَةِ.



الْمَلِكُ عَبْدُ اللَّهِ الثَّانِي ابْنُ الْحُسَينِ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- نِظامُ الْحُكْمِ فِي
الْأُرْدُنِ نِيَابِيٌّ مَلَكِيٌّ
وِرَاثِيٌّ.

الْمُفْسَطَلَاتُ

- النِّظامُ السِّيَاسِيُّ

Political System

- الدُّسْتُورُ

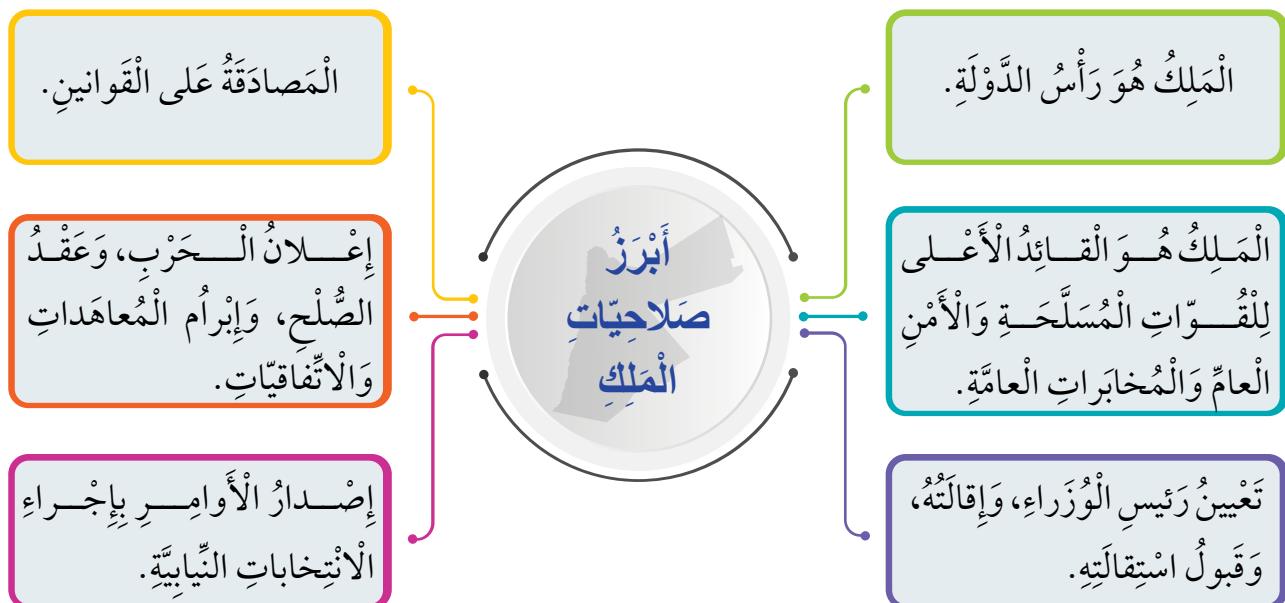
Constitution

مَهَارَاتُ التَّعْلُمِ

- الشَّبَهُ وَالْأُخْتِلَافُ.
- التَّصْنِيفُ.

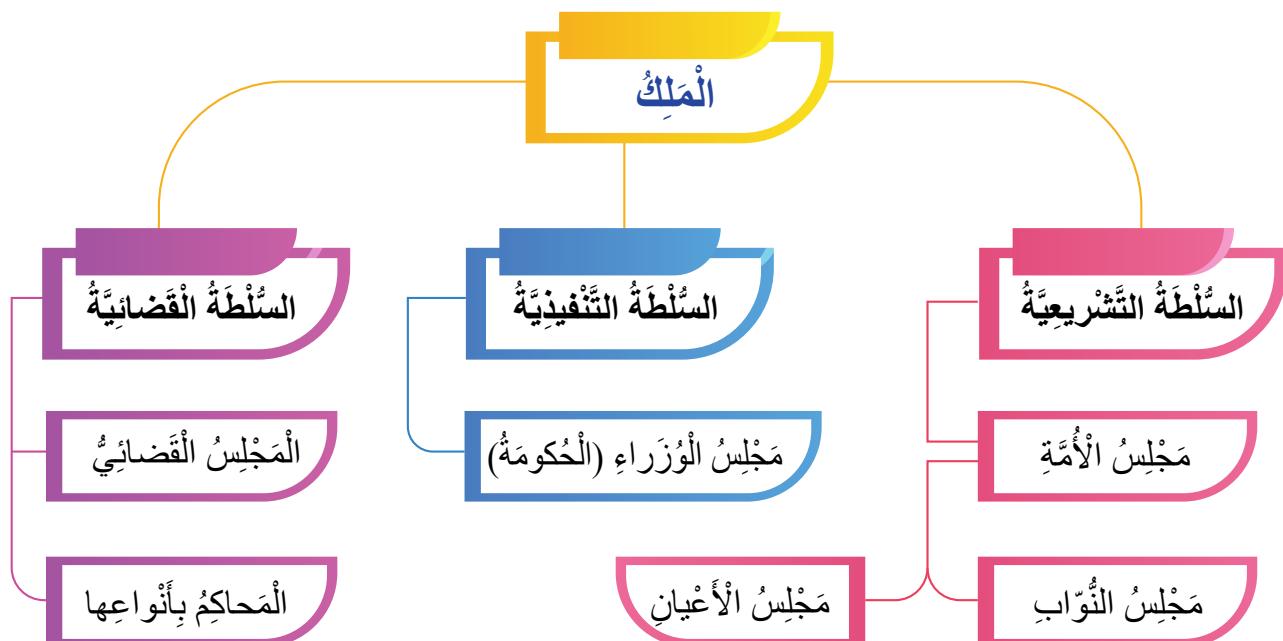
أَبْرُز صَلَاحِيَّاتِ الْمَلِكِ حَسْبَ الدُّسْتُورِ الْأَرْدُنِيِّ

يَمْنَحُ الدُّسْتُورُ الْأَرْدُنِيُّ الْمَلِكَ صَلَاحِيَّاتٍ مُعَيَّنةً، مِنْهَا:



النِّظَامُ السِّيَاسِيُّ

هُوَ مَجْمُوعَةُ الْوَسَائِلِ وَالْأَسَالِيبِ الْمُتَبَعَةِ فِي إِدَارَةِ الدَّوْلَةِ، وَالْقَوَاعِدِ الْقَانُونِيَّةِ الَّتِي تَحْكُمُ الْعَالَمَاتِ وَتُنَظِّمُهَا بَيْنَ سُلْطَاتِهَا وَمُؤَسَّسَاتِهَا وَبَيْنَ الدَّوْلَةِ وَالْمُجَمَّعِ وَالْأَفْرَادِ. أَتَأْمَلُ الشَّكْلَ الْآتَيَ:



الدستور هو القانون الأساسي الذي يحدد القواعد الأساسية لشكل الدولة ونظام الحكم، وعلاقة المحاكم بالمحكومين. ويعد الدستور المرجع الأساسي؛ الذي يحدد شكل الدولة، وينظم السلطات العامة فيها، ويبين الحقوق الأساسية للمواطنين، وتصدر القوانين بموجبه. ويتميز النظام السياسي في المملكة الأردنية الهاشمية بالفصل بين السلطات.



نشاط

أمسح الرموز المجاور، وأبحث عن الموارد الثلاثة الأولى في الدستور الأردني.

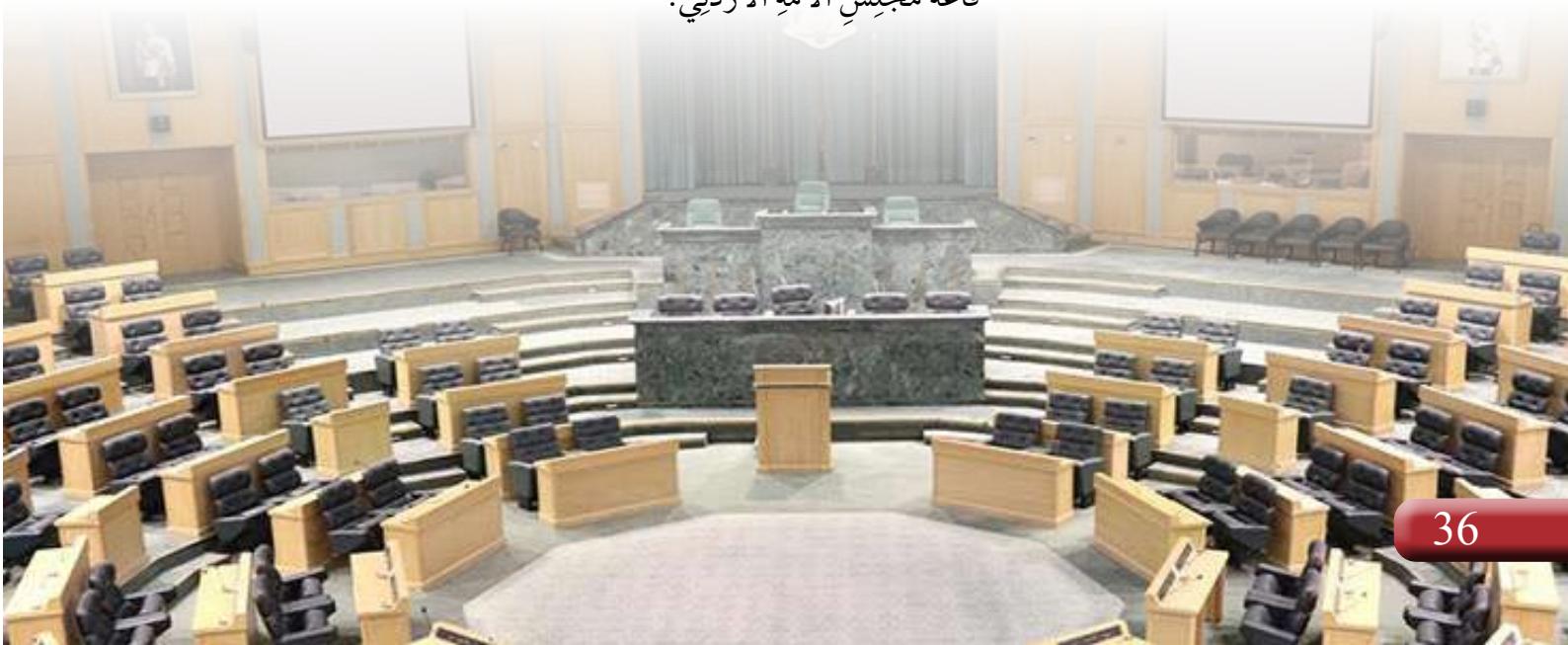
المملوك والحياة النيابية

منح الدستور الأردني صلاحيات إعلان إجراء الانتخابات النيابية لاختيار أعضاء مجلس النواب بأمر من الملك، وقد حددت المادة (34) من الدستور هذه الإجراءات.

نص المادة (34) من الدستور الأردني:

- ١) الملك هو الذي يصدر الأوامر بإجراء الانتخابات لمجلس النواب؛ وفق أحكام القانون.
- ٢) الملك يدعو مجلس الأمة إلى الاجتماع ويفتحه ويؤجله ويفضله؛ وفق أحكام الدستور.
- ٣) للملك أن يحل مجلس النواب.
- ٤) للملك أن يحل مجلس الأعيان، أو يغفر أحد أعضائه من العضوية.

قاعة مجلس الأمة الأردني.



الْمَلِكُ وَالسُّلْطَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ

نص المادة (26) من الدستور الأردني:
تناط السُّلْطَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ بِالْمَلِكِ،
وَيَتَوَلَّهَا بِوَاسِطَةِ وَزَارَئِهِ؛ وَفَقَ أَحْكَامِ
الدُّسْتُورِ الْأَرْدُنِيِّ.

السُّلْطَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ وَفَقَ الدُّسْتُورِ بِيَدِ الْمَلِكِ يُمَارِسُهَا
بِوَسَاطَةِ وَزَارَئِهِ (مَجْلِسِ الْوُزَراءِ)، وَالْمَلِكُ يُعَيِّنُ
رَئِيسَ الْوُزَراءِ وَيُقْيِلُهُ وَيَقْبِلُ اسْتِقالَتَهُ. وَمَعَ ذَلِكَ، فَإِنَّ
أَوْاْمِرَ الْمَلِكِ الشَّفْوِيَّةَ أَوِ الْخَطِيَّةَ لَا تُخْلِي الْوُزَراءَ مِنْ مَسْؤُلِيَّاتِهِمْ.

نص المادة (27) من الدستور الأردني:
السُّلْطَةُ الْقَضَائِيَّةُ مُسْتَقْلَةٌ تَتَوَلَّهَا
الْمَحَاكِمُ عَلَى اخْتِلَافِ أَنْوَاعِهَا
وَدَرَجَاتِهَا، وَتَصْدُرُ جَمِيعُ الْأَحْكَامِ وَفَقَ
الْقَانُونِ بِاسْمِ الْمَلِكِ.

الْمَلِكُ وَالسُّلْطَةُ الْقَضَائِيَّةُ

تَصْدُرُ الْأَحْكَامُ جَمِيعُهَا عَنِ السُّلْطَةِ الْقَضَائِيَّةِ بِاسْمِ
الْمَلِكِ، بِمُوْجَبِ الدُّسْتُورِ الْأَرْدُنِيِّ.

الشَّبَهُ وَالْأَخْتِلَافُ

- أحدهما وجه الشبه والآخر اختلاف بين السلطة التنفيذية والقضائية.

الاختلاف

الشَّبَهُ

الاختلاف

نشاط



بالتعاون مع أفراد مجموعيتي، أمسح الرمز المجاور وأشاهد الفيديو عن إنجازات الملك عبد الله الثاني ابن الحسين في مجال التعليم، وأعرضه في الإذاعة المدرسية.

المُلَخَّصُ

نظام الحكم في المملكة الأردنية الهاشمية نيابي ملكي وراثي، والملك هو رأس الدولة، وينظم الدستور العلاقة بين السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية، والعلاقة بين هذه السلطات وبين المواطنين.

المراجعة

1) الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ :

- ما نظامُ الْحُكْمِ في الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ؟
- أَذْكُرْ ثَلَاثًا مِنْ صَلَاحِيَّاتِ الْمَلِكِ الْوَارِدَةِ فِي الدُّسْتُورِ الْأُرْدُنِيِّ.
- أَخْتَارْ رَمْزَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:
 1. يَجْرِي إِعْلَانٌ إِجْرَاءِ الْأَنْتِخَابَاتِ النِّيَابِيَّةِ؛ لِأَخْتِيارِ أَعْضَاءِ مَجْلِسٍ
أ- الْأَعْيَانِ. ب- الْوُزَرَاءِ. ج- الْأُمَّةِ. د- النُّوَابِ.
 2. السُّلْطَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ حَسْبَ الدُّسْتُورِ تَكُونُ بِيَدِ الْمَلِكِ، وَيُمَارِسُهَا بِوَسَاطَةِ مَجْلِسٍ
أ- الْقَضَاءِ. ب- الْأُمَّةِ. ج- الْوُزَرَاءِ. د- النُّوَابِ.
 3. تَتَبعُ الْمَحَاكِمُ فِي الْأُرْدُنِ لِلْسُّلْطَةِ
أ- التَّشْرِيعِيَّةِ. ب- الْقَضَائِيَّةِ.
ج- التَّنْفِيذِيَّةِ. د- الْقَضَائِيَّةِ وَالْتَّنْفِيذِيَّةِ.

2) الْمُصْطَلَحَاتُ: أُوْضِحُ الْمَقْصُودَ بِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي: الدُّسْتُورُ، النَّظَامُ السِّيَاسِيُّ.

3) التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعُ:

- أُوْضِحُ أَهَمِيَّةِ الدُّسْتُورِ فِي حِمَايَةِ حُقُوقِ الْأَفْرَادِ.

مهارات التعلم



أُصَنِّفُ الْمَجَالِسَ الْأَتِيَّةَ حَسْبَ السُّلْطَةِ الَّتِي تَتَبَعُ لَهَا: مَجْلِسُ الْأَعْيَانِ، مَجْلِسُ الْوُزَرَاءِ،
الْمَجْلِسُ الْقَضَائِيُّ، مَجْلِسُ النُّوَابِ.

السلطة التشريعية	السلطة التنفيذية	السلطة القضائية

السلطة التشريعية

(مجلس الأمة)

اتخِيل نفسِي هُنَاكَ

فُزْتُ فِي الْبَرْلَمَانِ الطَّلَابِيِّ الْمَدْرَسِيِّ مُمثِّلاً عَنْ طَلَبَةِ صَفِّيٍّ. أَفَكُّرُ فِي مَا سَأَقْدِمُهُ لِخَدْمَةِ الصَّفَّ وَالْمَدْرَسَةِ.

يُنصُّ الدُّسْتُورُ الْأُرْدُنِيُّ عَلَى أَنَّ الْأُمَّةَ مَصْدَرُ السُّلْطَاتِ، وَيَتَكَوَّنُ مَجْلِسُ الْأُمَّةِ مِنْ مَجْلِسِ النُّوَابِ وَالْأَعْيَانِ. يُمارِسُ مَجْلِسُ الْأُمَّةِ الْأُرْدُنِيُّ بِمُقْتَضَى الدُّسْتُورِ مَجْمُوعَةً مِنَ الصَّلَاحِيَّاتِ، مِنْ أَهْمُّهَا: تَشْرِيعُ الْقَوَانِينِ.

مَجْلِسُ الْأُمَّةِ الْأُرْدُنِيُّ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- يَتَكَوَّنُ مَجْلِسُ الْأُمَّةِ مِنَ مَجْلِسِ النُّوَابِ وَالْأَعْيَانِ.

المُصْطَدِّحَاتُ

- مَجْلِسُ الْأُمَّةِ Parliament
- مَجْلِسُ الْأَعْيَانِ The Senate
- مَجْلِسُ النُّوَابِ House of Representatives

قَهَارَاتُ التَّعْلُمِ

- الشَّبَهُ وَالْخِتَافُ.



مَجْلِسُ الْأَعْيَانِ



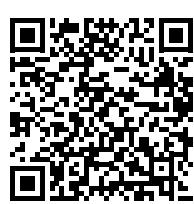
يُعيّن مِنَ الْمَلِكِ بِإِرَادَةِ مَلَكِيَّةٍ سَامِيَّةٍ، وَعَدْ أَعْضَائِهِ بِمَا فِيهِمُ الرَّئِيسُ لَا يَتَجَوَّزُ نِصْفَ عَدْ أَعْضَاءِ مَجْلِسِ النُّوَابِ.

مَجْلِسُ النُّوَابِ



يُنتَخَبُ مِنَ الشَّعْبِ عَنْ طَرِيقِ الْاقْتِرَاعِ السَّرِّيِّ الْمُبَاشِرِ، وَعَدْ أَعْضَائِهِ ضِعْفُ عَدْ أَعْضَاءِ مَجْلِسِ الْأَعْيَانِ.

نَشاط



بِالْتَّعاُونِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي، أَمْسَحُ الرَّمَزَ الْمُجاوِرَ لِلدُّسْتُورِ الْأُرْدُنِيِّ، وَأَحدُدُ الشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي يَخْتَارُهَا الْمَلِكُ لِعُضُوَيْهِ مَجْلِسِ الْأَعْيَانِ مُسْتَعِينًا بِالْمَادَّةِ (64) مِنَ الدُّسْتُورِ.

حدَّدَ الدُّسْتُورُ الْأُرْدُنِيُّ شُروطَ الْعُضُوَيْةِ لِمَجْلِسِ الْأُمَّةِ عَلَى الشَّكْلِ الْآتِيِّ:

مَجْلِسُ الْأَعْيَانِ

- ❖ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَتَمَ أَرْبَعينَ سَنَةً شَمْسِيَّةً مِنْ عُمُرِهِ.
- ❖ أَنْ يَكُونَ مِنْ فِئَاتِ الْوَظَائِفِ الْقِيَادِيَّةِ فِي الدُّولَةِ، وَمِنَ الشَّخْصِيَّاتِ الْحَائِزِينَ عَلَى ثِقَةِ الشَّعْبِ وَاعْتِمَادِهِ؛ بِأَعْمَالِهِمْ وَخِدْمَاتِهِمْ لِلْأُمَّةِ وَالْوَطَنِ.

مَجْلِسُ الْأُمَّةِ الْأُرْدُنِيُّ.

مَجْلِسُ النُّوَابِ

- ❖ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَتَمَ خَمْسًا وَعِشْرِينَ سَنَةً شَمْسِيَّةً مِنْ عُمُرِهِ.
- ❖ أَنْ تَتوافَرْ فِيهِ شُروطُ التَّرْشُحِ المَنْصُوصَ عَلَيْهَا فِي قَانُونِ الْاِتِّخَابِ.

- أَحْدَدْ أَوْجَهَ الشَّبَهِ وَالْخِتْلَافِ بَيْنَ مَجَلِسِ النَّوَابِ وَالْأَعْيَانِ.

الْخِتْلَافُ

الشَّبَهُ

الْخِتْلَافُ

صَلَاحِيَّاتُ مَجَلِسِ النَّوَابِ

حدَّدَ الدُّسْتُورُ الْأُرْدُنِيُّ وَالنِّظامُ الدَّاخِلِيُّ لِمَجَلِسِ النَّوَابِ عَدَدًا مِنَ الصَّلَاحِيَّاتِ، مِنْ أَبْرَزِهَا:

الْمُوازِنَةُ الْعَامَّةُ

هيَ وَارِدَاتُ الْحُكُومَةِ وَنَفَقَاتُهَا
الْمَالِيَّةُ فِي سَنَةٍ وَاحِدَةٍ.

مَنْحُ الثَّقَةِ لِلْحُكُومَةِ.

إِقْرَارُ الْمُوازِنَةِ الْعَامَّةِ.

مُراقبَةُ أَعْمَالِ السُّلْطَةِ التَّنْفِيذِيَّةِ.

الْمُوافَقَةُ عَلَى الْقَوَانِينِ وَالْاِتْفَاقِيَّاتِ وَالْمُعاَهَدَاتِ الدُّولِيَّةِ.

الْمَجَلِسُ الْبَرْلَمَانِيُّ الطَّلَابِيُّ

هُوَ مَجْمُوعَةٌ طَلَابِيَّةٌ تُتَخَبَّطُ فِي بِدايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ بِتَمْثِيلِ طَالِبَيْنِ اثْنَيْنِ لِكُلِّ شُعُوبَةٍ صَفِيَّةٍ،
لِلمُشارَكَةِ فِي مَجَلِسِ الْبَرْلَمَانِيِّ الطَّلَابِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ.

يَهْدِيْفُ الْمَجَلِسُ الْبَرْلَمَانِيُّ الطَّلَابِيُّ فِي الْمَدْرَسَةِ إِلَى:

إِعْدَادِ جِيلٍ قِيَادِيٍّ قَادِرٍ عَلَى تَحْمِيلِ الْمَسْؤُلِيَّةِ.

تعْزِيزِ روحِ الْأَنْتِسِمَاءِ لِلْوَطَنِ.

تَنْمِيَةِ الْمُمَارَسَاتِ الْدِيمُقْرَاطِيَّةِ، وَتَنْمِيَةِ روحِ الْحِوارِ الْبِنَاءِ، وَقيَمِ التَّسَامُحِ وَالتَّعَايُشِ.

تَوْثيقِ الرَّوَابِطِ بَيْنَ الْمَدْرَسَةِ وَالْمُجَتمَعِ الْمَحلِيِّ وَمُؤَسَّسَاتِ الْمُجَتمَعِ الْمَدْنِيِّ.

الْمُلَخَّصُ

يَتَشَكَّلُ مَجَلِسُ الْأُمَّةِ الْأُرْدُنِيُّ مِنْ مَجَلِسِيِّ النَّوَابِ الْمُسْتَخْبَنِ مِنَ الشَّعْبِ وَالْأَعْيَانِ الْمُعَيَّنِينَ
مِنَ الْمَلِكِ، وَلِمَجَلِسِيِّ الْأُمَّةِ صَلَاحِيَّاتٌ تَشْرِيعِيَّةٌ وَرَقَابِيَّةٌ.

المراجعة

(1) الفكرة الرئيسية:

- أذكر ثلاثة من صلاحيات مجلس الأمة الواردة في الدستور الأردني؟
- اختار رمزاً لإجابة الصحيحة لـ كل ممما يأتي:
 1. المجلس الذي يتسبّب أعضاءه من الشعب عن طريق الاقتراع السري المباشر، هو:
 - أ- مجلس النواب.
 - ب- مجلس الأعيان.
 - ج- مجلس الأمة.
 - د- مجلس التشريع.
 2. حدد الدستور الأردني عمر الترشح لمجلس النواب بـ:
 - أ- 40 سنة.
 - ب- 30 سنة.
 - ج- 25 سنة.
 - د- 50 سنة.

(2) المصطلحات: أوضح المقصود بكل ممما يأتي: مجلس الأمة، مجلس النواب، مجلس الأعيان.

(3) التفكير الناقد والإبداعي:

- أناقش أهمية أن يكون عدداً أعضاء مجلس النواب ضعف عددهم أعضاء مجلس الأعيان.
- ما تصور لي مهام عضو مجلس النواب الأردني؟
- أبين أهم الصفات التي يجب أن تتوافر في النائب الظاهري للنصف.



بالتعاون مع أفراد مجموعتي:

- أرجع إلى الموقع الإلكتروني <https://senate.jo>، وأكتب فقرة عن مهام إحدى لجان مجلس الأعيان، وأعرضها في الإذاعة المدرسية.
- بالتعاون مع إدارة المدرسة، أوجه دعوة لأحد نواب المنطقة؛ للتعرّف إلى أبرز المهام التي يمارسها في عمله النيابي.

السلطة التنفيذية

(مجلس الوزراء)

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي مُذِيعاً فِي بَرْنَامِجٍ تَلْفِزِيُونِيٍّ، أَسْتَضِيفُ فِيهِ وزَيْر التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ؛ لِمُحاَوْرَتِهِ حَوْلَ أَبْرِزِ الْمَهَامِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا فِي وزَارَةِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ.

يَتَّأْلَفُ مَجْلِسُ الْوُزَراءِ مِنْ رَئِيسِ الْوُزَراءِ وَعَدَدٍ مِنَ الْوُزَراءِ حَسْبَ الْحَاجَةِ وَالْمَصْلَحةِ الْعَامَّةِ، وَهُوَ السُّلْطَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ وَالْإِدارِيَّةُ الْعُلْيَا لِلِّدَوْلَةِ، وَلَا يَتَوَلِّ مَنْصِبَ الْوُزَارةِ إِلَّا أُرْدُنِيُّ الْجِنْسِيَّةُ حَسْبَ الدُّسْتُورِ الْأَرْدُنِيِّ. يَخْتَارُ الْمَلِكُ رَئِيسَ الْوُزَراءِ وَيُكَلِّفُهُ بِتَشْكِيلِ الْحُوكُومَةِ، وَلِكُلِّ وِزَارَةٍ مَهَامٌ مُعَيَّنةٌ. وَمِنْ هَذِهِ الْوِزَاراتِ: وِزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ، وِزَارَةُ الصَّحَّةِ، وِزَارَةُ السِّيَاحَةِ وَالْأَثَارِ، وِزَارَةُ الشَّبابِ، وِزَارَةُ الدِّاخْلِيَّةِ.

مَبْنَى رِئَاسَةِ الْوُزَراءِ الْأَرْدُنِيَّةِ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- يَتَوَلِّ مَجْلِسُ الْوُزَراءِ مَسْؤُولِيَّةً إِدَارَةِ شُؤُونِ الدَّوْلَةِ.

المُصْطَلَحَاتُ

- مَجْلِسُ الْوُزَراءِ Council of Ministers
- رَئِيسُ الْوُزَراءِ Prime Minister

مَهَارَاتُ التَّعْلُمِ

- التَّصْنِيفُ.



- بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي، أَحَدُ الْوِزَارَاتِ الْمَسْؤُلَةُ عَنْ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

	التَّعْلِيمُ
	الْمُسْتَشْفَياتُ
	الْمَوَاقِعُ الْأَثَرِيَّةُ
	الْمُدْنُونُ الرِّيَاضِيَّةُ

صَلَاحِيَّاتُ مَجْلِسِ الْوُزَراءِ فِي الْأُرْدُنِ وَمَهَامُهُ

يَتَوَلّ مَجْلِسُ الْوُزَراءِ مَسْؤُلَيَّةً إِدَارَةِ شُؤُونِ الدَّوْلَةِ، وَيُمَارِسُ مَجْلِسُ الْوُزَراءِ صَلَاحِيَّاتٍ وَمَهَامَّ عَدِيدَةً. وَمِنْ أَبْرَزِهَا:

◀ مُتَابَعَةُ الْأَدَاءِ الْحُكُومِيِّ.

◀ وَضْعُ السِّيَاسَاتِ الْعَامَّةِ لِلَّدُوْلَةِ.

◀ إِعْدَادُ الْمُوازَنَةِ الْعَامَّةِ لِلَّدُوْلَةِ.

◀ إِعْدَادُ الْقَوَانِينِ وَالْأَنْظِمَةِ وَالْتَّعْلِيمَاتِ، وَإِصْدَارُهَا بِالطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

◀ اِتَّخَادُ الْقَرَارَاتِ الْعَامَّةِ وَالْإِشْرَافُ عَلَيْهَا.



وزَارَةُ الْبَيَّنَةِ هِيَ الْجِهَةُ الْمُخْتَصَّةُ بِحِمَایَةِ الْبَيَّنَةِ فِي الْأُرْدُنِ، وَتَعْمَلُ عَلَى الْمُوافَقَةِ عَلَى إِنشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبَيِّعِيَّةِ وَالْمُتَنَزَّهَاتِ الْوَطَنِيَّةِ وَإِدارَتِهَا وَمُراقبَتِهَا وَالْإِشْرَافِ عَلَيْهَا.

لِلتَّعْرِفِ إِلَى الْخِدْمَاتِ الَّتِي تُقدِّمُهَا وزَارَةُ الْبَيَّنَةِ؛ أَمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ وَأَعِدَّ تَقرِيرًا عَنْ أَبْرَزِ هَذِهِ الْخِدْمَاتِ، وَأَعْرِضُهُ أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.



المُلْخَصُ

يَتَكَوَّنُ مَجْلِسُ الْوُزَراءِ مِنْ رَئِيسِ الْوُزَراءِ وَعَدَدٍ مِنَ الْوُزَراءِ، وَيَتَوَلّ إِدَارَةَ الشُّؤُونِ الْعَامَّةِ، وَيَرِسُمُ السِّيَاسَةَ الْعَامَّةَ لِلَّدُوْلَةِ وَيُسْرِفُ عَلَى تَنْفِيزِهَا.

المراجعة

(1) الفكرة الرئيسية:

- أذكر ثلاثة من صلاحيات مجلس الوزراء ومهامه.
- اختار رمز الإجابة الصحيحة لكل ممما يأتي:
 1. يكلف رئيس الوزراء بتشكيل الحكومة من قبل:
 - أ- مجلس الأعيان.
 - ب- مجلس النواب.
 - ج- المجلس القضائي.
 - د- الملك.
 2. السلطة التنفيذية والإدارية العليا للدولة هي مجلس:
 - أ- النواب.
 - ب- الأعيان.
 - ج- الأمة.
 - د- الوزراء.
 3. إعداد الموارنة العامة للدولة من صلاحيات:
 - أ- مجلس الوزراء.
 - ب- الملك.
 - ج- مجلس النواب.
 - د- مجلس الأمة.

(2) المصطلحات: أوضح المقصود بمجلس الوزراء.

(3) التفكير الناقد والإبداعي:

- ما أهمية كل مما يأتي:

- متابعة القرارات التي يصدرها رئيس الوزراء.
- إعداد موارنة عامة للدولة.
- وجود منصب رئيس الوزراء.

(4) العمل الجماعي:

- بالتعاون مع أفراد مجتمعى، أرجع إلى الدستور الأردنى، وأبين صلاحيات رئيس الوزراء، وأعرضها أمام زملائي / زميلاتي في الغرفة الصفية.

السلطة القضائية^٩

الفكرة الرئيسية

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ
 رافقُ الْوَالِدِي إِلَى عَمَلِهِ، وَفِي الطَّرِيقِ شَاهَدْتُ مَبْنَى كَبِيرًا يَحْمِلُ شِعَارَ الْمِيزَانِ وَقَدْ كُتِبَ فَوْقَهُ: «وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ». سَأَلْتُ الْوَالِدِي عَنْهُ فَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ قَصْرُ الْعَدْلِ الَّذِي يَضْمِنُ عَدَّةَ مَحاَكِمٍ يَلْجَأُ إِلَيْهَا النَّاسُ لِحَلِّ خِلَافَاتِهِمْ.

تُسْهِمُ الْقَوَانِينُ فِي اسْتِقْرَارِ الدَّوْلَةِ وَتَعْزِيزِ قُوَّتها، عَنْ طَرِيقِ تَنظِيمِ سُلُوكِ الْأَفْرَادِ وَعَلَاقَتِهِمْ بِهَا، وَضَمَانِ تَطْبِيقِهَا عَلَى الْمُواطِنِينَ بِعِدَالَةٍ وَمِنْ دُونِ تَمْيِيزٍ، وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ السُّلْطَةِ الْقَضَائِيَّةِ.

السلطة القضائية: هي السُّلْطَةُ الَّتِي تَقْضِي بَيْنَ النَّاسِ عِنْدَ وُجُودِ خِلَافَاتٍ بَيْنَهُمْ؛ لِإِعْطَاءِ كُلِّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ. وَالسُّلْطَةُ الْقَضَائِيَّةُ مُسْتَقِلَّةٌ فِي النَّظَامِ السِّيَاسِيِّ الْأَرْدُنِيِّ؛ إِذْ تَتَوَلَّهَا الْمَحَاكِمُ عَلَى اخْتِلَافِ أَنْوَاعِهَا وَدَرَجَاتِهَا، وَتُصْدِرُ الْأَحْكَامَ وَفَقَاءً لِلْقَوَانِينِ الْمَعْمُولِ بِهَا فِي الْمَمْلَكَةِ الْأَرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ.

- **السلطة القضائية**
هي الجهة التي تطبق القوانين المعامل بها في المملكة الأردنية الهاشمية، عن طريق المحاكم المختصة.

المصطلحات

- **السلطة القضائية**
Judiciary
- **مهارات التعلم**
السبب والتَّبيَّجَةُ.



أركان القضاء

يَكْجُو الأَفْرَادُ وَالْمُؤَسَّساتُ إِلَى الْقَضَاءِ لِلْحُكْمِ فِي الْخِلَافَاتِ الَّتِي تَحْدُثُ بَيْنَهُمْ، وَعِنْدَ دِرَاسَةِ تَفَاصِيلِ الْقَضِيَّةِ لَا بُدَّ مِنْ تَوَافِرِ الْأَرْكَانِ الْأَتِيَّةِ:



وَيَحِقُّ لِلْمُدَّعِي وَالْمُدَّعَى عَلَيْهِ، تَوْكِيلُ مُحَامٍ لِلدِّفاعِ عَنْهُ أَمَامَ الْقَاضِي.

مَهَامُ السُّلْطَةِ الْقَضَائِيَّةِ



المحاكم في المملكة الأردنية الهاشمية

يَقُومُ النَّظَامُ الْقَضَائِيُّ فِي الأُرْدُنَ عَلَى اسْتِقْلَالِيَّةِ الْقَضَاءِ وَالْمُسَاوَةِ بَيْنَ النَّاسِ أَمَامَ الْقَاضِي، وَالْمَحاكِمُ هِيَ الْجِهَاتُ الَّتِي تَتَولَّ مَهَامَ السُّلْطَةِ الْقَضَائِيَّةِ. وَتُقْسَمُ إِلَى مَحاكِمَ نِظامِيَّةٍ وَدِينِيَّةٍ وَإِدارِيَّةٍ

وَخَاصَّةً، بِالإِضَافَةِ إِلَى الْمَحْكَمَةِ الدُّسْتُورِيَّةِ، وَتَعْمَلُ الْمَحَاكِمُ عَلَى الفَصْلِ فِي الْمُنَازَعَاتِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ وَالْمُؤَسَّسَاتِ الرَّسْمِيَّةِ وَغَيْرِ الرَّسْمِيَّةِ، وَيَتَوَلَّ الْإِشْرَافُ عَلَيْهَا الْمَجْلِسُ الْقَضَائِيُّ الْأَرْدُنِيُّ.

الْمَجْلِسُ الْقَضَائِيُّ: هُوَ قَمَّةُ هَرَمِ السُّلْطَةِ الْقَضَائِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ، وَيُشَرِّفُ عَلَى الْقُضَايَا النَّظَامِيَّينَ جَمِيعِهِمْ، وَيَهْتَمُ بِتَطْوِيرِ الْجِهازِ الْقَضَائِيِّ، وَتَقْدِيمِ الْاِقْتِراحاَتِ التَّشْرِيعِيَّةِ الْمُتَعَلِّقةِ بِالْقُضَايَا وَالنِّيَابَةِ الْعَامَّةِ وَإِجْرَاءَاتِ التَّقاضِيِّ، وَتُمَثِّلُ وِزَارَةُ الْعَدْلِ الْجِهازَ التَّنْفِيذِيَّ لِلنِّظامِ الْقَضَائِيِّ الْأَرْدُنِيِّ.

نشاط

أُفَكِّرُ فِي الصِّفَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّ بِهَا الْقَاضِي؛ لِيُؤَدِّيَ عَمَلَهُ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهٍ.

السَّبَبُ وَالنَّتْيَاجُ

النَّتْيَاجُ

تَعَدُّدُ أَنْوَاعِ الْمَحَاكِمِ.

السَّبَبُ



الْمَحْكَمَةُ الدُّسْتُورِيَّةُ: هَيَّةٌ قَضَائِيَّةٌ مُسْتَقْلَةٌ أُنْشِئَتْ فِي عَامِ 2012م، وَتَخْصُّصُ بِمَا يَأْتِيَ:

- (1) الرَّقَابَةُ عَلَى دُسْتُورِيَّةِ الْقَوَانِينِ وَالْأَنْظَمَةِ النَّافِذَةِ.
- (2) تَفْسِيرُ نُصوصِ الدُّسْتُورِ.

تُدَارُ الدَّوْلَةُ الْأَرْدُنِيَّةُ عَنْ طَرِيقِ الْمُؤَسَّسَاتِ الدُّسْتُورِيَّةِ، وَهِيَ: التَّشْرِيعِيَّةُ وَالتَّنْفِيذِيَّةُ وَالْقَضَائِيَّةُ، وَتَعْمَلُ عَلَى تَقْدِيمِ الْخِدْمَاتِ لِلْمُواطِنِينَ عَبْرِ التَّكَاملِ وَالْتَّعَاوُنِ بَيْنَ الْمُؤَسَّسَاتِ الدُّسْتُورِيَّةِ الَّتِي حَدَّدَ الدُّسْتُورُ الْأَرْدُنِيُّ صَلَاحِيَّاتِهَا وَمَهَامَهَا، ضِمِّنَ مَبْدَأِ الْفَصْلِ بَيْنَ السُّلْطَاتِ.

تُعَدُّ السُّلْطَةُ الْقَضَائِيَّةُ سُلْطَةً مُسْتَقْلَةً فِي النِّظامِ السِّيَاسِيِّ الْأَرْدُنِيِّ؛ إِذْ تَوَلَّهَا الْمَحَاكِمُ عَلَى اخْتِلاَفِ أَنْواعِهَا وَدَرَجَاتِهَا، وَتُصْدِرُ الْأَحْكَامَ جَمِيعَهَا وَفُقَّا لِلْقَوَانِينِ الْمَعْمُولِ بِهَا فِي الْمَمْلَكَةِ الْأَرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ.

الْمَرَاجِعَةُ

(1) الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- أُوْضِحَ مَهَامُ السُّلْطَةِ الْقَضَائِيَّةِ.
- أُعَدَّ أَنْواعُ الْمَحَاكِمِ.

(2) الْمُصْطَلَحَاتُ: أُوْضِحَ الْمَقْصُودُ بِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي: السُّلْطَةُ الْقَضَائِيَّةُ، الْمَجْلِسُ الْقَضَائِيُّ الْأَرْدُنِيُّ.

(3) التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

- مَا الْهَدَفُ مِنْ اسْتِقْلَالِ الْقَضَاءِ؟
- أُنْاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي الْفَقْرَةِ الْأُتْيَةِ: «لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِ السُّلْطَةِ الْقَضَائِيَّةِ، يَتَرَبَّ عَلَى الْمُوَاطِنِ الْأَرْدُنِيِّ مَعْرِفَةُ حُقُوقِهِ وَوَاجِبَاتِهِ وَحُرُّيَّاتِهِ الْأَسَاسِيَّةِ، وَالْإِلْمَامُ بِالْقَوَانِينِ وَالْأَنْظِمَةِ». أُنْاقِشُ: «الْعَدْلُ أَسَاسُ الْمُلْكِ».

(4) الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ:

- بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي، أَرْجُعُ إِلَى الْمَوْقِعِ الْإِلْكْتَرُونِيِّ لِوزَارَةِ الْعَدْلِ، وَأَتَعَرَّفُ إِلَى الْخِدْمَاتِ الَّتِي تُقْدِمُهَا، وَأَعْرِضُهَا أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.

(5) الْبَحْثُ:

بِالرُّجُوعِ إِلَى مُحَرَّكَاتِ الْبَحْثِ الْآمِنةِ، أَبْحَثُ فِي أَنْواعِ الْمَحَاكِمِ النِّظامِيَّةِ وَأَكْتُبُ تَقْرِيرًا وَأَعْرِضُهُ فِي الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.



الفكرة الرئيسية:

1. ما أَبْرَزَ صَلَاحِيَّاتِ وَمَهَامُ كُلِّ مِنَ:

أ- **الْمَلِكِ:**

ب- **مَجْلِسِ الْأُمَّةِ:**

ج- **مَجْلِسِ الْوُزَراءِ:**

2. أَخْتَارُ رَمْزاً لِإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

(1) تُعَدُّ مُراقبَةُ أَعْمَالِ السُّلْطَةِ التَّفْقِيدِيَّةِ، مِنْ صَلَاحِيَّاتِ:

أ- **مَجْلِسِ النُّوَابِ.** ب- **الْمَلِكِ.** ج- **السُّلْطَةِ الْقَضَايَّةِ.** د- **مَجْلِسِ الْوُزَراءِ.**

(2) الْمُصَادَقَةُ عَلَى الْقَوَانِينِ، مِنْ صَلَاحِيَّاتِ:

أ- **مَجْلِسِ الْوُزَراءِ.** ب- **الْمَلِكِ.** ج- **مَجْلِسِ الْأُمَّةِ.** د- **مَجْلِسِ الْأَعْيَانِ.**

(3) الَّذِي يَحْكُمُ بَيْنَ الْأَشْخَاصِ الْمُتَنَازِعَيْنَ، هُوَ:

أ- **الْقَاضِيِّ.** ب- **الْمُحَامِيِّ.** ج- **الْمُدَّعِيِّ.** د- **الْمُدَّعِيِّ عَلَيْهِ.**

(4) الَّذِي يُدَافِعُ عَنِ الشَّخْصِ الْمَظْلُومِ، هُوَ:

أ- **الْقَاضِيِّ.** ب- **الْمُحَامِيِّ.** ج- **الْمُدَّعِيِّ.** د- **الْمُدَّعِيِّ عَلَيْهِ.**

المصطلحات:

- أَخْتَارُ مِنْ بَنْكِ الْكَلِمَاتِ مَا يُعَبِّرُ عَنِ الْجُمَلِ الَّتِي تَلِيهِ:

بنك الكلمات

مَجْلِسِ النُّوَابِ - مَجْلِسِ الْأَعْيَانِ - مَجْلِسِ الْوُزَراءِ - الْمَلِكُ

1. رَأْسُ الدَّوْلَةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ هُوَ.....

2. مَجْلِسٌ يُعَيِّنُ أَعْضَاءَهُ مِنَ الْمَلِكِ، وَعَدَدُهُمْ بِمَا فِيهِمُ الرَّئِيسُ لَا يَتَجاوزُ نِصْفَ عَدَدِ
أَعْضَاءِ مَجْلِسِ النُّوَابِ هُوَ.....

3. المَجْلِسُ الَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ أَعْضَاءِ مُنتَخِبِينَ مِنَ الشَّعْبِ، عَنْ طَرِيقِ الْاقْتِرَاعِ السَّرِّيِّ
الْمُبَاشِرِ هُوَ.....

4. المَجْلِسُ الَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ رَئِيسِ الْوُزَراءِ وَعَدَدٍ مِنَ الْوُزَراءِ حَسْبَ الْحَاجَةِ وَالْمَصْلَحةِ
الْعَامَّةِ، وَهُوَ السُّلْطَةُ التَّنْفِيذِيَّةُ وَالْإِدارِيَّةُ الْعُلَى لِلِّدَوْلَةِ، هُوَ.....

التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

1. أَنَّا قِيلُوا عَبَارَةً اِلَيْهَا: «أَكْهَمَيْهُ تَحْدِيدُ الدُّسْتُورِ لِصَالِحِيَاتِ السُّلْطَاتِ فِي الْأُرْدُنِ».

2. كَيْفَ يُمْكِنُ لِلْمُوَاطِنِينَ الْمُشارَكَةُ فِي صُنْعِ الْقَرَاراتِ الْحُكُومِيَّةِ.

3. إِذَا قَابَلْتُ عُضُوًا فِي مَجْلِسِ النَّوَابِ، فَمَا الْمَوْضِعَاتُ الَّتِي أَنَّا قِيلْنَا فِيهَا؟

4. مَا إِجْرَاءَتُ حَلَّ الْاِخْتِلَافِ بَيْنَ مَجْلِسِي النَّوَابِ وَالْأَعْيَانِ حَوْلَ قَانُونِ مَا؟

5. أَفَسَرُ مَا يَأْتِي: وُجُودُ صُورَةِ الْمِيزَانِ فِي الْمَحاَكِيمِ.

مَشْرُوعُ الْوَحدَةِ



- اسْمُ الْمَشْرُوعِ: السُّلْطَاتُ الدُّسْتُورِيَّةُ فِي الْأُرْدُنِ.
- فِكْرَةُ الْمَشْرُوعِ: عَرْضٌ تَقْدِيمِيٌّ.
- الْمَوَادُ وَالْأَدَوَاتُ الْلَّازِمَةُ: مُخْتَرُ الْحَاسُوبِ، إِنْتَرِنِتُ، كُتُبٌ مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- الْإِجْرَاءَتُ: تَوْزِيعُ الطَّلَبَةِ فِي ثَلَاثِ مَجْمُوعَاتٍ؛ لِبَحْثِ صَالِحِيَاتِ وَمَهَامِ السُّلْطَاتِ فِي الْأُرْدُنِ كَمَا يَأْتِي:

— الْمَجْمُوعَةُ الْأُولَى: تُحَدَّدُ أَقْسَامَ السُّلْطَةِ التَّشْرِيعِيَّةِ، وَأَبْرَزَ صَالِحِيَاتِهَا.

— الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَةُ: تُحَدَّدُ أَقْسَامَ السُّلْطَةِ التَّنْفِيذِيَّةِ، وَأَبْرَزَ صَالِحِيَاتِهَا.

— الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَةُ: تُحَدَّدُ أَقْسَامَ السُّلْطَةِ الْقَضَائِيَّةِ، وَأَبْرَزَ صَالِحِيَاتِهَا.

— تَقْدِيمُ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ عَرْضًا تَقْدِيمِيًّا، وَبَعْدَ الْاِنْتِهَاءِ مِنَ الْعَرْضِ ثُوَجَهُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَسْئَلَةِ إِلَى الْمَجْمُوعَاتِ الْأُخْرَى.

رِحْلَةٌ فِي وَطَنِي



**الفكرة
العامة**

قامت على أرض الأردن العديد من الحضارات التي ما زالت آثارها باقية إلى اليوم.



ماذا سأعلم؟

- رحلة في محافظة العاصمة. <<
- رحلة في محافظة معان. <<
- رحلة في محافظة إربد. <<

53

رِحْلَتِي فِي مُحَافَظَةِ الْعَاصِمَةِ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

أَعِيشُ فِي الْمُمْلَكَةِ الْعَمُونِيَّةِ، وَأَسْكُنُ فِي رَبَّةِ عَمُونَ. أَتَجَولُ فِي أَنْحَاءِ الْمُمْلَكَةِ، وَأَشَاهِدُ جَمَالَ بَنَائِهَا، وَأَسْتَمْتِعُ بِمَرَافِقِهَا الْعَامَّةِ، وَأَسْيِرُ فِي أَسْوَاقِهَا التِّجَارِيَّةِ، وَأَرَاقِبُ عَمَلِيَّاتِ الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ.

تَعِيشُ سَلْمِي وَسَامِرُ فِي الْوِلاِيَّاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيَّكِيَّةِ، وَقَدْ اتَّفَقَا عَلَى زِيَارَةِ الْأُرْدُنَ وَالْذَّهَابِ فِي جَوْلَةٍ فِي مُحَافَظَاتِهِ لِلِّتَّعْرُفِ إِلَى مَعَالِمِهَا التِّارِيَّخِيَّةِ وَالْحَضَارِيَّةِ، حَيْثُ اسْتَقْبَلَهُمَا الْمَكْتَبُ السِّيَاحِيُّ فِي مَطَارِ الْمَلِكَةِ عَلِيَّةِ الدَّولِيِّ وَرَافَقَهُمَا إِلَى مَقْرَرِ إِقَامَتِهِمَا، ثُمَّ بَدَأَتْ أَوَّلُ رِحْلَةٍ لَهُمَا وَكَانَتْ فِي مُحَافَظَةِ الْعَاصِمَةِ.

العاصمة: الْمَدِينَةُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا مَقْرَرُ الْحُكْمِ وَمَرْكَزُ الْوِزَاراتِ وَالْمُؤَسَّسَاتِ الْحُكُومِيَّةِ.



الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- مُحَافَظَةُ الْعَاصِمَةِ زَانِجَرَةُ بِالْمَعَالِمِ التِّارِيَّخِيَّةِ وَالْحَضَارِيَّةِ، وَتَتَرَكَّزُ فِيهَا الْخِدْمَاتُ الصَّحِّيَّةُ وَالْتَّعْلِيمِيَّةُ وَالْاَنْشِطَةُ الْاَقْتِصَادِيَّةُ.

الْمُضْطَلَاتُ

- الْعَاصِمَةُ Capital
- رَبَّةُ عَمُونَ Rabbath Ammon
- فِيلَادِيلْفِيا Philadelphia

مَهَارَاتُ التَّعْلُمُ

- السَّبَبُ وَالْتَّيْجَةُ.

خَرِيطَةُ الْمُمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ.

في أثناء الرّحلة، استمّعا لِحدِيث الدَّلِيل السِّيَاحِي عنْ تارِيخ مُحَافَظَةِ الْعَاصِمَةِ، الَّذِي يَعُودُ إِلَى الْقَرْنِ السَّابِعِ قَبْلَ الْمِيلَادِ. وَهِيَ مِنْ أَقْدَمِ الْمُدُنِ الْمَأْهُولَةِ فِي التَّارِيخِ، وَشَهِدَتِ الْعُدِيدَ مِنَ الْحَضَارَاتِ الَّتِي لَا تَرَأْلُ آثَارُهَا بِاقِيَّةً إِلَى وَقْتِنَا الْحَاضِرِ. وَقَدْ سُمِّيَتْ عَمَّا نَسِيَّ إِلَى رَبَّةِ عَمُونَ؛ عَاصِمَةِ الْمَمْلَكَةِ الْعَمُونِيَّةِ، وَأَطْلَقَ عَلَيْهَا الْيُونَانُ اسْمَ فِيلَادِيلْفِيا (الْحُبُّ الْأَخْوِيّ).

المَحَطةُ الْأُولَى

تَوَجَّهَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى الْمُدَرَّجِ الرُّومَانِيِّ، فَزَارَا مَتْحَفَ الْحَيَاةِ الشَّعُوبِيَّةِ، ثُمَّ تَجَوَّلَا فِي السَّاحَةِ الْهَاشِمِيَّةِ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ تَنَاوَلَا وَجْبَةَ الْإِفْطَارِ. ثُمَّ اتَّجَهَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى جَبَلِ الْقَلْعَةِ، وَانْهَرَ سَامِرُ وَسَلْمَى مِمَّا سَمِعَا مِنَ الدَّلِيلِ السِّيَاحِيِّ عنْ تارِيخِ جَبَلِ الْقَلْعَةِ؛ إِذَا تَرَدُّهُ الْعَمُونِيُّونَ مَقْرَأَ الْحُكْمِ، وَمَا زَالَتِ الْآثَارُ الْعَرَبِيَّةُ وَالْإِسْلَامِيَّةُ شَاهِدَةً عَلَى عَظَمَةِ هَذَا الْمَوْقِعِ. وَأَكْمَلَا زِيَارَتَهُمَا إِلَى مَنْطِقَةِ وَسَطِ الْبَلَدِ، حَيْثُ زَارَا الْمَسْجِدَ الْحُسَينِيَّ وَتَجَوَّلَا فِي الْمَحَالِ الْتِجَارِيَّةِ وَالْمَطَاعِيمِ وَتَنَاوَلَا وَجْبَتَهُمَا الْمُفَضَّلَةُ الْمَنْسَفَ.

جَبَلِ الْقَلْعَةِ.

الْمَسْجِدُ الْحُسَينِيُّ.



الْمُدَرَّجُ الرُّومَانِيُّ.



ثمَّ اتَّجَهَتِ الرُّحْلَةُ إِلَى مَدِينَةِ الْحُسَيْنِ لِلشَّابِ الَّتِي أُنْشِئَتْ فِي عَامِ 1964م، وَتَكَوَّنُ مِنْ عِدَّةِ مَرَافِقٍ، مِنْهَا: قَصْرُ التَّقَ�فَةِ، وَسَتَادُ عَمَانَ الدَّولِيُّ، وَمَبْنَى صَرْحِ الشَّهِيدِ.



مَدِينَةُ الْحُسَيْنِ لِلشَّابِ.



صَرْحُ الشَّهِيدِ

مَتَحَفٌ وَطَبَنيٌّ يُسَجِّلُ مَراحلَ تارِيخِ الأُرْدُنِ الْحَدِيثِ، أُقِيمَ تَخْلِيَّدًا لِذِكْرِ الشُّهَدَاءِ الَّذِينَ

ضَحَّوا بِأَنفُسِهِمْ دِفاعًا عَنِ الْوَطَنِ، وَفِيهِ مَعْروضاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ تارِيخِ الْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحةِ الْأُرْدُنِيَّةِ مِنْذُ الشُّورَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْكُبْرَى إِلَى وَقْتِنَا الْحَاضِرِ.

الثُّورَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْكُبْرَى: ثُورَةُ الْقَرَبِ الْأَخْرَارِ في عَامِ 1916م، بِقِيَادَةِ السَّرِيفِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلَيٍّ ضَدَّ حُكْمِ الْأُتْرَاكِ.

أَتَعَاوَنُ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي عَلَى إِعْدَادِ عَرْضٍ تَقْدِيمِيٍّ عَنْ صَرْحِ الشَّهِيدِ، وَأَعْرِضُهُ أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.



مَدْخُولُ الجَامِعَةِ الْأَرْدُنِيَّةِ.

وَفِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ تَوَجَّهَ سَامِر وَسَلْمَى إِلَى الْجَامِعَةِ الْأَرْدُنِيَّةِ الَّتِي أُنْشِئَتْ فِي عَامِ 1962 م، وَهِيَ أَوَّلُ جَامِعَةٍ فِي الْأَرْدُنَ.

المَحَطَّةُ الثَّانِيَةُ

انْطَلَقْتُ الْحَافِلَةُ إِلَى حَدَائِقِ الْحُسَيْنِ وَتَوَجَّهَتْ نَحْوَ مَتْحَفِ الْأَطْفَالِ، وَهُوَ صَرْحٌ افْتُسِحَ فِي عَامِ 2007 م، يُوَفِّرُ تَجَارِبَ تَعْلِيمِيَّةً مَعْرِفيَّةً وَبَيْئَةً لِلتَّعَلُّمِ التَّفَاعُلِيِّ، حَيْثُ يُسْتَكْشِفُ الْأَطْفَالُ الْمَعْرِفَةَ، وَيَتَعَلَّمُونَ عَنْ طَرِيقِ اللَّعِبِ.

مَتْحَفُ الْأَطْفَالِ.

وَفِي طَرِيقِهِمَا، شَاهَدَا مَدِينَةَ الْحُسَيْنِ الطَّبِيَّةِ، وَهِيَ صَرْحٌ طَبِيعِيٌّ مُتَقَدِّمٌ، يُقَدِّمُ الْخِدْمَاتِ الصَّحِّيَّةَ لِلْمُوَاطِنِينَ وَلِلْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الْأَرْدُنِيَّةِ وَالْأَجَهِزَةِ الْأَمْنِيَّةِ، ثُمَّ تَابَعَتِ الْحَافِلَةُ الْمَسِيرَ إِلَى مَنْطِقَةِ وَادِي السَّيْرِ، وَزَارَا قَصْرَ الْعَبْدِ الَّذِي يَعُودُ إِلَى الْفَتَرَةِ الْيُونَانِيَّةِ.

قَصْرُ الْعَبْدِ.

المَحَطَّةُ التَّالِثَةُ



في الْيَوْمِ التَّالِيِّ، اتَّجهَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى مَنْطِقَةِ أُمِّ الرَّصَاصِ، الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى عَدَدٍ مِّنَ الْأَماَكِنِ الْأَثَرِيَّةِ مِثْلِ: قَلْعَةِ أُمِّ الرَّصَاصِ، وَعَدَدٍ مِّنَ الْكَنَائِسِ الَّتِي تَتَرَبَّعُ أَرْضِيَّاتُهَا بِالْفُسَيْفَسَاءِ. وَأُدْرِجَتْ أُمِّ الرَّصَاصِ ضِمِّنَ قَائِمَةِ التِّرَاثِ الْعَالَمِيِّ التَّابِعِ لِمُنْظَمَةِ (اليونيسكو) فِي عَامِ 2004م.

ثُمَّ تَوَجَّهَا إِلَى قَصْرِ الْمَشْتِيِّ الَّذِي يَقْعُدُ شَمَالَ مَطَارِ الْمَلِكَةِ عَلِيَّةِ الدُّولِيِّ، وَهُوَ مُرَبَّعُ الشَّكْلِ فِي زَوَاياِهِ أَبْرَاجٌ دَائِرِيَّةٌ، بَنَاهُ الْأُمُوَيُونَ لِرَاحَةِ وَاسْتِجْمَامِهِمَا لِلتَّخْطِيطِ لِزِيَارَةِ إِلَى مُحَافَظَةِ مَعَانَ.

قصْرُ الْمَشْتِيِّ.





قصر رَغْدَانَ.

قصر رَغْدَانَ

بناءُ الْمَلِكِ عَبْدُ اللَّهِ الْأَوَّلُ ابْنُ الْحُسَيْنِ عَلَى طِرَازِ الْعَمَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ؛ لِيَكُونَ مَقْرَراً رَسْمِيًّا لَهُ، وَفِيهِ مَقْرُورُ الدِّيَوَانِ الْمَلَكِيِّ. وَقَدْ فُتِحَتْ أَبْوَابُه لِزِيَاراتِ طَلَبَةِ الْمَدَارِسِ وَالْوُفُودِ بِمُنَاسِبَةِ الْعَيْدِ الْأَرْبَعِينَ لِمِيلَادِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ فِي عَامِ 2002م.



- أَمْسَحُ الرَّمَزَ الْمُجَاوِرَ، وَأَشَاهِدُ قَصْرَ رَغْدَانَ، ثُمَّ أَكْتُبْ تَقْرِيرًا عَمَّا شَاهَدْتُ وَأَعْرِضُهُ أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلاتِي فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ.

المُلَخَّصُ

عَمَانُ هِيَ عَاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْأَرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ، وَهِيَ مَدِينَةٌ تَارِيْخِيَّةٌ وَحَضَارِيَّةٌ شَهَدَتْ حَضَارَاتٍ مُتَعَدِّدَةً، وَمِنْ أَشْهَرِ مَعَالِيمِهَا: الْمُدَرَّجُ الرُّومَانِيُّ، وَجَبَلُ الْقَلْعَةِ، وَمَدِينَةُ الْحُسَيْنِ لِلشَّيَّابِ، وَمَتْحَفُ الْأَطْفَالِ، وَقَصْرُ الْعَبْدِ، وَأُمُّ الرَّصَاصِ، وَقَصْرُ الْمَشْتَى.

المراجعة

1) الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- أَذْكُرُ الْأَسْمَاءَ الَّتِي أَطْلَقَتْ عَلَى عَمَّانَ قَدِيمًا.
- أَفْسِرُ: إِنْشَاءُ مَتَحَفٍ لِلْأَطْفَالِ.
- أَخْتَارُ رَمْزَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي:
- 1. يَعُودُ قَصْرُ الْعَبْدِ إِلَى الْفُتْرَةِ:

أ- الرومانية. ب- اليونانية. ج- الأموية. د- العباسية.

- 2. الْمَوْقِعُ الَّذِي أُدْرِجَ عَلَى لائِحةِ التُّرَاثِ الْعَالَمِيِّ فِي عَامِ 2004م، هُوَ:
- أ- جَبَلُ الْقَلْعَةِ.
- ب- عِرَاقُ الْأَمِيرِ.
- ج- أُمُّ الرَّصَاصِ.
- د- سُوقُ جَاوَا.

- 3. أَوَّلُ جَامِعَةٍ تَأَسَّسَتْ فِي الْأَرْدُنِ، هِيَ:
- أ- الجَامِعَةُ الْأَرْدُنِيَّةُ.
- ب- جَامِعَةُ مُؤْتَةَ.
- ج- جَامِعَةُ الْيَرْمُوكِ.
- د- جَامِعَةُ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ.

2) المصطلحات: أَوْضَحْ الْمَقْصُودِ بِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي: رَبَّةُ عَمَّونَ، صَرْحُ الشَّهِيدِ.

3) التَّفَكِيرُ النَّاقدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

- أَنَاقِشُ الْجُملَةَ الْآتِيَّةَ: «تَعَدُّ الْعَاصِمَةُ عَمَّانُ مَدِينَةً تَارِيخِيَّةً».
- أَقْتَرِحُ طَرَائِقَ لِلتَّرْوِيجِ السِّيَاحِيِّ لِمُحَافَظَةِ الْعَاصِمَةِ.
- مَا الْآثَارُ الْإِيجَابِيَّةُ لِإِنْشَاءِ مَدِينَةِ الْحُسَيْنِ لِلشَّبَابِ.
- بَنَى الْأُمُوْيُونَ قَصْرَ الْمُشْتَىِ.



النتيجة

بناء قصر المشتى.

السبب

النتيجة

إدراج أم الرّصاص ضمن قائمة التّراث العالمي لمنظّمة (اليونيسكو) في عام 2004م.

(4) العمل الجماعي:

- أتعاون مع أفراد مجموعي وياشراف معلمي / معلمتى، على إعداد فيديو عن المعالم التاريخية والحضارية في محافظة العاصمة، وأعرضه على م الواقع التواصل الاجتماعي لمدرستي.



- أمسح الرمز المجاور، وأستكشف مسار رحله اختارها داخل محافظة العاصمة.



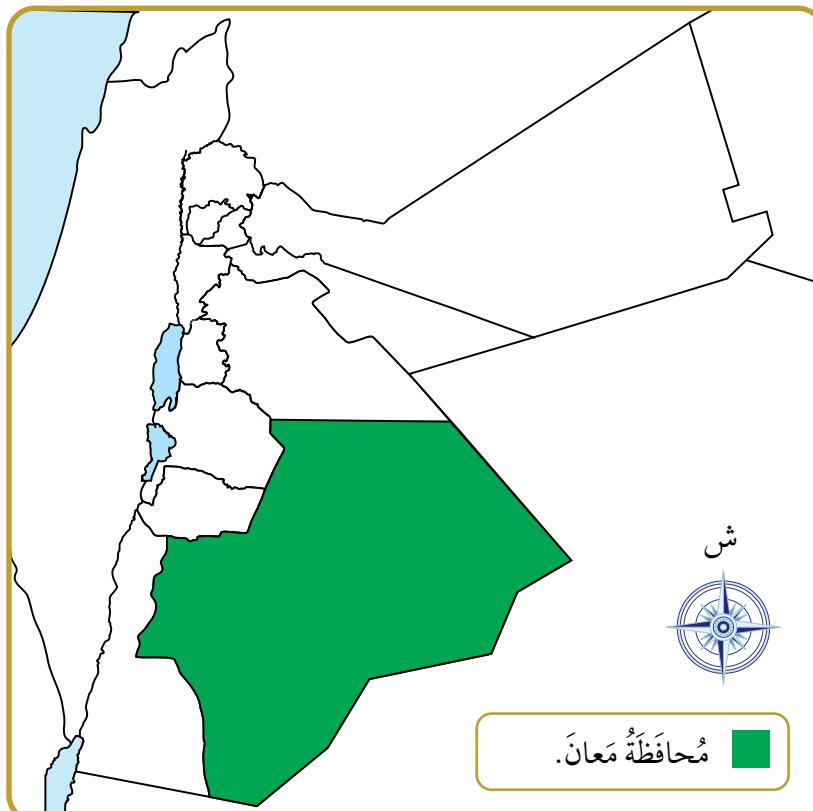
- أمانة عمان الكبرى هي الجهة المسؤولة عن تقديم الخدمات العامة للمواطنين، وهي بلدية العاصمة الأردنية عمان. بالرجوع إلى موقع أمانة عمان الكبرى <https://www.ammancity.gov.jo/>, أكتب تقريراً عن أهم الخدمات التي تقدمها الأمانة للمواطنين في محافظة العاصمة.

رُحْلَتِي فِي مُحَافَظَةِ مَعَانَ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

جَلَسْتُ إِلَى جَانِبِ جَدِّي، وَبَدَا يَقْصُّ ذَكْرِيَّاتِهِ مَعَ وَالِدِهِ وَكَيفَ شَارَكَ فِي صُفُوفِ قُوَّاتِ الثُّوْرَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْكُبِيرِيَّةِ، وَخَاضَ مَعَهَا مَعرِكَةَ مَعَانَ ضَدَّ الْأَتَارِالِكِ، وَكُرِّمَ بِيوسَامَ مَعَانَ.

تُعدُّ مُحَافَظَةُ مَعَانَ أَكْبَرُ مُحَافَظَاتِ الأُرْدُنِ مِسَاحَةً، وَتَتَمَيَّزُ بِغِنَاهَا بِالْمَوَارِدِ الطَّبَيِّعِيَّةِ كَالْفَوْسَفَاتِ وَحَجَرِ الْبِنَاءِ وَرَمْلِ الزُّجَاجِ، وَكَذَلِكَ بِمَشَارِيعِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ.



خَرِيطَةُ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- تَتَصَفَّفُ مُحَافَظَةُ مَعَانَ بِتَنَوُّعِ مَعَالِيمِهَا التَّارِيْخِيَّةِ وَالْحَضَارِيَّةِ وَثَرَوَاتِها الطَّبَيِّعِيَّةِ.

المُضطَّلَاتُ

- Petra
- Montréal

مَهَارَاتُ التَّعْلُم

- السَّبَبُ وَالنَّتَيْجَةُ.



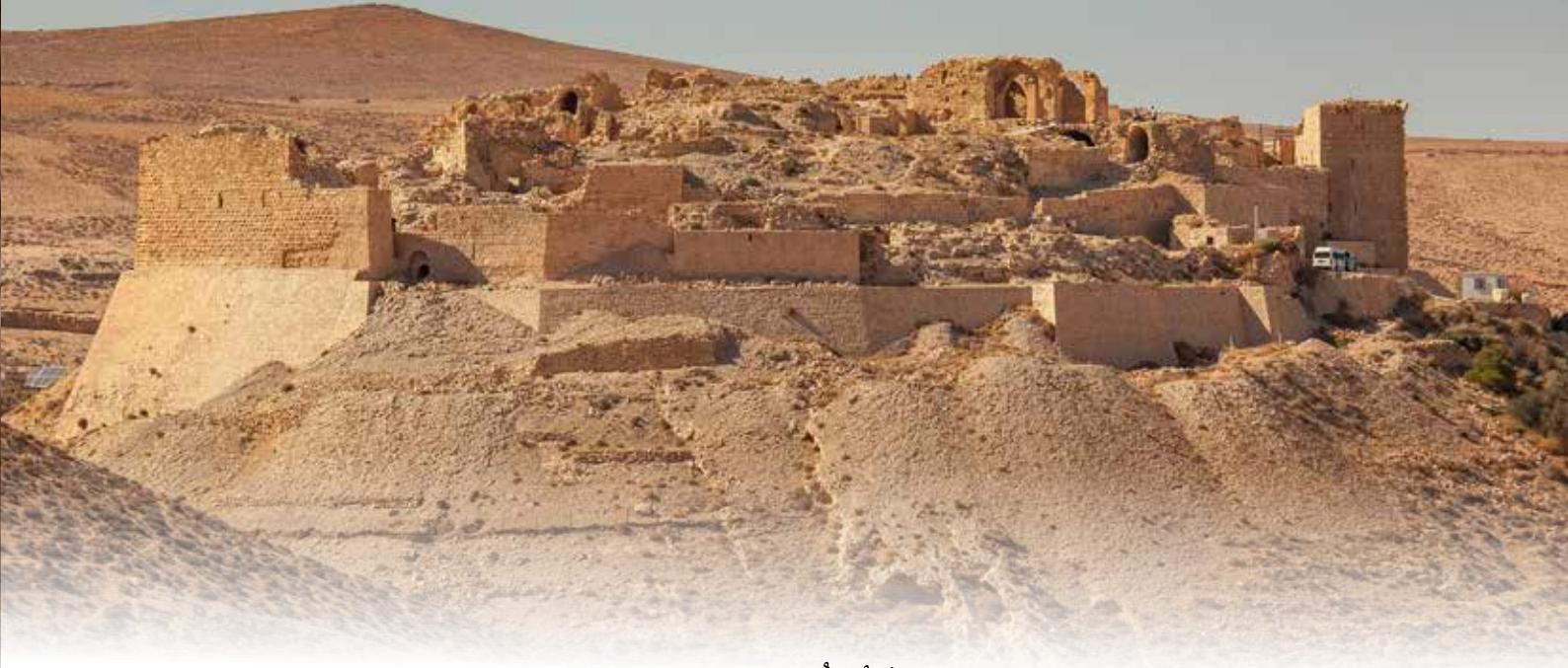
قصر الملك عبد الله المؤسس.

المخطة الأولى

توَجَّهَتِ الرُّحْلَةُ إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَوَّلِ الَّذِي اتَّخَذَهُ الْأَمِيرُ عَبْدُ اللَّهِ الْأَوَّلُ ابْنُ الْحُسَيْنِ مَقَرًا لَهُ فِي عَامِ 1920م، ثُمَّ أُجْرِيَتْ عَمَلِيَّةٌ تَطْوِيرٌ لِلْقَصْرِ لِيَكُونَ مَتْحَفًا وَطَنِيًّا يَعْرِضُ مَرْحَلَةً تَارِيَخِيَّةً تَبَدَّلُ مِنَ الثُّوَرَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْكُبُرَى إِلَى تَأْسِيسِ الدُّولَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ، ثُمَّ تَوَجَّهَا إِلَى جَامِعَةِ الْحُسَيْنِ ابْنِ طَلَالٍ الَّتِي تَأَسَّسَتْ فِي عَهْدِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ فِي عَامِ 1999م.

جَامِعَةِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ.





قلعة الشوبك.

المخطّة الثانية

وصلت الحافلة إلى لواء الشوبك الذي يصل إلى ارتفاع 1330 مترًا تقريرًا فوق مستوى سطح البحر، ويُشتهر بزراعة أشجار التفاح. ثم توجه سamer وسلمى إلى قلعة الشوبك التي عُرفت قديمًا باسم (مونتريال) وتعني الجبل الملوكي، وهي قلعة أُنشئت في الفترة الأدومية، وتتجدد بناؤها في زمن عزو الفرنجية لبلاد الشام. وتَجَوَّلا في القلعة ولا حظاً أسوارها المُرتفعة وجود مسجد وكنيسة وبئر وأنابيب للمياه فيها.



باستخدام محرّكات البحث الآمنة، أتعاون مع أفراد مجّمعتي، وأبحث في سبب بناء الأبراج على أسوار قلعة الشوبك، ثم أكتب تقريرًا وأعرضه أمام زملائي / زميلاتي في الغرفة الصّفية.



الْخَزْنَةُ

الْمَحْكَمَةُ



الدَّيْرُ

المَحَطَّةُ التَّالِثَةُ

تَحرَّكَتِ الْحَافِلَةُ بِاتِّجَاهِ وَادِي مُوسَى، وَأَخَذَ سَامِرَ وَسَلْمَى قِسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ فِي غَابَةِ الْهَيْشِيَّةِ وَشَاهَدَا أَشْجَارَ الْبَلُوْطِ الَّتِي يَلْعُغُ عُمُرُهَا آلَافَ السَّنِينَ.

تابَعَتِ الْحَافِلَةُ مَسِيرَهَا إِلَى الْبِتْرَا (المَدِينَةُ الْوَرْدِيَّةُ). فَعَبَرَا السَّيْقَ وَهُوَ شَقٌّ كَبِيرٌ فِي الصَّخْرِ فِي مَدْخَلِ الْمَدِينَةِ، وَتَابَعا سَيْرَهُمَا حَتَّى وَصَلَا إِلَى الْخَزْنَةِ. أَخْبَرَهُمُ الدَّلِيلُ السِّيَاحِيُّ أَنَّ الْأَنْبَاطَ نَحْتَوْا الْمَدِينَةَ بِالصَّخْرِ، وَبَرَّعُوا فِي بِنَاءِ قَنَوَاتِ الْمِيَاهِ وَالسُّدُودِ. وَقَدْ شَاهَدَا فِي جَوْلِهِمَا الْمَعَالِمَ الرَّئِيْسَيَّةَ فِي الْبِتْرَا وَهِيَ: الْخَزْنَةُ وَالدَّيْرُ وَالْمَحْكَمَةُ.

◆ لِمَاذَا سُمِّيَتْ مَدِينَةُ الْبِتْرَا الْمَدِينَةُ الْوَرْدِيَّةُ؟

أُدْرِجَتِ الْبِتْرَا عَلَى لَائِحَةِ التِّرَاثِ الْعَالَمِيِّ فِي عَامِ 1985م، وَكَذَلِكَ اخْتِيَرَتْ ضِمْنَ عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ فِي عَامِ 2007م.



أَمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجَاوِرَ، وَأَشَاهِدُ مَدِينَةَ الْبِتْرَا وَأَعِدُّ فِيلِمًا وَثَائِقِيًّا عَنْهَا، ثُمَّ
أَعْرِضُهُ عَلَى مَوَاقِعِ التُّواصِلِ لِمَدْرَسَتِي.

مَحَاطَةٌ شَمْسٌ مَعَانَ لِلطاقةِ الشَّمْسِيَّةِ

أُنْشِئَتْ مَحَاطَةٌ شَمْسٌ مَعَانَ لِلطاقةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي عَامِ 2016م. وَتُعَدُّ مِنَ الْمَسَارِيعِ الرَّائِدَةِ فِي مَجَالِ الطَّاقيَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَهِيَ أَكْبَرُ مَحَاطَةٍ لِتَولِيدِ الطَّاقيَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ فِي الْأَرْدُنَ.

مَحَاطَةٌ شَمْسٌ مَعَانَ.



ما أَهَمِيَّةُ الطَّاقيَةِ الشَّمْسِيَّةِ؟



السَّبَبُ وَالنَّتَائِجُ

النَّتَائِجُ

السَّبَبُ

إِنشَاءُ مَحَاطَةٌ شَمْسٌ مَعَانَ.

أَيُّ الْمَحَاطَاتِ أَعْجَبَتِي فِي رِحْلَةِ سَامِرِ وَسَلْمَى؟ لِمَاذَا؟



المُلَخَّصُ

تُعَدُّ مُحَافظَةُ مَعَانَ أَكْبَرَ مُحَافَظَاتِ الْأَرْدُنِ مِسَاحَةً، وَتَتَصَفَّ بِتَنوُعِ ثَرَوَاتِها الطَّبَيِّعِيَّةِ، وَتَشَتمُلُ عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْمَعَالِيمِ التَّارِيَخِيَّةِ وَالْحَضَارِيَّةِ، وَأَهَمُّهَا: قَصْرُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَوَّلِ، وَجَامِعَةُ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ، وَقَلْعَةُ الشُّوبَكِ، وَالْبِتْرَا.

المراجعة

(1) الفكرة الرئيسية:

- أعدد المعالم التاريخية والحضارية في محافظة معان.
- أذكر ثلاثة من أهم المعالم في مدينة البتراء.
- اختار رمزا لإجابة الصالحة لكل مما يأتي:
 1. أكبر محافظات الأردن مساحة:
أ- معان. ب- إربد. ج- العاصمة.
د- عجلون.
 2. أنيشت محطة شمس معان للطاقة الشمسية في عام:
أ- 2018 م. ب- 2016 م. ج- 2000 م. د- 2020 م.
 3. الموقع الذي أدرج على لائحة التراث العالمي في عام 1985، ثم اختير إحدى عجائب الدنيا السبع:
أ- أم الرصاص. ب- قلعة الشوبك. ج- البتراء.
د- الهميشة.

(2) المصطلحات: أكتب جملًا استخدم فيها المصطلحات الآتية: البتراء، مونتريال.

(3) التفكير الناقد والإبداعي:

- اقترح مجموعة من الأفكار والإجراءات؛ لترويج الأمان السياحي في الأردن.
- أفسر ما يأتي:
 - أ- أهمية استخدام مصادر الطاقة النظيفة في توليد الطاقة.
 - ب- ملاءمة منطقة معان لمشاريع الطاقة الشمسية.

(4) العمل الجماعي:

- بالتعاون مع أفراد مجموعي وياشراف معلمي / معلمتى، أرجع إلى مكتبة مدرستي وأعد مجللة إلكترونية عن أهم المعالم الحضارية والتاريخية في محافظة معان، وأعرضها في موقع التواصل الاجتماعي لمدرستي.

رَحْلَتِي فِي مُحَافَظَةِ إِربَد

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

أَتَجَوَّلُ فِي مَدِينَةِ أُمِّ قَيْسِ، وَأَتَسَاءِلُ بِذَهْنِهِ: كَيْفَ اسْتَطَاعَ أَجْدَادُنَا بِنَاءَ الْمَسَارِي وَرَفْعَ الْأَعْمَدَةِ؟ مَاذَا كَانُوا يَرْتَدُونَ؟ وَمَاذَا كَانُوا يَأْكُلُونَ؟ وَكَيْفَ عَاشُوا؟

انْطَلَقْتُ حَافِلَتُنَا فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ بِاتِّجَاهِ مُحَافَظَةِ إِربَدَ الَّتِي قَامَتْ عَلَى أَرْضِهَا الْعَدِيدُ مِنَ الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ، وَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهَا الرُّومَانُ اسْمَ أَرَابِيلًا.



مُحَافَظَةُ إِربَد.

خَرِيطَةُ الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- تَصَفُّ مُحَافَظَةُ إِربَدَ بِتَنَوُّعِ مَعَالِمِهَا التَّارِيْخِيَّةِ وَالْحَضَارِيَّةِ، وَأَهَمِّيَّتِها الْاِقْتِصَادِيَّةِ.

المُضْطَلَاتُ

- سُهُولُ حَوْرَانَ Hauran plains
- مَوْقِعُ الْيَرْمُوكَ Yarmouk location
- الْدِيْكَابُولِسُ (الْمُدُنُ الْعَشْرُونُ Decapolis)

مَهَارَاتُ التَّعْلِمِ

- الشَّبَهُ وَالْاِختِلَافُ.

سُهول حوران.

المَحَطةُ الْأُولَى

اتَّجَهَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى سُهولِ حَوْرَانَ، وَهِيَ سُهُولٌ وَاسِعَةٌ تَسِمُّ بِخُصُوبَةِ تُرْبَتِهَا، وَتُشْتَهِرُ بِإِنْتَاجِ الْحُبُوبِ كَالْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ وَالْعَدْسِ.

ثُمَّ سَارَتِ الْحَافِلَةُ بِاتِّجَاهِ جَامِعَةِ الْعُلُومِ وَالتِّكْنُولُوْجِيَا التَّيْ تَأَسَّسَتْ فِي عَامِ 1986م، وَيَقِعُ دَاخِلَ حَرَمِ الجَامِعَةِ مُسْتَشْفِي الْمَلِكِ الْمُؤْسِسِ.

وَاتَّجَهَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى مَدِينَةِ إِربِيدَ وَوَصَلَتْ إِلَى مَتْحَفِ بَيْتِ عَرَارِ الشَّعَافِيِّ، الَّذِي أُشِيَّعَ لِاسْتِضَافَةِ الْفَعَالِيَّاتِ الْقَنَافِيَّةِ فِي مُحَافَظَةِ إِربِيدَ، وَمِنْهَا الْأَمْسِيَّاتُ الشَّعْرِيَّةُ وَالنَّدَواتُ الْأَدَبِيَّةُ وَالْمَعَارِضُ الْفَنِيَّةُ.

مَتْحَفُ بَيْتِ عَرَارِ.

جَامِعَةِ الْعُلُومِ وَالتِّكْنُولُوْجِيَا.



مُصطفى وهبي التل



شاعر أردني ولد في مدينة إربد في عام 1899 م. لقب بعرار، ويعتبر من أشهر شعراء الأردن والوطن العربي، عمل معلماً وموظفاً في أجهزة الدولة الأردنية، ومن أهم أعماله الأدبية ديوان الشعر (عشيات وادي الياس).

مُصطفى وهبي التل.



متحف دار السرايا.

تابعت الحافلة مسيرها إلى متحف دار السرايا الذي يعود إلى فترة الحكم العثماني.

ثم مررت بجانب جامعه اليرموك التي تأسست في عام 1976 م، وتعد ثاني جامعة أنشئت في الأردن.



جامعة اليرموك.

المخطة الثانية

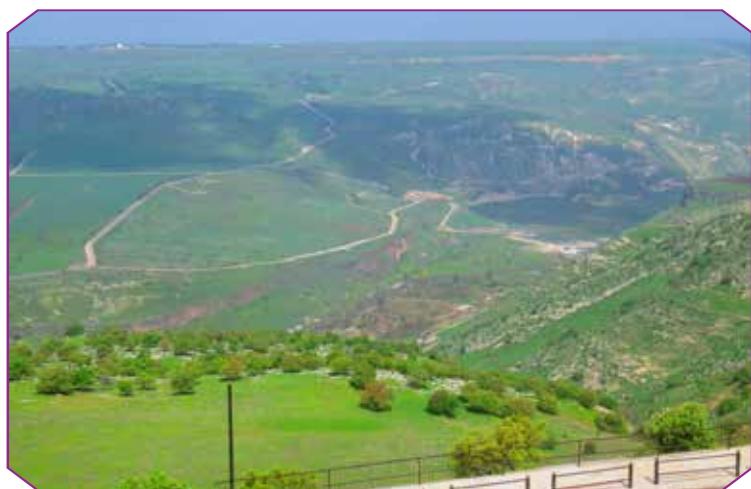
وصلت الحافلة إلى بلدة (بيت راس) التي تقع إلى الشمال من مدينة إربد، وقد سماها الرومان قديماً (كابطولياس)، وتشمل آثارها الآبار والأعمدة والكنائس الرومانية القديمة.

بيت راس.





قويلة.



موقع الشعلة.

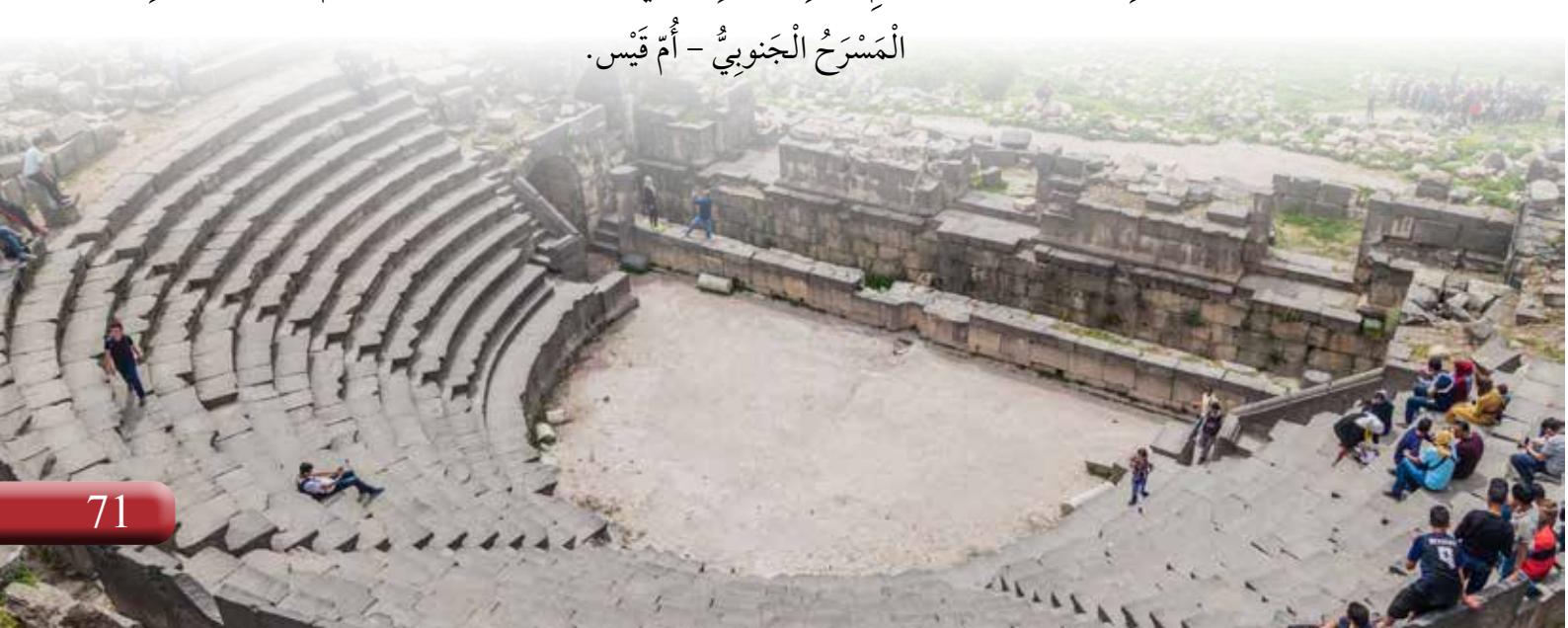
اتَّجَهَتِ الْحَافِلَةُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى (قويلة) الْوَاقِعَةِ فِي الْقُرْبِ مِنْ بَلْدَةٍ حَرْثَا فِي شَمَالِ إِرْبِدِ، وَالَّتِي كَانَتْ تُسَمَّى فِي الْفَتَرَتَيْنِ الْيُونَانِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ (أَبِيلَا)، وَتُشْتَهِرُ بِسَاسِتِينِهَا مِنَ الرَّزَّيْتُونِ وَالرُّمَانِ وَخُضْرَةِ أَرَاضِيهَا، وَتَحْتَوِي عَلَى الْمَقَابِرِ الْمَحْفُورَةِ فِي الصَّخْرِ، وَبَعْضُهَا ذُو أَبْوَابٍ بازِلْتِيَّةِ، وَفِيهَا بَعْضُ الْأَرْضِيَّاتِ الْفُسِيْقَسِائِيَّةِ.

ثُمَّ وَصَلَتْ إِلَى مَوْقِعِ الْيَرْمُوكِ (الشُّعْلَةِ)، الَّذِي أُقِيمَ تَخْلِيدًا لِذِكْرِي مَعْرَكَةِ الْيَرْمُوكِ الَّتِي وَقَعَتْ عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ الْيَرْمُوكِ بَيْنَ الْعَرَبِ الْمُسْلِمِينَ وَجَيْشِ الرُّومِ، وَكَانَتْ مِنَ الْمَعَارِكِ الْفَاصِلَةِ

فِي التَّارِيخِ الَّتِي أَنْهَتِ الْوُجُودَ الرُّومَانِيَّ فِي بِلَادِ الشَّامِ.

ثُمَّ تَوَجَّهَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى بَلْدَةِ أُمَّ قَيْسِ الَّتِي عُرِفَتْ قَدِيمًا بِاسْمِ (جَدَارَا) وَهِيَ بَلْدَةٌ تُطِلُّ عَلَى نَهْرِ الْيَرْمُوكِ وَبُحَيْرَةِ طَبَرِيَا. وَتَعَدُّ مِنَ الْمَعَالِمِ الْأَثِرِيَّةِ الْمُهِمَّةِ فِي شَمَالِ الْأَرْدُنِ، وَمِنْ أَهَمِّ مَعَالِمِهَا الْأَثِرِيَّةِ:

الْمَسَرَّحُ الْجَنُوبِيُّ - أُمَّ قَيْسِ.



﴿ المَسْرَحُ الْجَنُوِيُّ فِي أُمّ قَيْسٍ : وَقَدْ اسْتُخْدِمَ فِي بَنَائِهِ حَجَرُ الْبَازُلِتِ ، وَيَتَسَعُ إِلَى ثَلَاثَةِ آلَافِ شَخْصٍ تَقْرِيبًا . ﴾

﴿ الْكَنِيسَةُ الْبَيْزَنْطِيَّةُ : بِأَعْمَدِهَا الْبَازُلْتِيَّةُ وَأَرْضِيَّهَا الْمُزَيْنَةُ بِأَشْكالٍ هَنْدَسِيَّةٍ مِنَ الْفَسِيفَسَاءِ . ﴾

• عَلَامَ يَدْلُلُ وُجُودَ الْمَسَارِحِ بِهَذِهِ السَّعَةِ؟



نَفَقُ الْيَرْمُوكِ.

اكتُشِفَ هَذَا النَّفَقُ فِي عَامِ 2012م، وَهُوَ أَطْوَلُ نَفَقٍ مَائِيٌّ فِي الْعَالَمِ وَطُولُهُ يَتَرَوَّحُ بَيْنَ (140 – 170) كِيلُومِتِرًا. بَنَاهُ الرُّوْمَانُ لِرَبْطِ مُدُنِ (الديكابولس) مَعَ بَعْضِهَا بَعْضًا، وَتَغْذِيهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْيَنَابِيعِ الَّتِي تَرْفَدُ نَهْرَ الْيَرْمُوكِ.

نَفَقُ الْيَرْمُوكِ

نشاط

اخْتَارَتْ مُنظَّمةُ السِّيَاحَةِ الْعَالَمِيَّةِ أُمّ قَيْسَ فِي عَامِ 2022م، ضِمْنَ أَفْضَلِ الْقُرَى السِّيَاحِيَّةِ الْعَالَمِيَّةِ.



أَمْسَحُ الرَّمْزِ الْمُجَاوِرِ، وَأَشَاهِدُ الفِيدِيُو عَنْ مَدِينَةِ أُمّ قَيْسِ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْأَتَيْنِ :

- أَفْسَرُ : اخْتِيَارُ بَلْدَةِ أُمّ قَيْسِ ضِمْنَ أَفْضَلِ الْقُرَى السِّيَاحِيَّةِ فِي الْعَالَمِ.
- أَصِفُّ نَفَقَ الْيَرْمُوكِ كَمَا شَاهَدْتُهُ فِي مَقْطِعِ الفِيدِيُو.

الشَّبَهُ وَالْاِخْتِلَافُ

ما أُوجُهُ الشَّبَهِ وَالْاِخْتِلَافِ بَيْنَ مَدِينَتَيْ أَرَابِيلَا وَجَدَارِ؟

الْاِخْتِلَافُ

الشَّبَهُ

الْاِخْتِلَافُ

المَحَطَّةُ التَّالِثَةُ



تَوَجَّهَتِ الْحَافِلَةُ إِلَى الْأَغْوَارِ الشَّمَالِيَّةِ حَيْثُ طَبَقَهُ فَحْلٌ وَالَّتِي أُطْلِقَ عَلَيْهَا اسْمُ (بِيَلا).

طَبَقَهُ فَحْلٌ.



حَمَّامُ الشَّوْنَةِ الشَّمَالِيَّةِ.



تَابَعَتِ الْحَافِلَةُ سَيْرَهَا إِلَى مَقَامِ الصَّحَابِيِّ مُعاذِ بْنِ جَبَلٍ، وَمَقَامِ الصَّحَابِيِّ شُرَحْبِيلِ بْنِ حَسْنَةَ.

مَقَامُ الصَّحَابِيِّ مُعاذِ بْنِ جَبَلٍ.

تُشتَهِرُ مَنْطَقَةُ الْأَغْوَارِ الشَّمَالِيَّةِ بِخُصُوصِيَّةِ تُرْبَتِهَا وَوَفْرَةِ مِياَهِهَا وَعَزَارَةِ إِنْتَاجِهَا الزَّرَاعِيِّ، الَّذِي يُعَدُّ رَافِدًا لِلْاِقْتِصَادِ الْوَطَنِيِّ، وَيُسْهِمُ فِي سَدِّ حَاجَةِ السُّوقِ الْمَحَلِيِّ، مِنْ مَحَاصِيلِ الْلَّيْمُونِ وَالْبُرْتَقالِ.



نشاط

بِالْتَّعَاوِنِ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي، أَجْمَعُ صُورًا لِلمَعَالِمِ التَّارِيْخِيَّةِ وَالْحَضَارِيَّةِ فِي مُحَافَظَةِ إِربَدِ، وَأَعْدُ فِيدِيو وَأَعْرِضُهُ عَلَى مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ لِمَدْرَسَتِي.

المُلَكَّص

تَشْتَمِلُ مُحَافَظَةُ إِربَدِ عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْمَعَالِمِ التَّارِيْخِيَّةِ وَالْحَضَارِيَّةِ، وَمِنْ أَشْهَرِهَا: سُهُولُ حُورَانَ، وَجَامِعَةُ الْعُلُومِ وَالتِّكْنُوْلُوْجِيَا، وَمَتْحَفُ بَيْتِ عَرَارِ، وَمَتْحَفُ دَارِ السَّرَايَا، وَجَامِعَةُ الْيَمْرُومُوكِ، وَبَلْدَاتٍ (بَيْتِ رَاسِ، وَقُويْلِيَّة، وَأَمَّ قَيْسِ، وَطَبَقَةِ فَحْلِ) وَمَوْقِعُ الشُّعْلَةِ، وَمَقَاماتُ الصَّحَابَيَّةِ فِي الْأَغْوَارِ الشَّمَالِيَّةِ.

المراجعة

(1) الفكرة الرئيسية:

- أعد ثلاثة من المعالم التاريخية والحضارية في محافظة إربد.
- لماذا سميت جامعة اليرموك بهذا الاسم؟
- اختار رمز الإجابة الصحيحة لـ كل ممّا يأتي:
1. أطلق اسم جدارا على:

أ- أم قيس. ب- طبقة فحل. ج- إربد.
د- جرش.

2. تقع جامعة اليرموك في محافظة:

أ- معان. ب- عمان. ج- الكرك.
د- إربد.

3. أقيم موقع الشعلة تخلida المعركة:

أ- جنادين. ب- القادسية. ج- اليرموك.
د- مؤتة.

(2) المصطلحات: أوضح المقصود بكل ممّا يأتي: سهول حوران، الديكابولس.

(3) التفكير الناقد والإبداعي:

- تشتهر الأغوار الشمالية بالزراعة. أقترح طريقاً لتطوير القطاع الزراعي فيها.
- ما الآثار المترتبة على التوسيع العمراني في الأراضي الزراعية؟

(4) العمل الجماعي:

- بالتعاون مع أفراد مجتمعتي وبإشراف معلمي / معلمتى، أرجع إلى موقع وزارة الثقافة الأردنية الإلكترونية: <https://culture.gov.jo/Default/Ar> واعده مجلة الكترونية عن أهم الأنشطة الثقافية في محافظة إربد، وأعرضها على الواقع التواصل الاجتماعي لمدرستي.
- بالتعاون مع أفراد مجتمعتي وبإشراف معلمي / معلمتى، أعد تقريراً عن السياحة العلاجية وأعرضه في الإذاعة الصباحية.

الفكرة الرئيسية:

1. أعدد ثلاثة من المعاالم التاريخية والحضارية في كُلِّ مِنْ:

أ- محافظة العاصمة:

.....

ب- محافظة معان:

.....

ج- محافظة إربد:

2. اختار رمز الإجابة الصحيحة لـكُلِّ مِمَّا يأتِي:

(1) صرُح يوْفُر تجاريِّ تعليميةً ومعرفيَّةً وبيئةً للتعلُّم التفاعليٍّ، حيث يُستكشفُ للأطفال المعرفة ويتعلّمون عن طريق اللعب:

ب- متحف الحياة الشعبيَّة.

أ- متحف عرار.

ج- متحف دار السرايا.

د- متحف الأطفال.

(2) يقع مقام معاذ بن جبل في محافظة:

أ- معان.

ب- مأدبا.

ج- إربد.

د- عمان.

(3) يعود متحف السرايا إلى فترة الحكم:

أ- العثماني.

ب-

الروماني.

ج- اليوناني.

د- الأموي.

(4) أطلق اسم (فيلادلفيا) قديماً على مدينة:

أ- معان.

ب- إربد.

ج- مأدبا.

د- عمان.

المُصْطَلَحاتُ:

- أَحَدِّدُ الْمُصْطَلَحَ الْمُنَاسِبَ مِنْ بَنْكِ الْكَلِمَاتِ، لِكُلِّ بِطاقةٍ مِنَ الْبِطَاوَاتِ الْأَتِيَّةِ:

بَنْكُ الْكَلِمَاتِ

نَفَقُ الْيَرْمُوكِ - الْدِيْكَابُولُسِ - مُونْتِرِيَالِ - رَبَّةُ عَمُونَ

الْمُصْطَلَحُ	الْجُمْلَةُ
	قلعة أُنسٰتٰتْ فِي الْفَتَرَةِ الْأُدُومِيَّةِ، وَمَعْنَاها الْجَبَلُ الْمُلُوكِيُّ.
	اسْمُ أَطْلَقَهُ الْعَمُونِيُّونَ عَلَى عَمَانَ قَدِيمًا.
	أَطْوَلُ نَفَقٍ مائِيٍّ فِي الْعَالَمِ طُولُهُ يَتَرَوَّحُ بَيْنَ (140 – 170) كِيلُو مِتْرًا.

الْتَّفَكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

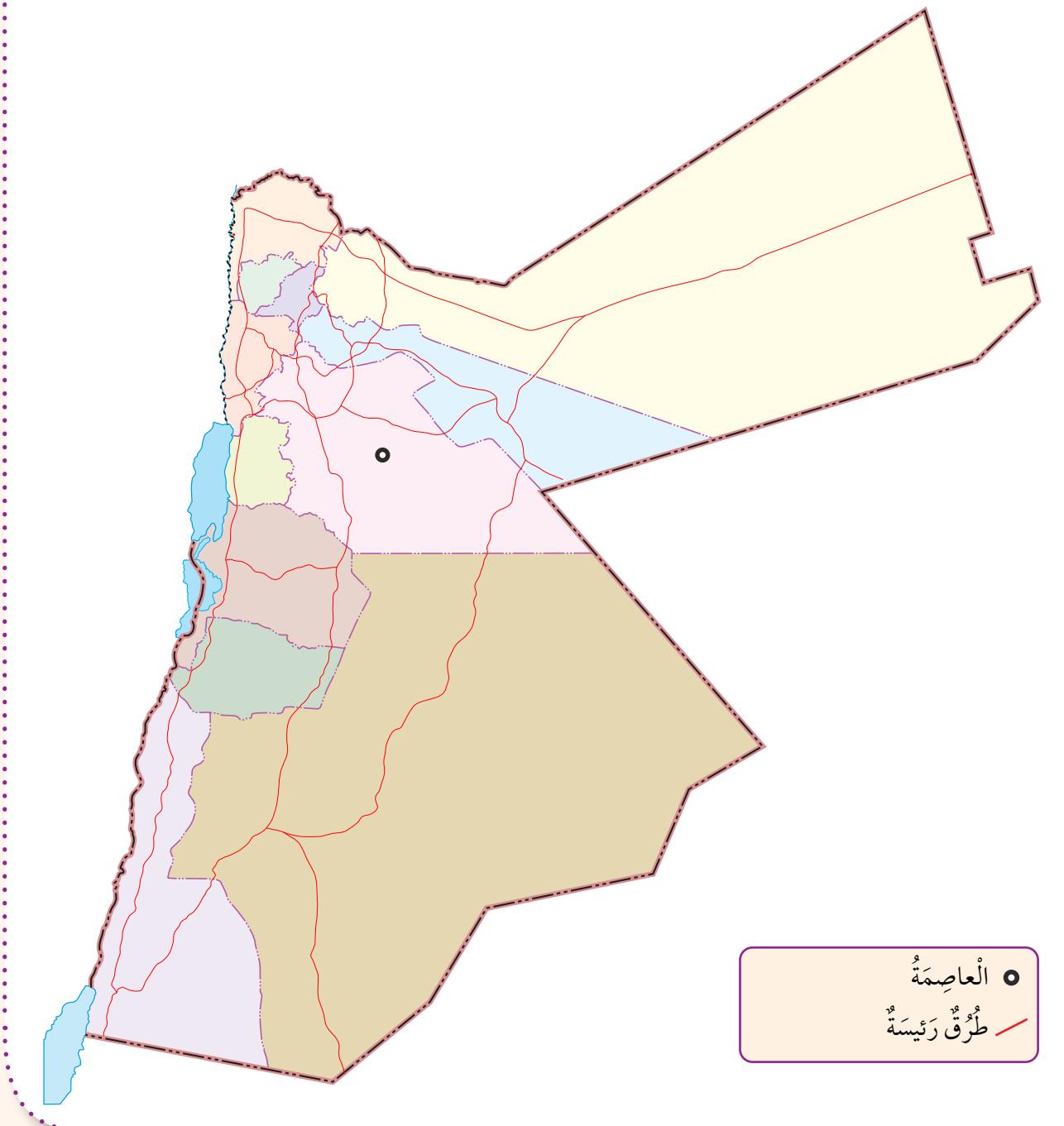
1. تُشْتَهِرُ سُهُولُ حَوْرَانَ بِزِرَاعَةِ الْقَمْحِ. كَيْفَ يُمْكِنُ اسْتِفَادَةُ مِنْهَا فِي تَحْقِيقِ الْاِكْتِفَاءِ الذَّاتِيِّ مِنَ الْقَمْحِ؟
2. أَفْسَرُ: تُشْتَهِرُ الشُّوَبَكُ بِزِرَاعَةِ التُّفَاحِ.
3. كَيْفَ يُمْكِنُ اسْتِغْلَالُ الشَّرَوَاتِ الطَّبَيِّعِيَّةِ؟

الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ:

أَدْهَبَ بِرِفْقَةِ مُعَلِّمِي / مُعَلِّمَتِي إِلَى مُخْتَبِرِ الْحَاسُوبِ، وَبِالْتَّعاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِي نَسْتَخْدِمُ تَطْبِيقَ Google Earth ، وَنَدْهَبُ فِي رِحْلَةِ افْتِرَاضِيَّةٍ وَنَتَعَرَّفُ إِلَى الْمَعَالِمِ الْأَتِيَّةِ: (قَصْرُ الْمَشْتَى، أُمُّ قَيْسِ، الْبِتْرَا، الْمُدَرَّجُ الرُّوْمَانِيُّ).

التطبيقات:

- أُحدِّدُ على خريطة الأردن مَوْقِعُ الْمُحَافَظَاتِ الْأَتِيَّةِ: الْعَاصِمَةُ، مَعَانُ، إِربَدُ.
- أُحدِّدُ مَنْطِقَةً أَنْطَلَقَ مِنْهَا، وَمَنْطِقَةً أَصِلَّ إِلَيْهَا، وَالْمُحَافَظَاتِ الَّتِي أَمْرَبَهَا.
- ما الْمُحَافَظَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بِحُدُودِهَا مَعَ مُحَافَظَةِ مَعَانَ؟
- أُحدِّدُ مَوْقِعَ مُحَافَظَةِ إِربَدِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مُحَافَظَةِ الْعَاصِمَةِ.





الدّيكانوس: أطلقت على مجموعه المُدُن العَشِير التي أقامت اتحاداً في ما بينها في فترة اليونان والروماني في الأردن وفلسطين وسوريا. أتعاون مع أفراد مجموعتي وبالرجوع إلى مكتبة المدرسة، أبحث عن مدن (الدّيكانوس) الواقعة في الأردن وأكتب تقريراً عنها، ثم أعرضه في الإذاعة المدرسية.

مشروع الوحدة



- **اسم المشروع:** دليل سياحي إلكتروني.
- **فكرة المشروع:** تصميم دليل سياحي إلكتروني يحتوي على ما يأتي:
 - خريطة الأردن وموقع المحافظة.
 - معلومات عن المعالم التاريخية والحضارية في المحافظة.
 - صور للمعالم التاريخية والحضارية.
- **الإجراءات:** بالتعاون مع أفراد مجموعتي وإشراف معلمي / معلمتي، يوزع الطلبة في مجموعات متساوية العدد.
 - المجموعة الأولى: تعدد دليلاً سياحياً عن محافظة العاصمة.
 - المجموعة الثانية: تعدد دليلاً سياحياً عن محافظة معان.
 - المجموعة الثالثة: تعدد دليلاً سياحياً عن محافظة إربد.
- **نَمَّ نَعْرِضُه على مَوْاقِعِ التَّوَاصُلِ الْجِمِعِيِّ لِمَدْرَسَتِي.**

وَطْنِي الْأَرْدَنُ



الفكرة
العامة

تَتَنَوَّعُ أَشْكَالُ سَطْحِ الْأَرْضِ فِي الْأُرْدُنِ، وَيَخْتَلِفُ مَعَهَا التَّوْزُعُ السُّكَّانِيُّ بِخَصَائِصِهِ
الْمُتَبَاينةَ.



مَاذَا سَأَعْلَمُ؟



أَشْكَالُ سَطْحِ الْأَرْضِ، وَالْمُسْطَحَاتُ الْمَائِيَّةُ فِي الْأُرْدُنِ.

النُّوُءُ السُّكَانِيُّ فِي الْأُرْدُنِ، وَالتَّرْكِيبُ السُّكَانِيُّ فِيهِ.

التَّوْزُعُ السُّكَانِيُّ فِي الْأُرْدُنِ.

أَشْكَالُ سَطْحِ الْأَرْضِ وَالْمُسْطَحَاتُ الْمَائِيَّةُ فِي وَطْنِي

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

رَكِبْتُ فِي الْقَاطِرَةِ الْمُعَلَّقَةِ (الْتِلْفِرِيك) فِي مَدِينَةِ عَجْلُونَ، أَنْظَرْتُ إِلَى جَمَالِ الْغَابَاتِ وَالْقُرَى الْمُتَنَاثِرَةِ بَيْنَهَا، وَالْتَّقَطْتُ صُورًا لِهَذِهِ الطَّبِيعَةِ الْخَلِيلَةِ؛ مِنْ أَجْلِ تَعْرِيفِ الْأَصْدِقَاءِ بِهَا عَبْرَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ.

تَتَّالَّفُ أَشْكَالُ سَطْحِ الْأَرْضِ فِي الْأَرْدُنَّ مِنِ السُّهُولِ وَالْهَضَابِ وَالْجِبَالِ وَالْأَغْوَارِ.

أَوَّلًا: أَشْكَالُ سَطْحِ الْأَرْضِ

1 السُّهُولُ:

أَرَاضٍ مُنْخَفَضَةٌ مُسْتَوَيَّةٌ السَّطْحِ، مِثْلُ سُهُولِ حَورَانَ فِي إِرْبَدَ، وَسُهُولِ مَأدَبَ.

سُهُولُ إِرْبَدَ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- تَنَوُّعُ أَشْكَالُ سَطْحِ الْأَرْضِ فِي الْأَرْدُنَّ بَيْنَ السُّهُولِ وَالْهَضَابِ وَالْجِبَالِ وَالْأَغْوَارِ.

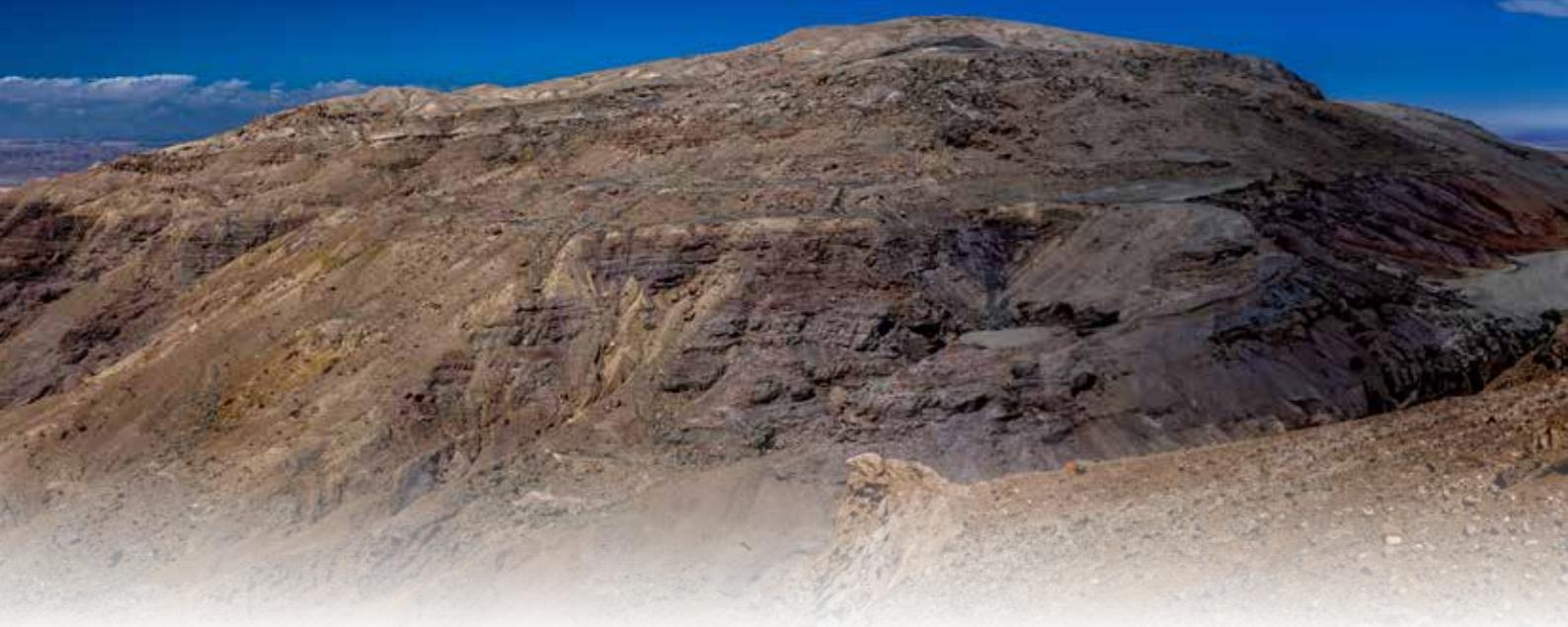
الْمُضْطَلَّاتُ

- السُّهُولُ
- الْجِبَالُ
- الْهَضَابُ
- الْأَغْوَارُ الْأَرْدُنِيَّةُ
- Jordan Valley

مَهَارَاتُ التَّعْلُمُ

- الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ وَالْتَّفَاصِيلُ.
- الشَّبَهُ وَالْاِختِلافُ.





هضبة مؤاب.

2 الهضاب:

أراضٍ أكثر ارتفاعاً من السهل، مستوى السطح. تمثل هذه الهضاب مساحات كبيرة من هضبة البادية الأردنية، التي تمثل (75%) من مساحة الأردن.

3 الجبال:

أراضٍ مرتفعة عن مستوى سطح البحر لها قمة. تمتد السلاسل الجبلية في الأردن من جبال عجلون شمالاً إلى جبال الشراة جنوباً. ويعود جبل أم الدامي في منطقة رم أعلى جبل في الأردن بارتفاع (1854) متراً عن مستوى سطح البحر.

تؤثر كميات الأمطار في شكل الغطاء النباتي؛ فنلاحظ في الشكل أدناه منطقة جبلية ذات أمطار وفير، ومنطقة جبلية تسمى بقلة الأمطار.

منطقة جبلية ذات أمطار وفير - عجلون.

منطقة جبلية ذات أمطار قليلة - جبل أم الدامي.

أَحَدُ أَوْجَهِ الشَّبَهِ وَالْخِتْلَافِ بَيْنَ الْجَبَلِ وَالْهَضَبَةِ.

الْخِتْلَافُ

الشَّبَهُ

الْخِتْلَافُ

٤ الأَغْوَارُ الْأَرْدِنِيَّةُ:



مَزَارِعُ الْمَوْزِ - الأَغْوَارُ.

أَرْضٌ مُنْخَفَضَةٌ عَنْ مُسْتَوِي سَطْحِ الْبَحْرِ، تَشَكَّلُتْ نَتْيَاجَةً حَرَكَاتٍ أَرْضِيَّةٍ صَدْعَيَّةٍ تَمْتدُّ عَلَى طُولِ الْحُدُودِ الْغَرِبِيَّةِ لِلْأَرْدُنِ، وَتَشْمَلُ وَادِي الْأَرْدُنِ فِي الشَّمَالِ وَالْبَحْرِ الْمَيِّتِ فِي الْوَسْطِ وَوَادِي عَرَبَةِ فِي الْجَنُوبِ. وَفِي هَذِهِ الْمَنْطِقَةِ تَرْتَقُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ طَوَالِ الْعَامِ، وَتُشْتَهِرُ بِخُصُوصَةِ التُّرْبَةِ وَوَفْرَةِ الْمِيَاهِ فِيهَا؛ مَا أَسْهَمَهُمْ فِي ازْدِهَارِ الزَّرْاعَةِ فِيهَا.

ثَانِيًا: الْمُسَطَّحَاتُ الْمَائِيَّةُ

الْمُسَطَّحَاتُ الْمَائِيَّةُ فِي الْأَرْدُنِ قَلِيلَةٌ وَمَحْدُودَةٌ، وَمِنْهَا:

١ الْبَحْرُ الْمَيِّتُ: الَّذِي يَقَعُ فِي مَنْطِقَةِ الأَغْوَارِ الْأَرْدِنِيَّةِ.

يُعَدُّ الْبَحْرُ الْمَيِّتُ أَخْفَضَ بُقْعَةً فِي الْعَالَمِ، وَأَكْثَرُ الْمُسَطَّحَاتِ الْمَائِيَّةِ مُلْوَحَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ؛ إِذَا يَحْتَوِي عَلَى مِلْحٍ أَكْثَرَ بـ (10) مَرَاتٍ مِنَ الْمِلْحِ الْمَوْجُودِ فِي مِيَاهِ الْبِحَارِ الْأُخْرَى، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْمَلَاحِ وَالْمَعَادِنِ مِثْلِ الْبُوتَاسِ وَالْبِرُومِينِ، الَّتِي تُصَدَّرُ إِلَى مُخْتَلَفِ مَنَاطِقِ الْعَالَمِ. كَمَا أَنَّ لِمِيَاهِهِ خَصَائِصَ لِعِلاجِ الْأَمْرَاضِ الْجِلْدِيَّةِ، مِثْلِ الصَّدَفِيَّةِ وَغَيْرِهَا، وَيُعَدُّ أَحَدَ أَشْهَرِ الْمَنَاطِقِ السِّيَاحِيَّةِ فِي الْأَرْدُنِ.

الْبَحْرُ الْمَيِّتُ.



مَدِينَةُ الْعَقَبَةِ.

٢ خليج العقبة: الَّذِي يَقَعُ فِي جَنوبِ الْأَرْدُنِ، وَيُعَدُّ الْمَنْفَذَ الْبَحْرِيَّ الْوَحِيدَ لِلْأَرْدُنِ. ازْدَهَرَتْ مَدِينَةُ الْعَقَبَةِ وَتَطَوَّرَتْ بِسَبَبِ وُجُودِ الْمِينَاءِ فِيهَا، وَتَنَشَّطَ فِيهَا الْحَرَكَةُ التِّجَارِيَّةُ وَالسِّيَاحِيَّةُ.

نشاط



أَمْسَحُ الرَّمْرَمَ الْمُجَاوِرَ، وَأَذْهَبُ فِي جَوْلَةٍ اِفْتِرَاضِيَّةٍ إِلَى مَدِينَةِ الْعَقَبَةِ.

الفكرة الرئيسية والتفاصيل

أَمْلَأُ الْخَرِيطَةَ الْمَفاهِيمِيَّةَ الْأَيْتَمَةَ بِاسْمِ شَكْلِ سَطْحِ الْأَرْضِ الْمُنَاسِبِ:

السهول

الجبال

الهضاب

الأغوار

أشكال سطح الأرض

أراضٍ مرتفعةٌ

أراضٍ منخفضةٌ



أمسح الرمز المجاور، وأسجل في دفتري أسماء بعض القمم الجبلية في الأردن التي وردت في الفيديو.

الملخص



تنوع أشكال سطح الأرض في الأردن، مثل السهول والهضاب والجبال والأغوار، وتختلف فيها درجات الحرارة ومعدلات الأمطار؛ إذ تنخفض درجات الحرارة كلما ارتفعت الأرض عن مستوى سطح البحر.

المراجعة

1) الفكرة الرئيسية:

أحد أشكال سطح الأرض في الأردن، وأذكر مثلاً على كل منها.

اختار رمز الإجابة الصحيحة لكل مما يأتي:

1. أعلى قمة جبلية في الأردن، هي:

- أ- أم الدّرّاج.
- ب- أم الدّامي.
- ج- التّنور.
- د- رم.

2. منطقة منخفضة عن مستوى سطح البحر، تمتد على طول الحدود الغربية للأردن:

- أ- سهول إربد.
- ب- سهول مأدبا.

ج- هضبة مؤاب.

د- الأغوار الأردنية.

3. الميناء البحري الوحيد في الأردن:

- أ- العقبة.
- ب- الرّمان.
- ج- معان.
- د- البُلقاء.

2) المصطلحات: أوضح المقصود بكل مما يأتي: الجبل، السهل.

(3) التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

- أَفْكُرُ فِي الْأَثَارِ الإِيجَابِيَّةِ لِوُجُودِ مَنْفَدٍ بَحْرِيٍّ لِلْأُرْدُنِ.
- أُنَاقِشُ الْعِبَارَةَ الْأَتِيَّةَ: «يُسِّهِمُ تَنْوُعُ أَشْكَالِ سَطْحِ الْأَرْضِ فِي الدَّوْلَةِ فِي تَنشِيطِ السَّيَاحَةِ فِيهَا».
- أَفْسِرُ: مَا سَبَبَ انتِشارِ الْغَابَاتِ فِي جِبالِ الْمَنَاطِقِ الشَّمَالِيَّةِ وَالْوَسْطِيِّ؟
- أُقَارِنُ بَيْنَ مَفْهومَيِّ الْهَضَبَةِ وَالسَّهْلِ مِنْ حِيثُ الْأَرْتِفَاعِ وَاسْتِواءِ السَّطْحِ.

مهاراتُ التَّعْلُمِ:  **السَّبَبُ وَالنَّتْيَاجُ:** 

النَّتْيَاجُ

تَتَسَبَّبُ زِرَاعَةُ الْمَوْزِ فِي الْأَغْوَارِ الْأُرْدُنِيَّةِ.

السَّبَبُ

(4) الْعَمَلُ الْجَمَاعِيُّ:

- أَتَعاَوَنُ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي عَلَى الْبَحْثِ عَنْ صُورِ لِأَشْكَالِ سَطْحِ الْأَرْضِ فِي الْأُرْدُنِ، لِتَضْمِيمِ مَجَلَّةِ إِلْكْتَرُونِيَّةِ نُسَارِكُهَا عَلَى مَوْقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ الْخَاصِّ بِمَدْرَسَتِيِّ.

(5) التَّطْبِيقُ:

- بِاسْتِخْدَامِ الْجِبْسِ أَوِ الْمَعْجُونِ؛ أَشَكَّلُ أَشْكَالَ سَطْحِ الْأَرْضِ، وَأَعْمَلُ مُجَسَّمًا فَنِيًّا لَهَا أَهْدِيَهِ لِمَدْرَسَتِيِّ.

خَصائِصُ السُّكَانِ فِي المُجَتَمِعِ الْأَرْدِنِيِّ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي هُنَاكَ

أَتَخَيَّلُ نَفْسِي بِاِحْتِثَا فِي تَحْلِيلِ الْبَيَانَاتِ فِي إِحْدَى الْجَامِعَاتِ الْأَرْدِنِيَّةِ، أَتَابِعُ الْأَرْقَامَ الْخَاصَّةَ بِالسُّكَانِ، وَأَعِدُّ تَقارِيرَ دَوْرِيَّةً عَنْهَا. مَا أَهْمَمُ الْخَصائِصِ السُّكَانِيَّةِ الَّتِي سَاهَمْتُ بِهَا؟

يُجْرِي الْأَرْدُنُ تَعْدَادًا لِلسُّكَانِ بِصُورَةِ دَوْرِيَّةٍ، وَهِيَ عَمَلَيَّةٌ إِحْصَاءٌ شَامِلَةٌ لِسُكَانِ الدَّولَةِ وَالْمُقيِّمِينَ فِيهَا، وَتُوَفَّرُ بَيَانَاتٍ تَفْصِيلِيَّةٌ عَنْ أَعْدَادِ السُّكَانِ وَتَوَزُّعِهِمْ وَخَصائِصِهِمُ الْمُخْتَلِفَةِ. جَرِيَ أَوَّلُ تَعْدَادٍ سُكَانِيٍّ فِي الْأَرْدُنِ فِي عَامِ 1952م، حِيثُ بَلَغَ عَدْدُ السُّكَانِ (586) أَلْفَ نَسَمَةٍ تَقْرِيَّاً، فِي حِينٍ بَلَغَ عَدْدُ السُّكَانِ لِعَامِ 2023م (11.500) مِلْيُونَ نَسَمَةٍ تَقْرِيَّاً.

أَوَّلًا: النُّمُوُّ السُّكَانِيُّ

هُوَ الزِّيَادَةُ فِي عَدْدِ السُّكَانِ فِي الدَّولَةِ نَتْيَاجَةُ مَا يَأْتِي:

1 الزِّيَادَةُ الطَّبَيِّعِيَّةُ الَّتِي تُعبَرُ عَنِ الْفَرْقِ بَيْنَ عَدْدِ الْمَوَالِيدِ وَعَدْدِ الْأَوْفِيَاتِ.

2 صَافِي الْهِجْرَةِ الَّتِي تُعبَرُ عَنِ الْفَرْقِ بَيْنَ عَدْدِ الْمُهَاجِرِينَ الْقَادِمِينَ وَعَدْدِ الْمُهَاجِرِينَ الْمُغَادِرِينَ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- زادَ عَدْدُ السُّكَانِ فِي الْأَرْدُنُ مُنْذُ تَأْسِيسِهِ نَتْيَاجَةً عَوَامِلَ مُتَعَدِّدةٍ.

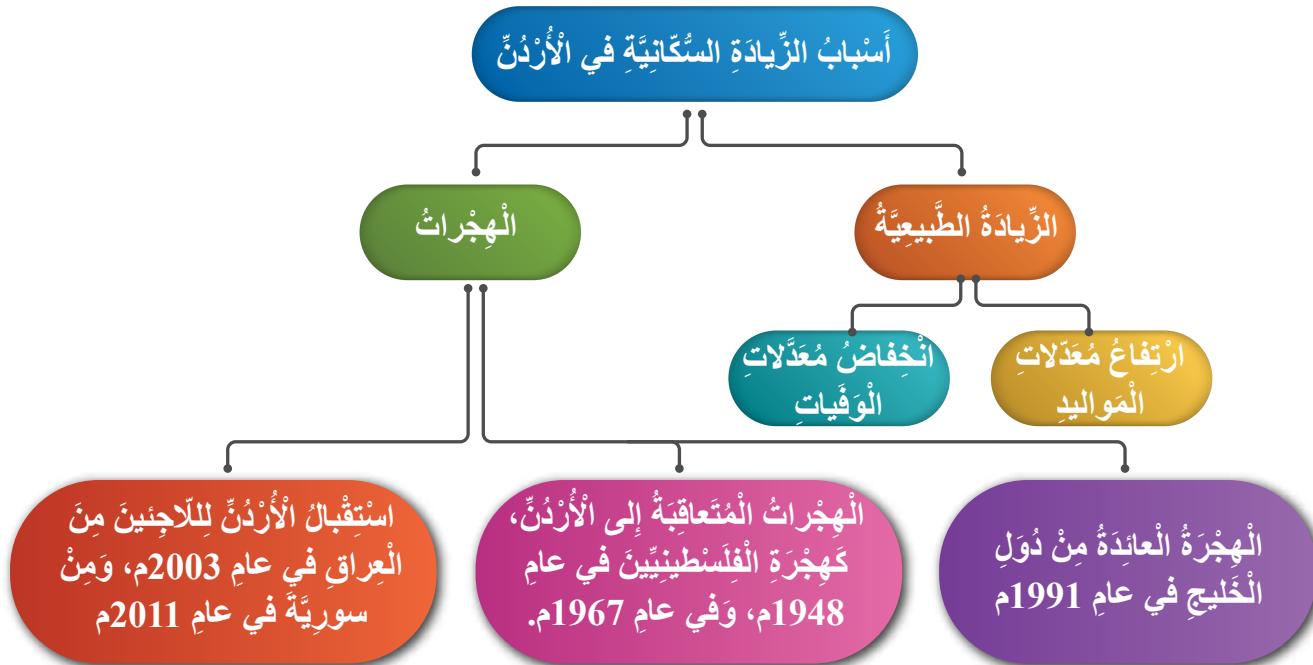
الْمُضطَّلُحَاتُ

- التَّعْدَادُ السُّكَانِيُّ Census
- النُّمُوُّ السُّكَانِيُّ Population Growth
- الزِّيَادَةُ الطَّبَيِّعِيَّةُ Natural Increase
- التَّرَكِيبُ الْعُمَرِيُّ Age Structure
- التَّرَكِيبُ التَّوْعِيُّ Sex Structure

مَهارَاتُ التَّعْلُمُ

- السَّبَبُ وَالنَّتْيَاجُ.
- الْاسْتِنْتَاجُ.

أَدْرُسُ الشَّكْلِ الْآتِيَ، وَأَتَعَرَّفُ إِلَى الْعُوَامِلِ الَّتِي أَدَّتْ إِلَى ازْدِيادِ أَعْدَادِ السُّكَّانِ فِي الأُرْدُنِ.



❖ أَسْتَتِحْ بَعْضًا مِنَ الْأَثَارِ الْمُتَرَبَّةِ عَلَى النُّمُوِّ السُّكَّانِيِّ الْمُتَرَايِدِ فِي الأُرْدُنِ.

وَلِإِحْدَاثِ تَوازُّنٍ بَيْنَ الْزِّيادةِ السُّكَّانِيَّةِ وَالتَّنْمِيَةِ الْاُقْتِصَادِيَّةِ وَالْاُجْتِمَاعِيَّةِ، لَا بُدَّ مِنَ اللُّجوءِ إِلَى تَنظِيمِ الْأُسْرَةِ، الَّذِي يَعْنِي الْمُبَاudeَةَ بَيْنَ الْمَوَالِيدِ، وَيُسْهِمُ فِي الْحِفاظِ عَلَى صِحَّةِ الْأُمِّ وَالطَّفْلِ. كَمَا يُسْهِمُ فِي التَّخْفِيفِ مِنَ الْأَعْبَاءِ عَلَى الْوَالِدَيْنِ، وَإِتَاحَةِ الْفُرْصَةِ لَهُمْ لِرِعايَةِ الْأَبْنَاءِ وَتَوْفِيرِ الْمُتَطلَّبَاتِ الْلَّازِمَةِ لَهُمْ.

أسرتي

-
-
-
-



• أَصْمِمْ بِطاقةً لِأُسْرَتِي تَضَمَّنُ:

- عَدَدَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي.
- عَدَدُ الْإِخْوَةِ وَالْأَخْوَاتِ.
- الْفَاصلَ الزَّمَنِيَّ بَيْنَ كُلِّ مَوْلُودٍ وَآخَرَ.

ثانيًا: التركيب العمري للسكان

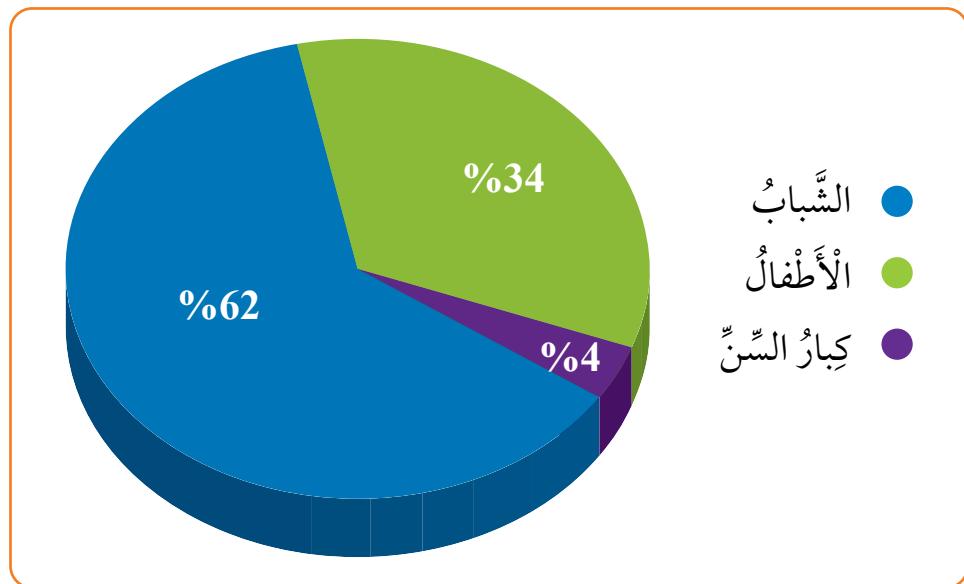
يُقصد به تفسيم السكان إلى ثلاثة فئات هي:

«فئة الأطفال»: وهم من تقلّع أعمارهم عن (15) عاماً.

«فئة الشباب»: وهم الأفراد الذين تتراوح أعمارهم بين (15-64) عاماً.

«فئة كبار السن»: وهم من تبلغ أعمارهم (65) عاماً فأكثر.

يُظهر الشكل الآتي، تفسيم السكان في الأردن حسب التركيب العمري لعام 2023م.



التركيب العمري للسكان لعام 2023م.

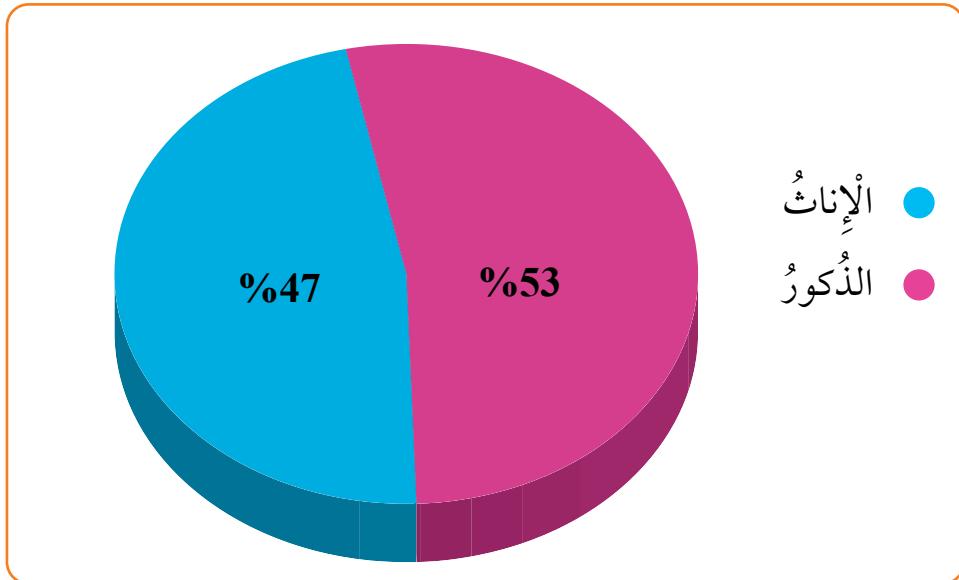
ما الفئة الأقل نسبةً في سكان المجتمع الأردني؟

استنتج الآثار الناجمة عن ارتفاع نسبة الأطفال في المجتمع الأردني.

يطلق على المجتمعات التي ترتفع فيها نسبة الأطفال المجتمعات الفتية مثل معظم الدول العربية ومنها الأردن، ويطلق على المجتمعات التي ترتفع فيها نسبة كبار السن المجتمعات الهرمية مثل اليابان وفرنسا.

ثالثاً: التَّرْكِيبُ النَّوْعِيُّ لِلسُّكَّانِ

يُقصَدُ بِهِ تَقْسِيمُ السُّكَّانِ إِلَى ذُكُورٍ وَإِنَاثٍ، حَيْثُ قُدِّرَتْ نِسْبَةُ الذُّكُورِ فِي الأُرْدُنِ فِي عَامِ 2023 م (53%)، وَقُدِّرَتْ نِسْبَةُ الْإِنَاثِ بِ(47%)، كَمَا يَظْهَرُ فِي الشَّكْلِ الْأَتَيِ.



التَّرْكِيبُ النَّوْعِيُّ لِلسُّكَّانِ فِي الأُرْدُنِ لِعَامِ 2023 م.

نشاط



أَمْسَحُ الرَّمَزَ الْمُجاوِرَ، وَأَتَعَرَّفُ إِلَى النُّمُو السُّكَّانِيِّ وَزِيادةً أَعْدَادِ السُّكَّانِ فِي الأُرْدُنِ خِلَالَ (100) عَامٍ.

المُلَخَّصُ

ازْدَادَ عَدْدُ السُّكَّانِ فِي الأُرْدُنِ مُنْذُ تَأْسِيسِهِ بِصُورَةٍ كَبِيرَةٍ؛ وَذَلِكَ لِعِدَّةِ أَسْبَابٍ مِنْهَا: الْهِجْرَاتُ، وَارْتِفَاعُ عَدْدِ الْمَوَالِيدِ وَانْخِفَاضُ عَدْدِ الْوَفَيَاتِ. يُقَسَّمُ السُّكَّانُ فِي الأُرْدُنِ حَسْبَ الْأَعْمَارِ إِلَى ثَلَاثٍ فِئَاتٍ، وَهِيَ: (الْأَطْفَالُ، وَالشَّبَابُ، وَكِبَارُ السِّنِّ)، وَحَسْبَ النَّوْعِ إِلَى فِئَتَيْنِ، وَهُمَا: (الذُّكُورُ وَالْإِنَاثُ).

المراجعة

1) الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- أَعْدَدُ عَوَامِلَ ازْدِيادِ عَدَدِ السُّكَانِ فِي الْأَرْدُنْ.
- أَبَيِّنُ الْفِئَاتِ الْعُمُرِيَّةِ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا الْمُجَتمَعُ الْأَرْدُنِيُّ.
- أَرْسُمُ قِطَاعًا دَائِرِيًّا يُبَيِّنُ التَّرَكِيبَ النَّوْعِيَّ فِي الْمُجَتمَعِ الْأَرْدُنِيِّ.

2) المُصْطَلَحَاتُ:

أَكْتُبُ الْمُصَطَّلَحَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةِ:

- الْفَرْقُ بَيْنَ عَدَدِ الْمَوَالِيدِ وَعَدَدِ الْوَفَيَاتِ
- عَمَلِيَّةٌ إِحْصَاءٌ شَامِلَةٌ لِسُكَانِ الدَّولَةِ وَالْمُقيِّمِينَ فِيهَا، تُوَفَّرُ بِيَانَاتٍ تَفْصِيلِيَّةٌ عَنْ .
- أَعْدَادِ السُّكَانِ وَتَوْزُّعِهِمْ وَخَصائِصِهِمُ الْمُخْتَلِفَةِ
- تَقْسِيمُ السُّكَانِ حَسْبَ الْفِئَاتِ الْعُمُرِيَّةِ

3) التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

- أَنَاقِشُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ:
 - تُؤَثِّرُ الْحُرُوبُ وَالصَّرَاعَاتُ فِي تَرْكِيبِ السُّكَانِ.
 - يُسْهِمُ تَنْظِيمُ الْأُسْرَةِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى صِحَّةِ الْأُمُّ الْإِنْجَابِيَّةِ وَصِحَّةِ الطَّفْلِ.
- أَفْسِرُ: مَا سَبَبَ زِيادةِ الضَّغْطِ عَلَى الْخِدْمَاتِ فِي الْأَرْدُنْ؟

مهارات التعلم

السبب والنتيجة

النتيجة

السبب

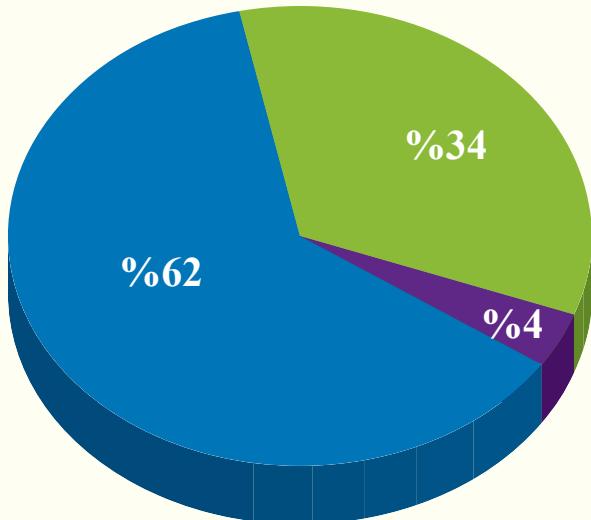
تنظيم الأسرة.

٤) العَمَلُ الجَمَاعِيُّ:

- أَتَعَاوَنْ مَعَ أَفْرَادٍ مَجْمُوعَتِي، عَلَى إِعْدَادِ تَقْرِيرٍ عَنْ تَأْثِيرِ التَّزَادِيِّ الْمُسْتَمِرِّ فِي عَدَدِ سُكَّانِ الأُرْدُنِ، وَأَعْرِضُهُ أَمَامَ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي.

٥) التَّطْبِيقُ:

- أُحَدِّدُ عَلَى الْقِطَاعِ الدَّائِرِيِّ الْفِئَاتِ الْعُمُرِيَّةِ لِلْمُجَتَمِعِ الأُرْدُنِيِّ.



التَّرْكِيبُ الْعُمُرِيُّ لِسُكَّانِ الأُرْدُنِ.



أَمْسَحُ الرَّمْزَ الْمُجاوِرَ، وَابْحَثُ فِي مَوْقِعِ دَائِرَةِ الإِحْصَاءِاتِ الْعَامَّةِ عَنِ السَّاعَةِ السُّكَانِيَّةِ، وَأُحَدِّدُ عَدَدَ سُكَّانِ الأُرْدُنِ فِي هَذَا الْيَوْمِ.

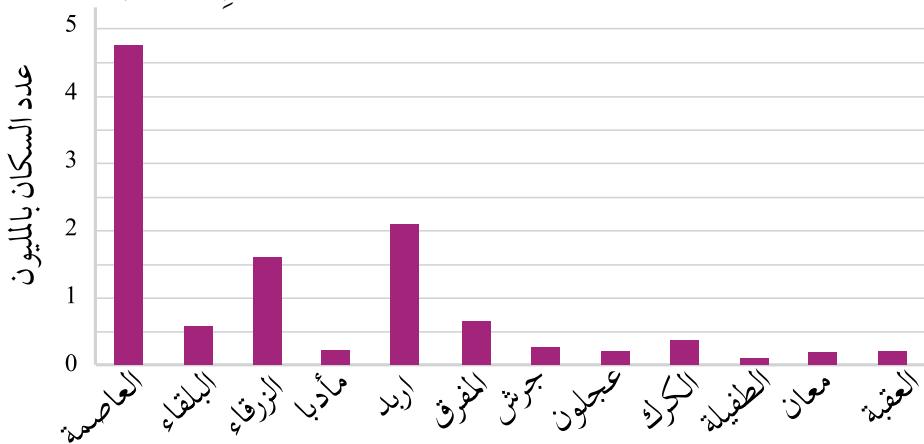
التوزع السكاني في وطني

أتخيّل نفسي هنالك

أتخيّل نفسي باحثاً في مركّز دراسات وطني، وأعمل على تطوير خطة لتحقيق توافق بين موارد الدولة والخدمات في المحافظات جميعها.

يبلغ عدد سكان الأردن (11.5) مليون نسمة تقريباً وفقاً لدائرة الإحصاءات العامة الأردنية لعام 2023م، ويتوّزع السكان على المحافظات الاثنتي عشرة بصورة غير متساوية. أدرس الرسم البياني الآتي، وأجيب عن الأسئلة التي تليه:

عدد سكان الأردن المقدر حسب المحافظة لعام 2023م



الفكرة الرئيسية

- يتوزع سكان الأردن في محافظاته الاشتراكية عشرة بصورة غير متساوية، لأسباب منها: اشكال سطح الأرض، والمناخ، والخدمات والموارد.

المصطلحات

- التوزع السكاني
- Population Distribution

-
- السبب والنتيجة.
 - التصنيف.

أحد المحافظات التي أسكن فيها.

أي المحافظات أكثر سكاناً؟

أي المحافظات أقل سكاناً؟

أرتّب المحافظات وفق عدد السكان تنازلياً.



التوزُّع السكاني في الأردن

يَتَوَزَّعُ السُّكَانُ فِي الأرْدُنْ وَفَقَ إِحْصَاءاتِ عَامٍ 2023 م بِصُورَةٍ غَيْرِ مُتسَاوِيَةٍ، إِذْ إِنَّ (8%) فَقَطْ مِنْ السُّكَانِ يَسْكُونُ فِي مُحَافَظَاتِ الْجَنُوبِ (الْطَّفْيَلَةُ، وَالْكَرَكُ، وَمَعَانَ، وَالْعَقبَةِ) فِي الْمُمْلَكَةِ، بَيْنَمَا يَزْدَحِمُ السُّكَانُ فِي مُحَافَظَاتِ الْوَسْطِ (الْعَاصِمَةُ، وَالْزَّرْقاءُ، وَالْبَلْقَاءُ، وَمَادِبَا) وَيُشَكَّلُونَ مَا نِسْبَتُهُ (63.5%)، وَفِي الْمُحَافَظَاتِ الشَّمَالِيَّةِ (إِربَدُ، وَجَرَشُ، وَعَجْلَوْنَ، وَالْمَفْرَقِ) وَيُشَكَّلُونَ نِسْبَتَهُ (28.5%)، وَيَتَرَكَّزُ السُّكَانُ فِي ثَلَاثِ مُحَافَظَاتٍ، هِيَ: (الْعَاصِمَةُ، وَالْزَّرْقاءُ، وَإِربَدُ). وَتَشَكَّلُ مَا نِسْبَتُهُ (75%) مِنْ سُكَانِ الأرْدُنْ.

يَتَأَثَّرُ التَّوَزُّعُ السكاني في الأردن بِعِدَّةِ عوامل، تُسْهِمُ فِي تَرَكِيزِ السُّكَانِ فِي مَنْطِقَةٍ أَكْثَرَ مِنْ غَيْرِهَا. وَتُصَنَّفُ هَذِهِ الْعَوَامِلُ إِلَى طَبَيعِيَّةٍ وَبَشَرِيَّةٍ:

ثانيةً العوامل البشرية، مثل: توافر الخدمات؛ كالمُخدِّماتِ الصّحيَّةِ وَالتعلِيمِيَّةِ وَوسائلِ النَّقلِ وَالمُواصلاتِ، وَتوافرِ فرصِ العملِ.

أولاً العوامل الطبيعية، مثل: أشكال سطح الأرض، والمناخ.

المُلَخَّصُ

يَتَوَزَّعُ السُّكَانُ فِي الأرْدُنْ بِصُورَةٍ مُتَفَاوِتَةٍ نَتْيَاجَةً عَوَامِلَ طَبَيعِيَّةٍ وَبَشَرِيَّةٍ؛ فَيَتَرَكَّزُ السُّكَانُ فِي الْمُدُنِ الْكُبُرَى؛ (عَمَّانَ، وَإِربَدُ، وَالْزَّرْقاءُ)، وَيَقْلُ التَّرَكِيزُ السكاني في معان وَالْطَّفْيَلَةِ.

المراجعة

1) الفكرة الرئيسية:

- أستعين بالرسم البياني الوارد في الدرس، وألون أكثر المحافظات سكاناً باللون الأحمر.



● اختيار رمز الإجابة الصحيحة لـ كل مما يأتي:

1. المحافظة التي تحتل المرتبة الأولى من حيث عدد السكان في الأردن، هي:
أ- عمان. ب- الزرقاء. ج- إربد. د- البالق.
2. من العوامل الطبيعية المؤثرة في قلة التركيز السكاني في المناطق الجنوبية الشرقية للأردن:
ب- المناخ الجاف. ج- توافر الخدمات.
د- التربة الخصبة. ح- حركة النقل والمواصلات.

2) المُصْطَلَحاتُ: أوضَحُ الْمَقْصُودَ بِالتَّوْزِعِ السُّكَانِيِّ.

3) التَّفَكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

● أناقِشُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَّةَ: تُسْهِمُ حَرَكَةُ النَّقلِ وَالْمُواصَلَاتِ فِي التَّأْثِيرِ فِي التَّوْزِعِ السُّكَانِيِّ فِي الدَّولَةِ.

● أَضَعُ نَفْسِي مَسْؤُولاً عَنْ تَنْمِيَةِ الْمِنَاطِقِ الْجُنُوِيَّةِ، وَأُبَيِّنُ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أَجْعَلَهَا مِنَاطِقَ جَادِبَةً لِلْسُّكَانِ.

● أَكُونُ عَلَاقَةً تَرْبُطُ بَيْنَ وَفْرَةِ الْخِدْمَاتِ وَالْتَّرَكُّزِ السُّكَانِيِّ.

● أَسْتَتِّجُ دَورَ عَنَاصِرِ الْمُنَاخِ فِي التَّرَكُّزِ السُّكَانِيِّ.

● أَفَسَرُ: يَقُلُّ تَرَكُّزُ السُّكَانِ فِي الْمِنَاطِقِ الْجُنُوِيَّةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنَ الْأَرْدُنْ.

مهاراتُ التَّعْلُمِ التَّصْنِيف

أَصَنَّفُ الْعَوَامِلَ الْآتِيَّةَ الْمُؤَثِّرَةَ فِي التَّوْزِعِ السُّكَانِيِّ إِلَى عَوَامِلَ طَبَيعِيَّةٍ وَأُخْرَى بَشَرِيَّةٍ: (وَفْرَةُ الْمِيَاهِ، الْمُنَاخُ، أَشْكَالُ سَطْحِ الْأَرْضِ، تَوَافُرُ فُرَصِ الْعَمَلِ، وَفْرَةُ الْخِدْمَاتِ الصَّحِيَّةِ، التُّرْبَةِ).

الْعَوَامِلُ الْبَشَرِيَّةُ	الْعَوَامِلُ الطَّبَيعِيَّةُ

مهاراتُ التَّعْلُمِ السَّبَبُ وَالنَّتْيَاجُ

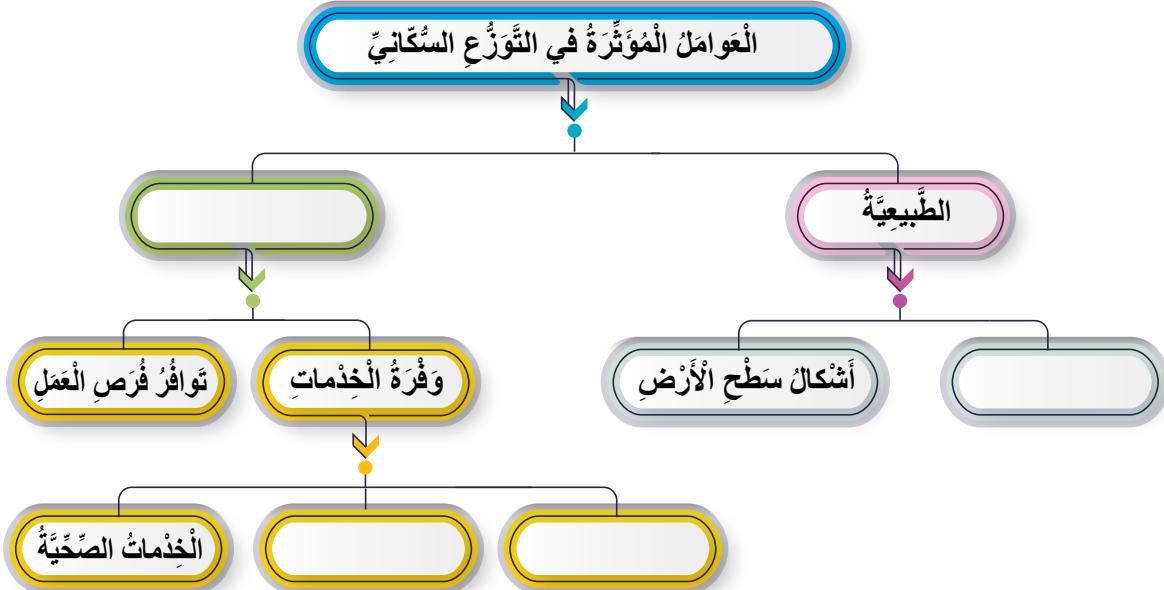
النَّتْيَاجُ

السَّبَبُ

تَرَكُّزُ السُّكَانِ فِي مُدُنِ عَمَانَ وَالزَّرْقاءِ وَإِربَدَ.

الفكرة الرئيسية:

1. أُحدِّد أشكال سطح الأرض الموجودة في مُحافظة.
2. أُبَيِّن أسباب زيادة عدد السكان في الأردن.
3. أوضح العلاقة بين درجة الحرارة، والارتفاع عن مستوى سطح البحر.
4. أكمل الشكل المفاهيمي الآتي:



5. اختر رمزاً للإجابة الصحيحة لـ كلٍ مما يأتي:

(1) الفئة التي تقلّ أعمارها عن (15) عاماً، هي فئة:

أ- الأطفال. ب- الشباب. ج- كبار السن. د- الشيخوخة.

(2) يتركز السكان في الأردن في الجهات:

أ- الشرقية. ب- الشمالية الغربية.

ج- الجنوبيّة الشرقيّة. د- الجنوبيّة.

(3) من العوامل الطبيعية التي تؤثر في التوزيع السكاني في الأردن:

أ- الهجرة. ب- فرص العمل.

ج- المناخ. د- وفرة الخدمات.

المُصطلَحاتُ:

- أَخْتارُ مِنْ بَنْكِ الْكَلِمَاتِ مَا يُعَبِّرُ عَنِ الْجُمَلِ الَّتِي تَلِيهِ:

بنك الكلمات

الْجِبَالُ - الْهِضَابُ - التَّرْكِيبُ الْعُمَرِيُّ - التَّعْدَادُ السُّكَانِيُّ - التَّرْكِيبُ النَّوْعِيُّ -
الْمُجَتمَعَاتُ الْفَتَيَّةُ

- (1) المُجَتمَعَاتُ الَّتِي تَرْتَقِعُ فِيهَا نِسْبَةً صِغَارِ السِّنِّ.
- (2) تَقْسِيمُ السُّكَانِ إِلَى ذُكُورٍ وَإِنَاثٍ.
- (3) عَمَلِيَّةٌ إِحْصَاءٌ شَامِلَةٌ لِسُكَانِ الدُّولَةِ وَالْمُقيِّمِينَ فِيهَا، وَتُوفَّرُ بِيَانَاتٍ تَفْصِيلِيَّةٌ عَنْ أَعْدَادِ السُّكَانِ وَتَوْزُّعِهِمْ وَخَصائِصِهِمُ الْمُخْتَلِفَةِ.
- (4) أَرَاضٍ مُرْتَفَعَةٌ تَعْلُوها قِمَمٌ.

التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ وَالْإِبْدَاعِيُّ:

1. اسْتَقْبَلَ الْأُرْدُنُ أَعْدَادًا كَبِيرَةً مِنَ الْمُهَاجِرِينَ نَتْيَاجَةً لِلْحُرُوبِ وَالصُّرَاعَاتِ؛ مَا أَسْهَمُ فِي الزِّيَادَةِ السُّكَانِيَّةِ فِيهِ. أَفْكُرُ فِي تَأثِيرِ ذَلِكَ فِي الْخِدْمَاتِ وَالْمَوَارِدِ فِي الْأُرْدُنِ.
2. أَنَاقِشُ: تَوْثِيرُ الْعَوَامِلِ الطَّبَيِّعِيَّةِ فِي التَّوْزِيعِ السُّكَانِيِّ فِي الْأُرْدُنِ.

الْعَمَلُ الجَمَاعِيُّ:

- أَتَعَاوَنُ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي عَلَى إِجْرَاءِ مَسْحٍ سُكَانِيٍّ لِعِائِلَاتٍ طَلَبَةِ الصَّفِّ، يَضُمُّ التَّرْكِيبَ النَّوْعِيَّ وَالْعُمَرِيَّ لِأَفْرَادِ الْأُسْرَةِ.
- عَناصِيرُ الْاسْتِثِمارَةِ الْمَسْحِيَّةِ: عَدَدُ اَفْرَادِ الْاُسْرَةِ، عَدَدُ الْإِنَاثِ، عَدَدُ الذُّكُورِ، عَدَدُ الْأَطْفَالِ، عَدَدُ الشَّبَابِ، عَدَدُ كِبارِ السِّنِّ.

مشروع الوحدة



- **اسم المشروع:** الأردن بعيون أبنائه.
 - **فكرة المشروع:** يضمّم الطلبة عروضاً تقديميةً أو فيديو رقميًّا، يبيّن أشكال سطح الأرض في الأردن وأعداد السكان في محافظاته.
 - **المواد والأدوات الازمة:** أجهزة حاسوب أو أجهزة لوحية (آيپاد، تابلت)، أو جهاز خلوي ذكي.
 - **الإجراءات:** توزيع الطلبة في ثلاث مجموعات (وفقاً للأقاليم الثلاثة)، تجمع كل مجموعة صوراً لأشكال سطح الأرض لإقليمٍ خاصٍ بها وما يميز هذه الأشكال في كل منطقة، وعدد السكان في محافظة؛ بالاستعانة بالرسوم البيانية الموضحة لأعداد السكان التي وردت في الوحدة.
- المجموعة الأولى: عمل عرضٍ تقديميًّا أو فيديو رقميًّا عن أشكال سطح الأرض وأعداد السكان في محافظات الشمال التي تشمل كلاً من: إربد، وعجلون، وجرش، والمفرق.
- المجموعة الثانية: عمل عرضٍ تقديميًّا أو فيديو رقميًّا عن أشكال سطح الأرض وأعداد السكان في محافظات الوسط التي تشمل كلاً من: العاصمة، والزرقاء، والبلقاء، ومأدبا.
- المجموعة الثالثة: عمل عرضٍ تقديميًّا أو فيديو رقميًّا عن أشكال سطح الأرض وأعداد السكان في محافظات الجنوب التي تشمل كلاً من: الكرك، ومعان، والطفيلية، والعقبة.