

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دولة فلسطين  
وزارة التربية والتعليم العالي

# التربية الإسلامية

## (دليل المعلم)

المؤلفون:

أ. فريال الشَّوَّارة

أ. جهاد الآغا

أ. عمر غنيم (منسقاً)



أ. جمال سلمان

## قررت وزارة التربية والتعليم العالي في دولة فلسطين

اعتماد هذا الدليل في مدارسها بدءاً من العام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

### الإشراف العام

د. صيري صيدم	رئيس لجنة المناهج
د. بصري صالح	نائب رئيس لجنة المناهج
أ. ثروت زيد	رئيس مركز المناهج
أ. عبد الحكيم أبو جاموس	مدير عام المناهج الإنسانية

### مراجعة

كمال فحماوي	الدائرة الفنية: الإشراف الفني
أسحار حروب	التصميم الفني

رائد حامد	التحرير اللغوي
د. سميرة النخالة	متابعة المحافظات الجنوبية

### الطبعة التجريبية

٢٠١٨ م / ١٤٤٠ هـ

جميع حقوق الطبع محفوظة ©



mohe.ps | mohe.pna.ps | mohe.gov.ps

f.com/MinistryOfEducationWzartAltrbytWaltlym

هاتف +970-2-2983280 | فاكس +970-2-2983250

حي الماصيون، شارع المعاهد

ص. ب 719 - رام الله - فلسطين

pcdc.mohe@gmail.com | pcdc.edu.ps

يتصف الإصلاح التربوي بأنه المدخل العقلاني العلمي التابع من ضرورات الحالة، المستند إلى واقعية النشأة، الأمر الذي انعكس على الرؤية الوطنية المطورة للنظام التعليمي الفلسطيني في محاكاة الخصوصية الفلسطينية والاحتياجات الاجتماعية، والعمل على إرساء قيم تعزز مفهوم المواطنة والمشاركة في بناء دولة القانون، من خلال عقد اجتماعي قائم على الحقوق والواجبات، يتفاعل المواطن معها، ويعي تراكيبها وأدواتها، ويسهم في صياغة برنامج إصلاح يحقق الآمال، ويلامس الأماني، ويرنو لتحقيق الغايات والأهداف.

ولما كانت المناهج أداة التربية في تطوير المشهد التربوي، بوصفها علماً له قواعده ومفاهيمه، فقد جاءت ضمن خطة متكاملة عالجت أركان العملية التعليمية التعلمية بجميع جوانبها، بما يسهم في تجاوز تحديات النوعية بكل اقتدار، والإعداد لجيل قادر على مواجهة متطلبات عصر المعرفة، دون التورط بإشكالية التشتت بين العولمة والبحث عن الأصالة والانتماء، والانتقال إلى المشاركة الفاعلة في عالم يكون العيش فيه أكثر إنسانية وعدالة، وينعم بالرفاهية في وطن نحمله ونعظمه.

ومن منطلق الحرص على تجاوز نمطية تلقّي المعرفة، وصولاً لما يجب أن يكون من إنتاجها، وباستحضار وإعٍ لعديد المنطلقات التي تحكم رؤيتنا للطالب الذي نريد، وللبنية المعرفية والفكرية المتوخّاة، جاء تطوير المناهج الفلسطينية وفق رؤية محكومة بإطار قوامه الوصول إلى مجتمع فلسطيني ممتلك للقيم، والعلم، والثقافة، والتكنولوجيا، وتلبية المتطلبات الكفيلة بجعل تحقيق هذه الرؤية حقيقة واقعة، وهو ما كان له ليكون لولا التناغم بين الأهداف والغايات والمنطلقات والمرجعيات، فقد تألفت وتكاملت؛ ليكون النتاج تعبيراً عن توليفة تحقق المطلوب معرفياً وتربوياً وفكرياً.

ثمّة مرجعيات تؤطّر لهذا التطوير، بما يعزّز أخذ جزئية الكتب المقرّرة من المنهاج دورها المأمول في التأسيس؛ لتوازن إبداعي خلّاق بين المطلوب معرفياً، وفكرياً، ووطنياً، وفي هذا الإطار جاءت المرجعيات التي تم الاستناد إليها، وفي طليعتها وثيقة الاستقلال والقانون الأساسي الفلسطيني، بالإضافة إلى وثيقة المنهاج الوطني الأول؛ لتوجّه الجهد، وتعكس ذاتها على مجمل المخرجات.

ومع إنجاز هذه المرحلة من الجهد، يغدو إجزاء الشكر للطواقم العاملة جميعها؛ من فرق التأليف والمراجعة، والتدقيق، والإشراف، والتصميم، واللجنة العليا أقل ما يمكن تقديمه، فقد تجاوزنا مرحلة الحديث عن التطوير، ونحن واثقون من تواصل هذه الحالة من العمل.

## وزارة التربية والتعليم العالي

مركز المناهج الفلسطينية

إخواننا الأفاضل، معلّمي ومعلّمات التربية الإسلاميّة للصفّ السادس الأساسي، السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته،  
تحيّة من الله عليكم، وبعد،

نضع بين أيديكم دليل المعلّم لمقرر التربية الإسلاميّة للصفّ السادس الأساسي بالجزأين: الأوّل والثاني، وكلّنا أمل بكم ورجاء منكم للاطلاع عليه، وتوظيف ما جاء فيه من المواقف الصّفيّة المختلفة؛ لأنّ للمعلّم الدور الكبير في تفعيل هذا الدليل وإثرائه وتطويره؛ من أجل تحقيق الأهداف التي من أجلها وضع المنهاج.

إخواننا الأفاضل،

جاء الدليل على جزئين: الجزء الأوّل (الإطار النظري) ، والثاني (الإطار التطبيقي).

وقد احتوى الجزء الأوّل على :

\* ارشادات عامة لاستخدام الكتاب والدليل وأهم نظريات التعلم واستراتيجيات التدريس، وانسجامًا مع سياسة وزارة التربية والتعليم العالي لدمج الطلبة من ذوي الإعاقة وذوي الاحتياجات الخاصّة في بيئتهم التعلّميّة الطبيعيّة، فلم يغفل الدليل هؤلاء. ولم يغفل الدليل التقييم ، لأنه يؤشّر إلى التغيّر الحاصل في الكمّ المعرفي، ومستوى أداء المهارة لدى الطلبة، والتقييم في هذه الحالة يعكس مدى تحقّق التعلّم الاستراتيجي، ونتائج تعلم التربية الإسلامية ، وأساليب تدريس فروعها ، وكذلك الاجراءات الخاصة بتدريس كل وحدة.

أما الجزء الثاني من الدليل ( الإطار التطبيقي ) ، والمتمثل في الخطة الفصلية و تحليل الأهداف التفصيليّة للوحدات والدروس، والإشارة إلى الأخطاء وصعوبات التعلم الأكثر شيوعًا، حتى يضع المعلم آليات لتلافيها سلفًا أو معالجتها لاحقًا، وتضمّن أيضًا نماذج مقترحة لآليات تنفيذ الدروس، وزودنا معظم الدروس بمادة إثرائية يستعين بها المعلّم، مع الإشارة إلى ضرورة محاكاتها من قبل المعلمين

مرفقين مع هذا الدليل اسطوانة مدمجة تحتوي على العديد من الآيات القرآنيّة مرّتلة و مقاطع الفيديو ، وكلّ ذلك لخدمة المنهاج وتحقيق الأهداف .

وكلّنا أمل أن نحقق الأهداف التربويّة المنشودة في المنهاج، وهذا لا يتأتّى إلا بفضل الله أولاً، ثمّ بجهود معلّم يحمل الأمانة، وشرف الرّسالة التي خصّها الله تعالى لبني البشر، كما أنّ هذا المعلّم يعمل لإعداد جيل يؤمن برّبّه ويدافع عن عزّته وكرامته .

ومع هذا نقول لكم إخواننا الأعزاء: إنّ هذا عملٌ بشريٌّ لا يخلو من نقص وثغرات، ولكننا على ثقة تامّة أنّ المعلّم هو الدليل الحقّ، وهو الذي يترجم المنهاج إلى سلوك واقعيّ حقيقي، فما كان من صواب فمن الله وتوفيقه، فله الحمد والشكر، وإنّ كان غير ذلك فنسأل الله العفو والغفران .



# المحتويات

الصفحة	المحتوى
٣	الإطار النظري) ارشادات عامّة للتعامل مع الدليل والكتاب المقرر .....
٤	نظريات التعلم .....
١٠	استراتيجيات التدريس .....
٢٦	التعامل مع الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة .....
٢٨	التقويم .....
٣٢	نتائج التعلّم .....
٣٨	أساليب تدريس فروع التربية الإسلامية .....
٤٧	بنية الوحدة والدرس .....

## الفصل الأول

٤٩	نموذج مقترح لتوزيع الدُّروس على حصص مبحث التَّربية الإسلاميَّة .....
٥٠	تصنيف أهداف كتاب الصَّف السَّادس الأساسيِّ لمبحث التَّربية الإسلاميَّة .....
٥٨	جدول المواصفات لكتاب التَّربية الإسلاميَّة الجزء الأوَّل .....
٥٩	نموذج امتحان تربية اسلامية فصل أول .....
٦٢	مفاهيم خاطئة وصعوبات التَّعلُّم .....
٦٤	أدوات التَّقويم الأصيل .....
٦٥	المادة الإثرائية .....
٩٥	نماذج لخصص من التَّربية الإسلاميَّة .....

## الفصل الثاني

١١٩	نموذج مقترح لتوزيع الدُّروس على حصص مبحث التَّربية الإسلاميَّة .....
١٢٠	تصنيف أهداف كتاب الصَّف السَّادس الأساسيِّ لمبحث التَّربية الإسلاميَّة .....
١٢٩	جدول المواصفات لكتاب التَّربية الإسلاميَّة الجزء الثاني .....
١٣٠	نموذج امتحان تربية اسلامية فصل الثاني .....
١٣٤	مفاهيم خاطئة وصعوبات التَّعلُّم .....
١٣٧	أدوات التَّقويم الأصيل .....
١٣٨	المادة الإثرائية .....
١٧٠	نماذج لخصص من التَّربية الإسلاميَّة .....
١٨٦	مصادر ومراجع .....

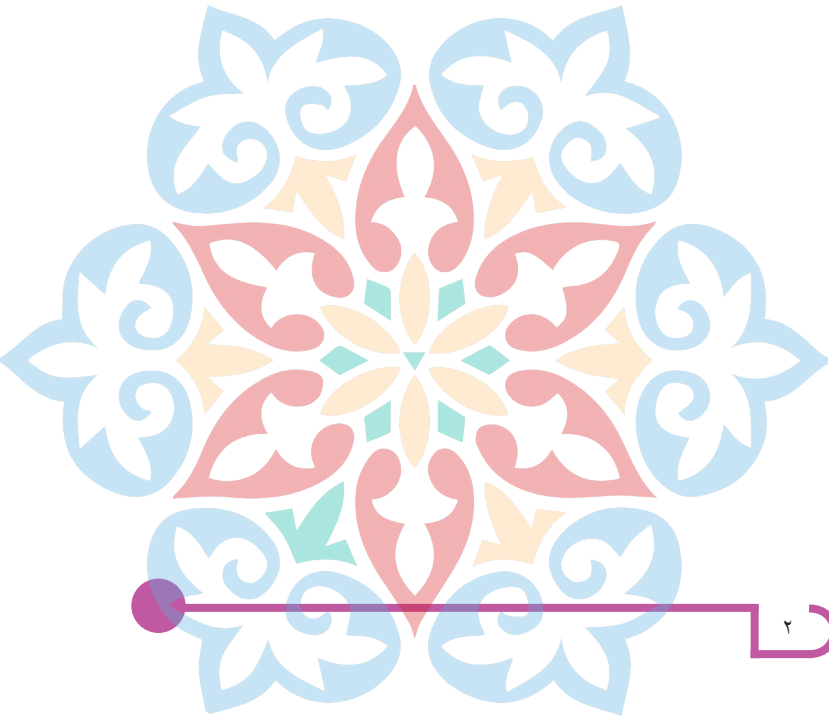
# الجزء الأول

# الجزء الثاني



الجزء الأول

الإطار النظري



## ارشادات عامّة للتعامل مع الدليل والكتاب المقرر



١. ضرورة تفعيل جميع أنشطة الكتاب المقرر الصَّفِيَّة والبيئيَّة، وأن يكون بين يدي المعلِّم كتاب التَّربية الإسلاميَّة ودليل المعلِّم، وملف الوسائل التَّعليميَّة.
٢. الأهداف التَّعليميَّة في الكتاب واضحة ومحددة، فنأمل منك -أخي المعلِّم- ألاّ تشتت الطالب بأهداف غير مرصودة، وهذا لا يعني عدم إثراء المنهاج، بل تسهيل فهمه للطالب، ولا يكون عبئاً على الطالب من جهة أخرى، وقد وفر دليل المعلِّم أسئلة أو نصوصاً إثرائيَّة للدروس حسب ما يلزم.
٣. حفظ النُّصوص القرآنيَّة (في وحدة القرآن الكريم) يعتمد على القراءة، وعلى المعلِّم أن يكون نموذجاً يُقتدى به، فيتقن التَّلاوة والتَّجويد، وله أن يوظف ما أمكن من الوسائل في ذلك.
٤. المطلوب من الأدلَّة الشرعيَّة من آياتٍ كريمه وأحاديثٍ شريفةٍ في بقية الدُّروس هو حفظ دليل واحد على النُّقطة (حسب ما يراه المعلِّم).
٥. الاهتمام بسلك الطالب وتمثله للقيم والأخلاق الواردة في المقرر؛ لأنَّ المقصود تمثُّل الطالب سنَّة الرِّسول ﷺ في شؤون حياته المختلفة، والقُدوة الحسنة خير وسيلة إلى ذلك.
٦. وضعت الوسائل التَّعليميَّة الواردة في الدُّروس لخدمة هذا المقرر، وعلى المعلِّم توظيفها بشكل مناسب في الحصَّة.
٧. هناك دروس تفاعليَّة في الكتاب يكون دور المعلِّم فيها موجَّهاً ومعزّزاً ومصوِّباً للأخطاء.
٨. في نهاية كلِّ درسٍ تقويمٌ ختاميٌّ، وهذا لا يعني عدم الحاجة للتقويم الحقيقي والواقعي، بل لا بدَّ من استخدامه بأدواته المتعددة.
٩. لا تنس أخي المعلم أنك القدوة في أخلاقك وتعاملك، كما أن عليك أن تطور نفسك وذلك بأمرٍ منها:
  - الرِّيات التَّبادليَّة بين المعلِّمين.
  - اللقاءات التَّربويَّة والدُّورات التَّدريبيَّة.
  - توصيات المشرف التَّربويِّ.
  - المطالعة وتجديد المعلومات من خلال المادة الإثرائية في الدليل وغيرها.

# نظريات التعلم

## الاتجاه التقليدي في الفكر التربوي (النظرية السلوكية):

انطلقت فكرة النظرية السلوكية باعتبار أن السلوك الإنساني هو مجموعة من العادات التي يكتسبها الفرد خلال مراحل حياته المختلفة، حيث إن السلوك الإنساني مكتسب عن طريق التعلم. أنتجت النظرية السلوكية تطبيقات مهمة في مجال صعوبات التعلم؛ حيث قدمت أساساً منهجية للبحث والتقييم والتعليم، فلسان حال هذه النظرية يقول: إن السلوك المُستهدف (استجابة الطفل) يتوسط مجموعات من التأثيرات البيئية، وهي المثير الذي يسبق السلوك (المهمة المطلوبة من الطالب)، والمثير الذي يتبع السلوك وهو (التعزيز أو النتيجة)؛ لذا فإنّ تغيير سلوك الفرد يتطلب تحليلاً للمكونات الثلاثة السابقة، وهي:

### مثير قبلي ← السلوك المستهدف (التعلم) ← التعزيز (زيتون، ٢٠٠٦)

كما عرف (سكينر) السلوك بأنه: «مجموعة من الاستجابات الناتجة عن مثيرات من المحيط الخارجي، إما أن يتم تعزيزه ويقوى، أو لا يتلقّى دعماً فتقلّ نسبة حدوثه». ونستطيع القول: إن النظرية السلوكية انبثقت من علم النفس السلوكي؛ حيث يساعد هذا العلم في فهم الطريقة التي يشكّل فيها سلوك المتعلم، كما أنه يتأثر بشكل كبير بالسياق الذي يتم فيه هذا التعلم.

## مبادئ النظرية السلوكية:

- ١ يُبنى التعلّم بدعم الأدوات القريبة من السلوك المستهدف، وتعزيزها.
- ٢ التعلّم مرتبط بالتعزيز.
- ٣ التعلّم مرتبط بالسلوك الإجرائي الذي نريد بناءه.

## عناصر عملية التعليم والتعلم في بيئة النظرية السلوكية:

**الطالب:** مستقبِل للمعرفة، ومقلّد لها في مواقف مشابهة.  
**المعلم:** مرسل للمعرفة؛ فهو مصدر المعرفة.  
**المحتوى المعرفي:** على شكل معرفة تقريرية، ومعلومات جاهزة.  
**التقويم:** ملاحظة المعلم استجابة الطالب لمثير محدد، والحكم عليه بناءً على اتّفاقٍ مسبق حول شكل الإجابة الوحيدة الصحيحة.  
**التعزيز:** يُعدّ التعزيز عنصراً أساسياً في إحداث التعلّم، وهو تعزيز خارجي على الأغلب. كما تتطلّب هذه النظرية إعطاء فرص متكافئة للطلبة داخل الغرفة الصفية، والانتقال بهم من موضوعات معروفة إلى أخرى مجهولة، وملاحظة استجاباتهم لهذه الفرص؛ أي أنه يُفترض أن يتوافر للطلاب أنشطة تحتوي المعرفة القديمة والجديدة، وعليه أن يطلّع عليها.  
**البيئة الصفية المادية:** عادية، ولا ترتبط- بالضرورة- بطبيعة المعرفة المقدّمة، أو شكلها. (الزيات، ١٩٩٦)



## الاتجاه الحديث في التربية (النظرية البنائية):

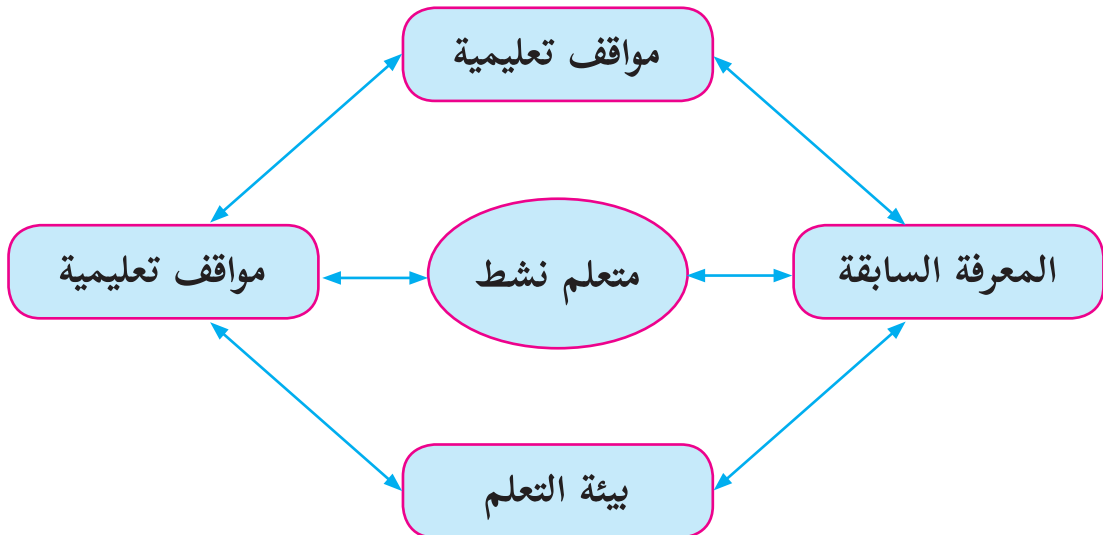
لا يوجد تعريف محدد للبنائية يحوي كل ما تتضمنه من معانٍ، أو عمليات نفسية. ويرى زيتون (٢٠٠٦) أنها تمثل كلاً من الخبرات السابقة، والعوامل النفسية، والعوامل الاجتماعية، ومناخ التعلم، والمعلم الإيجابي بمجموعها بمثابة العمود الفقري للبنائية. أما السعدني وعودة (٢٠٠٦)، فيعرفانها بأنها عملية استقبال، وإعادة بناء المتعلم معاني جديدة، من خلال سياق معرفته الآنية، وخبراته السابقة، وبيئة تعلمه. ومن ثمَّ عرّفها الخليلي وآخرون (١٩٩٧) بأنها توجّه فلسفي يعتبر أنّ التعلم يحدث عند الطالب مباشرة، ويبنى المعرفة من خلال تشكيلات جديدة لبنيته المعرفية. **ويمكننا القول:** إنّ الفكر البنائي يشمل كلاً من البنية المعرفية والعمليات العقلية التي تتم داخل المتعلم، وأنّ التعلم يحدث نتيجة تعديل الأفكار التي بحوزة المتعلم، وإضافة معلومات جديدة، أو إعادة تنظيم ما يوجد لديه من أفكار، وأنّ المتعلم يكون معرفته بنفسه، إمّا بشكل فردي، أو مجتمعي، بناء على معرفته الحالية، وخبراته السابقة التي اكتسبها من خلال تعامله مع عناصر البيئة المختلفة، وتفاعله معها، كما تؤكد البنائية على الدور النشط للمتعلم في وجود المعلم الميسّر والمساعد على بناء المعنى بشكل سليم في بيئة تساعد على التعلم؛ أي أنّ البنائية عملية تفاعل نشط بين التراكيب المعرفية السابقة، والخبرات الجديدة في بيئة تعليمية تعليمية اجتماعية فاعلة؛ ما ينتج خبرة جديدة متطورة تتشكل على صورة أنماط مفاهيمية متعددة. (الهاشمي، ٢٠٠٩)



### مبادئ النظرية البنائية:



- ١ المعرفة السابقة هي الأساس لحدوث التعلّم الجديد، فالمتعلم يبني معرفته الجديدة اعتماداً على خبراته السابقة.
- ٢ تحدث عملية بناء المعرفة الجديدة من خلال التواصل الاجتماعي مع الآخرين.
- ٣ أفضل نظرية لبناء المعرفة هي مواجهة مشكلات حياتية حقيقية. (مرعي، ٢٠٠٣)





## عناصر عملية التعليم والتعلم في بيئة النظرية البنائية:



يختلف دور عناصر العملية التعليمية التعليمية في ظل النظرية البنائية عن الطرق التقليدية في التعليم فيما يأتي:

١ **المحتوى التعليمي (المقرر):** يقدم المعرفة من الكل إلى الجزء، ويستجيب لتساؤلات الطلبة وأفكارهم،

ويعتمد بشكل كبير على المصادر الأولية للمعطيات، والمواد التي يجري التعامل معها.

٢ **الطالب:** مفكر، ويعمل في مجموعات، ويبحث عن المعرفة من مصادر متنوعة، ويبني معرفته بناءً على معارفه

السابقة.

٣ **المعلم:** موجه للتعليم، وميسر له، وليس مصدرًا للمعرفة. **وليقوم بهذا الدور، فلا بد له من:**

أولاً- صياغة أهدافه التعليمية، بما يعكس النتائج المتوقعة.

ثانياً- تحديد المعارف والخبرات السابقة اللازمة للتعليم الجديد من جهة، وتشخيصها، ومساعدة طلبته على

استدعائها من جهة أخرى.

ثالثاً- اعتماد استراتيجيات التعلم النشط في تصميم التدريس؛ لمساعدة طلبته على امتلاك المعرفة الجديدة،

ودمجها في بنيته المعرفية.

٤ **التقويم:** تعتمد النظرية البنائية على التقويم الحقيقي، بحيث يحدث التقويم في ثلاث مراحل، هي:

أولاً- **التقويم القبلي**، وهو على نوعين، هما:

- **التقويم التشخيصي:** يساعد المعلم الطلبة على استرجاع المعارف السابقة اللازمة لإضافة اللبنة

المعرفية الجديدة. ويستخدم هذا النوع -على الأغلب- عند البدء بوحدة معرفية جديدة (مفهوم، أو

درس، أو وحدة).

- **التقويم التذكيري:** يساعد المعلم طلبته على استرجاع المفاهيم من الذاكرة قصيرة الأمد؛ بهدف

استكمال بناء المعرفة الجديدة. ويستخدم المعلم هذا النوع من التقويم القبلي قبل استكمالته تدريس

موضوع قد بدأ به في وقت سابق.

ثانياً- **التقويم التكويني:** يتم من خلال ملاحظة المعلم للطلبة، وتفاعله معهم أثناء عملية التعلم.

ثالثاً- **التقويم الختامي:** يقيس مخرجات التعلم، ويشمل مهمات كاملة.

٥ **التعزيز:** يبدأ التعزيز خارجياً (من المعلم، لفظي أو مادي)، ويقبل بشكل تدريجي، حتى يتحول إلى تعزيز

داخلي (ذاتي، من الطالب نفسه: سد حاجته للتعلم، وحل المشكلة).

٦ **الوسائط التعليمية:** تركز على استخدام الوسائط التفاعلية التي تعتمد على دمج الصوت، والصورة، والرسومات،

والنصوص، وأي أمور أخرى من بيئة الطالب، التي تساعد المتعلم على التفاعل مع المعرفة الجديدة، وبالتالي

إحداث التعلم.

## دور المتعلم في النظرية البنائية:

يتقمص دور العالم الصغير المكتشف لما يتعلمه، من خلال ممارسته التفكير العلمي، فهو باحث عن معنى لخبرته مع مهامّ التعلم، بانّ لمعرفته، مشارك في مسؤولية إدارة التعلم وتقييمه.

## دور المعلم في النظرية البنائية:

تنظيم بيئة التعلم، وتوفير الأدوات والمواد المطلوبة لإنجاز مهامّ التعلم بالتعاون مع الطلبة، فهو ميسر، ومساعد في بناء المعرفة، ومصدر احتياطيّ للمعلومات، ومشارك في عملية إدارة التعلم وتقييمه. (زيتون، ٢٠٠٣)

**مقارنة بين وجهات النظر المعرفيّة والسلوكيّة:**

النظرية السلوكية	النظرية المعرفية
- تغيير السلوك يتم من خلال تعلّم سلوكيات جديدة.	- تغيير السلوك يحدثُ نتيجة لتعلم المعرفة.
- التعزيز يقوّي الاستجابات.	- التعزيز يقدم تغذية راجعة لاحتمال تكرار السلوك، أو تغييره.
- التعلم السلوكي كان يجري على حيوانات في مواقف مخبرية متحكّم فيها؛ ما أدى إلى تحديد عدد من القوانين العامّة للتعلم تُطبّق على جميع الكائنات الأعلى.	- التعلم هو توسيع الفهم، وتحويله.
(عدس، ١٩٩٩)	- التعلم عمليّة عقلية نشطة تتعلق باكتساب المعرفة، وتذكرها، واستخدامها، ولا يوجد نموذج معرفي واحد، أو نظرية تعلم ممثلة للمجال بأكمله؛ لاعتماده على نطاق واسع من مواقف التعلم.

ويرى زيتون (٢٠٠٣) أنّ للفلسفة البنائية عدّة تيارات: منها البنائية البسيطة، وفيها يبني المتعلم المعرفة بصورة نشطة، ولا يحصل عليها بطريقة سلبية من البيئة، ومن المآخذ عليها: أنها لم توضح المقصود بالبيئة، أو المعرفة، أو العلاقة بينهما، أو ما البيئات الأفضل للتعلم. ويشير عفانة وأبو ملوح (٢٠٠٦) أنّ أصحاب فكرة البنائية الجذرية يقولون: إنّ المعرفة هي عملية تكييف ديناميكية، يتوافق فيها الفرد مع تفسيرات قابلة للتطبيق نحو ترجمات حيوية للخبرة، فالبنى العقلية المبنية من خبرات الماضي تساعد في ترتيب تدفق الخبرات المستمرة، ولكن عندما تفشل هذه البنى في عملها تتغير هذه البنى العقلية لمحاولة التكييف مع الخبرات الجديدة.

جاءت البنائية الثقافية لتؤكد أنّ ما نحتاجه هو فهم جديد للعقل ليس كمعالج منفرد للمعلومات، بل كوجود بيولوجي يبني نظاماً يتواجد بصورة متساوية في ذهن الفرد، وفي الأدوات والمنتجات الإنسانية والأنظمة الرمزية المستخدمة؛ لتسهيل التفاعل الاجتماعي والثقافي، وقد أضافت البنائية النقدية البعد النقدي والإصلاحي الذي يهدف إلى تشكيل هذه البيئات، وتعد البنائية النقدية نظرية اجتماعية للمعرفة، بتركيزها على السياق الاجتماعي للإصلاح الثقافي والمعرفي. (زيتون وزيتون، ٢٠٠٣)

بينما تنظر البنائية التفاعلية للتعلم على أنه يحدث من خلال جانب عامّ، يبني المتعلمون معرفتهم من تفاعلهم

مع العلم التجريبي المحيط بهم، ومع غيرهم من الأفراد، وجانب آخر (ذاتي)، يتأمل فيه المتعلمون تفاعلاتهم وأفكارهم أثناء عملية التعلم في ظل العالم التجريبي. فتركز البنائية التفاعلية على ضرورة أن يكتسب المتعلمون القدرة على بناء التراكيب المعرفية، والتفكير الناقد، وإقناع الآخرين بآرائهم، وممارسة الاستقصاء والتفاوض الاجتماعي، وتغيير المفاهيم، بجانب القدرة على التجريب والاستكشاف، والتبرير، وخلق التفاعل بين القديم والجديد، بالإضافة للتوظيف النشط للمعرفة. (زيتون، ٢٠٠٢)

يشير زيتون (٢٠٠٣) إلى أنه بالإضافة لما سبق من تيارات البنائية، فلا بد من الإشارة إلى البنائية الإنسانية، حيث إن العمليات المعرفية التي يوظفها المحترفون الذين ينتجون أعمالاً خارقة للعادة هي نفسها التي يوظفها المبتدئون الذين ليس لديهم خبرة واسعة. ويرى عبيد (٢٠٠٢) أن البنائية الاجتماعية تركز على التعلم، وعلى بناء المعرفة، من خلال التفاعل الاجتماعي، والاهتمام بالتعلم التعاوني، ويسمي فيجوتسكي (Vygotsky) المنطقة التي تقع بين ما يقوم به الشخص بنفسه، وما يمكن أن يقوم به من خلال تعاونه مع شخص آخر أكثر معرفة منه (منطقة النمو الوشيك)، وفي هذه المنطقة يحدث النمو المعرفي، ويتم التعلم، وأن وراء البيئة الاجتماعية المباشرة لوضع التعلم سياق أوسع من التأثيرات الثقافية التي تتضمن العادات والتقاليد والأعراف والدين والبيولوجيا والأدوات واللغة.

تنحدر هذه النظرية من النظرية البنائية التي تؤكد على دور الآخرين في بناء المعارف لدى الفرد، وأن التفاعلات الاجتماعية المثمرة بين الأفراد تساعد على نمو البنية المعرفية لديهم، وتعمل على تطويرها باستمرار، يرى (فيجوتسكي- عالم نفسي روسي من أهم منظري البنائية الاجتماعية) أن التفاعل الاجتماعي يلعب دوراً أساسياً في تطوير الإدراك، ويظهر مدى التطور الثقافي للفرد على المستويين الفردي والاجتماعي، وهذا يشمل الانتباه التطوعي، والذاكرة المنطقية، وتشكيل المفاهيم. كما تشير هذه النظرية إلى أن التطور الإدراكي يعتمد على منطقة النمو المركزية القريبة، فمستوى التطور يزداد عندما ينخرط الأفراد في سلوكيات اجتماعية، فالتطور يلزمه تفاعل اجتماعي، والمهارة التي تُنجز بتعاون الأفراد تتجاوز ما يُنجز بشكل فردي. كما أكد (فيجوتسكي) أن الوعي غير موجود في الدماغ، بل في الممارسات اليومية، ويعتقد أن الاتجاه الثقافي يقدم حلاً لفهم مشكلات الحياة، عن طريق دراسة الظواهر كتعميمات في حالة تغير حركة مستمرة، وأن التغير التاريخي في المجتمع والحياة يؤدي إلى تغير في سلوك الفرد، وطبيعته. (مصطفى، ٢٠٠١)

## الفرق بين النظرية البنائية المعرفية والنظرية البنائية الاجتماعية:



يوضح الجدول الآتي مقارنة بين هذين الاتجاهين:

وجه المقارنة	علماء البنائية المعرفية	علماء البنائية الثقافية الاجتماعية
تحديد موقع العقل	في رأس الفرد.	في التفاعل الفردي والاجتماعي.
التعلم	هو عملية نشطة لإعادة تنظيم المعرفة.	هو عملية مشاركة الفرد بممارساته في بيئة معينة.
كيفية تحقيق الهدف	عن طريق الأساس الثقافي والاجتماعي لخبرة الفرد.	من خلال عمليات ثقافية واجتماعية يقوم بها أفراد متفاعلون.
الاهتمام النظري	الاهتمام بعمليات الفرد النفسية.	الاهتمام بالعمليات الثقافية والاجتماعية.
تحليل التعلم	هو تنظيم ذاتي معرفي، فالفرد يشارك في ممارسة ثقافية.	هو مشاركة الفرد مع الآخرين، ثم يبنى المعرفة بنفسه.
	تركز هذه التحليلات على تصميم نماذج لإعادة تنظيم مفاهيم الفرد.	مشاركة الفرد في ممارسات منظمة ثقافياً، والتفاعل معها وجهاً لوجه.
الغرفة الصفية	يكون فيها المعلم بالمشاركة مع المتعلمين ثقافة محدودة.	ممارسات منظمة ثقافياً.
النظري الجماعية	انعدام التجانس بين أفراد البيئة الواحدة، والتحليلات بعيدة عن الممارسات الثقافية والاجتماعية.	التجانس بين أفراد البيئة الواحدة، مع الاهتمام بتحليل الاختلافات النوعية بينهم.

(مصطفى، ٢٠٠١)



اعتمدت المناهج المطورة على منهجية النشاط، الذي يؤكد دور الطلبة في أداء الأنشطة بمشاركة المعلمين، بحيث تكون الغرفة الصفية بما فيها من (معلم، وطالب، وكتاب مدرسي، ومصادر تعلم...) حاضرة لتعليم الطلبة وتعلمهم، إضافة إلى ارتباطها بالمجتمع المحلي، وتوظيف التكنولوجيا بما يحقق التوجهات التربوية نحو التعلم العميق.

وقد وضح فولان ولانجورثي (Fullan & Langworthy, 2014) التعلم العميق على النحو الآتي:

- بيداغوجية جديدة جاءت نتيجة تطور أدوات الاقتصاد العالمي، واقتصاد المعرفة، وما ترتب على ذلك من تطوّر في أنماط القيادة ومفاهيمها، والانتقال إلى التعلم الذي يتجاوز إتقان المحتوى المعرفي إلى تعلّم يهتم باكتشاف معارف جديدة على المستوى العالمي، والإسهام في إنتاج معارف على المستوى الكوني الذي أطلقت فيه التكنولوجيا العنان لأنماط التعليم والتعلم، وتطبيقات معرفية حياتية خارج المدرسة؛ ما انعكس على شكل توجهات تربوية حديثة تنعكس على التعليم الرسمي.
- الانتقال بالتعليم من التركيز على تغطية جميع عناصر المحتوى التعليمي (المقرر الدراسي)؛ للتركيز على عمليّة التعلم، وتطوير قدرات الطلبة في قيادة تعلمهم، وعمل ما يحقق رغباتهم، ويكون المعلمون شركاء في تعلم عميق من خلال البحث، والربط على نطاق واسع في العالم الحقيقي.
- يتم قياس مخرجات التعلم، بالاعتماد على قدرات الطلبة المرتبطة بالكفايات التعليمية التعلمية ذات نتائج تنعكس على شكل سياقات حياتية متنوعة في المجالات كافة؛ ما يستوجب التوجه نحو أنماط تقييم تربوية حديثة، كالتقويم الأصيل بكل أدواته، دون إهمال لأدوات التقويم الأخرى. (خالد وآخرون، ٢٠١٦)

## معايير اختيار استراتيجيات تعليم وتعلم التربية الإسلامية

يتم اختيار استراتيجية تعليم وتعلم التربية الإسلامية وفقاً للمعايير الآتية:

١. أن تناسب الاستراتيجية استعدادات الطلبة ومستوى نضجهم، وتناسب قدراتهم واهتماماتهم وميولهم، والبيئة المحيطة.
٢. أن يناسب أسلوب عرض وتنظيم المحتوى طبيعة التربية الإسلامية وأهداف تعليمها وأهداف الدرس الحالي.
٣. أن تحقق الاستراتيجية مشاركة واسعة لجميع الطلبة بمختلف مستوياتهم.
٤. أن تناسب الاستراتيجية الزمن المتاح للحمصة ولطبيعة تنظيم البيئة الصفية، والتجهيزات المتوفرة.
٥. أن تعمل الاستراتيجية على بناء ثقة المعلم بالمتعلم، وتحقيق تفاعل صفّي حقيقي وفعال.
٦. أن تسهم الاستراتيجية في تطوير تفكير المتعلمين وتعزيز سلوكياتهم الدينية.

## استراتيجية التعلم بالاستكشاف:

هي مجموعة من التحركات، يخطط لها المعلم، ويصممها، وينفذها، ويتيح للطلبة بيئة مناسبة؛ لمعالجة المعلومات، وتحويلها للوصول إلى معرفة جديدة، وتمكن الطالب من التخمين، أو تكوين الفرضيات حول ما يريد اكتشافه، باستخدام عملية الاستقراء أو الاستنباط، أو باستخدام المشاهدة؛ للتوصل في النهاية إلى المفهوم، أو التعميم المراد استكشافه (بل، ١٩٨٧).

ومن أهم أهدافها زيادة قدرة الطلبة على التحليل، وتركيب المعلومات وتقويمها بطريقة عقلانية، وتنمية قدراتهم على التفكير الناقد والتفكير الإبداعي، وإكساب الطلبة طرق فعالة للعمل الجماعي، ومشاركة المعلومات، والاستماع لأفكار الآخرين، بالإضافة لزيادة دافعية الطلبة نحو التعلم الذاتي، كما أنّ ما يتم تعلمه باستراتيجية الاستكشاف يكون له معنى أكثر عند الطلبة، ويبقى في الذاكرة لمدة أطول، وتعزز استراتيجية التعلم بالاستكشاف قدرة الطلبة على توظيف ما تمّ تعلمه في حل مسائل جديدة في مواقف غير مألوفة لديهم. والتعليم الاستكشافي نوعان، هما: التعليم الاستكشافي الموجّه، والتعليم الاستكشافي الحر.

## استراتيجية التعلم بالاستقراء (الاستنباط)

طريقة تقوم على التفحص والتتبع من خلال عرض الأمثلة، ومناقشة الطلبة فيها ليقوموا بعد ذلك باستخلاص القاعدة من الجزء إلى الكل، ثم التدرب عليها، ويظهر ذلك في المنهاج الجديد للتلاوة والتجويد للصفوف (٥-١٠).

مراحلها:

١. تحضير المعلم للأمثلة وكتابتها على السبورة، والإشارة إلى موضع الشاهد بلون مختلف، أو بوضع خط تحته.
٢. مناقشة الأمثلة ومقارنتها وموازنتها لاستنباط القاعدة.
٣. صياغة القاعدة النهائية أو المفهوم من مجموع الملحوظات التي توصل إليها الطلبة في المرحلة السابقة مرتبة الأفكار والعناصر.
٤. حفظ القاعدة، والتطبيق عليها بأمثلة أخرى، وتقويمها.

## استراتيجية الألعاب:

يعرف عبيد اللعبة التعليمية بأنّها نشاط هادف، محكوم بقواعد معينة، يمكن أن يتنافس فيه عدة أفراد، ويعرّف استراتيجية الألعاب التعليمية بأنها مجموعة التحركات والأنشطة الصفية التي يخطط لها المعلم، وينفذها؛ من أجل تحقيق أهداف عقلية ومهارية ووجدانية من خلال المتعة والتسلية، ومن الأهداف التعليمية لهذه الاستراتيجية: زيادة الدافعية، والميل نحو المشاركة في حصص الرياضيات، وتعلم مهارات العمل الجماعي ضمن الفريق، واكتساب مهارات التخطيط، واتخاذ القرار، بالإضافة لتنمية بعض القيم التربوية، مثل المبادرة، والتنافس الشريف، وروح الفريق والتعاون الإيجابي، واحترام آراء الآخرين، والتحلي بالروح الرياضية. وقد يظهر خلال التعلم باللعب بعض السلوكات السلبية، مثل الغش، أو الفوضى التي قد تعيق المعلم والطلبة، أو اللعب دون الانتباه للهدف التعليمي. (عبيد - ٢٠٠٤)

## حدد عفانة مراحل الألعاب التعليمية بالآتي:

- **مرحلة التخطيط:** وفيها يتم تحديد الأهداف والمعلومات والمهارات والاتجاهات التي يسعى المعلم لإكسابها للطلبة، ثم اختيار اللعبة المناسبة، وتحديد الأدوات والتجهيزات اللازمة، والوقت والمكان المناسبين لها، ومن الضروري أن يجرب المعلم اللعبة؛ كي يحدد النتائج التعليمي، ويتفادى أي خطأ فيها.
- **مرحلة التنفيذ:** يوضح المعلم الأهداف المرجوة من اللعبة، وأهميتها في تعلم خبرة جديدة، أو تمكين خبرات سابقة، ثم يحدد طبيعة اللعبة وقواعدها وشروطها، ويوزع الطلبة بطريقة تراعي طبيعة اللعبة، وتناسب الطلبة، وقدراتهم المختلفة.
- **مرحلة التقويم:** يقوم المعلم بتقويم ذاتي لأدائه، ولأداء الطلبة، فأثناء اللعبة يجمع المعلم بيانات، ويسجل ملاحظات، ويقدم تعليمات وتوجيهات؛ لتعديل مسار اللعبة نحو الأهداف المرجوة منها، وبعد انتهاء اللعبة، يتوصل المعلم إلى حكم شامل عن مدى نجاح طلابه في تنفيذ اللعبة، ومدى الاستفادة منها. (عفانة، ٢٠٠٦)

## التعلم النشط:

### أولاً- تعريفه:

لقد عرّف أهل التربية والاختصاص التعلم النشط تعريفات كثيرة، لكنّ الشيء المشترك بينها جميعاً هو التأكيد على الدور الإيجابي للمتعلم، ومسؤوليته عن تعلمه. وتكمن أهمية مثل هذا النوع من التعلم في أنّها تحقّق تعلماً استراتيجياً ناتجاً عن خبرات حقيقية شبيهة بالواقع، وخاصة في هذا الزمن الذي تدفقت فيه المعرفة والمعلومات بشكل يصعب الإحاطة به؛ ما يجعل السبيل الوحيد للتعامل معها هو إيجاد نوع من التعلم، كالتعلم النشط الذي يعطي الأسس والقواعد في التعامل مع تلك المعرفة والمعلومات، وحسن الاختيار، والتوظيف الفعال للمعلومات.

وتصف كوجك (٢٠٠٨) الفلسفة التي بُني عليها التعلم النشط «بأنّها فلسفة تربوية تعتمد على إيجابية المتعلم في الموقف التعليمي. أما استراتيجيات التعلم النشط المشتقة من هذه الفلسفة، فتشمل جميع الممارسات التربوية، والإجراءات التدريسية التي تهدف إلى تفعيل دور المتعلم، ويحدث التعلم؛ نتيجةً للبحث، والتجريب، والعمل (الفردى أو الجماعي)، والخبرات التعليمية التي يخطط لها المعلم. وإنّ اعتماد المتعلم على ذاته خلال خوض هذه الخبرات العملية، في سبيل بحثه عن المعلومة، يدعم بشكل كبير التوجّه التربوي للوصول إلى متعلم مستقل، يتحمل مسؤولية تعلمه، ويرتكز على خبراته السابقة في بناء معرفته الجديدة. كما أنّ مثل هذه الخبرات العملية تعمل على دعم المنظومة القيمية، والاتجاهات الإيجابية نحو الرياضيات، والتعلم الذاتي عموماً.

ويشير سعادة إلى أنّ التعلم النشط يُعدُّ طريقة تعلم وتعليم في آن واحد، يشترك فيها الطلبة بأنشطة متنوعة تسمح لهم بالإصغاء الإيجابي، والتفكير الواعي، والتحليل السليم لمادة الدراسة، حيث يتشارك المتعلمون في الآراء بوجود المعلم الميسر لعملية التعلم (سعادة وآخرون، ٢٠٠٨).



## أهمية التعلم النشط:

يشير زيتون إلى أنّ التعلّم النشط يزيد من تفاعل الطلبة في الحصّة الصفّية، ويجعل من التعلّم متعة، كما ينمّي العلاقات الاجتماعية بين الطلبة أنفسهم، وبين الطلبة والمعلم، ويزيد من ثقة الطالب بنفسه، ويرفع مستوى دافعية الطالب للتعلّم، ولتحقيق ذلك، يحتاج المعلم إلى التمكن من استراتيجيات التعلّم النشط، مثل: حل المشكلات، والعصف الذهني، والتعلّم التعاوني، ولعب الأدوار، وطريقة الجكسو، والتعلّم باللعب. لقد اختيرت هذه الاستراتيجيات بعناية؛ لتناسب الطلبة في تلك الصفوف، وبها يترك المعلم أثراً كبيراً في طلبته، كما يتيح لهم الفرصة في تحمّل المسؤولية، والمشاركة في اتّخاذ بعض القرارات أثناء عمليّة التعلّم. (زيتون، ٢٠٠٧)

## استراتيجيات التعلّم النشط وتدرّس التربية الإسلامية:

إنّ المتّبع لأدبيّات التعلّم النشط يجد أنّ الكتّاب والمهتمين قد رصدوا استراتيجيات كثيرةً للتعلّم النشط نذكر منها في هذا السياق ما يلائم تدرّس التربية الإسلامية للمرحلة (٥-١٢):

### أولاً- استراتيجية حل المشكلة:

هي موقف جديد لم يختبره الطالب من قبل، وليس لديه حلّ جاهز له، ويشير نوعاً من التحدي الذي يقبله الطالب، ويكون هذا الموقف في صورة تساؤل يتطلّب إجابة، أو قضية تحتاج لبرهان، أو موقف حياتي يحتاج إلى حل. والنظر لموقف ما على أنه مسألة، هو نسبي، ويعتمد على مستوى التعقيد في الموقف، ومناسبه لقدرات الطالب. ويعني حل المشكلة الإدراك الصحيح للعلاقات المتضمنة في الموقف التعليمي، بما يمكنه من الوصول للحل، ويعتمد حل المشكلة على المعرفة العقلية التي تشمل المسلّمات والمفاهيم والتعميمات اللازمة للحل، بالإضافة للاستراتيجيات، وهي الخطوات التي يقوم بها الطالب، مستخدماً معارفه العقلية لحل المسألة، من خلال تجاربه في حل مسائل سابقة. (خالد، وآخرون، ٢٠١٦)

### ثانياً- استراتيجية التعلّم التعاوني:

ينقل التعلّم التعاوني الطلبة من التعلّم الفردي إلى التعلّم الجماعي، بحيث يستمعون إلى بعضهم بعضاً؛ ما يتيح لهم الفرصة المناسبة للنقاش، والتفسير الذي يدعم فهمهم. (McGatha&Bay-Williams, 2013)

وتنطلق فلسفة التعلّم التعاوني من تراث فكري قديم، فالإنسان بطبيعته لا يمكن أن يعيش في عزلة عن الآخرين، ووسيلته لتحقيق أهدافه هو التعاون؛ لاختزال الوقت والجهد. وينطلق التعلّم التعاوني على أساس نظرية الذكاءات المتعددة، ومن مبادئ هذه النظرية: تفاوت مستوى الذكاءات وتعدّدها من فرد إلى آخر، بحيث تحقق في مجموعها تعلماً متكاملًا، وتسهم في تشكيل ذكاء. (Gardner,1983)

يتجاوز التعلم التعاوني ترتيب جلوس الطلبة إلى تمتين منظومة من القيم التي تركز على العمل التعاوني المشترك، معتمداً على العناصر الآتية:

١ **الاعتماد المتبادل الإيجابي:** ويُعدُّ أهمّ عناصر نجاح التعلم التعاوني، ويجب أن يشعر الطلبة بأنهم يحتاجون إلى بعضهم بعضاً؛ من أجل إكمال مهمّة المجموعة، ويمكن للمعلم تعزيز هذا الشعور من خلال:

أ وضع أهداف مشتركة.

ب إعطاء مكافآت مشتركة.

ج المشاركة في المعلومات والمواد (لكل مجموعة ورقة واحدة مثلاً).

د المسؤولية الفردية والزميرية. والمجموعة التعاونية يجب أن تكون مسؤولة عن تحقيق أهدافها، وكلّ عضو في المجموعة يجب أن يكون مسؤولاً عن الإسهام بنصيبه في العمل. وتظهر المسؤولية الفردية عندما يتم تقييم أداء كلّ طالب، وتعاد النتائج إلى المجموعة والفرد؛ من أجل التأكد ممّن هو في حاجة إلى مساعدة.

٢ **التفاعل المباشر:** يحتاج الطلبة إلى القيام بعملٍ حقيقيّ معاً، يعملون من خلاله على زيادة نجاح بعضهم بعضاً، من خلال مساعدة بعضهم على التعلم، وتشجيعهم له.

٣ **معالجة عمل المجموعات:** تحتاج المجموعات إلى تخصيص وقت محدّد؛ لمناقشة تقدّمها في تحقيق أهدافها، وفي حفاظها على علاقات عمل فاعلة بين الأعضاء، ويستطيع المعلمون أن يبنوا مهارة معالجة عمل المجموعة من خلال تعيين مهامّ، وتوزيع الأدوار، وسرد إيجابيات عمل كلّ فرد في المجموعة مثلاً. (McGatha&Bay-Williams, 2013) وأكد ستيفنز وهايد (Stephens and Hyde,2012) على دور المعلم أثناء تنفيذ العمل التعاوني، في الإشراف على عمل المجموعات، وتوفير المناخات المناسبة التي تمكّن الطلبة من التفاعل في المجموعات، بالإضافة إلى اختيار الطلبة في المجموعات بما يتناسب وطبيعة المهام الموكلة إليهم، سواء كانت مجموعات متجانسة، أو اختيارية، أو عشوائية، أو غير ذلك.

## طرق التعلم التعاوني:

لقد اهتم كثير من التربويين والمهتمين بالتعلم التعاوني بوضع طرقٍ مختلفة له؛ ما يتطلب فهم الأنماط المختلفة للتعلم التعاوني من المعلم، أو ممّن أراد تطبيقه، وفق ظروف طلابه، وغرفة الصف، ونوع المقاعد، وحجم المجموعة، وغيرها من الظروف التي تفرّض أحياناً على المعلم اتّباع طريقة معيّنة بذاتها، وقبل ذلك قناعة المعلم الشخصية. وبعض هذه الطرق تتمثل فيما يأتي:

١- **تقسيم الطلبة وفقاً لتحصيلهم:** طوّر هذه الطريقة (روبرت سلفين) في جامعة (هوبكنز) عام ١٩٧١م، وهي أبسط

طرق التعلم التعاوني، حيث تتكوّن المجموعة من (٥) طلاب، وتكون غير متجانسة، فتضم طلاباً من المستويات

الثلاثة (متفوق - متوسط - دون المتوسط). ويساعد الطلبة بعضهم بعضاً في فهم المادة الدراسية، وتكون طريقة

التقويم جماعية وفردية، ويمكن استخدام هذه الطريقة في جميع المواد الدراسية، وجميع المراحل الدراسية أيضاً

(الحيلة، ٢٠٠٣).

٢- **استراتيجية جيكسو (Jigsaw Strategy):** تعني الترجمة الحرفية لهذه الاستراتيجية طريقة مجموعات التركيب،

ولقد طورت هذه الطريقة واختبرت على يد إليوت أرنسون (Eliot Arnsen) وزملاؤه، ثمّ تبناها سالفين (Slavin)

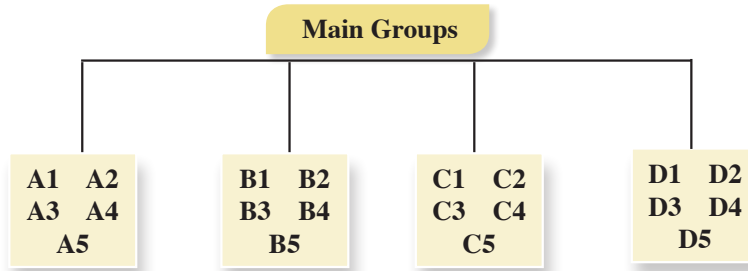
وجماعته، وتهدف هذه الطريقة إلى تشجيع الطلبة على التعاون، والعمل الجماعي، حيث يبدأ في هذه الأثناء

تحطيم الحواجز الشخصية (الحيلة، ٢٠٠٨).

وتستدعي طريقه جيكسو (Jigsaw) عمل الطلبة في مجموعات صغيرة، تتشارك في تقديم أجزاء من حلول مشكلة عامة، تتمثل في الأداء الناجح للمهمة، حيث يشرف المعلم على تكليف كل عضو من المجموعة جزء من المعلومات المتعلقة بالمهمة، ولا يعطى أي عضو من المجموعة أية معلومات تجعله يساهم في حل المشكلة وحده؛ للوصول لحل المشكلة من خلال المشاركة، وتبادل وجهات النظر، وفي نهاية المطاف، يتأكد المعلم من مدى تحقق الأهداف بطرق التقويم المختلفة (الخفاف، ٢٠٠٣)، وهذه الاستراتيجية تركز على نشاط الطلبة، وتفاعلهم على النحو الآتي:

## ١ المجموعات الأم (home team):

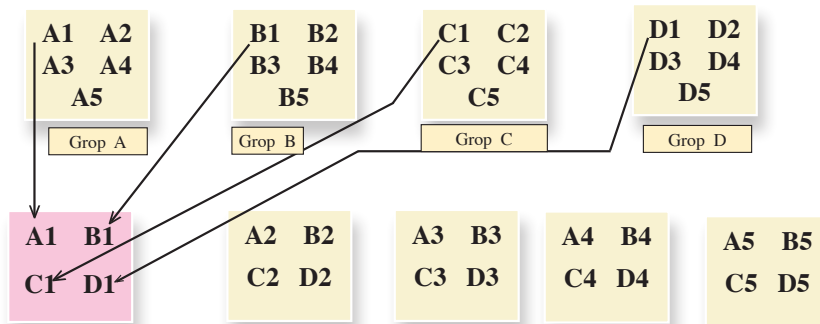
يتم توزيع الطلبة على شكل مجموعات، تتكون كل مجموعة من (٥-٦) أعضاء، ويكون عدد الأعضاء وفق المهام الجزئية للمشكلة، وتتفق المجموعة على منسق للفريق، ومقرر له، ويتم توزيع المهام على أعضاء الفريق بالتشاور فيما بينهم، ويشرف المعلم وفق الشكل الآتي:



ويتفق المعلم مع المجموعات على زمن محدد لإنجاز المهام الموكلة إليهم.

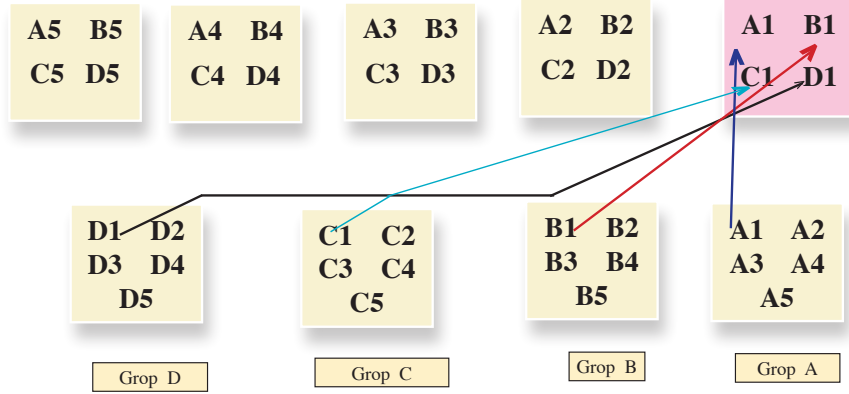
## ٢ مجموعات الخبراء (Experts Team):

يتجمع الطلبة في فرق متخصصة، وفق المهام الموكلة إليهم، ويتلخص دورهم في مناقشة المهمة الموكلة لكل فريق، بحيث يكتسب الخبرة اللازمة بتفاصيلها (المهام الجزئية)، وفق الشكل الآتي:



### ٣ مرحلة تعليم طالب لطالب (عودة الخبراء إلى المجموعات الأم):

بحيث يعود كل طالب من الفرق التخصصية إلى مجموعته الأصلية، وتكون مهمة كل خبير نقل خبرته الجديدة إلى أفراد مجموعته الأم؛ لتشكيل مجموعة الخبراء فيما بينهم حلاً للمهمة الكلية، والشكل الآتي يوضح ذلك:



وسميت هذه المرحلة مرحلة تعليم طالب - طالب، بحيث يمثل الطالب الواحد دور المعلم في خبرته، ويعلم فرقته عن الموضوع الذي تخصص به، وهذا يعني أن المهمة التي أوكل بها لم تكن مقصورة على تعلمه لها فقط، وإنما يتعلمها؛ كي يعلمها لغيره؛ ما يستدعي إتقانه للمهمة، بحيث أن كل طالب في المجموعة الأم يصبح مُلمّاً في جميع جوانب الموضوع، وفي داخل الفرقة، يجري نقاش وأسئلة؛ للتأكد من أن كل فرد فيها أصبح مُلمّاً في جميع المادة، ومن هنا جاء اسم الطريقة؛ لأن المهمة العامة توزع إلى أقسام، وكل طالب تخصص في قسم، وعند العودة للعمل في فرقة الأم يحاول أعضاء الفرقة تركيب هذه الأقسام بشكل ينتج عنه الشكل العام للمادة، فهو يشبه لعبة التركيب puzzle في إعطاء الصورة للمادة في نهاية عمل فرقة الأم، ثم ينتهي العمل بعرض الفرق المختلفة النتائج، ومناقشتها، وإجمالها، بحيث تعرض كل فرقة مهمة واحدة، يشارك أعضاء الفرق الأخرى باستكمالها، عن طريق إضافة ملاحظات وتعليقات؛ من أجل الوصول إلى الصورة الكاملة للمادة، ثم يعطى المعلم اختصاراً لجميع الطلبة في المهمة المحددة، والعلامة التي يأخذها الطالب هي علامته الشخصية، وليست علامة المجموعة.

أما دور المعلم في هذه الاستراتيجية، فمشرف مستشار في الخطوة الأولى، ومتابع، ومقيم في الخطوتين الثانية والثالثة، ونجد أنه من المناسب أن يقوم المعلم بعد الانتهاء من المرحلة الثالثة بالآتي:

■ **التحقق من فهم الطلبة للمهمة كاملة، بحيث يتبع المعلم طرقاً مختلفة؛ للتأكد من تحقق الهدف، وفهم المهمة**

الكلية، كأن يطلب من أحد الطلبة أن يوضح مهام غير المهام التي أوكلت إليه في مجموعات الخبراء.

■ **العدالة في التعليم:** ولما كان من حق كل طالب أن يتعرض لخبرة تعليمية تعلمية مثل أقرانه، فعلى المعلم

أن يتحقق من ذلك من خلال اختيار أحد الطلبة من مجموعات مختلفة، والذي لاحظ اهتمامه وتفاعله في المجموعة الأم ومجموعة الخبراء، ويطلب منه توضيح مهمته أمام الصف بأكمله، ثم يطلب من مجموعة خبراء المهمة الإضافة أو التعديل، ويسمح بإثارة التساؤلات من باقي الطلبة، أو عن طريق مداخلات إذا لزم الأمر.

## فوائد استخدام استراتيجية جكسو (Jigsaw):

- ١ تساعد على إجراء تغييرات إيجابية في أداء المتعلمين، وأخلاقياتهم.
- ٢ تعمل على بناء جو مفعم بالفهم والمحبة بين المتعلمين.
- ٣ تساعد المتعلمين في خلق جو صفي ملائم.
- ٤ تعمل على الإسهام في تطوير مهارات المتعلمين الشخصية.
- ٥ تساعد المتعلمين على الاعتماد على قدراتهم ومهاراتهم الذاتية في إدارة الصف (زيتون، ٢٠٠٧).
- ٦ تساعد على رفع مستوى الدافعية لدى المتعلمين.
- ٧ تساعد على بناء اتجاهات إيجابية نحو المدرسة، والمعلم، والمادة الدراسية، وبقية المتعلمين في وقت واحد.
- ٨ تعمل على بناء علاقات طيبة وفاعلة بين مختلف مجموعات المتعلمين، وبالتالي زيادة تحصيلهم الدراسي.
- ٩ تنمي روح العمل والتعاون الجماعي بين المتعلمين (سعادة، ٢٠٠٨).

٣- الاستقصاء التعاوني: تعتمد هذه الطريقة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة، بحيث يشترك الطلبة في جمعها، وتوزع المهام بين الطلبة، فيُكلّف كل فرد في المجموعة بمهام محدّدة. ويحلّل الطلبة المعلومات التي تمّ جمعها، وتُعرض في الصّف، من خلال الطلبة أنفسهم تحت إشراف المعلم. وسُمّيت هذه الطريقة بهذا الاسم؛ لاعتماد الطلبة فيها على البحث والمناقشة، وجمع المعلومات (أبو عميرة، ٢٠٠٠).

## ثالثاً استراتيجية (فكر- زوج - شارك) (Think - Pair - Share) Strategy (T P S):

هي إحدى استراتيجيات التعلم التعاوني النشط، التي تعتمد على تفاعل الطلبة ومشاركتهم في الأنشطة التعليمية، وتهدف لتنشيط وتحسين ما لديهم من معارف وخبرات سابقة ومتعلقة بالتعلم الحالي، وتتكون هذه الاستراتيجية من ثلاث خطوات، هي:

أولاً- التفكير: وفيها يطرح المعلم سؤالاً ما أو مسألة ما، أو أمر معين يرتبط بما تمّ شرحه، أو عرضه من معلومات أو مهارات، ويجب أن يكون هذا السؤال متحدياً أو مفتوحاً، ثمّ يطلب المعلم من الطلبة أن يقضوا برهة من الزمن، بحيث يفكر كل منهم في السؤال بمفرده، ويمنع الحديث والتجوال في الصف في وقت التفكير.

ثانياً- المزاوجة: ويطلب المعلم من الطلبة أن ينقسموا إلى أزواج، بحيث يشارك كل طالب أحد زملائه، ويحدثه عن إجابته، ويقارن كل منهما أفكاره مع الآخر، ويتناقشان فيما بينهما، ويفكران في الإجابات المطروحة، ثمّ يحددان الإجابة التي يعتقدان أنها الأفضل والأكثر إقناعاً وإبداعاً، وهذه الخطوة تستغرق عدة لحظات لتبادل الأفكار.

ثالثاً- المشاركة: يطلب المعلم - في هذه الخطوة الأخيرة - من كل زوج من الطلبة أن يشاركا أفكارهما مع جميع طلبة الصف، والمعلم يقوم بتسجيل الإجابات على السبورة. (أبو غالي، ٢٠١٠م).

## رابعاً استراتيجية الأسئلة الفعّالة:

من أهم استراتيجيات التدريس منذ سنوات هي استراتيجية الأسئلة الفعّالة، على الرغم من أنّ طرح الأسئلة الاستراتيجية قديمة، إلا أنّها واحدة من أهم الطرق لتحفيز الطلبة، وإشراكهم في الحصة. وإنّ من أهم واجبات معلم الرياضيات رفع مستوى التفكير عند الطلبة، وذلك لا يحدث إلا من خلال الأسئلة الفعّالة (Adedoyin, 2010).

يؤكد شين ويودخوملو (Shen and Yodkhumluc, 2012) على أهميّة طرح الأسئلة الفعّالة التي ترفع من مستوى تفكير الطلبة في الحصة. ويشير الباحثان إلى أنّ السؤال هو الأقوى في تنفيذ التعلّم الفعّال الذي يحفّز الطلبة، ويوجّه تفكيرهم، ويساعدهم على تعلّم التفكير، كما أنّه يساعد المعلم على معرفة مدى تعلّم طلبته. ومن جهة أخرى، أكد كلٌّ من منشوري ولاب (Manoucherhri and Lapp, 2003) كذلك أنّ أهمّ مزايا التعليم الجيّد هي الأسئلة الفعّالة التي تؤدّي إلى تعليم متمرّكز حول الطالب، وأنّ الأسئلة هي التي تساعد الطلبة على الانجذاب للحصة، وبالتالي الانخراط في فعالّياتها؛ ما يحفّز الفهم العميق.

مما سبق، نلاحظ أهميّة الأسئلة التي يوجّهها المعلم للطالب، تلك التي تساعده في معرفة كيف يفكر الطلبة، حتى عندما يستخدم المعلم المجموعات، أو التكنولوجيا الحديثة، أو الألعاب، أو غيرها، فإنّه لا يمكن أن يستغني عن الأسئلة التي يطرحها على الطلبة، لذا فمن المهم أن يعرف المعلم نوع الأسئلة التي سيطرحها، ومتى يطرحها؛ ليضمن انخراط جميع الطلبة في فعالّيات الحصة، وبالتالي يحقّق الأهداف التعليميّة.

## المعلّمون والأسئلة:

يبدأ المعلّمون الحصة بتوجيه الأسئلة للطلبة، فقد يطرح المعلم بمعدل سؤال في كل ٤٣ ثانية تقريباً، في حين لا يطرح الطلبة أيّ سؤال (Cambrell, 2012).

ومن جهة أخرى، فإنّ (أديوين) يناقش فكرة استخدام بعض المعلمين الأسئلة بشكل أساسي؛ لتوجيه الطلبة نحو تطوير طرق تفكيرهم، إضافة إلى معرفتهم، وبالتالي، فإنّ من المهم للمعلم أن يتقن بناء الأسئلة الفعّالة، كما عليه إتقان مهارة توجيه تلك الأسئلة في الوقت المناسب (Adedoyin, 2010).

## أهميّة استخدام الأسئلة الفعّالة في الحصة الصفّيّة:

يرى شين ويودخوملو (Shen and Yodkhumluc, 2012) أنّ استراتيجية السؤال والجواب هي أهم استراتيجية، وتؤدّي إلى التواصل بين المعلم والطالب، ويشير كامبريل (Cambrell, 2012) إلى أنّ أهميّة الأسئلة تكمن في تحفيز تفكير الطلبة في الحصة، وبالتالي تحقيق التفكير العميق، أما منشوري ولاب (Manouchehri and Lapp, 2003) فإنهما يشيران إلى أنّ أهميّة الأسئلة تكمن في قدرتها على دمج الطلبة في الحصة، وبعض الأسئلة تهدف إلى اختبار قدرات الطلبة في موضوع معين، وبعضها الآخر يكون له أهداف تعليميّة، مثل اكتشاف علاقات معينه بين مواضيع عدّة، وبعضها الآخر يكون لإضافة معنّى حياتي لبعض المفاهيم، أو لبناء علاقات بين الطلبة، وعلى المعلم أن يتحكّم في مدى تعلّم الطلبة من خلال طرح الأسئلة التي تركز على مفهوم ما، إذا بُنيت تلك الأسئلة لفتح الطريق أمام تفكير

الطلبة، إضافةً إلى تحقيق أهداف تعليمية تساعد على التعلّم الفعّال. ويبيّن سمول (Small, 2009) أنّ الهدف الرئيس للأسئلة هو تلبية حاجات الطلبة المختلفة، مع اختلاف قدراتهم. ولتحقيق ذلك، يبيّن المعلم سؤالاً، أو مهمّة تعليمية، بحيث يسمح لجميع الطلبة المشاركة فيها باستخدام استراتيجيات مختلفة، تمكنهم من تطوير مهاراتهم خلال البحث عن الإجابة لذلك السؤال.

### كيفية تحضير الأسئلة الفعّالة:

تبدأ خطوات طرح الأسئلة الفعّالة في الحصّة بجذب انتباه الطلبة، عن طريق دمجهم في حلّ السؤال أو المهمّة بطرقٍ مختلفة، ثمّ يقوم المعلم بطرح أسئلة مفتوحة؛ ليدفع الطلبة للتفكير، وربط خبراتهم السابقة مع معطيات السؤال. ويدعم هذا النوع من الأسئلة ذات النهايات المفتوحة ثقة الطلبة بأنفسهم؛ لأنها تسمح بأكثر من إجابة صحيحة. وعلى المعلم أن يبيّن الأسئلة، بحيث يحقّق مستويات الاستدلال، وأن يمنحهم وقتاً ليتجاوبوا مع الأسئلة؛ حتى يتمكن من الاستماع إلى ردود أفعالهم، ولا بدّ أن يفتح السؤال نقاشات بين الطلبة تساعد على التفكير والفهم، وحتى إطلاق الأحكام في بعض المواقف (Canadian Ministry of Education, 2011). ويرى سمول (Small, 2009) أنّ هناك استراتيجيات لبناء الأسئلة الفعّالة، مثل: البدء من الإجابة، وإعطاء الطلبة فرصة لتكوين الأسئلة عنها، والسؤال عن الأشياء المتشابهة والمختلفة، أو بتكليف الطلبة تكوين جملة حول محتوى معيّن، وغيرها من الطرق.

### خامساً استراتيجيّة التعلّم باللعب:

للّعب دورٌ مهمٌّ في النمو الجسمي والحركي والمعرفي والوجداني للطلبة. وأنّ استخدام الطلبة حواسهم المختلفة هو مفتاح التعلّم والتطور؛ إذ لم تُعدّ الألعاب وسيلةً للتسلية فقط حين يريد الطلبة قضاء أوقات فراغهم، ولم تعد وسيلة لتحقيق النمو الجسماني فحسب، بل أصبحت أداة مهمة يحقّق فيها الطلبة نموهم العقلي (ملحم، ٢٠٠٢). ولعلّ أوّل من أدرك أهمية اللعب وقيّمته العلميّة هو الفيلسوف اليوناني (أفلاطون)، ويتّضح هذا من خلال مناداته بذلك في كتابه (القوانين) عندما قام بتوزيع التفاح على الطلبة؛ لمساعدتهم على تعلّم الحساب، ويتّفق معه (أرسطو) كذلك حين أكّد ضرورة تشجيع الطلبة على اللعب بالأشياء التي سيتعلمونها جدياً عندما يصبحون كباراً (ميلر، ١٩٧٤). ويرى الخالدي (٢٠٠٨) أنّ هناك سماتٍ مميزةً للّعب تميّزه عن باقي الأنشطة، ومن هذه السمات ما يأتي:

■ أنّ اللعب شيء ممتع، يسبب الشعور بالسعادة، ويخفّف التوتر.

■ أنّ اللعب يتم في العادة في إطار بيئي خاضع للإشراف، والملاحظة.

■ أنّ في اللعب فرصاً كثيرة للتعلّم.

ومن خلال استعراض مجموعة من التعريفات للّعب، فإنّها قد تختلف في الصياغة، ولكنها تتفق بالمفهوم، وترتبط فيما بينها بعدة صفات، مثل: الحركة، والنشاط، والواقعية، والمتعة.

عند تحويل نشاط إلى لعبة، على المعلم الاهتمام بالأمر الآتية:

- ١ ألا تعتمد اللعبة على الحظ فقط.
- ٢ أن يكون هناك فرصة للطالب الضعيف في المشاركة، والقدرة على إجابة أجزاء من اللعبة.
- ٣ ضمان مشاركة الجميع، وعدم اقتصرها على مجموعة فقط.
- ٤ إضافة جو من المرح، على أن يبقى المُخرَج مرتبطاً بمحتوى الحصة.

## سادساً التعلم بالمشروع:

يُعدُّ التعلم القائم على المشاريع العمليّة نموذجاً تعليمياً مميّزاً، يعتمد بشكل كبير على نظريّات التعلّم الحديثة، ويفعلها، وهو بديل للتلقين والاستظهار، حيث يُشغّل المعلم الطلبة في استقصاء حلول المشكلات الملحة التي تواجههم في حياتهم اليومية.

وقد ارتبط التعلم القائم على المشاريع بالنظريّات البنائية لـ (جان بياجيه)، حيث يكون التعليم عبر المشروع هو «منظور شامل يركز على التدريس من خلال مشاركة الطلبة في البحث عن حلول للمشاكل عن طريق طرح الأسئلة، ومناقشة الأفكار، وتنبؤ التوقّعات، وتصميم الخطط أو التجارب، وجمع البيانات وتحليلها، واستخلاص النتائج، ومناقشة الأفكار والنتائج مع الآخرين، ثمّ إعادة طرح أسئلة جديدة؛ لخلق منتجات جديدة من ابتكارهم».

وتكمن قوّة التعلّم القائم على المشروع في الأصالّة، وتطبيق البحوث في واقع الحياة، وتعتمد فكرته الأساسيّة على إثارة اهتمام الطلبة بمشاكل العالم الحقيقي، ودعوتهم للتفكير الجادّ فيها، وتحفيزهم على اكتساب المعرفة الجديدة، وتطبيقها في سياق حلّ المشكلة. ويلعب المعلم دور المُيسّر، ويتركز العمل مع الطلبة حول تأطير المسائل الجديدة بالاهتمام، وهيكلّة المهام ذات المغزى، والتدريب على تطوير المعرفة والمهارات الاجتماعيّة، حيث يعيد التعليم القائم على المشروع تركيز التعليم على الطالب، وليس على المنهج، وهو تحوّل عالمي شامل يقدرّ الأصول غير الملموسة، ويحرّك العاطفة، والإبداع، والمرونة، وهذه لا يمكن أن تُدرّس من خلال كتاب مدرسيّ، ولكنها عناصر يتم تنشيطها من خلال التجربة، ويشير علي (٢٠٠٣) إلى أنّ استخدام استراتيجية التعليم القائم على المشروع لا يقتصر على مادة دراسية دون أخرى، حيث يمكن استخدامها لتدريس معظم المواد الدراسية في المراحل الدراسية المختلفة، وإن كان يُفضل استخدامها مع المواد الدراسية التي يغلب عليها الجانب العملي. (علي، ٢٠٠٩)

ويُعدُّ التعلم القائم على المشاريع وسيلةً فعّالةً لتعليم الكفايات الرئيسة؛ للأسباب الآتية:

- غالباً ما تتقاطع المشكلة قيّد البحث مع كثير من التخصصات العلميّة، مثل الرياضيات، والفيزياء، والجغرافيا، والأحياء؛ ما يحقق التكامل الأفقي بين المباحث والكفايات والمهارات المختلفة في الوقت نفسه.
- يوفرّ هذا النوع من التعلم الفرص المناسبة للطلبة؛ لاكتساب فهم عميق للمحتوى، إضافة إلى مهارات القرن الواحد والعشرين.
- يساعد على التنوع في أساليب التقييم؛ إذ إنّ التعلم بالمشروع يتطلب تغيير أطر التقييم التقليديّة إلى أخرى جديدة تتناسب مع طبيعته العمل بالمشاريع.
- يؤدّي تنفيذ استراتيجية التعلم بالمشروع على نطاق واسع حتماً إلى تغيير الثقافة السائدة في المدارس، خاصة تلك الموجودة في البيئات الاجتماعيّة المهمّشة (Ravitz, 2010).



ولضمان فعالية التعلم بالمشاريع، لا بدّ من توافر العناصر الأساسية الآتية:

١ طبيعة المحتوى التعليمي (محتوى هادف): يركّز التعلم بالمشروع في جوهره على تعليم الطلبة المعارف والمهارات اللازمة في كلّ مرحلة تعليمية، والمستمدة من المعايير والمفاهيم الأساسية من المادة التعليمية المستهدفة (كيمياء، رياضيات... إلخ).

٢ مهارات القرن الواحد والعشرين: يتعلم الطلبة من خلال المشروع بناء كفايات لازمة لعالم اليوم، مثل: حلّ المشكلات، والتفكير النقدي، والتعاون والتواصل، والإبداع/ الابتكار، التي يتم تدريسها، وتقييمها بشكل واضح.

٣ التحقيق/ البحث العميق: يشارك الطلبة في عمليّة محكمة وطويلة، في طرح الأسئلة، وتطوير الأجوبة أثناء المشروع، مستخدمين في تنفيذه الموارد المتاحة.

٤ الأسئلة الموجهة: يركز العمل بالمشروع على توجيه أسئلة مفتوحة النهاية التي تثير فضول الطلبة واهتمامهم، وتساعدهم في استكشاف المطلوب.

٥ الحاجة إلى المعرفة: يحتاج الطلبة بالضرورة إلى اكتساب المعرفة، وفهم المفاهيم، وتطبيق المهارات؛ من أجل الإجابة عن الأسئلة الموجهة، وتنفيذ المشروع.

٦ القرار والخيار: يُسمح للطلبة إجراء بعض الخيارات حول المراحل والفعاليات والأنشطة، واتخاذ القرار في كفيّة تنفيذها، وكيفية إدارة وقتهم؛ للوصول إلى مخرجات المشروع، ويرشدتهم في ذلك المعلمون، تبعاً للعمر، وصعوبة التجربة (المشروع).

٧ النقد والمراجعة: يتضمّن المشروع مرحلة يقدم الطلبة فيها معلومات عن مشروعهم، ويتلقّون تغذية راجعة عن جودة عملهم؛ ما يؤديّ بهم إلى تعديل المشروع ومراجعته، أو إجراء مزيدٍ من التحقيق والبحث؛ لتحسين المخرج النهائي للمشروع.

٨ الجمهور العام: يشرح الطلبة عملهم (المشروع، ومراحله، ومخرجاته) لأشخاص آخرين غير الزملاء والمعلمين.

يوجد ثلاثة محاور لنجاح التعلّم القائم على المشاريع، هي:

١ العرض: معرفة الطلبة منذ البداية بأنهم سيقومون بعرض نتاج (مخرج) مشروعهم لآخرين؛ لمشاهدته (ملاحظته)، وإبداء الرأي فيه.

٢ مراحل المشروع المتعددة: مراجعة المعلم لعمل الطلبة (المشروع) في مراحله المتعددة؛ لتقديم تغذية راجعة لهم، ولمعرفة مدى تقدّمهم في المشروع.

٣ النقد البناء: عقد جلسات مراجعة لكلّ مرحلة في المشروع، وتقديم ملحوظات بناءة في جوّ مريح ومحفّز للعمل.

يرى كوك وويفنغ (Cook and Weaving, 2013) أنّ تطوير الكفايات الرئيسة من خلال

العمل بالمشروع، يقوم على مبادئ التدريس الآتية:

١ التعلّم القائم على المهام (التعلّم من خلال المهمة): يطور المتعلمون كفاياتهم الرئيسة من خلال مهام حقيقية نشطة وأصيلة، يستلزم تنفيذها، وتحقيق أهدافها التعاون بين أفراد المجموعة.

- ٢ توظيف التعليم التعاوني والفردى: يتعاون الطلبة بعضهم مع بعض، لكنهم أيضاً يعملون بشكلٍ مستقلّ، ويدبرون تعليمهم بأنفسهم.
- ٣ المعلم والمتعلم يقودان العملية التعليمية: بينما يتركز تعلّم الطلبة فى المقام الأول على العمل والتجريب والعمل، إلا أنّ هذا يقترن بالتعليم الصريح من جانب المعلمين، حيث إنّ المتعلمين فى حاجة إلى دعم لتطوير قدرتهم على التعلّم بشكلٍ مستقل.
- ٤ الأنشطة تجديدية ومبتكرة من الناحية التكنولوجية: ينضوي تعلم الكفايات الأساسية على استخدام بيداغوجيا محتوى ذات الصلة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتكنولوجيا الهاتف النقال.
- ٥ تنفيذ فعاليات المشروع داخل المدرسة وخارجها: تعزيز فكرة تنفيذ أنشطة لانهجية متعلقة بالمشروع خارج جدران المدرسة وساعات الدوام المدرسي (Cook and Weaving,2013).

## التخطيط لمشروعات التعلم:

تحتاج المشاريع إلى تخصيص الوقت اللازم لإنجازها. وقد تستغرق هذه المشروعات بضعة أيام، أو أسابيع، أو فترة أطول، والتخطيط أمرٌ ضروريٌ لتحقيق النجاح، وهو ينضوي على عوامل عدّة، منها: تحديد أهداف ونتائج محددة للتعلم، وربطها بسياقات حياتية، واستخدام المصادر الأولية فى كثير من الأحيان؛ لدعم التفسير والاكتشاف، وتزويد الطلبة بالتغذية الراجعة المستمرة والثابتة، إضافة إلى مساعدتهم فى إدارة الوقت، واستخدام أدوات التعاون الرقمية عند الحاجة.

### وعند تنفيذ فكرة التعلّم بالمشروع، على المعلم أن يراعى الآتي:

على الرغم من أنّ التعلّم القائم على المشروع يزوّد الطلبة بمهارات لا غنى عنها، ويتيح لهم توسيع مداركهم للتفكير فيما وراء المعرفة، كان لا بد من تجنب تكليفهم فوق طاقتهم المادية والاجتماعية، إضافة إلى مراعاة ألاّ ينشغل الطلبة بالمشاريع التعليمية للمواد على حساب تحصيلهم العلمى، ونظراً لكثرة المشاريع التعليمية فى المقررات الدراسية فى الفصل الدراسى الواحد، كان لا بد من الاتفاق بين المعلمين على ألاّ تشمل المشاريع جميع المقررات الدراسية للطلاب الواحد، مع الحرص على توافق الزمن مع متطلبات المشروع.

## سابعاً استراتيجىة الصف المعكوس (المقلوب):

هى استراتيجية تعتمد على التعلّم المتمركز حول الطالب (تنعكس الأدوار جزئياً، أو كلياً بين الطالب والمعلم وفق الموقف التعليمى)؛ بحيث تصبح نسبة مشاركة الطلبة فى الحصّة التعليمية لا تقلّ عن ٧٠٪، عن طريق تنظيم أنشطة موجّهة، يكون فيها الطالب ذا رأيٍ مسموعٍ، ولكن بتوجيهٍ من المعلم.

والتعلم المعكوس (المقلوب) طريقة حديثة يتمّ فيها توظيف التقنيات الإلكترونية الحديثة بطريقة تتيح للمعلم إعداد الدروس على شكل مقاطع فيديو أو غيرها من الوسائط التعليمية والإلكترونية، الهدف منها هو إطلاع الطلبة عليها قبل الحضور للحصّة الصفية. ويتمّ تخصيص وقت الحصّة لمناقشة الأنشطة والتدريبات والمشاريع وحل المشكلات،

وبذلك يضمن المعلم الاستثمار الأمثل لوقت الحصة، حيث يناقش المعلم الطلبة في المادة التي شاهدها مسبقاً، ويقيم مستوى فهمهم، ويصمم الأنشطة والتدريبات بناءً على ذلك لتوضيح المفاهيم والمعلومات، وتطوير المعارف والمهارات. ويشرف على أنشطتهم وتفاعلهم باستمرار، ويقدم الدعم المناسب، مع مراعاة الفروق الفردية. والجدير بالذكر أن تعلم الطلبة يصبح في البيت، وخارج الصف، من خلال الوسائط، كالفديو، والعروض التقديمية، والكتب الإلكترونية المطورة، وغيرها. (Johnson et al, 2014)

وقد عرّف (بيشوب) الصف المقلوب (المعكوس) بأنه طريقة تعليمية تتشكل من مكونين أساسيين، هما: الأنشطة التعاونية التفاعلية الجماعية داخل الفصل، ومشاهدة المادة التعليمية عبر الحاسوب خارج غرفة الصف. (Bishop, 2013)

## متطلبات الصفّ المقلوب (المعكوس):

- بيئة تعليمية مرنة: حيث تتحوّل البيئة الصفية إلى بيئة تفاعلية نشطة، فيها الحركة، والوضاء، والنقاشات، وعلى المعلم تقبّل هذه البيئة غير التقليدية، بل تعزيزها، وتشجيعها؛ لتحقيق التعلّم المطلوب.
- تنبؤ في مفهوم التعلّم: يتطلّب تبني هذا النمط التعليمي تغيير فلسفة التعليم من عملية يكون المعلم هو محورها وقائدها إلى عملية يكون فيها هو الوسيط والموجه والميسر، بينما يكون الطالب نشطاً وإيجابياً ومسؤولاً عن عملية تعلّمه.
- تقسيم المحتوى، وتحليله بشكل دقيق: لتحديد المادة التعليمية الواجب تحضيرها بدقة.
- توافر معلمين مدرّبين ومهيّئين: بما أنّ هذا النمط لا يستغني عن دور المعلم، تزداد الحاجة إلى وجود معلمين قادرين على التعامل معه، حيث يتطلب اتخاذ العديد من القرارات المتنوعة المهمة.

## مميزات التعلّم المعكوس (المقلوب):

من أهم ما يميز التعلّم المعكوس (المقلوب) أنه يلبي احتياجات الطلبة في عصر المعرفة، بما يوفره من التماشي مع متطلبات عصر المعرفة والرقمنة، والمرونة، والفاعلية، ومساعدة الطلبة المتعثّرين أكاديمياً، وزيادة التفاعل بين المعلم والطلبة، والتركيز على مستويات التعلّم العليا، ومساعدة الطلبة على التفوق، وتحسين التحصيل، والمساعدة في قضية الإدارة الصفية، والشفافية، والتغلب على قضية نقص إعداد المعلمين (Goodwin&Miller, 2013).

ويمكن توضيح ذلك على النحو الآتي:

- ١ منح الطلبة الفرصة للاطلاع الأولي على المحتوى قبل الحصة، واستثمار وقت الحصة بشكل أفضل.
- ٢ تحسين تحصيل الطلبة، وتطوير استيعابهم المفاهيم المجردة.
- ٣ التشجيع على الاستخدام الأمثل للتقنية الحديثة في التعليم.
- ٤ توفير آلية لتقييم استيعاب الطلبة. فالاختبارات والواجبات القصيرة التي يجريها الطلبة هي مؤشرٌ على نقاط الضعف والقوة في استيعابهم المحتوى؛ ما يساعد المعلم على التعامل معها.
- ٥ توفير الحرية الكاملة للطلبة في اختيار المكان والزمان والسرعة التي يتعلّمون بها.

- ٦ توفير المعلمين تغذية راجعة فورية للطلبة في الحصّة داخل الصف .
- ٧ تشجيع التواصل بين الطلبة من خلال العمل في مجموعات تعاونيّة صغيرة .
- ٨ المساعدة في سدّ الفجوة المعرفيّة التي يسبّبها غياب الطلبة القسري أو الاختياري عن الصفوف الدراسية .
- ٩ يتيح للطلبة إعادة الدرس أكثر من مرة، بناءً على فروقاتهم الفردية .
- ١٠ يوظّف المعلم وقت الحصّة أكثر؛ للتوجيه، والتحفيز، والمساعدة، كما يبني علاقات أقوى بين الطلبة والمعلم، فيتحوّل الطالب إلى باحث عن مصادر معلوماته؛ ما يعزّز التفكير الناقد، والتعلّم الذاتي، وبناء الخبرات، ومهارات التواصل والتعاون بين الطلبة (متولي وسليمان، ٢٠١٥).

## التعلّم المعكوس والنظريّة البنائيّة:

توجّه الاتجاهات التعليميّة الحديثة أنظارها نحو النظريّة البنائيّة؛ لتغيير العمليّة التعليميّة وتطويرها، والخروج عن النمط التقليدي السائد في التعليم. وترى البنائيّة أنّ المتعلّم نشط، وهو مسؤول عن عمليّة تعلّمه، ويبني معرفته بنفسه. وتعطي البنائيّة أهميّة كبيرة للمعرفة المسبقة التي يمتلكها المتعلّم؛ لبنني عليها معرفته الجديدة، كما تركّز على العمل التعاوني الجماعي، وتطوير مهارات التفكير والعمل لدى المتعلم. وبما أنّ البنائيّة تعطي دوراً أكبر للمتعلّم، فإنّها تحوّل دور المعلم بشكل كبير من دور مركزي يقود العمليّة التعليميّة، ويكون فيه مصدر المعرفة، ليتحول إلى دور توجيهي إرشادي.

وقد بيّنت الدراسات، كدراسة الشكعة (٢٠١٦)، ودراسة (بيشوب Bishop, 2013)، ودراسة قشطة (٢٠١٦)، ودراسة الزين (٢٠١٥) أنّ التعلّم المعكوس هو نمطٌ تعليميّ يمتاز بخصائصه البنائيّة على جميع المستويات، وفي جميع مراحل التنفيذ، حيث توضّح تلك الدراسات أنّ التعلّم المعكوس يقدّم المعرفة اللازمة لبناء المفهوم بشكلٍ مبديّ يشاهده الطالب، ويفهمه بنفسه. بينما يُتاح وقت الحصّة لمناقشة التعلّم الذي يحمله الطلبة إلى الصف، ومن ثمّ القيام بالأنشطة والتطبيقات خلال الحصّة، بناءً على ذلك. وبهذا يتمّ خارج الصفّ اكتساب المستويات الدنيا من التفكير، مثل: الفهم، والحفظ، والتذكر، بينما يتمّ التركيز داخل الفصل على مهارات التفكير العليا، مثل: التطبيق، والتقويم، وحلّ المشكلات.

يدعم الصفّ المقلوب التفاعل، والنشاط الجماعي، ويعزز ثقة الطالب بنفسه، ويحفّزه على المشاركة والتفاعل، كما يوفّر التعلّم المعكوس بيئةً صفيّةً غنيّةً بالمشيرات، وأساليب التعلّم المتنوعة؛ ما يحقّق للمتعلّم التعليم النوعي والتعليم هذا المعنى، كما يُخرج الحصّة عن النمط التقليدي المملّ.

وتتيح طريقة تنفيذ التعلّم المعكوس للمعلم التقييم المستمر خلال الحصّة على مستوى المتعلمين، وفهمهم للمادة، وهذا يقدّم ميزتين كبيرتين لهذا النوع من التعليم، هما: التقييم البنائي الذي يضع المعلم على علم مستمر بمستوى الطلبة، وطريقة تقديمهم في المادة، إضافة إلى مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة، ووضع الاختبارات والأنشطة الصفيّة الفردية والجماعية، بناءً على ذلك (الزين، ٢٠١٥).

## ثامناً استراتيجية لعب الأدوار:

تعدُّ استراتيجية (لعب الأدوار)، وما تتضمنه من ألعابٍ ومحاكاة، من الأمور المألوفة عند الأطفال، وهذا يؤكد لنا استعداد الأطفال للتفاعل مع هذه الاستراتيجية بشكلٍ رائع؛ لذا على معلّمي الصفوف الأساسية الاستفادة من هذه الميزة لدى طلبتهم.

### مميزات هذه الاستراتيجية:

- ١ سرعة تعلم الطلبة بهذه الطريقة، واستمرار أثرها عندهم.
- ٢ تساعد هذه الطريقة على تنمية علميات التفكير والتحليل عند الطلبة.
- ٣ تُضفي روحاً وجوّاً من الحيوية والمرح على الموقف التعليمي.
- ٤ تساعد هذه الاستراتيجية على التواصل الإيجابي بين الطلبة، وتنمية الروح الاجتماعيّة، والألفة، والمحبة بينهم.
- ٥ تساعد على اكتشاف ذوي الكفاءات والقدرات المتميّزة العالية من الطلبة.
- ٦ تعالج السلوكيات السليبيّة عند الطلبة، مثل الانطواء.

### خطوات تنفيذ هذه الاستراتيجية:

- إعادة صياغة الدرس، باستخدام حوار تمثيلي، وشرح الاستراتيجية للطلبة.
- توزيع الأدوار على الطلبة.
- اعتبار الصف مسرحاً، حتى لو كانت التجهيزات بسيطة.
- اختيار المشاهدين، والملاحظين من الطلبة، وتكليفهم بمهمّات تعتمد على مشاهدتهم.
- انطلاق التمثيل، ولعب الأدوار- المتابعة - إيقاف التمثيل. (عبيد، ولیم، ٢٠٠٤)

## التعامل مع الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة:



يُعدُّ التعليم -في جميع مراحل- الركيزة الأساسية للمجتمع الفلسطيني، وهو لكلِّ شخص كالماء والهواء، وهو ليس مقصوراً على فئة دون الأخرى. إنَّ التعليم يسعى إلى إحداث التغيير المرغوب في سلوك الطلبة؛ من أجل مساعدتهم على التكيف في الحياة، والنجاح في الأعمال التي سوف يؤدونها بعد تخرجهم في الجامعات. وتكفّلت وثيقة الاستقلال بضمان الحق في التعليم لجميع أفراد المجتمع الفلسطيني، بما في ذلك الأفراد من ذوي الاحتياجات الخاصة. وانسجماً مع توجّهات وزارة التربية والتعليم تجاه دمج الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة مع زملائهم في المجتمع، وفي بيئة تعلمهم الطبيعية، سنقدّم مجموعة من الإرشادات التفصيلية للمعلم للتعامل مع هؤلاء الطلبة. إرشادات التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة:

اهتمت الوزارة بحقوق الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، فقد تبنت عديداً من البرامج التي تُسهّم في دمج هؤلاء الطلبة في المدارس، منها: برنامج التعليم الجامع، وبرنامج غرف المصادر. وهذه مجموعة من الإرشادات مقدمة للمعلم، حول كيفية التعامل مع الفئات التي يتم دمجها ضمن الطلبة في المدارس:

### ١ ذوو الإعاقة البصرية:

- توفير الإضاءة المناسبة في أماكن جلوس الطالب.
- تشجيع الطالب على استعمال الأدوات المعينة عند الضرورة، كالمسجّلات، والنظارات الطبيّة، مع إعطائه الوقت اللازم.
- استخدام اسم الطالب عندما يكون ضمن جماعة؛ حتى يتأكد أنّ كلام المعلم موجّهاً إليه، وقراءة كلّ ما يُكتب على السبورة.
- السماح للطلّاب الكفيف كلياً استخدام آتته الخاصة؛ لكتابة ملحوظاته، أو حلّ واجباته، دون أيّ إخراج.

### ٢ ذوو الإعاقات السمعيّة:

- التحدّث بصوت عالٍ مسموع، وليس مرتفعاً، ولتكن سرعتك في الكلام متوسطة.
- إعادة صياغة الفكرة أو السؤال ليصبح مفهوماً، والحصول على التغذية الراجعة من الطالب باستمرار.
- استخدام المعينات البصريّة إلى الحد الأقصى الممكن، مع إعطاء الفرصة للطلّاب للجلوس في المكان الذي يتيح له الاستفادة من المعينات البصريّة.
- تشجيع الطالب سمعيّاً على المشاركة في النشاطات الصفّيّة، وتطوير مهارات التواصل لديه.

### ٣ الطلبة الذين يعانون اضطرابات نطقية:

- التحلّي بالصبر أثناء الاستماع لهم.
- تجنّب مساعدته أثناء كلامه؛ منعاً للإحراج.
- تشجيع هؤلاء الطلبة على العمل الجماعي، مع تجنّب توجيه التدريب الصارم لهم.
- استخدام اللغة السليمة في مخاطبة الطالب في كلّ المواقف.

### ٤ ذوو الإعاقة الحركية:

- إيلاء الطالب ذي الصعوبات الحركية الاهتمام الكافي في الحدود والمواقف المناسبة.
- توفير البدائل من الأنشطة والمواقف الملائمة لإمكاناته، وقدراته، واحتياجاته.
- العمل على رفع معنوياته عن طريق إقناعه بالإنجاز السليم مثل غيره من الطلبة العاديين، وتكليفه بمهمّات تناسب إمكاناته.
- عدم التعامل معه بشكل مفاجئ، بل لا بدّ لأيّ خطوة تخطوها معه أن يكون مخطّطاً لها جيداً.

### ٥ الطلبة بطيئو التعلّم:

- استخدام أساليب التعزيز المتنوعة مباشرة بعد حصول الاستجابة المطلوبة.
- التنوع في أساليب التعليم المتّبعة التي من أهمها: التعليم الفردي، والتعليم الجماعي.
- الحرص على أن يكون التعليم وظيفياً يخدمه في حياته، ويُخطّط له مسبقاً على نحو منظمّ.
- التركيز على نقاط الضعف التي يعاني منها هؤلاء الطلبة، وتقوية الجوانب الإيجابية، ونقاط القوة عندهم.

### ٦ ذوو صعوبات التعلّم:

- ضرورة جلوس هذه الفئة في الصفّ الأمامي؛ لتجنبها كلّ ما يشرّد الذهن، ويشتت الانتباه.
- إشراك الطالب في الأنشطة المختلفة، وتكليفه ببعض الأعمال البسيطة التي تلائم قدراته.
- ضرورة تبسيط المفاهيم باستعمال وسائل تربوية (سمعية، وبصرية، ومحسوسات)، بحيث تكون ذات معنى للطالب.
- تحفيز الطالب على المشاركة داخل الصف، وتشجيعه على العمل الجماعي.

### ٧ الطلبة المتفوّقون:

- إجراء تعديل في مستويات الأنشطة حين اكتشاف المعلم ما يدل على وجود طالب متفوق، بحيث يتولد التحدي عند الطلبة الآخرين، ويرفع من مستوى الدافعية عند هذا الطالب.
- إعلام أولياء أمور الطلبة المتفوقين بشكلٍ دوري ومستمر عن الأنشطة الخاصة بهؤلاء الطلبة، وتوضيح دورهم تجاه أبنائهم المتفوقين، من حيث توفير الجو المناسب، والإمكانات المطلوبة لتنمية مواهبهم وقدراتهم، ورعايتها.

يُعدّ التقويم ركناً أساسياً من أركان العملية التعليمية وجزءاً لا يتجزأ منها، فهو الوسيلة التي يمكن من خلالها معرفة ما تم تحقيقه من أهداف، ومن خلاله يمكن تحديد الجوانب الإيجابية والسلبية في العملية التعليمية وتشخيص جوانب الضعف والقصور فيها من أجل اتخاذ الإجراءات المناسبة.

وهو عملية منهجية تقوم على أسس علمية؛ لإصدار أحكام تتسم بالدقة والموضوعية على مدخلات أيّ نظام تربوي، وعملياته، ومخرجاته، ومن ثمّ تحديد جوانب القوة والقصور في كل منها، تمهيداً لاتخاذ قرارات مناسبة لإصلاحها. ولا يقتصر الهدف من التقويم على تحديد مستويات الطلبة، بل يتمثل في تحسين العملية التعليمية العلمية، وفق معايير الجودة والامتياز (كاظم، ٢٠٠٤).

ومن التوجهات التربوية الحديثة ما يعرف بالتقويم الأصيل الذي يعتمد على الافتراض القائل: إنّ المعرفة يتم تكوينها وبنائها بوساطة المتعلم، وتختلف تلك المعرفة من سياق لآخر. وتقوم فكرة هذا النوع من التقويم على تكوين صورة متكاملة عن المتعلم في ضوء مجموعة من البدائل؛ أي أنّ تعلم الطالب وتقدمه الدراسي يمكن تقييمهما بوساطة أعمال ومهامّ تتطلب منه انشغالاً نشطاً، مثل البحث والتحري لحل المشكلات، والقيام بالتجارب الميدانية، وهذه الطريقة في تقويم الطلبة تعكس تحولها من النظرة الإرسالية للتعلم (التلقين) إلى النظرة البنائية. (ascd, 2005)

## تعريف التقويم الأصيل:

هو التقويم الذي يقوم على الافتراض القائل: إنّ المعرفة يتم تكوينها وبنائها بوساطة المتعلم، وهي تختلف من سياق لآخر. ويقيس التقويم الأصيل أداء الطلبة في مواقف حقيقية قريبة بقدر الإمكان من الواقع، حيث يقوم الطلبة بأداء مهام، وتكليفات مشابهة للمهام الحياتية خارج المدرسة. إنّ التقويم الأصيل يهيئ الطلبة للحياة، فهو واقعي؛ لأنه يتطلب منهم إنجاز مهمات لها معنى، ويحتاجونها في حياتهم الواقعية، كما يتضمن حل مشكلات حياتية.

(Tanner, 2001)

ويمكن تعريف التقويم الحقيقي بأنه تقويم بنائي يعكس إنجازات الطلبة في مواقف حقيقية واقعية، وهو نشاط يرافق عملية التعليم والتعلم، يمارس فيه الطلبة مهارات التفكير العليا، مثل حل المشكلات، واتخاذ القرارات في مواقف حياتية، وهو عملية إنتاجية تفاوضية، تتيح للطلبة التقييم الذاتي، وفق محكات أداء معروفة:

■ يقيس المهارات بشكل مباشر، ويدمج بين التقويم الكتابي والأدائي.

■ يرصد تعلم الطلبة على مدار الزمن.

■ يوجه المنهاج، ويتوافق مع أنشطة التعليم ونتائجته.

■ يشجع التفكير التباعدي والتشعبي.

■ يشجع العمل الريادي القائم على التحليل والمبادرة والعمل التعاوني (Campbell, 2000).



## تحولات في التقويم: (Popham, 2001)

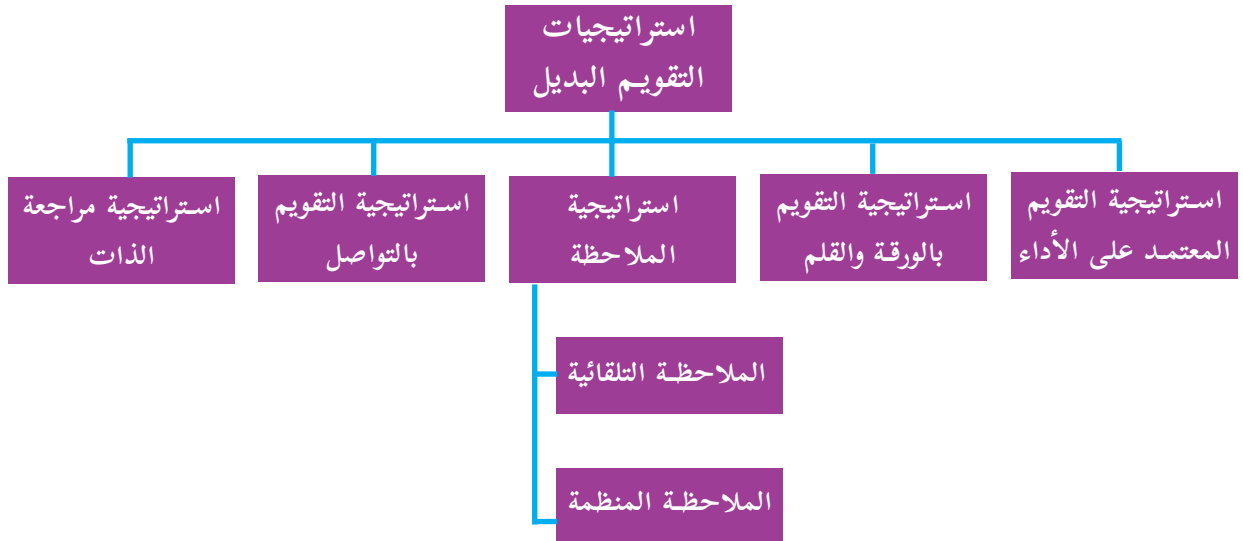
هو التحول من تحقيق الكفاية إلى تحقيق الجودة والامتياز، ويظهر ذلك من خلال الآتي:

- ١ التحول من سياسة الاختبارات إلى التقويم المتعدد، واستثمار نقاط القوة للطلبة في جميع المجالات، وتوظيفها في المواقف التعليمي العلمي.
- ٢ التحول من اختبار القدرات المعرفية إلى القدرات المتعددة القدرات الإدراكية (حل المشكلات، والتفكير النقدي...)، وكفاءات ما وراء المعرفة (التأمل، والتقييم الذاتي)، وكفاءات اجتماعية (قيادية، والإفناع، والتعاون، والعمل الجماعي...)، التصرفات العاطفية (المثابرة، والدافع الذاتي، والفعالية الذاتية، والاستقلالية، والمرونة...).
- ٣ التحول من تقويم منفصل إلى متكامل، وتقويم الطالب على كل ما يستطيع أداءه بالمعارف والمهارات والاتجاهات التي تعلمها، ويربط ذلك بتقويم جميع عناصر النظام التربوي.

## استراتيجيات التقويم وأدواته:

الاستراتيجيات: (التقويم المعتمد على الأداء، والورقة والقلم، والملاحظة، والتواصل، ومراجعة الذات).  
الأدوات: (سلالم التقدير العددي، وسلالم التقدير اللفظي، وسجل وصف سير التعلم، والسرد القصصي)، ويتم اختيار الأداة أو الأدوات التي تناسب الموقف التعليمي التعليمي. (اللجنة الوطنية المصغرة للمناهج المطورة، ٢٠١٦)

## استراتيجيات التقويم البديل: (الفريق الوطني للتقويم، ٢٠٠٤)





- ١ قوائم الرصد أو الشطب، وقائمة الأفعال والسلوكيات التي يرصدها المعلم، أو المتعلم لدى قيامه بتنفيذ مهارة ما، وذلك برصد الاستجابات على فقراتها، باختيار أحد تقريرين من الأزواج الآتية: صح أو خطأ، وتُعد من الأدوات المناسبة لقياس مخرجات التعلم.
- ٢ سلاالم التقدير الرقمية واللفظية: تقوم سلاالم التقدير على تجزئة المهمة، أو المهارة التعليمية إلى مجموعة من المهام الجزئية بشكلٍ يُظهر مدى امتلاك الطلبة لها، ووفقَ تدرّج من أربعة أو خمسة مستويات.
- ٣ سجلّ وصف سير التعلم: من خلال إطلاع المعلم على كتابات الطلبة وتعبيراتهم، بحيث يتم ربط ما تعلموه مع خبراتهم السابقة ومواقف الحياة، وهذا يتطلب بيئة آمنة تشجع الطلبة على التعبير بحرية عما يشعرون به دون خوف.
- ٤ السجلّ القصصي: يقدم السجل صورة عن جوانب النمو الشامل للمتعلم، من خلال تدوين وصف مستمر لما تمّت ملاحظته على أدائه.
- ٥ ملف الإنجاز: لتجميع عينات منتقاة من أعمال الطلبة، يختارونها تحت إشراف المعلم، ويتم تقويمها، وفق معايير محددة.
- ٦ مشروعات الطلبة: عمل نشاط يختاره الطالب بتوجيه المعلم ذي علاقة بموضوع الدراسة، ويتم إنجازه داخل المدرسة وخارجها، وله مراحل عدّة، ويستغرق عدة أيام، أو عدة شهور.
- ٧ لعروض: يعرض الطلبة إنجازاتهم في أداء المهمّات (تقرير بحث، ولوحة فنية، وحل مسألة...) أمام بقية زملائهم.
- ٨ صحائف الطلبة: تقارير ذاتية، يُعدّها الطالب عن أدائه في إنجاز المهام الحقيقية، شاملة ما يراه من نقاط قوة، ونقاط ضعف، فضلاً عن تأملاته الذاتية حول الأداء.

## مقارنة بين التقييم البديل والتقييم التقليدي: (زيتون، ٢٠٠٣)

التقييم التقليدي	التقييم البديل
يأخذ شكل اختبار تحصيلي، والأسئلة كتابية، وقد لا يكون لها صلة بواقع الطلبة.	يأخذ شكل مهام حقيقية، مطلوب من الطلبة إنجازها، أو أدائها.
يتطلب تذكر معلومات سبق لهم دراستها.	يتطلب تطبيق المعارف والمهارات، ودمجها لإنجاز مهمة.
يوظف الطلبة عادة مهارات التفكير الدنيا؛ لإنجاز المهمات الموكلة إليهم (مهارات التذكر، والاستيعاب).	يوظف الطلبة مهارات التفكير العليا؛ لأداء هذه المهمات (مهارات التطبيق، والتحليل، والتقييم، والتركيب).
تستغرق الإجابة عن الاختبارات التحصيلية وقتاً قصيراً نسبياً (بين ١٥ دقيقة إلى ١٢٠ دقيقة عادة).	يستغرق إنجاز المهمة وقتاً طويلاً نسبياً يمتد لساعات، أو أيام عدة.
إجابة الطلبة على الاختبار التحصيلي فردية.	يمكن أن يتعاون مجموعة من الطلبة في إنجاز المهمة.
يُقدَّر أداء الطلبة في الاختبار بالدرجة (العلامة) التي حصل عليها، بناءً على صحة إجابته عن الأسئلة.	يتم تقدير أداء الطلبة في المهام، اعتماداً على قواعد (موازين) تقدير.
يقتصر تقييم الطلبة عادة على الاختبارات التحصيلية الكتابية.	يتم تقييم الطلبة بأساليب عدة: اختبارات الأداء، وحقائب الإنجاز، ومشاريع الطلبة... إلخ.

## توجهات في التقييم:

- التقييم هو تحديد قيمة الأشياء، وهو الحكم على مدى نجاح الأعمال والمشروعات، ويعدّ التقييم أساساً من مقومات العملية التعليمية؛ نظراً لما للتقييم من دور مهمّ، وأهمية كبرى في مجال تطوير التعليم.
- ويُعدّ الرياضيات من أبرز الموضوعات التعليمية، وبالتالي، فإنّ تحقيق أهدافها له أهمية خاصة في تحقيق الأهداف التربوية، ومن هنا تبرز أهمية التقييم كعنصر من عناصر المنهاج؛ إذ إنّ الهدف منه هو التحقق من مدى تحقيق الأهداف، ولمادة الرياضيات سمة خاصة لا بد أن تنعكس في طرق التقييم، وأساليبه، وهي:
- اشتمل التقييم على جوانب من التعلم السابق الذي اكتسبه الطالب؛ فالرياضيات مادة تراكمية.
  - اعتماد الأسلوب الاستقرائي في معظم الأحيان؛ لأنّ تجزئة المفاهيم، وطرح الأسئلة على هذه الأجزاء يفيد في الاختبارات، وكذلك في التقييم التكويني.
  - تركيز التقييم على الغايات التربوية المأمولة، التي تنعكس بصورة أهداف واجراءات ذات مستويات معرفية متعددة.
  - عدم اقتصر التقييم على الاختبارات فقط، بل لا بد من استخدام وسائل أخرى للتقييم، مثل: تنفيذ المشاريع، وعمل المقابلات، وجمع البيانات وملاحظتها، واستخدام وسائل التقانة؛ من معلومات مكتوبة، أو مسموعة.

- تضمين تمارين ومسابقات؛ لإتقان خوارزميات العمليات الحسابية الأربعة، والتحقق من صحة الحل، والتقدير، والحساب الذهني.
- تضمين استخدام الوسائل المختلفة، والتمثيلات المتنوعة وفق النشاط المراد التعامل معه، مثل (الأدوات الهندسية، وخط الأعداد، وشبكة المربعات، والآلة الحاسبة...).
- عدم اقتصار التقويم على الجوانب المعرفية فقط، بل يتعداها ليغطي الجوانب الإجرائية، وحل المشكلات.

## نتائج التعلُّم:

- نتائج التعلم: كل ما يكتسبه المتعلم من معارف ومهارات وقيم في دراسته لمنهاج معين، وهي خصائص عامة يكتسبها المتعلم، وتتمحور ضمن مجالات ثلاثة:
- نتائج عامة: وهي مهارات الفنون العقلية (نتائج القدرات العقلية العليا والتفكير): بحث، تحليل، حل مشكلات، والتفكير الإبداعي، والتفكير الناقد،... إلخ.
  - نتائج عائلة التخصص: تهتم التربية الإسلامية مثل باقي المواد التربوية بالنتائج السلوكية والواقعية الحياتية، إضافة إلى النتائج التثقيفية والمهارات اللغوية.
  - نتائج التخصص: وهي نتائج تعلم مادة التربية الإسلامية.

## نتائج تعلم التربية الإسلامية:

- ١- الإيمان بالله تعالى عن اقتناع، والشعور بمسؤوليته عن أعماله.
- ٢- امتلاك المهارات الحياتية، والتي تمكن الانسان من العيش الكريم في مجتمع يسوده الود والوئام، ومنها: حل المشكلات، وتحليل المواقف.
- ٣- نمو مهارة التلاوة والقراءة وفهم المقروء، والتدبر فيه.
- ٤- الأداء العملي الصحيح للعبادات.
- ٥- التطبيق الصحيح لمفاهيم الدين في الحياة من التسامح والعفو والتماس العذر.
- ٦- توجيه النية والقصد لما هو أسمى ابتغاء الأجر والثواب.
- ٧- الاعتزاز بالدين والافتخار برسول الله ﷺ وبالسلف الصالح واتخاذهم قدوة.

### ١ التكامل الأفقي والعمودي:

مجالات محتوى التربية الإسلامية متعددة كعلوم القرآن، والعقيدة الإسلامية، والأحاديث النبوية، والسير والتراجم، والفقه، والفكر والأخلاق والسلوك، والمنهاج الفلسطيني يدعم الترابط الأفقي بين المجالات المختلفة ويعززه، ويبنى على الترابط والتعمق في المفاهيم عمودياً في السنوات والمراحل المختلفة على أساس العلاقات المتبادلة بين مجالات المحتوى، بدلاً من تقديمها كموضوعات منفصلة للطلبة، ويركز على تمييز المتعلمين لمفاهيم التربية الإسلامية وتطبيقها في الحياة العملية.

### ٢ التعلّم:

تُطرح أفكار ومفاهيم ومضامين التربية الإسلامية بطريقة استكشافية تحفز المتعلمين، وتحقق المتعة، وتطوّر الفهم المعمق لهم، ويحتاج الطلبة إلى فهم هذه المضامين ومدلولاتها بعمق واستخدامها بفاعلية. ويتطلب الفهم المعمق لمحتوى التربية الإسلامية الانتقال التدريجي من المحسوس إلى شبه المحسوس فالمجرد؛ لبناء المفاهيم وتطويرها.

### ٣ التواصل:

تعد القدوة الطريقة الأولى لنقل الأفكار والقيم ولا يتم ذلك إلا بالإحتكاك والتواصل، فيُعَدّ التواصل اللفظي والجسدي جزءاً أساسياً لتطوير الفهم، فهو أحد الطرق للمشاركة بالأفكار وإيضاحها، فمن خلال التواصل تصيح الأفكار والمضامين الإسلامية مجالاً للتأمل والنقاش، وقد ينتج عنها تعديل التفكير، وتساعد في جعل الأفكار الإسلامية ومعانيها واضحة للجميع، حيث إن الاستماع لتفسيرات الآخرين يتيح فرصاً لتطوير فهم الطلبة، واستكشاف توجهات وأفكار تربوية منبثقة من الشريعة الإسلامية تطور قدرات الطلبة على الربط والتحليل والنقد والتمثل.

### ٤ التكنولوجيا:

تُعَدّ التكنولوجيا أداة أساسية في تعلم التربية الإسلامية وتعليمها عند توظيفها بشكل مخطط له، ومنظم ومستمر، والأدوات المستخدمة لكل صف يجب أن تكون متوفرة ومألوفة للطلبة والمعلمين، وتسهم في إغناء بيئة التعلّم؛ لتطوير أو تطبيق المعرفة، وتساعد الطلبة على تبادل الأفكار.

### ٥ التقييم:

يجب أن يكون نظام التقييم جزءاً لا يتجزأ من عمليات التعليم والتعلّم، وأن يتخذ أشكالاً متعددة ومختلفة؛ ليوفّر للطلبة تغذية راجعة واضحة ومستمرة عن تعلمهم، ويساعد المعلمين في تطوير أدوات مختلفة؛ لقياس مدى فهم الطلبة لمضامين التربية الإسلامية، ويزود أولياء الأمور بمعلومات حول أداء أبنائهم في سياق أهداف التعليم ومخرجاته، ويوفر للإداريين مؤشرات عن مستويات تعلّم الطلبة.

### ٦ تقاطع مهارات القراءة والكتابة مع المحتوى:

يستند تعليم التربية الإسلامية الفعّال إلى تطوير معارف ومهارات القراءة والكتابة، التي تمكنهم من الفهم المعمق

للمفاهيم ومعاني الأفكار الإسلامية، فضلاً عن تطوير مهارات الاستدلال من خلال القراءة، ومن خلال الكتابة، يجب أن يدعم المعلمون باستمرار قدرات الطلبة على الاستدلال، وتحقيق فهم أعمق للمفاهيم، والتعبير عن فهمهم بطريقة مركزة ودقيقة ومقنعة، واكتساب فهم المفاهيم وتعميقها من المواد المكتوبة بمساعدتهم على اكتساب مهارات الاستيعاب، واستراتيجياته، والإفادة من المواد المتنوعة بما فيها المقررات الدراسية، والمجلات، وسياقات التواصل مع الآخرين، والبيانات الواردة في وسائل الإعلام.

## ٧ العدالة:

من حقّ الطلبة الحصول على تعلّم عالي الجودة يتوافق واهتماماتهم والفروق الفردية بينهم، ولتحقيق ذلك يجب أن يكون لدى المعلمين توقعات عالية من الطلبة جميعهم، وتوفير الفرص لتعلّمهم، وينبغي أن يستفيد الطلبة من مصادر تعليمية عالية الجودة، مع التركيز على الطلبة من ذوي التحصيل المتدني وذوي الاحتياجات الخاصة، ومن هم أعلى من التوقعات على مستوى الصف.

## ٨ المبادرات الريادية:

تشجيع المبادرات الريادية، حيث يقع على عاتق المنهاج إبراز هذا الجانب من خلال قيام الطلبة بعمل مشاريع حسب الصف والوحدة، حيث التركيز على التخطيط للمشروع، والتركيز على الجوانب العلمية والمهنية، وكذلك فهم معنى المخاطرة، وكيفية التعامل مع المواقف الطارئة.

## ٩ توجهات في التقويم:

التقويم هو تحديد قيمة الأشياء وهو الحكم على مدى نجاح الأعمال والمشاريع، ويعدّ التقويم أساساً من مقومات العملية التعليمية؛ نظراً لما للتقويم من دور مهمّ، وأهمية كبرى في مجال تطوير التعليم. وتعدّ التربية الإسلامية من أبرز الموضوعات التعليمية، وبالتالي فإنّ تحقيق أهدافها له أهمية خاصة في تحقيق الأهداف التربوية، ومن هنا تبرز أهمية التقويم كعنصر من عناصر المنهاج؛ إذ إنّ الهدف منه هو التحقق من مدى تحقيق الأهداف، لذا لا بد أن تنعكس في طرق التقويم وأساليبه، وهي:

- \* اشتمال التقويم على جوانب من التعلّم السابق الذي اكتسبه الطالب، فالتربية الإسلامية مادة تراكمية هرمية البناء، خاصة في التلاوة والتجويد.
- \* اعتماد الأسلوب الاستقرائي في معظم الأحيان؛ لأنّ تجزئة المفاهيم إلى أجزاء، وطرح الأسئلة على هذه الأجزاء يفيد في الاختبارات، وكذلك في التقويم التكويني.
- \* تركيز التقويم على الأهداف الرئيسة، والتي بدورها سوف تنعكس على الأهداف الفرعية، وأن تعكس الأنشطة والوسائل المستويات المعرفية المختلفة.
- \* عدم اقتصار التقويم على الاختبارات فقط، بل لا بد من استخدام وسائل أخرى للتقويم، مثل: تنفيذ المشاريع، وعمل المقابلات، وجمع البيانات وملاحظتها، واستخدام وسائل التقانة من معلومات مكتوبة أو مسموعة.
- \* تضمين استخدام الوسائل المختلفة، والتمثيلات المتنوعة حسب النشاط المراد التعامل معه، مثل (الاستماع، وتحليل الأفكار والنصوص...).
- \* عدم اقتصار التقويم على الجوانب المعرفية فقط، بل يتعداها ليغطي الجوانب الإجرائية، وحل المشكلات.

## الأهداف العامة لتدريس التربية الإسلامية:



- ١- غرس الإيمان بالله ربًّا وبالإسلام دينًا وبمحمد (ﷺ) نبيًّا ورسولًا في نفوس الطلبة.
- ٢- تربية الطلبة على العناية بكتاب الله عزّ وجلّ وسنة رسوله (ﷺ) تلاوةً وحفظًا وفهمًا وعملاً.
- ٣- غرس محبة الرسول (ﷺ) وتوقيره في نفوس الطلبة وتعريفهم بسنته.
- ٤- تعريف الطلبة بأحكام العبادات المناسبة لهم، وبيان محاسن الدين من خلالها.
- ٥- تنشئة الطلبة على محبة السلف الصالح من الصحابة والتابعين لهم بإحسان والافتداء بهم، والسير على نهجهم.
- ٦- تنشئة الطلبة على حب أسرهم ومجتمعهم وأمتهم والانتماء إليها، وتقوية المودة والتراحم بين أفرادها.
- ٧- مساعدة الطلبة على اكتساب المهارات المناسبة للتفكير السليم.
- ٨- إكساب الطلبة المعارف والمهارات المختلفة النافعة في ضوء الإسلام، وتنمية الاتجاهات السلوكية البناءة.

## الأهداف الخاصة لوحدات كتاب التربية الإسلامية:



### أولاً- وحدة القرآن الكريم وعلومه:

- ١- إتقان الطلبة تلاوة الآيات والسور القرآنية بالشكل السليم.
- ٢- تحفيظ الطلبة قدرًا مناسبًا من القرآن الكريم وبيان الأجر المترتب على ذلك.
- ٣- تنشئة الطلبة على توقير كتاب الله تعالى.
- ٤- إكساب الطلبة القدرة على فهم ما يقرؤونه من كتاب الله بما يناسب المرحلة العمرية.
- ٥- تربية الطلبة على العمل بأحكام القرآن الكريم وآدابه.
- ٦- تنشئة الطلبة على الخشوع والتدبر أثناء قراءة القرآن الكريم.
- ٧- تعويد الطلبة على مراعاة آداب تلاوة القرآن الكريم، والعمل بها في الحال.
- ٨- زيادة الثروة اللفظية لدى الطلبة من خلال ما يتلونونه من آيات.
- ٩- تعويد الطلبة تطبيق أحكام التجويد عمليًا.

### ثانيًا- وحدة العقيدة الإسلامية:

- ١- زرع العقيدة السليمة والقويّة في نفوس الطلبة، مستمدة من القرآن الكريم، والسنة المطهّرة.
- ٢- تكوين القدرة للدّفاع عن العقيدة الإسلامية بالحجّة الدامغة والبرهان القويّ.
- ٣- استبعاد الخرافات والتّصورات الشاذّة بعيدًا عن أذهان الطلبة.
- ٤- إبراز سماحة العقيدة الإسلامية، وكمالها، واعتدالها في تصوراتها واعتقاداتها من خلال مقارنتها بغيرها.
- ٥- تقويم السّلوک والآراء بما يتوافق مع مقتضيات العقيدة الإسلامية.
- ٦- بناء العقيدة السليمة في نفوس الطلبة بعيدًا عن التّقليد الأعمى.

- ٧- حماية الطلبة من العقائد، والفلسفات، والآراء الإلحادية الهدامة.
- ٨- إيجاد الاطمئنان والسكن النفسي لدى الطلبة، من خلال تعريفهم بالتصورات والمعتقدات الصحيحة.
- ٩- إيجاد العزة والسمو بهذا الدين، والتوضيحية في سبيله من خلال حب الطلبة للعقيدة الإسلامية، وتعلقهم بها.
- ١٠- التأكيد على قضية اختصاص الله تعالى بحق التشريع والحكم.

### ▶ ثالثاً- وحدة الحديث النبوي:

- ١- التأكد من سلامة فهم الطلبة لمعاني الحديث الشريف الإجمالية.
- ٢- التأكد من فهم الطلبة للمفردات الغامضة في الحديث الشريف.
- ٣- استخراج الأحكام والآداب التي يتضمنها الحديث الشريف، واستنباطها.
- ٤- التأكد من حسن قراءة الطلبة للحديث الشريف.
- ٥- السعي في العمل بما جاء في الحديث الشريف، والحث على ذلك.

### ▶ رابعاً- وحدة السير والتراجم:

- ١- تعميق مفهوم القدوة في نفوس الطلبة.
- ٢- تعميق حب النبي (ﷺ) من خلال التمسك بالسنة.
- ٣- بيان دور التعامل الإيجابي مع الآخرين في جذبهم للإسلام.
- ٤- بيان مكانة الصحابة والصحابيات ودورهم في الدعوة إلى الله.
- ٥- بيان مكانة العلماء ودورهم في نشر العلم والدعوة إلى الله.
- ٦- استنباط العبر والدروس من سيرة النبي (ﷺ) والصحابة والعلماء.
- ٧- تحليل المواقف والنصوص والشخصيات.

### ▶ خامساً- وحدة الفقه الإسلامي:

- ١- تثبيت العقيدة الإسلامية في نفوس الطلبة باعتبار أن معرفة الأحكام الشرعية وممارستها، هي ترجمة عملية لمفاهيم العقيدة، وبالتالي ربط الإنسان بالله تعالى ارتباطاً يشعره بالعبودية له وحده.
- ٢- تزويد الطلبة بالأحكام الشرعية، وأدلتها؛ ما يعينهم على معرفة هذه الأحكام وأدائها على وجهها الصحيح.
- ٣- تطبيق الطلبة الشعائر الدينية من عبادات ومعاملات، وما بينهما من أخلاق.
- ٤- إدراك الطلبة أهداف التشريع الإسلامي ومقاصده العليا (حفظ الدين، والنفوس، والعقل، والنسل، والمال).
- ٥- تدريب الطلبة على استنتاج الأحكام الشرعية من القرآن الكريم والسنة المطهرة.
- ٦- البعد عن التعصب للمذاهب الفقهية لدى الطلبة، وكذا التقليد دون تفكير.
- ٧- تنمية شعور الطلبة بالمساواة بين الناس جميعاً؛ لأنهم أمام التكليف سواء، ويبقى التفاوت بينهم بمقدار ما يلتزمون به من أحكام.



٨- تدريب الطلبة على محاكاة بعض المعاملات السائدة في الحياة المعاصرة، وتفهم أبعادها، والتعرف إلى حكم الإسلام فيها.

### سادساً- وحدة الفكر والأخلاق والسلوك:

- ١- تنمية الشعور الديني عند الطلبة من خلال تمسكهم بالأخلاق الفاضلة، وابتعادهم عن الرذائل والعادات القبيحة، وما يخالف الدين.
- ٢- تربية روح الخير والتسامح، وبث الثقة في نفوس الطلبة، وتعويدهم الصبر، وضبط الانفعال، والتضامن مع الآخرين واحترامهم.
- ٣- تنمية الاتجاهات القويمية والإيجابية لدى الطلبة؛ حتى يتمكنوا من تكوين علاقات اجتماعية ناضجة، أساسها التعاطف والإخاء والتراحم فيما بينهم.
- ٤- تعلم آداب الزيارة والحديث، وأخلاقيات التعامل في البيت والمدرسة والشارع.
- ٥- إبراز ما في التراث الإسلامي من عظمة وحضارة وفكر، وما كان عليه رجاله من خُلق وبطولة وفداء.
- ٦- تنمية الجوانب الروحية، والتمسك بتعاليم الدين، وإدراك أن الحياة لا تستقيم إلا بالربط بين الروح والمادة.
- ٧- غرس حب الدين والاتجاه نحوه في نفوس الطلبة وإكسابهم الاتجاهات الإيجابية نحوه؛ للارتواء من فيضه، والعمل بما فيه.

## أساليب تدريس فروع التربية الإسلامية



### أولاً- وحدة القرآن الكريم:

القرآن الكريم هو المعجزة الخالدة للرسول (صلى الله عليه وسلم) إلى أن يرث الله الأرض وما عليها، فضائله كثيرة وآثاره في حياة الفرد والجماعة عظيمة ودائمة، وفي ضوء مكانة القرآن الكريم، وأهميته في حياة المسلمين، كان واجب تعلمه وتعليمه تلاوة وتفسيراً وحفظاً؛ لأنه المصدر الأول للتشريع والحكم في الإسلام، وتبدو أهمية القرآن الكريم التعليمية في ثلاثة جوانب، هي:

- أ أنه أساس تشكيل المحتوى المعرفي أو التعليمي لفروع التربية الإسلامية ووحداتها.
- ب أنه مصدر الشواهد والأدلة للقضايا المطروحة في فروع التربية الإسلامية ودروسها.
- ج أنه يحقق التكامل بين فروع التربية الإسلامية كلها؛ فهو المحور الذي تدور حوله هذه الفروع،

وتدريس القرآن الكريم موضوع متشعب يصعب تناول فروعه كافة في المساحة المخصصة له من هذا الدليل، لذلك سوف نقتصر الحديث على بعض القضايا الأساسية من تدريسه، وهي التفسير، والتلاوة، والتجويد، والحفظ.

### أولاً- التوجيهات الخاصة بتدريس تفسير القرآن الكريم:

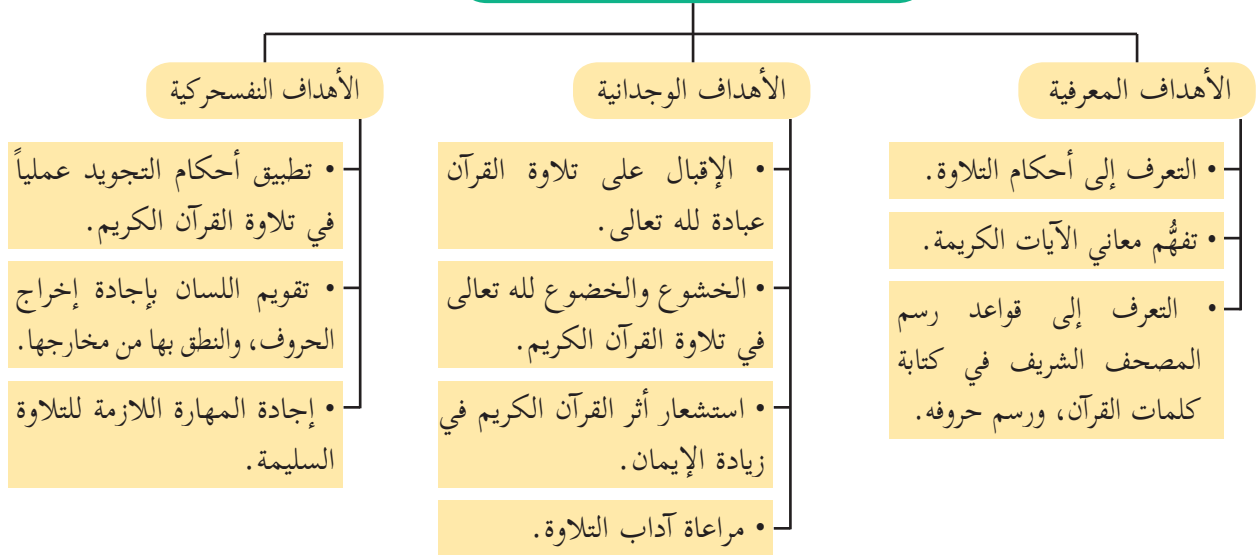
- تقسيم الآيات المقررة إلى مجموعات حسب استغراقها للمعنى، والتي بينها وحدة في المعنى، بحيث لا تزيد عن خمس آيات.
- توزيع الأدوار في الموقف الصفّي، فدور المعلم ينحصر في قيادة الموقف وإدارته في التلاوة التوضيحية، وإعطاء الجو العام للسورة المقرر تلاوتها، وتنظيم أدوار المتعلمين، وكتابة الملخصات السبورية، وإجراء التقويم، في حين تقع المسؤولية على الطلبة في التلاوة، واستخلاص الأفكار والمعاني والعبر والأحكام.
- الهدف الأساسي هو تفسير الآيات، واستخلاص المعاني والأفكار والدروس المستفادة، مع ربطها بالحياة، دون إغفال لحسن التلاوة، وتطبيق أحكام التجويد، بحيث لا يطغى الهدف الفرعي على الهدف الرئيس.
- ربط الآيات بأسباب نزولها مهم جداً في تفسير النصوص، واستخلاص الأحكام الشرعية العملية: الواجب، والحرام، والمندوب، والمكروه، والمباح، فكم من آية تغير معناها بسبب عدم الربط بين سبب النزول والنص القرآني.
- استخلاص معاني المفردات والأفكار والعبر المستفادة من السياق القرآني أثناء التلاوة، فالفصل يعني التكلف، وفقدان الفكرة هيبتها.

- استخدام الوسائل التعليمية، وتوظيفها توظيفاً فاعلاً، من حيث وقت الاستعمال، ومدته، وأنواع النشاط المتصلة به، ويمكن الاستفادة من كتب التفسير المناسبة، وقراءة النصوص، واستخلاص المعاني والأفكار.
- تجنب الاستعانة بالإسرائيليات من القصص في تفسير الآيات.

### الإجراءات الخاصة بالحفظ والتفسير:

- توفير الجو المناسب لعظمة كلام الله سبحانه وتعالى، والتذكير بآداب التلاوة والأجر والثواب.
- التمهيد الجيد بتعريف المتعلمين بالجو العام للسورة أو الآيات المقرر تلاوتها، مع ربطها بالأحداث والمناسبات الدينية والكونية، إن أمكن.
- التلاوة التوضيحية من المعلم أولاً، فإن تعذر عليه ذلك استعان بمتعلم مبدع، وإلا استعان بالمصحف المعلم.
- يكفي التفسير أن يتلو الآيات متعلم أو اثنان أو ثلاثة؛ ليبادر المعلم إلى بيان الأحكام والمعاني والدروس، مع إتاحة الفرصة للمتعلمين لبيدوا آراءهم في الملخصات التي يتوصلون إليها.
- الاستفادة من الملخصات السبورية في إجراء التقويم الختامي.

### أهداف تدريس التلاوة والتجويد:



### الإجراءات الخاصة بتدريس التلاوة والتجويد:

- الهدف الرئيس للتلاوة هو التلاوة ذاتها؛ بحيث يتقن المتعلم لفظ الكلمات، ونطقها، وإخراجها من مخارجها الصحيحة، وتطبيق أحكام التجويد، لذلك يهتم المعلم بالكيف وليس بالكَم؛ بمعنى أنه يهتم بإتقان النطق، وتطبيق الأحكام، بغض النظر عن عدد الآيات المتلوّة.
- مراعاة آداب التلاوة من المعلم والطالب.
- استخلاص الأفكار الرئيسة، والعبير المستفادة من السياق القرآني أثناء تلاوة النص، وبذلك يتم بناء الشخصية المتكاملة للمتعلم.
- المران والتدريب: فإخراج الحروف من مخارجها يحتاج للمران والتدريب.

## الإجراءات المقترحة لتعليم التلاوة:

- توفير الجو المناسب للتلاوة من حيث ضبط الصف، وتوفير الكتاب، ودفتر الملاحظات، وتحديد موضع التلاوة، والاستعاذة بالله من الشيطان، والإقبال بخشوع ورغبة في التعلم والعبادة.
- تمهيد مدخلي قصير لا يتجاوز خمس دقائق يتوصّل المعلم من خلاله مع الطلبة إلى تحديد عنوان الدرس ويسجله على السبّورة.
- إعطاء فكرة عامّة عن السّورة أو الآيات الكريمة، على أن تعطى الأفكار والمعاني التي تشتمل عليها الآيات والتي تستجيب للأهداف.
- التلاوة التوضيحية؛ بحيث تكون خالية من الأخطاء.
- التلاوة التطبيقية، مع مراعاة أسلوب التدريس للمرحلة العمرية، كالتعليم الجمعي، وتفريد التعليم للمرحلة الأساسية، أما المرحلة التالية فيؤخذ بالطريقة الكلية؛ بذكر القاعدة، ثم التطبيق عليها، أما في المستويات العليا فيحسن بالمعلم الأخذ بالاستقصاء، بحيث يتولى المتعلم استخلاص القاعدة من خلال الأمثلة، والتطبيق عليها.
- تلاوة السّورة أو الآيات من قبل بعض الطلبة المجيدين، مع ملاحظة أنّه إذا كانت السّورة طويلة فإنها تقسم إلى وحدات.
- تلاوة السّورة من قبل الطلبة واحداً تلو الآخر، حسب ما يتّسع من وقت الحصّة.



## ثانياً- التوجيهات الخاصة بتدريس العقيدة الإسلامية:



- تعرّف العقيدة بأنها:** مجموعة قضايا بديهية مسلّمة بالعقل والسمع والفترة، يعقد عليها الإنسان قلبه، ويشي عليها صدره، جازماً بصحتها، قاطعاً بوجودها وثبوتها.
- الإسلام:** أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً. وهو النظام العامّ الشامل لأمر الحياة، ومناهج السلوك الإنساني، وهو كل ما أنزله الله على رسوله.
- العقيدة الإسلامية:** التصور الإسلامي الكلي اليقيني عن الله تعالى الخالق، وعن الإنسان، والكون، والحياة، وعمّا قبل الحياة، وما بعدها، وعن الحياة بين الحياتين: الدنيا، والآخرة، وما ينظّم العلاقة بين الخالق والمخلوقات، وما بين المخلوقات جميعاً.

## أمور ينبغي على المعلم العمل بها عند تدريس العقيدة:

- الاستفادة من النصوص الشرعية من القرآن والسنة في تقديم الأفكار، وبناء القيم والاتجاهات: فللكلام الله تعالى أثر في نفوس المسلمين؛ فهو الذي يُسكت الجميع عند الخوض في أي نقاش؛ إذ لا اجتهاد في موضع النص قطعي الثبوت وقطعي الدلالة، وكذلك الأمر في التعامل مع الحديث الشريف، على ألاّ نرهق المتعلمين في حفظ الأدلة، وتكليفهم فوق ما جرى تكليفهم به، مع ملاحظة الأخذ بما صح من السنّة، وتجنّب الأحاديث الضعيفة.

- الاستفادة من الأدلة الكونية في بناء مفاهيم العقيدة، فعقيدة البعث بعد الموت -مثلاً- ربطها الله تعالى بظاهرة إحياء الأرض الجذباء إذا ما نزل عليها المطر، قال تعالى: ﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُّبْرَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جِبْتًا وَحَبَّ الْخَيْدِ ﴿٩﴾ (ق:٩) . وبلغت المعلم نظر طلبته إلى آيات الله في الكون، ودلائل قدرته المبتوثة في الأرض والسماء، والنفس الإنسانية، قال تعالى: ﴿ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٢١﴾ (الذاريات) .
- ربط المعرفة بالحياة: فمثلاً عند الحديث عن الأمراض والشفاء، يذكر قول الله تعالى على لسان سيدنا إبراهيم: ﴿ وَإِذَا مَرَضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴿٨٠﴾ (الشعراء) ، فالناس والدواء أسباب للشفاء، أما القدرة على الشفاء فهي بيد الله تعالى، وبذلك يتضح المفهوم العقدي، ويبنى الاتجاه الإيجابي نحو الإيمان بقدرة الله تعالى، فيتجه الناس لله بالدعاء والأمل والرجاء.
- الحرص على الاستفادة من الأحداث الكونية والاجتماعية بما يخدم العقيدة الإسلامية: فحدث زلزال في بلد ما يؤدي إلى تدمير المباني، وإهلاك الأرواح، مع بقاء المساجد عالية شامخة مثلاً.
- الأخذ بأسلوب الحوار والمناقشة، مع الاستقصاء بمنهج عقلائي منطقي، وبتناغم واتساق مع الأدلة والنصوص الشرعية، كما حدث مع سيدنا إبراهيم عندما دعا قومه للإيمان بالله: ﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي ﴿٧٦﴾ (الأنعام:٧٦)
- مراعاة المرحلة العمرية، والمستوى التعليمي للمتعلمين.
- الاستفادة من التقنيات الحديثة في المواقف الصفية، والاستعانة بمصادر التعلم: فمثلاً عند مناقشة قضية الخلق يمكن للمعلم الاستعانة بمجسم هيكل عظمي للإنسان، أو الدورة الدموية؛ لإظهار عظمة الخالق.

### الإجراءات التعليمية التي يحسن للمعلم الأخذ بها عند تدريس العقيدة:

- التمهيد للدرس؛ بإثارة مجموعة من التساؤلات، أو ذكر قصة مثيرة للتفكير، على أن يكون التمهيد سهلاً وقصيراً لا يتجاوز (٣-٥) دقائق.
- الاستعانة بوسيلة تعليمية؛ لعرض النصوص الشرعية، سواء أكانت لوحات كرتونية، أو شفافيات، أو المصحف، أو أوراق العمل.
- قراءة المعلم للنصوص الشرعية قراءة توضيحية صحيحة معبرة، وخالية من الأخطاء.
- تكليف عدد من المتعلمين بقراءة النصوص الشرعية قراءة تطبيقية، على أن يكون عدد المتعلمين الذين يقرؤون النصوص الشرعية محدوداً جداً.
- توجيه المتعلمين إلى استخلاص الأفكار الرئيسة، والمعاني والعبر المستفادة، من خلال الأنشطة الجماعية بصورة تعاونية أو تنافسية.
- عرض الأفكار والعبر المستفادة على المتعلمين؛ لمناقشتها بالإضافة والتحسين والتعديل، مع الإقرار بكتابة هذه النتائج النهائية على السبورة.
- العمل الدائب في بناء اتجاهات إيجابية نحو القضايا العقديّة؛ بربطها بالقرآن الكريم، والسنة النبوية الشريفة، مع التأكيد على أنّ المسلم يتميز عن غيره بمظهره وجوهره.

- توظيف الملخصات السبورية في إجراء عمليات التقييم، وخاصة التقييم الختامي، إلى جانب أسئلة التقييم الموضوعية في الكتاب المقرر.

## ثالثاً- التوجيهات الخاصة بتدريس الحديث النبوي الشريف:

- الحديث في الاصطلاح: ما أضيف إلى الرسول (صلى الله عليه وسلم) من قول، أو فعل، أو تقرير، أو صفة خَلْقِيَّةٍ أو خُلُقِيَّةٍ.

### أمور ينبغي مراعاتها في تدريس الحديث الشريف:

- يذكر أهمية الحديث باعتباره المصدر الثاني من مصادر التشريع.
- الربط الوثيق بين الحديث الشريف والقرآن الكريم؛ فكلاهما وحي من الله، قال تعالى: ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ (٣) ﴾
- **إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴿٤﴾ (النجم: ٤-٣)**
- الاهتمام بالحديث من حيث اللفظ والمعنى والمناسبة؛ بحيث يقرأ المعلم النص قراءة توضيحية، ويعمل على ربط النص بالمناسبة التي قيل فيها.
- الحرص على الاستفادة من المناسبات الدينية والاجتماعية والوطنية في تدريس مادة الحديث الشريف؛ فالحديث شامل في موضوعاته.
- الاهتمام باستخلاص العبر المستفادة، والأحكام الشرعية من الأحاديث النبوية، على أن يتولّى المتعلمون استخلاصها؛ ليعتادوا النظر، والبحث العلمي، والقراءة الواعية.
- العمل الجادّ على بناء القيم والاتجاهات الإيجابية بصورة تراكمية؛ لأنّ الجانب القلبي مهمّ جداً في تدريس الحديث الشريف؛ بحب النبي، (صلى الله عليه وسلم) والافتداء به.
- تكليف عدد من المتعلمين بقراءة النص قراءة جهريّة تطبيقية، وتقييم أخطائهم.
- إعطاء فرصة للمتعلمين لقراءة النص قراءة سرية، يتفكرون من خلالها في معاني المفردات، واستخلاص الأحكام الشرعية، والعبر المستفادة، وإعمال الفكر.

### الإجراءات الخاصة بتدريس الحديث النبوي الشريف:

- يمهّد للموضوع بإثارة أسئلة، أو ذكر قصة مثيرة، أو الاستفادة من مناسبة دينية، أو اجتماعية، أو وطنية، أو حدث، بحيث لا تزيد عن (٣-٥) دقائق.
- يوظف الوسيلة التعليمية، والتي غالباً ما تكون النص الشرعي، توظيفاً جيداً، فيبادر إلى قراءته قراءة توضيحية معبرة، خالية من الأخطاء.
- يكلف عدداً من المتعلمين بقراءة النص، مع إجراء التقييم اللازم في حينه.
- يكلف المعلم المتعلمين بالقراءة السرية من (٢-٣) دقائق.
- يكلف المعلم المتعلمين بجملة من أنواع النشاط بصورة متسلسلة ومتابعة، مع تحديد زمن كل نشاط، على أن تقود في نهايتها إلى أفكار الدرس وأحكامه، والعبر المستفادة منه.

- ربط المعرفة المستخلصة من النص بالحياة؛ للاستفادة منها في مواقف حياتية.
- كتابة الملخصات السبورية عقب كل نشاط يتم إنجازه، وبصورة منظمة، وتحت عناوين رئيسة؛ ليسهل استخدامها في عمليات التقويم بمستوياته الثلاث: القبلي، والبنائي، والختامي.
- العمل الدائب على بناء القيم والاتجاهات الإيجابية نحو الحديث النبوي الشريف في نهاية كل موقف تعليمي، بعيداً عن التوجيه المباشر: افعل، أو لا تفعل؛ مخافة أن يؤثر ذلك سلباً في الاستجابة المطلوبة.



#### رابعاً- التوجيهات الخاصة بتدريس الفقه:

- إبراز أهمية معرفة الأحكام الشرعية العملية: (الواجب، والمندوب، والمباح، والمكروه، والحرام)، وصلة ذلك بأصول الفقه المتضمن القواعد الضابطة لاستنباط هذه الأحكام.
- الأخذ بالمنهج العلمي في البحث والنظر، مع ذكر أمثلة متنوعة، فمثلاً: عند بيان القياس يحسن بالمعلم أن يذكر الأصل والفرع والعلة وحكم الأصل، ثم يخلص إلى حكم الفرع.
- الإكثار من الاستدلال بالنصوص الشرعية من القرآن الكريم والسنة المطهرة؛ لمكانتها في النفوس، ولأنها الأصل الأول في استنباط الأحكام، وتقعيد القواعد، وعليها يجري القياس.
- الأخذ بالطريقة الكلية والطريقة الجزئية بصورة متبادلة، بحيث لا يلتزم المعلم طريقة واحدة في التدريس، فمن الممكن ذكر القاعدة، وإجراء التطبيقات عليها، وفي مرحلة لاحقة استخلاص القواعد من خلال الأمثلة المنتمة إلى المفهوم.
- التدرج في بناء المفاهيم بصورة منظمة ومنطقية، من خلال أنواع النشاط المتعددة.

#### الإجراءات التعليمية الخاصة بالفقه:

- التمهيد للدرس؛ بذكر قصص لأناس لم ينظروا في الأحكام الشرعية فهلكوا، وآخرون سألوا فنجوا.
- وضع مخطط تنظيمي للأفكار الرئيسة الواردة في الدرس دون تفصيل، ثمّ الشروع في الفعاليات؛ بتكليف المتعلمين بقراءة الدرس.
- عرض الموضوعات المستجدة في قالب يستحق البحث والنظر، وفق القواعد الأصولية، وصولاً للأحكام الشرعية العملية.
- الاهتمام بالملخصات السبورية؛ للرجوع إليها من حين لآخر، وفهم القواعد، واستخلاص الأحكام الشرعية العملية.



#### خامساً- التوجيهات الخاصة بفقه العبادات:

- تذكير المتعلمين بالغاية الأساس التي خُلِقَ الإنسان من أجلها، ألا وهي عبادة الله تعالى، قال تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ (الذاريات)
- الاختلاف بين العلماء ليس بالأصول، وإنما بالفروع، ومثال ذلك: الرجلان اللذان خرجا في سفر، فحضرت

الصلاة، وليس معهما ماء...

- تصويب المفاهيم الخاطئة عن العبادات، مثل إشاعة أنّ النبي (صلى الله عليه وسلم) جمع في الحرّ.
- الاستفادة من المناسبات الدينية في تدريس مادة الفقه، فتدريس الصيام مثلاً إنما يكون في رمضان، وصلاة التراويح، وصلاة العيدين، وصدقة الفطر، وتدريس الحج.
- الأخذ بالمنحى العملي في الأحكام الشرعية العملية التي تحتاج إلى ممارسة؛ من أجل تعميق الخبرة، كالصلاة، والوضوء.
- الاستعانة بالوسائل التعليمية، سواء أكانت مجسمات كالكعبة مثلاً، أو مواد حسية كالخفين، ولباس الحج، وأفلامه.
- الاهتمام بالملخصات السبورية.
- الإكثار من النشاط التعزيزي؛ لتعميق الخبرة، وزيادة المعرفة.

### الإجراءات الخاصة بتدريس فقه العبادات:

- يمهد المعلم للموقف الصفي تمهيداً بسيطاً لا يزيد عن (3-5) دقائق.
- توظيف النصوص الشرعية، بحيث يتم عرضها في وسائل تعليمية مناسبة، فمثلاً: عند الحديث عن أركان الصلاة يمكن للمعلم ذكر حديث المسيء في صلاته، وتوجيهات الرسول (صلى الله عليه وسلم) له.
- التطبيق العملي للعبادات أمام المتعلمين، وتكليفهم بالملاحظة، وتدوينها، ثم إعادة فريق منهم لما شاهدوه؛ ليراهم زملائهم، ويقارنوا بين الموقفين.
- تكليف المتعلمين ببعض أنواع النشاط المثيرة للتفكير؛ لاستخلاص الحكم الشرعي، وليعتادوا دقة الملاحظة، واستخلاص الأحكام، بعقلية علمية، ومنهج قويم، أساسه المقدمات والنتائج، بعيداً عن العفوية والارتجال.
- تكليف المتعلمين بكتابة تقارير عن العبادات في المناسبات الدينية، ودور العبادة؛ لإجراء المقارنة، وإصدار الأحكام.
- الأخذ بالتقويم المستمر للعبادات: القبلي، والبنائي، والختامي.



### سادساً- التوجيهات الخاصة بتدريس فقه المعاملات:



- بناء قاعدة معرفية لفقه المعاملات في أذهان الطلبة من خلال القراءة الذاتية، والاتصال بأصحاب الاختصاص، فمثلاً: عند تناول أطفال الأنابيب، أو نقل الأعضاء البشرية يحسن بالمعلم أن يقرأ عن الموضوع بعمق، وأن يسأل الأطباء وأهل الاختصاص قبل القيام بعملية التدريس؛ لبناء قاعدة معرفية واسعة، وليسهل عليه نقل المعرفة والخبرة إلى الآخرين؛ فالمقررات الدراسية تعطي الحد الأدنى من المعارف.
- ربط المعرفة بالحياة.
- الأخذ بالمنحى العملي، مثل التمثيل.



- توظيف النصوص الشرعية توظيفاً جيداً بصورة تعمل على بناء الاتجاهات.
- ربط الأحكام الشرعية العملية بأسبابها وعللها؛ فالربا -مثلاً- حرام؛ لأنه أكل أموال الناس بالباطل، ولأنه أخذ مال زائد دون أن يقابله خدمة.
- الاستعانة بوسائل تعليمية مناسبة: مثل الاستعانة بصورة عن وثيقة عقد قران، مع إجرائه في الموقف الصفي في صورة تمثيلية قصيرة.
- الاهتمام بالقيم والاتجاهات.

### الإجراءات التعليمية الخاصة بتدريس فقه المعاملات:

- التمهيد للدرس؛ بذكر قصة، أو الاستفادة من حدث اجتماعي.
- توظيف النصوص الشرعية توظيفاً جيداً؛ لاستخلاص الأحكام، والحكم المستفادة.
- اتباع أسلوب تمثيل الأدوار.
- توظيف الوسائل.
- تلخيص الأفكار والأحكام، وكتابة الملخصات السبورية؛ ليستفيد منها في عمليات التقويم بأنواعه، ومستوياته.

### سابعاً- التوجيهات الخاصة بتدريس الأخلاق والتهديب:

- أن يكون مثلاً وقدوة في تخلقه بالأخلاق الإسلامية.
- يكثر من ضرب الأمثلة من حياة النبي (صلى الله عليه وسلم) وحياة الصحابة الكرام؛ فهو الأسوة والقدوة، وهو الذي تربي على يدي جبريل، عليه السلام.
- الاستعانة بالنصوص الشرعية في بناء الأخلاق الإسلامية.
- يجب على المعلم أن يجعل جزءاً من أهدافه السلوكية بناء الأخلاق.
- الاستفادة من المناسبات الدينية، والاجتماعية، والوطنية، والأحداث في بناء القيم.
- ربط المعرفة بالحياة؛ فالأخلاق سلوك يومي للمعلم والمتعلم.
- الاستعانة بوسائل تعليمية مناسبة.
- تمكين المتعلمين من المناقشة، وإبداء الرأي.
- اختيار طريقة تدريسية مناسبة، كالقصة، وحل المشكلات، والتمثيل، والحوار والمناقشة، والملاحظة من الأساليب النافعة في هذا المجال.
- التدرج في بناء المفهوم؛ بذكر أمثلة إيجابية تنتمي للأخلاق الإسلامية، وذكر أمثلة لا تنتمي للمفهوم؛ لتحقيق التفاعل الصفي، وإثارة طلاقة تفكير المتعلمين؛ بإبداء آرائهم، ومناقشتها.

### الإجراءات التعليمية الخاصة بتدريس الأخلاق والتهديب:

- التمهيد للدرس بقصة، أو توظيف حدث فردي أو اجتماعي، أو ربط الدرس بما سبق من دروس ذات العلاقة، من خلال رزمة من الأسئلة، بما لا يزيد عن (3-5) دقائق.

- قراءة النصوص الشرعية قراءة خالية من الأخطاء، وتكليف عدد من الطلبة بالقراءة.
- الاستفادة من الوسائل التعليمية.
- التنوع في أنواع النشاط البنائية والمثيرات بصورة متدرجة.
- تُفَعِّل أدوار المتعلمين في المناقشة، من خلال تزويدهم برزمة من الأسئلة تبعاً لأسلوب التدريس المتبع.
- يستفيد من إجابات المتعلمين بطرح أسئلة تقريرية مثيرة للعاطفة مثل: أليس هذا الموقف موقف رجال الإسلام؟
- يمثل هذا فيعمل العاملون. إنه لموقف يستحق الاحترام.
- الاهتمام بالملخصات السبورية.



### ثامناً- التوجيهات الخاصة بتدريس النظم والفكر:

- التزوّد بقدر كبير من المعرفة بالنظم والتشريعات الإسلامية والوضعية؛ ليكون قادراً على إجراء المقارنات.
- الإكثار من الأدلة الشرعية في مناقشة النظم والفكر الإسلامي.
- الأخذ بأسلوب التحليل والاستقصاء والاستنتاج بعقلية علمية غير متحيزة.
- ربط المعرفة بالحياة، من حيث التشريعات والتطبيقات والممارسة.
- عدم الخضوع للواقع ومتطلبات الحياة في استباحة ما جاء النص بمنعه، مثل الربا.
- تفعيل دور المتعلمين؛ بتنوع المثيرات، وتدرجها في مستوياتها، مع إتاحة الفرصة للمتعلمين للمشاركة بالتحليل والمناقشة والإضافة والقبول والرفض تحت إشراف المعلم، وتحت مظلة القواعد العامة للإسلام.
- الاستفادة من الأحداث الاجتماعية والعالمية في تدريس المادة؛ فتعرّض اقتصاد بلد ما لهزة عنيفة بسبب المضاربات، أو إفلاس دولة بسبب القروض الربوية، أو انتحار تاجر بسبب خسارة مالية، يمكن الإفادة منه أثناء شرح الموضوع المراد تناوله.

### أولاً- بنية الوحدة:

- \* صورة معبرة عن موضوع الوحدة، مع سؤال يمهد ويقدم لموضوعها.
- \* الأهداف العامة للوحدة من خلال أهداف الدروس المتضمنة.
- \* تم تقسيم كل وحدة إلى مجموعة دروس متسلسلة في البناء.
- \* كل درس يضم أنشطة تغطي الأهداف الخاصة به.
- \* إدراج مشروع أو فكرة ريادية لكل وحدة في آخرها؛ ليقوم الطلبة بتنفيذ هذه المشاريع من خلال استخدام المعرفة، وتطبيق المهارة التي تم تعلمها في سياق حياتي تطبيقي، إضافة إلى تنمية مهارات حياتية أخرى، وبشكل تكاملي مع مواضيع أو دروس أخرى.

### ثانياً- بنية الدرس:

- \* تم ترقيم الأنشطة في الدرس بالأرقام: ١، ٢، ٣، ...
- \* النشاط الأول: موقف حياتي يعبر عن موضوع الدرس، ويعتمد على الخبرات السابقة في التقديم لموضوع الدرس، ويشترك الطالب في حله.
- \* النشاط الثاني: يتم فيه استدعاء الخبرات السابقة للدرس، ويكون هذا مراعيًا للمستويات الثلاثة، وفيه يتأكد المعلم من جاهزية الطلبة للخبرة الجديدة (التقويم القبلي). ويمكن الدمج بين النشاطين الأول والثاني.
- \* النشاط الثالث: يتم فيه عرض المحتوى الجديد ضمن سياق حياتي أو لعبة تربوية، ويتم فيه تناول المحتوى الجديد بشكل متسلسل، ويعتمد بشكل متدرج على الخبرات السابقة للوصول إلى الخبرة الجديدة، بحيث يشترك الطلبة فيه بشكل فاعل، حتى يتم الوصول إلى الاستنتاج، أو القاعدة، أو التعميم من خلال:
- \* الأنشطة اللاحقة، حيث يتم تناول المحتوى من زوايا مختلفة، ويتم مراعاة ما يأتي في أنشطة الدرس:
  - التدرج من السياق الحياتي إلى المجرد، ومن السهل إلى الصعب، ...
  - يقوم المنهاج على تنفيذ الأنشطة القائمة على التعلّم النشط بما يحقق تفاعلاً كبيراً للطالب في الحصّة الصفية.
  - الأنشطة تنوع ما بين التعلّم الفردي والجماعي، وبين الحل النظري والتطبيق العملي.



## الجزء الثاني

## نموذج مقترح لتوزيع الدروس على حصص مبحث التربية الإسلامية



### لصف السادس الأساسي للجزء الأول:

الوحدة	اسم الدرس	عدد الحصص	الشهر	الأسبوع	ملحوظات
الأولى	الدرس الأول: (تفاعلي).	١	آب	٤	
	الدرس الثاني: فضل القرآن الكريم.	١	أيلول	١	
	الدرس الثالث: سورة الرحمن (١).	٢	أيلول	١	
	الدرس الثاني عشر: بيعة العقبة الأولى.	٢	أيلول	٢	
	الدرس الثامن عشر: حب الوطن من الإيمان.	١	أيلول	٣	
الثانية	الدرس السادس: علم الله تعالى.	١	أيلول	٤	
	الدرس السابع: الإيمان بالملائكة.	٢	تشرين الأول	١	
	الدرس الثامن: من أسماء الله تعالى (الله الودود)	٢	تشرين الأول	٢	
الثالثة	الدرس التاسع: البذل والعطاء.	٢	تشرين الأول	٣	
	الدرس العاشر: رعاية الأيتام.	١	تشرين الأول	٤	
	الدرس الحادي عشر: التوقير والرحمة.	٢	تشرين الثاني	١	
الرابعة	الدرس الرابع: سورة الرحمن (٢).	٢	تشرين الثاني	٢	
	الدرس الثالث عشر: بيعة العقبة الثانية.	١	تشرين الثاني	٢	
	الدرس الرابع عشر: مُصْعَبُ بْنُ عَمِيرٍ <small>رضي الله عنه</small> .	١	تشرين الثاني	٣	
الخامسة	الدرس الخامس عشر: عمارة المساجد	١	تشرين الثاني	٣	
	الدرس السادس عشر: صلاة الجمعة.	٢	تشرين ثاني	٤	
	الدرس السابع عشر: المسح على الخفين (أو الجوربين) والجبيرة.	٢	كانون الأول	١	
السادسة	الدرس الخامس: سورة الرحمن (٣).	٢	كانون الأول	١	
	الدرس التاسع عشر: حقوق الأبناء.	١	كانون الأول	٢	
	الدرس العشرون: المؤمن القوي.	٢	كانون الأول	٢	
	المجموع	٣١			عدد الحصص ٣١ حصّة دراسيّة + حصّة امتحان الشهرين

# تصنيف أهداف كتاب الصّف السادس الأساسي لمبحث التربية الإسلامية



## الجزء الأول:

ملاحظات	استدلال		تطبيق		معرفة		اسم الدرس
	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	
<b>الوحدة الأولى: وحدة القرآن الكريم</b>							
		١- أن يدلّل الطلّبة بنصوص شرعيّة من القرآن الكريم والسنة النبويّة على أسماء الله وصفاته.		١- أن يميّز الطلّبة بين أسماء الله وصفاته.		١- أن يذكر الطلّبة بعض أسماء الله وصفاته.	الأول: بعض أسماء الله تعالى وصفاته
		٢- أن يستنتج الطلّبة آثار الإيمان بأسماء الله وصفاته.		٢- أن يبيّن الطلّبة موقف النبي ﷺ من ردّ أهل الطائف على دعوته.		٢- أن يبيّن الطلّبة معاني بعض أسماء الله وصفاته.	
		٣- أن يبيّن الطلّبة المقصود من كلمة فاطر في قوله تعالى: ﴿فَاطِرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾.		٣- أن يوضّح الطلّبة المقصود من قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾، (الشورى: ١١).		٣- أن يتحدّث الطلّبة عن بعض مواقف من سيرة النبي ﷺ.	
		٤- أن يربط الطلّبة بين أسماء الله وصفاته وبين تعديل سلوكهم.				٤- أن يُفسّر الطلّبة الكلمات الصعبة (يمكروا، يبتوك، الوتر).	
		١- أن يوضّح الطلّبة المقصود بـ (الم، المر).		١- أن يتلو الطلّبة النصوص الشرعيّة التي تبيّن فضل القرآن الكريم.		١- أن يعرف الطلّبة بالقرآن الكريم.	الدرس الثاني: فضل القرآن الكريم
		٢- أن يبرز الطلّبة بعض العادات التي كانت منتشرة في الجاهليّة.		٢- أن يكتب الطلّبة بحثاً في فضل القرآن الكريم.		٢- أن يبيّن الطلّبة أهميّة القرآن الكريم في حياة الناس.	
		٣- أن يوضّح الطلّبة الحكمة من نزول أول آية في القرآن الكريم (اقرأ).		٣- أن يسرد الطلّبة بداية نزول الوحي على سيدنا محمد ﷺ في غار حراء.		٣- أن يعدد الطلّبة بعض أسماء القرآن الكريم.	
		٤- أن يستنتج الطلّبة واجبنا تجاه القرآن الكريم.		٤- أن يوضّح الطلّبة المقصود بالمنقول بالتواتر والمتعبّد بتلاوته.		٤- أن يعلل الطلّبة تفضيل الله تعالى للقرآن الكريم على غيره من الكتب السماويّة.	
		١- أن يبيّن الطلّبة الحكمة من عدم ذكر أنواع الفواكه في سورة الرّحمن وذكر التّمر والرّمان في قوله تعالى: ﴿فَلْيَكْفِهَنَّ وَحَلَّ رِزْقَانُ﴾.		١- أن يتلو الطلّبة الآيات الكريمة تلاوة صحيحة		١- أن يذكر الطلّبة معاني المفردات التي تضمّنتها الآيات الكريمة.	الدرس الثالث: سورة الرّحمن (١)
				٢- أن يحفظ الطلّبة الآيات الكريمة غيباً.		٢- أن يعدد الطلّبة نعم الله تعالى على الإنسان.	
		٢- أن يميّز الطلّبة بين النّجم المذكور في سورة الرّحمن والنّجم في قوله تعالى: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ﴾.		٣- أن يُفسّر الطلّبة الآيات الكريمة.		٣- أن يذكر الطلّبة بعض المظاهر الكونيّة التي وردت في الدرس.	

اسم الدّرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
	٤- أن يُبيّن الطّلبة مما خُلِق الإنسان والجان.		٤- أن يعلل الطّلبة عدم اختلاط الماء المالح بالماء العذب.		٣- أن يبحث الطّلبة عن لقب آخر لسورة الرّحمن.		
	٥- أن يتحدّث الطّلبة عن بعض أسماء المخلوقات البحرية المذكورة في آيات الدّرس.		٥- أن يوضّح الطّلبة الحكمة من تكرار قوله تعالى: ﴿فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾.		٤- أن يربط الطّلبة بين الشّمس والقمر من جهة الوقت والتّاريخ من جهة أخرى.		
	٦- أن يوضّح الطّلبة المقصود بالمشرقين والمغربيين.				٥- أن يستنبط الطّلبة المعاني التي تضمنتها الآيات الكريمة.		
	٧- أن يُبيّن الطّلبة نهاية المخلوقات من خلال آيات الدّرس.						
	١- أن يذكر الطّلبة معاني المفردات التي تضمنتها الآيات الكريمة.		١- أن يتلو الطّلبة الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.		١- أن يستدلّ الطّلبة بآيات على كون الجنّ مخاطبين ومكلّفين كالإنسان.		
	٢- أن يعدد الطّلبة بعض مشاهد يوم القيامة.		٢- أن يحفظ الطّلبة الآيات الكريمة غيباً.		٢- أن يدلل على تشقق السّماء واحمرارها يوم القيامة.		
	٣- أن يُبيّن الطّلبة أبرز الموضوعات التي تناولتها سورة الرّحمن.		٣- أن يُفسّر الطّلبة الآيات الكريمة.		٣- أن يستنبط الطّلبة المعاني التي تضمنتها الآيات الكريمة.		
الدّرس الرابع: سورة الرّحمن (٢)	٤- أن يعدد الطّلبة بعض نعم الله الواردة في الآيات.		٤- أن يوفّق الطّلبة بين أن الأمر بيد الله ومساعدة الآخرين في قضاء حوائجهم.				
	٥- أن يعلل الطّلبة عدم سؤال الكافر عن ذنبه يوم القيامة.		٥- أن يوضّح الطّلبة المقصود من قوله تعالى: ﴿كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾.				
	١- أن يذكر الطّلبة معاني المفردات التي تضمنتها الآيات الكريمة.		١- أن يتلو الطّلبة الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.		١- أن يستدلّ الطّلبة على كون ثمار الجنّة قريبة من يد التّناول.		
	٢- أن يعدد الطّلبة نعم الله تعالى على عباده المؤمنين في الجنّة.		٢- أن يحفظ الطّلبة الآيات الكريمة غيباً.		٢- أن يستدلّ الطّلبة على كون نساء أهل الجنّة لا يخرجن من قصورهن.		
	٣- أن يذكر الطّلبة بعض أصناف عذاب أهل النّار.		٣- أن يُفسّر الطّلبة الآيات الكريمة.		٣- أن يبحث الطّلبة عن بعض أسماء عيون في الجنّة.		
الدّرس الخامس: سورة الرّحمن (٣)	٤- أن يعدد الطّلبة بعض العلامات التي تظهر على الكافرين يوم القيامة.		٤- أن يعلل الطّلبة تخصيص الاغصان بالذّكر في الآية دون غيرها من أجزاء الشّجرة.		٤- أن يستنبط الطّلبة المعاني التي تضمنتها الآيات الكريمة.		

اسم الدرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
	٥- أن يوضَّح الطَّلَبَة بعض صفات نساء أهل الجنَّة كما وردت في الآيات.		٥- أن يوازن الطَّلَبَة بين الجنَّتين اللتين ذكرتا في هذا الدرس.				
	المجموع	٢٥	٢٢		٢٠	٦٧	
<b>الوحدة الثانية: العقيدة الإسلامية</b>							
السادس: علم الله تعالى	١- أن يذكر الطَّلَبَة مفهوم علم الله تعالى.		١- أن يفرِّق الطَّلَبَة بين علم الله تعالى وعلم الإنسان.		١- أن يدلل الطَّلَبَة على أن الله عليم بكلِّ شيء.		
	٢- أن يُبيِّن الطَّلَبَة أن علم الله تعالى لا يتعارض مع إرادة الإنسان.		٢- أن يوضَّح الطَّلَبَة ما إذا كانت معرفة حالة الطُّقس تتعارض مع علم الله.		٢- أن يستنتج الطَّلَبَة أسماء الله تعالى من بعض الصِّفات.		
	٣- أن يفرِّق الطَّلَبَة بين الاسم والصفة.				٣- أن يستنتج الطَّلَبَة الأمور الغيبية من الآية الكريمة.		
السابع: الإيمان بالملائكة	١- أن يعدد الطَّلَبَة أركان الإيمان.		١- أن يوضَّح الطَّلَبَة موقف الملائكة من العصاة.		١- أن يدلل الطَّلَبَة على وجوب الإيمان بالملائكة من القرآن.		
	٢- أن يذكر الطَّلَبَة اسم الملك الذي جاء النَّبيُّ بالوحيِّ في الغار.		٢- أن يكتب الطَّلَبَة وظائف الملائكة.		٢- أن يستدلَّ الطَّلَبَة على بعض وظائف الملائكة.		
	٣- أن يُبيِّن الطَّلَبَة مما خُلقت الملائكة والجنَّ والإنس.		٣- أن يتحدث الطَّلَبَة عن بعض التصرفات التي تلعن الملائكة من يفعلها.		٣- أن يستنتج الطَّلَبَة وظائف أخرى للملائكة من الآيات.		
	٤- أن يذكر الطَّلَبَة بعض أسماء الملائكة.		٤- أن يوضَّح الطَّلَبَة الآثار التي تترتب على الإيمان بالملائكة.		٤- أن يوازن الطَّلَبَة بين صفات الله وصفات الملائكة.		
	٥- أن يعدد الطَّلَبَة صفات الملائكة.		٥- يدوِّن الطَّلَبَة الأمور التي تؤذي الملائكة.		٥- أن يستنتج الطَّلَبَة حكم من يُنكر الإيمان بالملائكة.		
	٦- أن يُبيِّن الطَّلَبَة حكم الإيمان بالملائكة.						
الثامن: من أسماء الله تعالى (الله الودود)	١- أن يذكر الطَّلَبَة بعض أسماء الله تعالى.		١- أن يستدلَّ الطَّلَبَة على اسم الله الودود من القرآن.		١- أن يستنتج الطَّلَبَة سبلاً أخرى توصل إلى محبة الله تعالى.		
	٢- أن يوضَّح الطَّلَبَة مفهوم الودود.		٢- أن يفرِّق الطَّلَبَة بين الودِّ والحبِّ.		٢- أن يفرِّق الطَّلَبَة بين الودِّ والرَّحمة.		
	٣- أن يذكر الطَّلَبَة السُّبُل التي توصل إلى محبة الله تعالى.		٣- أن يدعو الطَّلَبَة بدعاء يشتمل على اسم الله الودود.				
	٤- أن يوضَّح الطَّلَبَة مظاهر ودِّ الله للمؤمنين.						



اسم الدّرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
	المجموع	١٣		١٠		١٠	٣٣
<b>الوحدة الثالثة: الحديث النبوي الشريف</b>							
ثاني	١- أن يُعرّف الطّلبة براوي الحديث الشريف.		١- أن يقرأ الطّلبة الحديث الشريف غيباً.		١- أن يمثّل الطّلبة على العبارة الآتية: (الجزاء من جنس العمل).		
	٢- أن يُبيّن الطّلبة معاني الكلمات الواردة في الحديث الشريف.		٢- أن يوضّح الطّلبة الأحكام المستفادة من الحديث الشريف.		٢- أن يستنتج الطّلبة ما يستفاد من الحديث الشريف.		
	٣- أن يُبيّن الطّلبة المقصود بالبذل والعطاء.		٣- أن يوضّح الطّلبة المقصود بالعبارة الآتية: (الجزاء من جنس العمل).				
	٤- أن يذكر الطّلبة صوراً للبذل والعطاء.						
العاشر	١- أن يُعرّف الطّلبة براوي الحديث الشريف.		١- أن يقرأ الطّلبة الحديث الشريف غيباً.		١- أن يوضّح الطّلبة وجه الاستدلال من قوله تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّبِّ ۚ إِنَّهُ أَذَىٰ ٱلَّذِي يَدْعُ إِلَيْهِ ۚ وَلَا يُحِضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ۗ﴾، (الماعون: ١-٣).		
	٢- أن يُبيّن الطّلبة معاني الكلمات الواردة في الحديث الشريف.		٢- أن يستخدم الطّلبة المراجع المتعددة للمقارنة بين موضوع التّبني ورعاية اليتيم.		٢- أن يدلل الطّلبة على ضرورة المحافظة على أموال الأيتام وعدم الاعتداء عليها.		
	٣- أن يشرح الطّلبة الحديث الشريف.		٣- أن يناقش الطّلبة موضوع وجود مدارس خاصة للأيتام، أم دمجهم في مدارس عامّة.		٣- أن يستنتج الطّلبة ما يستفاد من الحديث الشريف.		
	٤- أن يذكر الطّلبة بعض صور رعاية الأيتام.		٤- أن يتحدّث الطّلبة عن كفالة النّبي ﷺ بعد وفاة والده وجدّه.				
	٥- أن يُبيّن الطّلبة المقصود برعاية اليتيم.						
الحادي عشر	١- أن يُعرّف الطّلبة براوي الحديث الشريف.		١- أن يقرأ الطّلبة الحديث الشريف غيباً.		١- أن يدلل الطّلبة على ضرورة المحافظة على أموال الأيتام وعدم الاعتداء عليها.		
	٢- أن يشرح الطّلبة الحديث الشريف.		٢- أن يسرد الطّلبة مناسبة ورود الحديث الشريف.		٢- أن يوضّح الطّلبة وجه الاستدلال من قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ۝﴾.		
	٣- أن يُبيّن الطّلبة المقصود بالتوقير، والرّحمة.		٣- أن يناقش الطّلبة موضوع بيت المُسنّين وذكر إيجابياته وسلبياته.		٣- أن يستنتج الطّلبة آثار التزام المسلمين (بالتوقير والرّحمة) على الفرد والمجتمع.		

اسم الدرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
	٤- أن يعدد الطلبة بعض الصور لتوقير الكبير، والرّحمة بالصّغير.		٤- أن يناقش الطلبة موضوع انشغال الأولاد بالهاتف النّقال في حضرة الكبار.				
	المجموع	١٣		١١			٣٠
<b>الوحدة الرابعة: السيرة النبوية</b>							
الثاني عشر: بيعة العقبة الأولى	١- أن يعرف الطلبة مفهوم البيعة.		١- أن يُبين الطلبة أهميّة السّريّة في إنجاح الأمور السّريّة.		١- أن يُبين الطلبة العلاقة بين الصورة والدرس.		
	٢- أن يذكر الطلبة أصناف السّكان في يثرب.		٢- أن يستخلص الطلبة دور الصّحابي مصعب بن عمير أول سفير في الإسلام		٢- أن يعلل الطلبة سرعة استجابة أهل يثرب للإسلام.		
	٣- أن يعدد الطلبة أهم بنود البيعة.		٣- أن يوضّح الطلبة أهميّة بيعة العقبة الأولى.				
	٤- أن يوضّح الطلبة موقف اليهود في المدينة المنورة من النّبي عليه السّلام.						
الثالث عشر: بيعة العقبة الثانية	١- أن يعلل الطلبة عودة مصعب بن عمير إلى مكة قبل موسم الحجّ.		١- أن يبدي الطلبة رأيهم في موقف أبي الهيثمّ بن التيهان.		١- أن يستنتج الطلبة حرص مصعب بن عمير على دعوة زعماء القبائل وأسيادها.		
	٢- أن يذكر الطلبة عدد المبايعين رجالاً ونساء.		٢- أن يلخص الطلبة قصّة إسلام سعد بن معاذ وأسيد بن حضير بالعودة إلى كتب السّيرة.		٢- أن يستدل الطلبة على جواز الانتخابات من أحداث بيعة العقبة الثانية.		
	٣- أن يعدد الطلبة أربعة من بنود بيعة العقبة الثانية.		٣- أن يعلل الطلبة حرص المبايعين أن تكون البيعة ليلاً والكفّار نيام.		٣- أن يستنتج الطلبة موقفاً يدلّ على حرية الرّأي وحقّ الاعتراض.		
	٤- أن يذكر الطلبة أثرين من آثار بيعة العقبة الثانية.		٤- أن يتحدّث الطلبة عن دور العباس في بيعة العقبة الثانية.				
	٥- أن يُبين الطلبة موقف قريش من البيعة.						
الرابع عشر: مصعب بن عمير	١- أن يتعرّف الطلبة إلى نسب مصعب بن عمير.		١- أن يشرح الطلبة كنيّة إسلام مصعب بن عمير.		١- أن يستنتج الطلبة أهم الدروس والعبر من سيرة مصعب بن عمير.		
	٢- أن يذكر الطلبة لقب مصعب بن عمير.		٢- أن يتحدّث الطلبة عن دور مصعب بن عمير في نشر الإسلام.		٢- أن يقارن الطلبة بين شخصيّة مصعب بن عمير الشّاب وحال شباب اليوم.		
	٣- أن يصف الطلبة حال مصعب بن عمير قبل الإسلام.		٣- أن يسرد الطلبة كنيّة استشهاد مصعب بن عمير.				

اسم الدّرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
	٤- أن يوضّح الطّلبة موقف أمّ مصعب من إسلامه.		٤- أن يُبيّن الطّلبة أبرز موقف أحبوه لمصعب بن عمير.				
	٥- أن يعدد الطّلبة بعض صفات مصعب بن عمير.						
	المجموع	١٤		١٠		٧	
<b>الوحدة الخامسة: الفقه الإسلاميّ</b>							
الخامس عشر: عمارة المساجد	١- أن يذكر الطّلبة أسماء المساجد الثلاثة في الصُّور.		١- أن يوضّح الطّلبة أهميّة المسجد في المجتمع.		١- أن يستنتج الطّلبة أهميّة المسجد في المجتمع.		
	٢- أن يتعرّف الطّلبة إلى مفهوم عمارة المسجد.		٢- أن يميّز الطّلبة العمارة الماديّة للمسجد والعمارة المعنويّة.		٢- أن يستخرج الطّلبة صوراً للمساجد الثلاثة.		
	٣- أن يعدد الطّلبة أبرز وظائف المسجد.		٣- أن يقرأ الطّلبة الأدلّة الشرعيّة التي تبيّن أهميّة عمارة المساجد.		٣- أن يقارن الطّلبة بين دور المسجد ودور المدرسة.		
	٤- أن يوضّح الطّلبة دور المسلم في عمارة المساجد.		٤- أن يحدد الطّلبة أسماء المساجد الثلاثة من خلال الصُّور.		٤- أن يستنبط الطّلبة دور المسجد في تقوية الروابط.		
	٥- أن يعدد الطّلبة أنواع عمارة المساجد.		٥- أن يتحدّث الطّلبة عن مسجد قباء في الإذاعة المدرسيّة.		٥- أن يستنتج الطّلبة واجب المسلمين تجاه المسجد الأقصى.		
	٦- أن يُبيّن الطّلبة فضل بناء المساجد في الإسلام.						
السادس عشر: صلاة الجمعة	١- أن يوضّح الطّلبة فضل يوم الجمعة.		١- أن يقرأ الطّلبة الأدلّة الشرعيّة التي تبيّن أهميّة صلاة الجمعة.		١- أن يوضّح الطّلبة وجه الاستدلال من قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾. (الجمعة: ٩-١٠).		
	٢- أن يوضّح الطّلبة فضل صلاة الجمعة.		٢- أن يمثل أحد الطّلبة دور خطيب الجمعة.				
	٣- أن يُبيّن الطّلبة حكم صلاة الجمعة.		٣- أن يؤدّي الطّلبة صلاة الجمعة.		٢- أن يقارن الطّلبة بين صلاة الجمعة وصلاة الظهر.		
	٤- أن يعدد الطّلبة شروط صلاة الجمعة.		٤- أن يتحدّث الطّلبة عن أفعال مستحبّة يوم الجمعة يحرصون على فعلها.		٣- أن يستنبط الطّلبة ما تشير إليه الصُّورة.		
	٥- أن يُبيّن الطّلبة كيفيّة أداء صلاة الجمعة.				٤- أن يفرّق الطّلبة بين الفرض والسُنّة.		

اسم الدرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
السابع عشر: المسح على الخفين والجبيرة	١- أن يتعرّف الطَّلَبَةُ إلى مفهوم المسح على الخفين.		١- أن يكتب الطَّلَبَةُ المصطلحات على السَّبَّورة.		١- أن يفرّق الطَّلَبَةُ بين مفهومي الرُّخْصَة والعزيمة في الإسلام.		
	٢- يُبَيِّن الطَّلَبَةُ حكم المسح على الخفين.		٢- أن يطبّق الطَّلَبَةُ المسح على الخفين.		٢- أن يستنتج الطَّلَبَةُ يسر الإسلام في التكاليف الشرعيّة.		
	٣- يعدد الطَّلَبَةُ شروط المسح على الخفين.		٣- أن يمثّل الطَّلَبَةُ كيفيّة المسح على الجبيرة.				
	٤- يُبَيِّن الطَّلَبَةُ مبطلات المسح على الخفين.		٤- أن يوازن بين المسح على الخفين والجبيرة من حيث الشُّروط والمدّة.				
	٥- يتعرّف الطَّلَبَةُ إلى مفهوم المسح على الجبيرة.						
	٦- يُبَيِّن الطَّلَبَةُ مبطلات المسح على الجبيرة.						
المجموع	١٦	١٣	١٠	٣٩			
<b>الوحدة السادسة: الفكر الإسلامي.</b>							
الثامن عشر: حبّ الوطن	١- أن يُبَيِّن الطَّلَبَةُ حدود المسجد الأقصى من خلال الصُّورة.		١- أن يقارن الطَّلَبَةُ بين المسجد القبلي وقبة الصَّخْرة من خلال الصُّورة.		١- أن يستنتج الطَّلَبَةُ مفهوم الوطن.		
	٢- أن يتعرّف الطَّلَبَةُ إلى مفهوم حبّ الوطن.		٢- أن يقرأ الطَّلَبَةُ حديث: "والله إنك..."		٢- أن يذكر الطَّلَبَةُ خمسة من الرُّسُل الذين عاشوا في فلسطين.		
	٣- أن يوضّح الطَّلَبَةُ موقف الإسلام من حبّ الوطن.		٣- أن يستنتج الطَّلَبَةُ واجبنا تجاه وطننا فلسطين.		٣- أن يذكر الطَّلَبَةُ بعض الغزوات والمعارك التي خاضها المسلمون دفاعاً عن أوطانهم.		
	٤- أن يصف الطَّلَبَةُ مشاعر الرُّسُول ﷺ تجاه مكة بعد هجرته.		٤- أن يتلو الطَّلَبَةُ الآية الأولى من سورة الإسراء. أن يقرأ حديث: "لا تشدّد.."		٤- أن يوضّح الطَّلَبَةُ معنى المحشر والمنشر.		
	٥- أن يُبَيِّن الطَّلَبَةُ مكانة وطننا فلسطين في الإسلام.		٥- أن يتحدث الطَّلَبَةُ عن معجزة الإسراء والمعراج في الإذاعة المدرسيّة.		٥- أن يستنتج الطَّلَبَةُ واجب المسلمين تجاه قضية فلسطين.		
	٦- أن يوضّح الطَّلَبَةُ العبرة من دعاء النَّبِيِّ ﷺ للصَّحابة في حبّ المدينة.						

اسم الدرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
التاسع عشر: حقوق الأبناء	١- أن يتعرّف الطّلبة إلى مفهوم حقوق الأبناء.		١- أن يتحدث الطّلبة عن أهميّة الأسرة من خلال الصّورة.		١- أن يدلّل الطّلبة بدليل شرعي على واجب الأهل تجاه الأبناء.		
	٢- أن يعدد الطّلبة بعضاً من حقوق الأبناء على آباءهم في الإسلام.		٢- أن يقرأ الطّلبة دليلاً من القرآن على واجب الآباء تجاه أبنائهم.		٢- أن يذكر الطّلبة بعضاً من الأخلاق الإسلاميّة الحسنة الأخرى.		
	٣- أن يبيّن الطّلبة أهميّة اختيار الرّوّة الصّالحة.		٣- أن يقرأ الطّلبة قصّة الأقرع بن حابس.		٣- أن يستنتج الطّلبة أثر أداء حقوق الأبناء والبرّ بالوالدين على الفرد والمجتمع.		
	٤- أن يعدد الطّلبة بعضاً من الأخلاق الإسلاميّة الحسنة.		٤- أن يقرأ الطّلبة حديث: "مروا أولادكم.."		٤- أن يستنتج الطّلبة معنى العقوق.		
	٥- أن يذكر الطّلبة سنن ما بعد الولادة.		٥- أن يتعلّم الطّلبة شروط الضّرب الواردة في الحديث.				
			٦- أن يبيّن واجب الأبناء تجاه آباءهم.				
العشرون: المؤمن القويّ	١- أن يوضّح الطّلبة المقصود بمفهوم القويّ.		١- أن يتحدث الطّلبة عن أهميّة رياضة السّباحة.		١- أن يستنبط الطّلبة المعنى المستفاد من الآية: ﴿وَأَعَدُوا لَهُمْ...﴾.		
	٢- أن يعدد الطّلبة أهم مجالات القوّة.		٢- أن يستشهد الطّلبة بحديث نبيّ.		٢- أن يسرد الطّلبة قصّة ابنتي شعيب من خلال تفسير الآية.		
	٣- أن يبيّن الطّلبة مظاهر قوّة الإيمان والعقيدة.		٣- أن يبيّن الطّلبة سبب تفضيل الإسلام للمؤمن القويّ.		٣- أن يعدد الطّلبة بعضاً من أسماء الله الحسنى.		
	٤- أن يبيّن الطّلبة أهم الأسس للحصول على جسم قويّ البنية.		٤- أن يبيّن الطّلبة أثر الالتزام بمظاهر قوة الإيمان.		٤- أن يعلل الطّلبة سبب اهتمام الإسلام بقوّة المسلم.		
	٥- أن يعدد الطّلبة الأحكام الشرعيّة في قوة العقيدة.		٥- أن يقوم الطّلبة بأداء بعض التّمارين الرّياضيّة.		٥- أن يستنتج الطّلبة فوائد أربعاً من الأطعمة الموجودة في الصّورة على بنية الجسم.		
	٦- أن يوضّح الطّلبة شروط إباحة الرّياضة للنساء.				٦- أن يستخرج الطّلبة ثلاثة إرشادات صحيّة للوقاية من الأمراض.		
	٧- أن يوضّح الطّلبة أثر وجود المؤمن القويّ على الفرد والمجتمع.						
المجموع	١٨	١٦	٤٩	١٥			
المجموع الكلّي	٩٩	٨٢	٢٥١	٧٠			

## جدول المواصفات لكتاب التربية الإسلامية الجزء الأول:



عدد الأهداف/ المحتوى	المعرفة	التطبيق	الاستدلال	المجموع
وحدة القرآن الكريم	٢٥	٢٢	٢٠	٦٧
وحدة العقيدة الإسلامية	١٣	١٠	١٠	٣٣
وحدة الحديث النبوي الشريف	١٣	١١	٨	٣٢
وحدة السيرة النبوية	١٤	١٠	٧	٣١
وحدة الفقه الإسلامي	١٦	١٣	١٠	٣٩
وحدة الفكر الإسلامي	١٨	١٦	١٥	٤٩
مجموع الأهداف	٩٩	٨٢	٧٠	٢٥١

الأهداف/المحتوى	وزن الحصص	المعرفة (٩٩) (%٣٩)	التطبيق (٨٢) (%٣٣)	الاستدلال (٧٠) (%٢٨)	المجموع (٢٥١) (%١٠٠)
وحدة القرآن الكريم	(٨) حصص = %٢٦	٣	٢	٢	٧
وحدة العقيدة الإسلامية	(٥) حصص = %١٦	٢	٢	١	٥
وحدة الحديث النبوي الشريف	(٥) حصص = %١٦	٢	٢	١	٥
وحدة السيرة النبوية	(٤) حصص = %١٣	٢	١	١	٤
وحدة الفقه الإسلامي	(٥) حصص = %١٦	٢	٢	١	٥
وحدة الفكر الإسلامي	(٤) حصص = %١٣	٢	١	١	٤
مجموع الحصص	٣١ حصة = %١٠٠	١٣	١٠	٧	٣٠

<p>The State Of Palestnian Ministry of Education and higher Education</p> <p>مجموع العلامات (٣٦) الزمن: (٩٠) دقيقة</p>	<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p>  <p>اختبار نهاية الفصل الأول</p>	<p>دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي الصّف: السّادس الأساسي مبحث: التربية الإسلاميّة</p>
--	--	--

**السؤال الأول: أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة. (٨ علامات)**

- ١- واحد من الآتية تجب عليه صلاة الجمعة:
  - أ- النساء.
  - ب- الذكر البالغ العاقل.
  - ج- المسافر.
  - د- المريض.
- ٢- واحدة مما يأتي ليست من طرق معرفة الله كما ورد في الكتاب المقرر:
  - أ- التّفكر في خلق الله.
  - ب- مطالعة أسمائه تعالى .
  - ج- حبّ المؤمنين والصّالحين.
  - د- استشعار نعم الله على العبد.
- ٣- ورد اسم الله الودود في القرآن:
  - أ- مرّتين.
  - ب- ٥ مرّات.
  - ج- ١٥ مرّة.
  - د- ٢٥ مرّة.
- ٤- كان النّبى ﷺ يجتمع مع الصّحابة سرّاً في:
  - أ- دار الأرقم بن أبي الأرقم.
  - ب- دار الندوة.
  - ج- يثرب.
  - د- المسجد الحرام (الكعبة).
- ٥- حكم الإيمان بالملائكة:
  - أ- سنّة.
  - ب- مكروه.
  - ج- واجب.
  - د- غير إلزاميّ.
- ٦- كان توزيع النّبى الذين طلبهم الرّسول ﷺ من الأوس والخزرج على النّحو الآتي:
  - أ- (٦) من الأوس.
  - ب- (٣) من الأوس و(٣) من الخزرج.
  - ج- (٣) من الخزرج.
  - د- (٩) من الأوس و(٣) من الخزرج.
- ٧- سيّد بني عبد الأشهل الذي كان إسلامه دافعاً لدخول قومه جميعاً الإسلام هو:
  - أ- أسعد بن زارارة.
  - ب- سعد بن معاذ.
  - ج- معاذ بن جبل.
  - د- اسعيد بن حضير
- ٨- لُقبت سورة الرّحمن بـ:
  - أ- عروس القرآن.
  - ب- قلب القرآن.
  - ج- فاتحة القرآن.
  - د- المنجية.

**السؤال الثاني: أكمل ما يأتي: (٨ علامات)**

١- أكتب من قوله تعالى: ﴿يَمَعَشَرِ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ﴾

إلى قوله تعالى ﴿كَالِدِهَانٍ﴾ (٤ علامات).

ب- أفسر قوله تعالى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ \* بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ \* فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾: (علامتان)

ج- ما معنى المفردات الآتية: (علامتان)

مدَّهاتان: ..... سيماهم: .....

الأنام: ..... الجواري: .....

(٦ علامات)

السؤال الثالث: أكمل الفراغات الآتية:

١- من وظائف الملائكة: ١- ..... ٢- .....

٢- من صور البذل والعطاء: ١- ..... ٢- .....

٣- من سنن ما بعد ولادة المولود: ١- ..... ٢- .....

٤- من الأمور التي لا يعلمها إلا الله تعالى: ١- ..... ٢- .....

٥- من صور توقير الكبير واحترامه: ١- ..... ٢- .....

٦- من الأسس للحصول على جسم قوي البنية: ١- ..... ٢- .....

(٦ علامات)

السؤال الرابع:

أ- أكتب حديث الصدقة. قال رسول الله ﷺ: "ما .....

" (٣ علامات)

ب- أفرق بين كلٍّ من صلاة الجمعة وصلاة الظهر من حيث عدد الركعات والخطبة: (٣ علامات)

صلاة الجمعة: .....

صلاة الظهر: .....

(٤ علامات)

السؤال الخامس:

أ- أوضح أمرين يدلان على أهميّة بيعة العقبة الأولى: (علامتان)

١- .....

٢- .....



ب- أيبين أربعة أمور تدل على مكانة وأهميّة وطني فلسطين: (علامتان)

- ١- .....
- ٢- .....
- ٣- .....
- ٤- .....

(٤ علامات)

السؤال السادس:

أ- أعلل الأمور الآتية: (علامتان)

١- اهتمام الإسلام بقوة المؤمن:

.....

٢- عدم سؤال الكفار والعصاة عن ذنوبهم يوم القيامة.

.....

٣- تكرار الآية: ﴿فَأَيُّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾.

.....

٤- حرص المبايعين على البيعة ليلاً والكفار نيام.

.....

ب- اختار المفهوم المناسب لكل من التعريفات الآتية: (علامتان)

كفالة اليتيم / الجبيرة / الملائكة / الخف

١- ( ) أجسام نورانية لا توصف بذكورة أو أنوثة ولهم قدرات خارقة.

٢- ( ) ما يلبسه الإنسان في قدميه من الجلد وغيره ساتراً للكعبين.

٣- ( ) القيام بما يصله في دينه ودينه.

٤- ( ) ما يوضع على العضو المصاب من الجبس أو القماش أو عصابة.

"انتهت الأسئلة"



## مفاهيم خاطئة وشائعة وصعوبات التعلّم

الوحدة	الدّرس	مفاهيم خاطئة وشائعة وصعوبات التعلّم	آليات العلاج المقترحة
الأولى	١	- عدم التّمييز بين أسماء الله تعالى وصفاته.	- تقديم أمثلة على الأسماء والصفات.
	٢	- صعوبة حفظ آيات السّورة.	- التّنوع في أدوات الحفظ وطرقه وأساليبه.
	٣	- «وَالنَّجْمِ وَالشَّجَرِ يَسْجُدَانِ» يظنُّ بعضهم أنّ المقصود بالنّجم جرم أو كوكب سماويّ.	- النّجم: النّبات الذي لا ساق له.
	٤	- «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ» يظنُّ بعضهم أنّ الآية تحدّث عن أحوال الله تعالى.	- إنّها تحدّث عن أحوال المخلوقات والعباد وإرادة الله في تغييرها.
		- «إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْدُوا» يظنُّ بعضهم أنّ الحديث في الحياة الدنيا.	- الحديث في الآية الكريمة هو يوم القيامة.
الثانية	٥	- يظنُّ بعضهم أنّ الحور العين خير من المؤمنات الصّالحات التّقيّات.	- المؤمنات الصّالحات سيّدات الحور العين.
		- يظنُّ بعضهم أنّ الجنّ جميعهم كفرة.	- الجنّ كالنّاس، منهم المؤمن والعاصي والكافر والشّياطين.
	٦	- يظنُّ بعضهم أنّ أصناف الثّمار والنّعم في الآخرة والجنّة كما هي في الدنيا.	- هو تشابه في الأسماء واختلاف في المضمون والشّكل والجوهر.
		- الخلط بين قبّة الصّخرة والمسجد الأقصى، وكذلك في مساحة وحدود المسجد الأقصى.	- توضيح ذلك من خلال الصّور والفيديوهات والرّحلات ما أمكن.
		- الخلط بين علم الله وعلم الإنسان.	- علم الله شامل وعلم الإنسان قاصر وناقص.
٧	- الخلط بين علم الله والإرادة والقدرة.	- تقديم أمثلة على كلّ منهما.	
	- الملائكة تدلُّ على الأنوثة.	- لا تتصف الملائكة بالذكورة ولا بالأنوثة.	
	٨	- ترداد بعض الأسماء على أنّها أسماء ملائكة (عزرائيل).	- أسماء الملائكة توقيفيّة ثابتة بالقرآن والصّحيح الثّابت في السّنة.
الثالثة	٩	- مقولة: (الله يكره اللي بيكرهك).	- الله يحبُّ عباده المؤمنين ويكره الكفر.
	١٠	- السّنة والحديث لفظان مترادفان.	- السّنة تشمل قبل وبعد البعثة، أمّا الحديث فبعد البعثة.
		- رعاية اليتيم والتّبيّي.	- رعاية اليتيم واجبة والتّبيّي حرام.
	- إطلاق اليتيم على الصّغير والبالغ.	- لا يتمُّ بعد البلوغ.	
الرابعة	١٢	- يظنُّ بعضهم أنّ بيعة النّساء كبيعة الرّجال.	- بيعة الرّجال مصادفة والنّساء مشافهة.
	١٤	- تلة الرّومة هي جبل أحد.	- تلة الرّومة هي مرتفع بسيط داخل ساحة القتال، أمّا جبل أحد فهو جبل مرتفع كبير شديد الوعورة.

الوحدة	الدّرس	مفاهيم خاطئة وشائعة وصعوبات التّعلّم	آليات العلاج المقترحة
الخامسة	١٥	- عمارة المساجد بالبناء وترميمها (مادياً).	- عمارة المساجد مادّيّة ومعنويّة بالعبادة.
	١٦	- صلاة الجمعة بدلاً من الظُّهر.	- صلاة الجمعة لها أحكام تختلف عن صلاة الظُّهر.
	١٧	- يظنُّ بعضهم جواز الصَّلَاة بغير الممسوح عليه (الخفّ أو الجوربين أو الحذاء).	- تجب الصَّلَاة بما تمّ المسح عليه.
		- المسح أسفل الخفّ أو الجورب أو الثَّعل.	- المسح ظهر الخف والجوارب والثَّعل.
		- يقوم بعضهم بسكب الماء على الممسوح.	- الأصل أخذ الماء باليد ونثره، ثمّ المسح.
السادسة	١٨	- يظنُّ بعضهم أنّ الوطن هو مسقط الرّأس.	- الوطن ما يربطك به الميلاد وتاريخ الآباء والأجداد، وما فيه من ثقافة ولغة وتاريخ وحضارة.
	١٩	قال عليه السَّلَام: "حبُّ الوطن من الإيمان".	- حديث مكذوب موضوع لا يصحّ.
		- طاعة الوالدين مطلقة في كلّ شيء وفي كلّ أمر.	- طاعة الوالدين مقيدة بطاعة الله ورسوله فلا طاعة للوالدين في معصية الله، وإنّما الواجب برُّهما والإحسان لهما.
		- المقصود بالمؤمن القويّ حصره في قوة الجسم والبنية.	- القوّة المطلوبة في جميع المجالات (الإيمان، الجسم، القيم، الأدب، النّفس والعقل...).
٢٠			

## أدوات التّقيّم الأصيل



### جدول (١) مقترح سلاّم تقدير إجمالي لمؤشرات الأداء

الرقم	اسم الطّالب	تقدير مستوى الأداء للمؤشر		
		المؤشر الأوّل	المؤشر الثّاني	المؤشر الثّالث
١				
٢				
٣				
٤				
٥				

### جدول رقم (٢) مصفوفة مستويات الأداء

المحك/مستوى الأداء	غير مرضٍ (١)	غير مرضٍ (٢)	غير مرضٍ (٣)
	وصف لمستوى الأداء غير المرضي	وصف لمستوى الأداء المرضي	وصف لمستوى الأداء غير الجيد

## الدَّرْسُ الأوَّلُ: من أسماء الله تعالى وبعض آثار الإيمان بها على المؤمن (تفاعلي)

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يذكر بعض أسماء الله وصفاته.
- يعدد أربعة من آثار الإيمان بأسماء الله وصفاته.
- يستدل بآيات على أسماء الله وصفاته.
- يستشعر عظمة الله عزَّ وجلَّ في معرفة أسمائه وصفاته.

## إرشادات للمعلم:

- يمكن للمعلم تشكيل مجموعات زمريَّة غير متجانسة من (٣-٦) طلبة لتنفيذ وتحقيق أهداف الدرس.
- سرد قصَّة توجَّه النَّبِيُّ (ﷺ) للطائف لدعوتهم للإسلام، وتلخيص ذلك بإبراز المواقف التي يجب تمثيلها والافتداء بها.
- يمكن ذكر قصَّة تعذيب وإيذاء آل ياسر، بلال بن رباح، خباب بن الأرت، المقاطعة في شعب أبي طالب.

## المادَّة الإثرائية:

من آثار الإيمان بأسماء الله تعالى وصفاته التي تظهر على شخصيَّة المسلم وسلوكه:

- محبَّة الله ورسوله.
- الطَّمَأِينَةُ وسكينة النَّفْسِ، لقوله عزَّ وجلَّ: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾، (الرَّعَد: ٢٨).
- خشية الله عزَّ وجلَّ، فعلم الإنسان أنَّ الله لا يخفى عليه أيُّ صغيرة أو كبيرة؛ يُشعر بمراقبة الله له في جميع التَّصرفات التي يقوم بها، وعندئذٍ لا يعصي الله بأيِّ عمل مهما كان صغيراً، وفي المقابل يعلم أنَّ كلَّ حسنة يقوم بها، يُجازى عليها خيراً في الدُّنيا والآخرة.
- الجود والعطاء؛ فهو لا يخشى الإنفاق؛ لأنَّه يعلم أنَّ الله رزاق كريم، فيحمي نفسه.

لا يمكن حصر آثار الإيمان بأسماء الله؛ فالإيمان درجات، إلا أنَّ هذا الإيمان هو أساس العقيدة السليمة التي تدفع صاحبها لكلِّ خير في علاقته مع الله، وفهمه عنه، وفي إعمارهِ للأرض وتعامله مع الآخرين، ومن كلِّ اسم من أسمائه تعالى يمكن أخذ العبرة، ويترك الإيمان به آثاراً طيبة في حياتنا وعلى نفوسنا.

ملاحظة: الدرس مُحضَّر كحصَّة نموذجيَّة.

## الدَّرْسُ الثَّانِي: فَضْلُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

**الأهداف:** يتوقَّع من الطَّالِبِ فِي نِهَائَةِ الدَّرْسِ أَنْ:

- ١- يَعْرِفُ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- ٢- يَذْكُرُ بَعْضَ النُّصُوصِ الشَّرْعِيَّةِ فِي فَضْلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- ٣- يُبَيِّنُ أَهْمِيَّةَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي حَيَاةِ النَّاسِ.
- ٤- يَعْلَلُ تَفْضِيلَ اللَّهِ تَعَالَى الْقُرْآنَ عَلَى غَيْرِهِ مِنَ الْكُتُبِ السَّمَاوِيَّةِ.
- ٥- يَعْتَزُّ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

**المادَّةُ الإثرائيَّةُ:**

آيات من القرآن الكريم فيها أسماء للقرآن الكريم:

- ١- الكتاب، قال تعالى: ﴿الْعَرَبُ ۚ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾﴾، (البقرة).
- ٢- الذِّكْرُ، قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾، (الحجر: ٩).
- ٣- الفرقان، قال تعالى: ﴿بَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾، (الفرقان: ١).

- المنقول بالتواتر: رواه جمع عن جمع يستحيل تواطؤهم على الكذب.
- المتعبَّد بتلاوته: أي لا تصحَّ الصَّلَاةُ إِلَّا بِهِ، كَمَا أَنَّ فِي تِلَاوَتِهِ أَجْرًا عَظِيمًا، فِي كُلِّ حَرْفٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ.

من الأدلَّة على فضل تلاوة القرآن الكريم:

- ١- قوله ﷺ: "مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام، ومثل الذي يقرأ القرآن ويتعاهده، وهو عليه شديد فله أجران"، (البخاري ومسلم).
- ٢- وكذلك قوله ﷺ: "مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأترجة، ريحها طيب وطعمها طيب، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن كمثل التمرة، لا ریح لها وطعمها حلو، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن مثل الریحانة، ريحها طيب وطعمها مرّ، ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن كمثل الحنظلة، ليس لها ريح وطعمها مرّ"، (البخاري ومسلم).

**إجابة أسئلة التَّقْوِيمِ:**

- س١ القرآن الكريم: كلام الله تعالى المعجز، المنزَّل على سيِّدنا محمد (ﷺ) بوساطة الملك جبريل (عليه السلام)، وهو المنقول بالتواتر، المكتوب في المصحف، المتعبَّد بتلاوته، المقرون بالتَّحْدِي، المبدوء بسورة الفاتحة، المختوم بسورة الناس.

س٢ ١- أ. الفرقان ب. الكتاب  
٢- قال (ﷺ): "خيركم من تعلّم القرآن وعلمه".

س٣ أ- جعله للناس كافة. ب- جعل رسالته خالدة إلى يوم الدين.

س٤ أ- القرآن الكريم شامل لجميع نواحي الحياة. ب. القرآن الكريم سبب في سيادة الأمة على غيرها من الأمم.

س٥ أ- أن نجيد تلاوته. ب- أن نتلوه ونتدبر تلاوته.  
ج- أن نجتهد في حفظه. د- أن نطبّق ما جاء فيه من الأحكام.

### الدّرس الثالث: سورة الرّحمن (١-٢٨) / تفسير وحفظ

**الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.
- ٢- يقرأ الآيات الكريمة غيباً.
- ٣- يُفسّر الكلمات الصّعبة الواردة في الآيات الكريمة.
- ٤- يشرح الآيات الكريمة شرحاً تحليلياً.
- ٥- يعدد نعم الله تعالى على الإنسان.
- ٦- يستنتج الدّروس والعبر من الآيات الكريمة.

### المادّة الإثرائيّة:

- الجنّ من مخلوقات الله تعالى، خلقهم الله من نار قبل الإنسان، حيث قال سبحانه وتعالى: ﴿وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُورِ﴾، (الحجر: ٢٧)، وهم مستترون عن حواس البشر، ولا يرون على طبيعتهم ولا بصورتهم الحقيقيّة، ولهم قدرة على التّشكّل، والمسلم لا يخاف من الجنّ؛ لأنّ الله يحميه منهم، كما أنّ الجنّ مكلفون بعبادة الله تعالى وطاعته، فمنهم المؤمن ومنهم الكافر، ويسمى شيطان، قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي﴾، (الدّاريات: ٥٦).
- اللؤلؤ والمرجان من الأحجار الكريمة ذات الأصول الحيوانيّة والتي تعيش في البحار، يتكون اللؤلؤ داخل حيوان المحار، ويتكوّن المرجان من حيوان المرجان.
- في الآية الكريمة ﴿فِي أَيِّ آءَاءِ رَبِّكُمَا تُكذِبَانِ﴾، جاء الخطاب بلفظ المثنى؛ لأنّ الخطاب للإنس والجنّ على حدّ سواء.

## إجابة أسئلة التقويم:

س ١ ب / أ / ج .

- س ٢ ١- الشمس والقمر يسيران بحساب دقيق، حيث نحسب بهما الأوقات والآجال .  
٢- خلق الله تعالى الإنسان في أفضل صورة . ٣- رفع الله تعالى السماء بغير عمد .

س ٣ تفسير الآية الكريمة: ﴿كُلٌّ مِّنْ عَلَيْهَا فَأِنَّ (٣٦) وَبَعَثَ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ (٢٧)﴾ ، (الرَّحْمَن) .

بَيَّنَّ اللهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ أَنَّ كُلَّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ سَيَهْلِكُ، وَسَيَفْنَى، وَلَا يَبْقَى شَيْءٌ سِوَى اللهِ تَعَالَى صَاحِبِ الْعِظَمَةِ وَالْكَبْرِيَاءِ، وَالنَّعْمِ وَالْإِكْرَامِ .

س ٤ ٢ / ١ / ٤ / ٥ / ٣ .

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ: سُورَةُ الرَّحْمَنِ (٢) مِنْ (٢٩-٤٥) / تَفْسِيرٌ وَحَفْظٌ

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة .
- ٢- يُفسِّرُ المفردات الجديدة في الآيات الكريمة .
- ٣- يشرح الآيات الكريمة شرحاً تحليلياً .
- ٤- يعدد بعض مشاهد يوم القيامة .
- ٥- يعلل عدم سؤال الكافر عن ذنبه يوم القيامة .
- ٦- يستنتج الدروس والعبر من الآيات الكريمة .
- ٧- يستشعر عظمة الله تعالى وقدرته على مخلوقاته ومحاسبتهم .

## المادة الإثرائية:

### إجابة النشاط:

الآيات التي تتحدث عن الجن في سورة الأحقاف هي قوله تعالى: ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصتُوا فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ (٢١) قَالُوا يَا قَوْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزِلَ مِن بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُّسْتَقِيمٍ (٣) يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ، يَعْفِرْ لَكُمْ مِن ذُنُوبِكُمْ وَيَجْرَمَكُمْ مِنَ عَذَابِ الْعَلَمِ (٣١) وَمَنْ لَا يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءُ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٣٢)﴾ ، (الأحقاف)، وكذلك معظم آيات سورة الجن تتحدث عنهم .



## إجابة أفكر:

- كيف نوفق بين الأمرين الآتين: (الأمر كله بيده سبحانه وتعالى)، وبين (مساعدة الناس في قضاء حوائجهم): أي أن الأمر كله بيده سبحانه وتعالى؛ لأن الله تعالى يعلم كل شيء قبل وقوعه، ولا أحد يستطيع دفع ضرر أو جلب نفع إلا بإرادته سبحانه، أما مساعدة الناس بعضهم بعضاً في قضاء حوائجهم، فهذا كله بيده سبحانه؛ لأنه هو الذي يسخر فلاناً لمساعدة فلان وقضاء حوائجه.
- من الأعمال التي تنجي من عذاب يوم القيامة قراءة سورتَي البقرة وآل عمران.

## إجابة أسئلة التقويم:

- س ١ أ- (نعم) ب- (لا) ج- (لا) د- (لا).
- س ٢ ٣ / ١ / ٢ .
- س ٣ لأنَّ هناك علاماتٍ تدلُّ عليهم، واستحقاراً لهم.
- س ٤ ١- يوم القيامة تنشقُّ السَّماءُ، وتصبح حمراء اللون.  
قال تعالى: ﴿فَإِذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾، (الرَّحْمَن: ٣٧).
- ٢- للكفَّار علامات تدلُّ عليهم يوم القيامة.  
قال تعالى: ﴿يَعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ﴾، (الرَّحْمَن: ٤١).

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ: سُورَةُ الرَّحْمَنِ (٣) الْآيَاتُ (٤٦-٧٨) تَفْسِيرٌ وَحَفْظٌ

### الأهداف:

- ١- يقرأ الآيات الكريمة غيباً.
- ٢- يُفسِّرُ المفردات الجديدة في الآيات الكريمة.
- ٣- يشرح الآيات الكريمة شرحاً تحليلياً.
- ٤- يعدد نعم الله تعالى على عباده المؤمنين في الجنة.
- ٥- يستنتج بعضاً من الدُّروس والعبر المستفادة من الآيات الكريمة.
- ٦- يستشعر عظمة الله تعالى وقدرته على إعادة الخلق ومحاسبتهم.

### المادَّةُ الإثرائيَّةُ:

- في سورة الواقعة آيات تشير إلى أصناف النَّاس يوم القيامة، وهي:
- قال تعالى: ﴿وَالسَّيِّئُونَ السَّيِّئُونَ ﴿١٠﴾ أُولَئِكَ الْمَرْبُوبُونَ ﴿١١﴾﴾ .

- قال تعالى: ﴿وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ﴾ (٢٧).
- قال تعالى: ﴿وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ﴾ (٤١).

### إجابة النشاط:

- أسماء عيون الجنة كما ورد في القرآن الكريم:
- قال تعالى: ﴿عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا﴾، (الإنسان: ١٨).
- قال تعالى: ﴿وَمَرَجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ﴾ (٢٧) ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾ (٢٨)، (عبس: ٢٧-٢٨). ملاحظة الآيات من سورة المطففين
- الحور العين: هو شدة بياض العين، مع شدة سواد الحدقة، أو النساء واسعات العيون مع شدة البياض لبياضها والسواد لسوادها.

فكرة ريادية: حفظ سورة الرحمن من خلال ربط الآيات بالصُّور على شكل مجموعات.

### إجابة أسئلة التقويم:

- س١ / ٢ / ٣ / ٤ / ١.
- س٢
- ١- يكونون متكئين على الوسائد والبسط المزخرفة الجميلة.
  - ٢- ثمار الأشجار قريبة من متناول أيديهم يقطفونها دون عناء.
  - ٣- يأكلون من أنواع الفواكه جميعها، منها النخل والرمان.
- س٣
- ١- على درجة عالية من الجمال.
  - ٢- مستورات لا يخرجن من قصورهن.
  - ٣- لم يتزوجهن أحد من قبل لا إنس ولا جان.
- س٤
- ١- ثمار الجنة قريبة من يد المتناول.
  - ٢- نساء الجنة لا يخرجن من قصورهن.
  - ٣- عينا الجنة فوارتان بالماء.
- س٥
- ١- نعمُ الله على الإنسان كثيرة ولا تحصى، ويجب على الإنسان أن يشكره عليها.
  - ٢- تجب على المسلم طاعة الله تعالى والبعد عن معصيته.
  - ٣- الجزاء من جنس العمل.
- س٦
- أتلو الآيات الكريمة غيباً.
- س٧
- ١- أن أطيع الله تعالى.
  - ٢- أن أشكر الله تعالى على نعمه.
  - ٣- أن أبتعد عن كل ما نهى الله تعالى عنه.

الدَّرْسُ السَّادِسُ: علم الله عزَّ وجلَّ

الأهداف: يتوقَّع من الطالب في نهاية الدَّرْس أن:

- ١- يذكر مفهوم علم الله تعالى .
- ٢- يدلل أن الله عليم بكلِّ شيء .
- ٣- يفرِّق بين علم الله وعلم الإنسان .
- ٤- يُبيِّن أنَّ علم الله تعالى لا يتعارض وإرادة الإنسان .
- ٥- يستشعر رقابة الله تعالى له ولتصرفاته .

المادَّة الإثرائيَّة:

قوله تعالى: (وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلْمَتٍ أَرْضٍ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٥٩﴾ (الأنعام)

تحتوى أسماء الله على صفات، فكلُّ اسم له صفة من صفات الله تعالى، فمثلاً: (صفة القدرة: القدير)، (الخلق: الخالق)، (السَّمْع: السَّميع)، (العلم: العليم)، (البصر: البصير)، وهكذا.

إجابة أسئلة التَّقْوِيم:

س١ نعم / نعم / لا / لا .

س٢ هو معرفة الله الكاملة الشَّاملة والمحيطه بالماضي، والحاضر، والمستقبل الأزلي، فلا تخفى عليه كبيرة ولا صغيرة، ظاهرة أو خفية .

س٣ قال تعالى: ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾، (البقرة: ٣٢) .

س٤

علم الإنسان	علم الله تعالى
يتعرَّض للخطأ والنَّسيان والجهل	غير مسبوق بالجهل، ويعلم دقائق الأشياء
قد يعلم شيئاً قليلاً من الماضي والحاضر ولا يعلم المستقبل	يعلم الماضي والحاضر والمستقبل
يَتَّصِفُ بِالنَّقْصِ	يَتَّصِفُ بِالْكَمَالِ

س ٥ ١- علم السّاعة . ٢- إنزال الغيث . ٣- ما في الأرحام . ٤- الرّزق . ٥- الأجل .

س ٦ ١- إتقان العمل . ٢- البعد عن المعاصي . ٣- التّحلي بالأخلاق الحميدة .  
٤- الالتزام بالطّاعات . ٥- الانضباط الكامل في كلّ شيء .

## الدّرس السابع: الله الودود

**الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يوضّح مفهوم الودود .
- ٢- يفرّق بين الودّ والحبّ .
- ٣- يستدلّ على اسم الله الودود من القرآن الكريم .
- ٤- يذكر بعض مظاهر حبّ الله للعبد .
- ٥- يوضّح كيفيّة تودد الإنسان إلى الله .
- ٦- يستنتج أثر الإيمان باسم الله الودود على المؤمن .
- ٧- يحرص على المودّة في علاقاته مع أهله وأصدقائه .
- ٨- يدعو باسم الله الودود .

## المادّة الإثرائيّة:

الفرق بين (الودّ والرّحمة): إنّ الرّحمة متعلّقة بمخلوق ضعيف، بإنسان مريضٍ معذب أنت ترحمه، أما الودّ فليس للضعيف، بل هو أن تقدّم شيئاً لإنسانٍ دون أن يطلبه، فالودّ ابتداء، أمّا الرّحمة فيسبقها طلب، فالله خلقنا وأكرمنا وأنعم علينا مودّة لنا ابتداءً، قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾، مريم، ٩٦ .

يقول ابن القيم في القصيدة النّونية:

وهو الودود يُحبُّهم ويحبُّه \*\*\* أحبُّه والفضلُ للمَنَّانِ  
وهو الذي جعلَ المحبّة في قُلُو \*\*\* بهم وجزّاهم بحبِّ ثنانِ  
هذا هو الإحسانُ حقًّا لا مُعا \*\*\* وضةً ولا لتوقُّعِ الشُّكرانِ  
لكن يُحبُّ شُكورهم وشُكورهم \*\*\* لا لاحتياجٍ منه للشُّكرانِ

## إجابة النشاط:

- ١- الانكسار والذلّ بين يدي العزيز الجبار.
- ٢- الخلوة لمناجاة الله.
- ٣- معاملة الله بالصدق والإخلاص ومخالفة الهوى.
- ٤- تذكّر نعيم أهل الجنّة، ورؤيتهم لرّبهم.
- ٥- محبة أولياء الله ومجالسة الصّالحين المحبّين.
- ٦- حبّ الصّحابة، لا سيّما الأنصار.
- ٧- الزّهد في الدّنيا.
- ٨- أداء الأمانة وصدق الحديث وحسن الجوار.
- ٩- الابتعاد عن كلّ سبب يحول بينك وبين الله تعالى.
- ١٠- المبادرة إلى طلب القرب بالطّاعات.
- ١١- محبة لقاء الله تعالى والاستعداد له بالزيّادة في الأعمال الصّالحة.

فكرة رياديّة: إعداد لوحة تضم أسماء الله تعالى، وأخرى لصفاته وثالثة تقارن بين الإنسان والملائكة والجنّ.

## إجابة أسئلة التّقييم:

- س١ لا / لا / نعم / لا.
- س٢ ١- قال الله تعالى: ﴿وَهُوَ الْعَفُورُ الْوُدُودُ﴾.  
٢- قال (ﷺ): "تعرف إلى الله في الرخاء يعرفك في الشدّة".  
٣- من مظاهر ودّ الله تعالى لعباده أنه يتودد، ويفرح بتوبة التائب إليه".  
٤- مما يعين على معرفة الله تعالى: أ- التّفكير فيما خلق الله. ب- مطالعة أسماء الله وصفاته.  
ج- استشعار نعم الله تعالى على العبد.
- س٣ حبّ الله تعالى لعباده الصّالحين، وهو في الوقت نفسه المحبوب في قلوبهم أيضاً.
- س٤ أ- التّقرب إلى الله تعالى بالفرائض وكثرة التّوافل، ولا سيّما الصّلاة.  
ب- حبّ المؤمنين والصّالحين والعلماء.  
ج- حبّ النّبيّ (ﷺ) وأتباع سنته.  
د- كثرة ذكر الله تعالى، وحبّ القرآن الكريم، وتلاوته بتدبّر وتفكّر.
- س٥ الودّ: ما ظهر على سلوك الإنسان مثال: الابتسامة في الوجه.  
والحبّ: ما استقرّ في القلب من المشاعر والأحاسيس.
- س٦ قال تعالى: ﴿وَأَسْتَعْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُؤْنُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ﴾، (هود: ٩٠).

الأهداف: يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يوضّح المقصود بالملائكة.
- ٢- يدلّل على وجوب الإيمان بالملائكة من القرآن الكريم والسُّنّة المطهّرة.
- ٣- يستذكر بعض أسماء الملائكة.
- ٤- يذكر بعض صفات الملائكة.
- ٥- يُبيّن بعض وظائف الملائكة.
- ٦- يوضّح موقف الملائكة من المؤمنين ومن العصاة.
- ٧- يقدرّ عناية الله تعالى بالخلق أن خلق الملائكة.

المادّة الإثرائيّة:

إجابة النشاط:

الآيات الدالّة على كلّ من:

- قبض أرواح العباد التي تنقضي آجالهم قوله تعالى: ﴿قُلْ يَنفُوكُم مَّلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ﴾ ، (السّجدة: ١١).
- التّرحيب بالمؤمنين في الجنّة قوله تعالى: ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَىٰ الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ﴾ ، (الرّؤم: ٧٣).

إجابة أفكر:

أقرأ الآية الكريمة الآتية، وأستنتج وظيفة أخرى للملائكة، قال تعالى: ﴿إِذْ يُوحَىٰ رَبُّكَ إِلَىٰ الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ فَتَبَتُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا سَأَلْتَنِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَلرُّعْبَ فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَاضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ﴾ ، (الأنفال: ١٢).

- وظيفة الملائكة التي أشارت إليها الآية الكريمة تثبت المؤمنين في القتال.

## إجابة أسئلة التقويم:

س ١ نعم / لا / نعم / لا / نعم.

س ٢ مخلوقات نورانية لا توصف بذكورة ولا أنوثة، لهم قدرات خارقة، لا يعصون الله سبحانه، ويفعلون ما يؤمرون.

س ٣

- من القرآن الكريم: قال تعالى: ﴿ءَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾، (البقرة: ٢٨٥).
- من السنة النبوية: قوله (ﷺ) حينما سأله جبريل (عليه السلام) عن الإيمان قال: "أن تؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسوله، واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره"، (رواه مسلم).

س ٤ ١- حمل عرش الرحمن، والاستغفار للمؤمنين.

٢- النزول بالوحي.

٣- قويض أرواح العباد التي تنقضي آجالهم.

س ٥

صفات الملائكة	صفات البشر	الصفة
مخلوقات نورانية	مخلوقات من طين	أصل الخلق
لهم قدرات خارقة	لا يقدر على التشكل	القدرة على التشكل
لا يعصون الله ما أمرهم	فيهم الطائغ والعاصي	طاعة الله تعالى

س ٦ ١- الاستشعار بقدر الله تعالى.

٢- الإيمان بالله تعالى.

٣- طاعة الله تعالى.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ: البذل والعطاء

☆ **الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يحفظ الحديث غيباً.
- ٢- يمثل بعض صور البذل والعطاء.
- ٣- يعرف المعاني المستفادة من الحديث.
- ٤- يوضح الأحكام المستفادة من الحديث.
- ٥- يبين معنى البذل والعطاء.
- ٦- يتحلّى بقيم البذل والعطاء.

☆ **المادة الإثرائية:**

يمكن للمعلم الاستفادة من النصوص الشرعية والآيات الكريمة الآتية وتوظيفها.

- قال تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾، (البقرة: ٢٦١).
- قال تعالى: ﴿يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرِي الضَّادِقَاتِ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ﴾، (البقرة: ٢٧٦).
- قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾، (النور: ٢١).
- قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْسُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾، (الفرقان: ٦٣).

أفكر (نموذج إجابة):

من صور البذل والعطاء: الجهاد بالمال والنفس- الأمر بالمعروف- النهي عن المنكر- إصلاح ذات البين- قول الحق- الإيثار... الخ.



## إجابة أسئلة التَّقْوِيم:

س١ نعم / لا / لا / نعم.

س٢ معناها معاملة الله تعالى للإنسان من جنس عمله، فمثلاً من عفا عن عباد الله تعالى، عفا الله تعالى عنه.

س٣ أ- الصَّدقة. ب- العفو. ج- التَّواضع.

س٤ ١- من آثار الصَّدقة على المتصدِّق في الدنيا: **تبارك المال وتفتح أبواب الرِّزق**، أمَّا في الآخرة **فالثواب الجزيل**.  
٢- أسلم راوي الحديث أبو هريرة في **السُّنَّة السَّابعة للهجرة**، وكان أكثر الصَّحابة حفظاً ورواية **للحديث الشَّريف**.

س٥ لقب راوي الحديث هو أبو هريرة، كان أكثر الصَّحابة حفظاً ورواية للحديث الشَّريف لملازمته للرسول ﷺ..

س٦ كتابة الحديث الشَّريف غيباً.

## الدَّرْس العاشر: رعاية الأيتام

### الأهداف: يتوقَّع من الطَّالب في نهاية الدَّرْس أن:

- ١- يقرأ الحديث الشَّريف غيباً.
- ٢- يُبيِّن معنى كلِّ من: الرِّعاية، واليتيم.
- ٣- يشرح الحديث النَّبويَّ الشَّريف.
- ٤- يوضِّح الأحكام المستفادة من الحديث.
- ٥- يذكر بعض صور رعاية الأيتام.
- ٦- يستنتج ما يرشد إليه الحديث.
- ٧- يقدر من يقوم برعاية الأيتام.

### المادَّة الإثرائية:

توفي والد النَّبيِّ ﷺ عبد الله، وكان -عليه السَّلام- في بطن أمِّه، لم يولد بعد، فكفله بعد ولادته جدُّه عبد المطَّلب، وعندما أصبح عمره ست سنوات توفيت أمُّه آمنه بنت وهب، وعندما أصبح عمره ثماني سنوات توفي جدُّه عبد المطَّلب، فكفله عمه أبو طالب.

عن أبي هريرة -رضي الله عنه- قال: قال رسول الله ﷺ: "كافل اليتيم له أو لغيره أنا وهو كهاتين في الجنة". (رواه مسلم). ومعنى اليتيم له أو لغيره أي قريبه أو الأجنبي منه، فالقريب مثل: أن تكفله أمه أو جدّه أو أخوه أو غيرهم من قرابته. وعن أبي الدرداء -رضي الله عنه- قال: "أتى النَّبِيُّ ﷺ رجل يشكو قسوة قلبه؟ قال: أتحتب أن يلين قلبك وتدرّك حاجتك؟ ارحم اليتيم وامسح رأسه وأطعمه من طعامك يلن قلبك وتدرّك حاجتك"، (رواه الطبراني، وقال الألباني حسن لغيره. انظر: صحيح التّرجيب والتّرهيب، ٢/٦٧٦).

### إرشادات للمعلّم للإجابة عن النّشاط:

- يقوم معلّم المبحث بإجراء مقارنة بين رعاية اليتيم في الإسلام حيث أمر بها وهي مندوبة والتّبني الذي حرّمته الشريعة الإسلامية، مبيناً أنّ اليتيم متى أصبح بالغاً، فإنّه يصبح محرّماً ظهور زوجة وبنات ومحارم الكافل على اليتيم، وإنه غير وارث حال وفاة كافل اليتيم أو العكس؛ لأنّ الكفالة ليست من أسباب الميراث، وإنّما يمكن أن يوصي كلّ منهما للآخر.
- توظيف مقطع الفيديو المرفق الخاصّ بالدّرس.

### إجابة أسئلة التّقويم:

- س١ / لا / نعم / نعم / نعم / لا .
- س٢ ١- غمّهم بالمحبّة، وحسن المعاملة.  
٢- الحفاظ على مشاعرهم وكرامتهم.  
٣- المحافظة على أموالهم باستثمارها.
- س٣ ١- الإصبع التي بين الإبهام والوسطى تسمّى السّبابة.  
٢- حدّ النَّبِيِّ ﷺ على كفالة اليتيم ووعد من كفله مع الرّسول ﷺ في الجنة.
- س٤ ١- ضمّ اليتيم إلى أسرة كافلة، ينفق عليه الكافل من ماله، ويقوم على تربيته وتأديبه.  
٢- الإنفاق على اليتيم، مع عدم ضمّه للكافل. ٣- رعاية اليتيم والإنفاق عليه من ماله الخاص، والاعتناء به، وبماله.
- س٥ قال رسول الله ﷺ: "أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة، وأشار بالسّبابة والوسطى، وفرق بينهما قليلاً".

## الدّرس الحادي عشر: التّوقير والرّحمة

### الأهداف:

- ١- يحفظ الحديث غيباً.
- ٢- يفهم الحديث.

- ٣- يعرف المعاني المستفادة من الحديث .
- ٤- يُبيِّن معنى التَّوقِير، الرَّحْمَة .
- ٥- يذكر بعض صور التَّوقِير للكبير .
- ٦- يعدد بعض صور الرَّحْمَة .
- ٧- يستنتج بعض ما يستنبط من الحديث .
- ٨- يحرص على توقير الكبير والرَّحْمَة بالصَّغير .

### المادَّة الإثرائيَّة:

عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قَبَل النَّبِيِّ ﷺ صَبِيًّا، فسأله أعرابي قال: أتقبَّلون صبيانكم؟ والله إنَّ لي عشرة من الولد ما قَبَلت واحداً منهم، فقال النَّبِيُّ ﷺ: "أو أملك أن نزع الله الرَّحْمَة من قلبك؟" رواه مسلم والبخاري عن أمِّ المؤمنين عائشة، رضي الله عنها.

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، أنَّ رسولَ الله ﷺ قال: "عُذِّبَت امرأةٌ في هَرَّةٍ ربطتْها حتى ماتت، فدخلتَ فيها النَّارَ، لا هي أطعمتْها ولا سَقَتْها إذ حبستْها، ولا هي تركتْها تأكل من خَشَّاشِ الأرض"، رواه البخاري ومسلم.

عن أبي هريرة -رضي الله عنه- أنَّ رسولَ الله ﷺ قال: "بيننا رجلٌ يمشي فاشتدَّ عليه العطشُ، فنزل بئراً فشرب منها، ثمَّ خرج فإذا هو بكلبٍ يَلْهَثُ، يأكل الثَّرَى من العطشِ، فقال لقد بَلَغَ هذا مثْلُ الذي بلغ بي، فملاً خُفَّهُ ثمَّ أمسكَه بِفِيهِ، ثمَّ رَقِي، فسقى الكلبَ فشكَّرَ الله له، فغفر له". قالوا: يا رسولَ الله، وإنَّ لنا في البهائم أجرًا؟ قال: "في كلِّ كَبِدٍ رَطْبَةٍ أجرٌ"، رواه البخاري ومسلم.

فكرة رياديَّة: جمع آيات من سور القرآن الكريم تعزز مفاهيم دروس الوحدة.

### إجابة أسئلة التَّقْوِيم:

- ١س نعم / لا / لا / نعم / نعم .
- ٢س أ. توقير الكبير: ١- الاحترام وضعه في مكان يليق به بين النَّاس، والحرص على إكرامه .  
٢- تجنُّب المزاح غير اللائق معه . ٣- الاستماع إليه، والحرص على حضور الذَّهن والقلب .  
ب. الرَّحْمَة بالصَّغير: ١- القيام بحقِّهم في الرِّضاعة والحضانة والعناية والرَّعاية .  
٢- منحهم الثِّقَّة بالنَّفْس، من خلال الاستماع إليهم .  
٣- التَّبسم والبشاشة في وجوههم، ومناداتهم بأحَبِّ الأسماء إليهم .
- ٣س ١- انتشار الودِّ بين أفراد المجتمع . ٢- يعمُّ الخير بين النَّاس .
- ٤س جاء شيخ يريد النَّبِيَّ ﷺ، فأبطأ القوم عنه أن يوسعوا له في المجلس، فقال النَّبِيُّ ﷺ (ﷺ) هذا الحديث .
- ٥س قال رسول الله ﷺ: "ليس منا من لم يرحم صغيرنا، ويوقِّر كبيرنا".

## الدرس الثاني عشر: بيعة العقبة الأولى

## الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يعرف الطالب مفهوم البيعة.
- ٢- يعلل سرعة استجابة النفر من أهل يثرب للإسلام.
- ٣- يعدد أهم بنود البيعة.
- ٤- يوضح موقف يهود يثرب من النبي عليه السلام.
- ٥- يستخلص دور الصحابي مصعب بن عمير كأول سفير في الإسلام.
- ٦- يقدر أهمية السرية في نجاح الأمور العظيمة.

## المادة الإثرائية:

أسماء الأنصار الذين بايعوا بيعة العقبة الأولى: ١- أسعد بن زرارة الخزرجي ٢- رافع بن مالك الخزرجي ٣- قطبة بن عامر الخزرجي ٤- عقبة بن عامر الخزرجي ٥- عوف بن الحارث الخزرجي ٦- معاذ بن الحارث الخزرجي ٧- ذكوان بن عبد القيس الخزرجي ٨- عبادة بن الصامت الخزرجي ٩- يزيد بن ثعلبة الخزرجي ١٠- العباس بن عبادة الخزرجي ١١- أبو الهيثم بن التيهان الأوسي ١٢- عويم بن ساعدة الأوسي .  
وتخلف عن البيعة الصحابي (جابر بن عبد الله).

## إجابة أسئلة التقويم:

- س١ أ- (٢) ب- (٢).
- س٢ أن يجمع الله تعالى به قومهم، وأن يكون سبباً في إنهاء الخلافات والعداوات القائمة باستمرار بين الأوس والخزرج.
- س٣ ١- ألا يشركوا بالله شيئاً. ٢- ولا يسرقوا. ٣- ولا يزنوا.
- س٤ ١- تعليم المسلمين أمور دينهم. ٢- نشر الإسلام في أهل يثرب.
- س٥ ١- نقطة البداية لانتشار الإسلام خارج مكة. ٢- زرعت الأمل في نفوس المسلمين المستضعفين في مكة. ٣- أهمية السرية في إنجاز الأمور العظيمة.
- س٦ لوقف الكفار حاجزاً بين المسلمين وإيمانهم، ولفشلت البيعة.

☆ **الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يعلّل حرص مصعب بن عمير على إسلام زعماء القبائل.
- ٢- يذكر عدد المبايعين رجالاً ونساءً.
- ٣- يعدد أربعة من بنود بيعة العقبة الثانية.
- ٤- يذكر أثرين من آثار بيعة العقبة الثانية.

☆ **المادّة الإثرائيّة:**

حدثنا كعب بن مالك الأنصاري -رضي الله عنه- الذي حضر هذه البيعة المباركة، وهذا اللقاء التاريخي الذي حول مجرى الصّراع بين الإسلام والكفر، فيقول: خرجنا إلى الحجّ، وواعدنا رسول الله ﷺ بالعقبة من أوسط أيام التشريق، فمنا تلك الليلة مع قومنا في رحالنا، حتى إذا مضى ثلث الليل خرجنا من رحالنا لميعاد رسول الله ﷺ، نتسلل تسلل القطا مستخفين، حتى اجتمعنا في الشّعب عند العقبة، ونحن ثلاثة وسبعون رجلاً، وامرأتان من نساءنا، فاجتمعنا في الشّعب ننتظر رسول الله ﷺ حتى جاءنا، ومعه عمّه العباس بن عبد المطلب، وهو يومئذٍ على دين قومه، إلا أنّه أحبّ أن يحضر أمر ابن أخيه ويتوثّق له، وكان أوّل متكلم، فقال: يا معشر الخزرج إنّ محمداً منا حيث قد علمتم، وقد منعناه من قومنا ممن هو على مثل رأينا فيه، فهو في عزٍّ من قومه ومنعة في بلده، وإنه قد أئبى إلا الانحياز إليكم واللحوق بكم، فإن كنتم ترون أنّكم وافون له بما دعوتموه إليه، ومانعوه ممن خالفه، فأنتم وما تحملتم من ذلك، وإن كنتم ترون أنّكم مُسلموه وخاذلوه بعد الخروج به إليكم فمن الآن فدعوه، فإنّه في عزٍّ ومنعة من قومه وبلده.

قال كعب: فقلنا له: قد سمعنا ما قلت، فتكلّم يا رسول الله، فخذ لنفسك ولربّك ما أحببت، قال: فتكلّم رسول الله ﷺ، فتلا القرآن، ودعا إلى الله ورجب في الإسلام، ثمّ قال: أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم، قال: فأخذ البراء بن معرور بيده، ثمّ قال: نعم، والذي بعثك بالحقّ نبياً لنمنعك مما نمنع منه أزّرتنا (نساءنا وأهلنا)، فبايعنا يا رسول الله، فنحن والله أبناء الحروب، ورثناها كابراً عن كابر.. قال: فاعترض القول والبراء يكلم رسول الله، أبو الهيثم بن التّيهان فقال: يا رسول الله، إنّ بيننا وبين الرّجال حبلاً، وإنّا قاطعوها -يعني اليهود-، فهل عسيّت إنّ نحن فعلنا ذلك، ثمّ أظهرك الله أن ترجع لقومك وتدعنا؟، قال: فتبسم رسول الله ﷺ ثمّ قال: بل الدّم الدّم، والهدم الهدم (أي دمتي دمتكم وحرمتي حرمتكم)، أنا منكم وأنتم مني، أحارب من حاربتهم، وأسالم من سالمتم، ثمّ قال ﷺ: أخرجوا إليّ منكم اثني عشر نقيباً، ليكونوا على قومهم بما فيهم، فأخرجوا منهم اثني عشر نقيباً، تسعة من الخزرج، وثلاثة من الأوس، وقد طلب الرّسول ﷺ منهم الانصراف إلى رحالهم، فقال رجلٌ منهم: والذي بعثك بالحقّ لئن شئت لنميلن على أهل منى غداً بأسيا فإنا؟، فقال رسول الله ﷺ: لم نؤمر بذلك، ولكن ارجعوا إلى رحالكم، فرجعوا إلى رحالهم. (رواه أحمد).

\* الحبال: العقود.

## إجابة أسئلة التقويم:

س ١ أ- (٢) ب- (٢) ج- (٣).

س ٢ أ- بسبب سرعة انتشار الإسلام بإسلام الرّعماء؛ لأنّهم يؤثرون في النّاس تأثيراً كبيراً.  
ب- حتى لا يقف الكفار حاجزاً أمام البيعة.

س ٣ ١- السّمع والطّاعة في النّشاط والكسل. ٢- النّفقة في العسر واليسر. ٣- الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر، وحماية الرّسول (ﷺ).

س ٤ ١- كانت مقدّمة لهجرة رسول الله (ﷺ) والمسلمين من مكة إلى يثرب.  
٢- أصبح للدعوة الإسلاميّة قوّة ومنعة تحميها، وتدافع عنها.

س ٥

بيعة العقبة الثّانية	بيعة العقبة الأولى	
ثلاثة وسبعون رجلاً وامرأتان	اثنا عشر رجلاً	عدد المبايعين
العام الثّالث عشر للبعثة	العام الثّاني عشر للبعثة	سنة الحدوث

## الدّرس الرّابع عشر: مصعب بن عمير (رضي الله عنه)

### الأهداف:

- ١- يعرف نسب مصعب بن عمير (رضي الله عنه).
- ٢- يشرح كيفية إسلام مصعب بن عمير (رضي الله عنه).
- ٣- يبيّن دور مصعب بن عمير (رضي الله عنه) في نشر الإسلام.
- ٤- يوضّح كيفية استشهاد مصعب بن عمير (رضي الله عنه).
- ٥- يستنتج أهم الدروس والعبر من سيرة مصعب بن عمير (رضي الله عنه).
- ٦- الاقتداء بمصعب بن عمير (رضي الله عنه).

### المادّة الإثرائيّة:

قصة إسلام سعد بن معاذ وأسيد بن حضير سيّدي قومهما من بني عبد الأشهل:

وكانا مشركين على دين قومهما، فلما سمعا بمصعب بن عمير ونشاطه في الدّعوة إلى الإسلام قال سعد لأسيد: لا أبا لك، انطلق إلى هذين الرّجلين اللذين أتيا دارينا ليسفها ضعفاءنا فازجرهما، وانهما أن يأتيا دارينا، فإنّه لولا أسعد

بن زرارة مني حيث قد علمت كفيتك ذلك، هو ابن خالتي ولا أجد عليه مُقَدِّماً، فأخذ أسيد حربته، ثم أقبل عليهما، فلما رآه أسعد بن زرارة، قال: هذا سيّد قومه، وقد جاءك فاصدق الله فيه، قال مصعب: إن يجلس أكلّمه، فوقف عليهما متشتماً فقال: ما جاء بكما تسفّهان ضعفاءنا؟ اعتزلانا إن كانت لكما بأنفسكما حاجة، فقال له مصعب بلسان المؤمن الهادئ الواثق من سماحة دعوته: أو تجلس فتسمع، فإن رضيت أمراً قبلته، وإن كرهته كفّ عنك ما تكره؟

قال أسيد: أنصفت، ثم ركز حربته، وجلس إليهما، فكلّمه مصعب بالإسلام، وقرأ عليه القرآن، فقالا فيما يذكر عنهما: والله لعرفنا في وجهه الإسلام قبل أن يتكلّم في إشراقه وتسهّله، ثمّ قال: ما أحسن هذا الكلام! وأجمله! كيف تصنعون إذا أردتم أن تدخلوا في هذا الدين؟ قالوا له: تغتسل فتطهّر وتطهّر ثوبيك، ثمّ تشهد شهادة الحقّ؟ ثمّ تصلّي، فقام فاغتسل وطهّر ثوبيه وتشهّد شهادة الحقّ، ثمّ قام فركع ركعتين، ثمّ قال لهما: إن ورائي رجلاً إن اتبعكما لم يتخلّف عنه أحد من قومه وسأرسله إليكم الآن: سعد بن معاذ.

ثمّ أخذ حربته وانصرف إلى سعد وقومه، وهم جلوس في ناديهم، فلما نظر إليه سعد مقبلاً، قال: أحلف بالله لقد جاءكم أسيد بن حضير بغير الوجه الذي ذهب به من عندكم!!

فما وقف على النّادي قال له سعد: ما فعلت؟ قال: كلّمت الرّجلين، فوالله ما رأيت بهما بأساً، وقد نهيتهما فقالا: نفعنا ما أحببت، وقد حُدثت أنّ بني حارثة خرجوا إلى أسعد بن زرارة؛ ليقتلوه، وذلك أنّهم عرفوا أنّه ابن خالتك؛ ليحقروك.

فقام سعد مغضباً مبادراً مخوفاً للذي ذكر له من أمر بني حارثة، وأخذ الحربة في يده، ثمّ قال: والله، ما أراك أغيت شيئاً، ثمّ خرج إليهما سعد فوجدهما مطمئنين، فعرف أنّ أسيداً إنّما أراد أن يسمع منهما، فوقف متشتماً، ثمّ قال لأسعد بن زرارة: والله يا أبا أمامة، لولا ما بيني وبينك من القرابة ما رُمّت هذا مني، أغشانا في دارنا بما نكره وكان أسعد قد قال لمصعب: لقد جاء، والله، سيّد من وراءه من قومه، إن يتبعك لا يتخلّف منهم اثنان، فقال له مصعب: أو تقعد؛ فتسمع، فإن رضيت أمراً ورغبت فيه قبلته، وإن كرهته عزلنا عنك ما تكره، فقال سعد: أنصفت، ثمّ ركز الحربة، وجلس فعرض عليه الإسلام، وقرأ القرآن، وذكر موسى بن عقبة أنّه قرأ عليه أول سورة الرّحرف، قالوا: فعرفنا -والله- في وجهه الإسلام قبل أن يتكلّم في إشراقه وتسهّله.

قال لهما: كيف تصنعون إذا أنتم أسلمتم، ودخلتم في هذا الدّين؟ قالوا: تغتسل، فتطهّر وتطهّر ثوبيك، ثمّ تشهد شهادة الحقّ، ثمّ تصلّي ركعتين، فقام فاغتسل، وطهّر ثوبيه، ثمّ تشهد شهادة الحقّ، ثمّ ركع ركعتين، ثمّ أخذ حربته، فأقبل عائداً إلى نادي قومه، ومعه أسيد بن حضير، فلما رآه قومه مقبلاً، قالوا: نحلف بالله لقد رجع إليكم سعد بغير الوجه الذي ذهب به من عندكم، فلما وقف عليهما، قال: يا بني عبد الأشهل، كيف تعلمون أمري فيكم؟ قالوا: سيّدنا وأفضلنا رأياً وأيمننا نقيبة، قال: فإنّ كلام رجالكم ونسائكم عليّ حرام حتى تؤمنوا بالله ورسوله، قال: فوالله ما أمسى في دار بني عبد الأشهل رجل ولا امرأة إلا مسلماً أو مسلمة.

ورجع أسعد ومصعب إلى منزل أسعد بن زرارة فأقام عنده يدعو النّاس إلى الإسلام حتى لم تبقى دار من دور الأنصار إلا وفيها رجال مسلمون ونساء مسلمات، إلا ما كان من الأصرم، وهو عمرو بن ثابت بن وقش، فإنه تأخّر إسلامه إلى يوم أحد فأسلم، واستشهد بأحد، ولم يصلّ لله بسجدة قط، وأخبر رسول الله ﷺ أنه من أهل الجنّة.

فكرة ريادةيّة: تحويل دروس الوحدة إلى مسرحيّة يشارك فيها طلبة الصّف.

## إجابة أسئلة التقويم:

- س ١ أ- لُقّب المسلمون مصعب بن عمير بعد إسلامه **بمصعب الخير**.  
ب- أرسل رسول الله (ﷺ) مصعب بن عمير (رضي الله عنه) سفيراً إلى **أهل يثرب**.  
ج- شهد مصعب بن عمير (رضي الله عنه) مع رسول الله (ﷺ) غزوتين، هما **غزوة بدر** و**غزوة أحد**.  
د- استشهد مصعب بن عمير (رضي الله عنه) في **غزوة أحد**.  
هـ- غطّى الصحابة -رضي الله عنهم- قدمي مصعب بن عمير (رضي الله عنه) عند دفنه بنبات **الإذخر**.
- س ٢ توجّه مصعب بن عمير (رضي الله عنه) إلى دار الأرقم بن أبي الأرقم، وشاهد النبي (ﷺ) وهو يصلي بأصحابه، فشرح الله تعالى قلبه للإسلام، فأعلن إسلامه دون تردد.
- س ٣ أسيد بن حضير - عمرو بن الجموح - سعد بن عباد - (رضي الله عنهم جميعاً).
- س ٤ بعد أن نزل الرّؤماة عن الجبل في غزوة أحد، ودارت الدائرة على الصحابة، حمل مصعب (رضي الله عنه) اللواء بيمينه، فضربه أحد المشركين على يمينه، فقطعها، ثمّ حمل اللواء بيده اليسرى، فقطعها، ثمّ ضمّ اللواء بعضديه إلى صدره وهو يقرأ: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ...﴾، ثمّ ضربه المشرك برمح، وارتنقى به مصعب شهيداً.
- س ٥ ١- تحمّل الأذى في سبيل الله تعالى . ٢- الدّعوة إلى الله تعالى، والتّضحية في سبيل الله تعالى بالغالي والتّفيس.
- س ٦ داعية - شجاع - مجاهد ..... يترك للطالب.



## الدَّرْسُ الخَامِسُ عَشْرُ: عِمَارَةُ المَسَاجِدِ

☆ **الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يستنتج أهميّة المسجد في المجتمع.
- ٢- يتعرّف إلى مفهوم عمارة المساجد.
- ٣- يُبيّن فضل بناء المساجد في الإسلام.
- ٤- يوضّح دور المسلم في عمارة المساجد.
- ٥- يقارن بين دور المسجد ودور المدرسة.
- ٦- يحرص على عمارة المساجد.
- ٧- يستشعر قيمة المسجد في حياة المسلم.

☆ **المادّة الإثرائيّة:**

من آداب المسجد:

المساجد بيوت الله تعالى، ومن أحبّ الله تعالى أحبّ بيوته، وأكثر من زيارته فيها، قال تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾، (الجن: ١٨).

والضّيف إذا نزل بساحة الكرماء، ومنازل العظماء، أصابه جودهم وفضلهم، ونال من أعطياتهم وغنم من إكرامهم، فكيف بضيف نزل بأكرم الأكرمين، وحلّ على ربّ العالمين؟!

• محبّة المساجد وتقديرها، والنظر إليها بعين التّكريم والتّعظيم والتّقديس والاحترام؛ لأنها بيوت الله تعالى التي بنيت لذكّره وعبادته، وتلاوة كتابه وأداء رسالته، ونشر تعاليمه وتبليغ منهجه، وتعارف أتباعه ولقائهم على مائدة

العلم والحكمة ومكارم الأخلاق، قال تعالى: ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعِظْ شَعْبًا لَّيْسَ عَلَيْهِمْ لَهَا فِئَةٌ مِنَ الْقُلُوبِ﴾، (الحج: ٣٢).

• التّهيؤ للذهاب إلى المسجد بالطّهارة وحسن الوضوء والتّسوّك، ولبس الثّياب النّظيفة، وتقليم الأظافر وترجيل

الشّعر، والتّجمل والتّطيّب، قال تعالى: ﴿يَبْنَیْءَ آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾، (الأعراف: ٣١). وقال (ﷺ): من

توضّأ للصلاة فأسبغ الوضوء، ثمّ مشى إلى المكتوبة فصلاها مع النّاس، أو مع الجماعة، أو في المسجد، غفر الله له ذنوبه"، (رواه مسلم).

• خلع الحذاء وإزالة ما علق به من أوساخ خارج المسجد، وإطباقه ووضع في أقرب مكان مخصص والحذر من رفعه فوق الرّؤوس، أو تلوّث المسجد به، ثمّ إطباق باب المسجد بهدوء عند الدّخول.

## من آداب حضور المساجد:

- ١- النَّهْيُ عَنْ حَضُورِ الْمَسَاجِدِ لِمَنْ أَكَلَ الثُّومَ أَوْ الْبَصَلَ وَنَحْوَهُمَا.
- تنبيه:** يقاس على الثُّومِ والبصل والكراث كلُّ رائحة خبيثة تؤذي المصلِّين، (كالدَّخَانِ)، أو الرَّوَّاحِ الكريهة التي تنبعث من الجسد، أو الملابس الممتلئة. فعلى المصلِّي تفقِّد نفسه قبل حضور المساجد؛ حتى لا يؤذي المصلِّين؛ فيأثمَّ بذلك.
- ٢- استحباب التَّكْبِيرِ إِلَى الْمَسَاجِدِ.
- ٣- المشي إِلَى الصَّلَاةِ بِخُشُوعٍ وَسَكِينَةٍ.
- ٤- الدُّعَاءُ عِنْدَ دُخُولِ الْمَسَاجِدِ وَعِنْدَ الْخُرُوجِ مِنْهَا: يَسْتَحَبُّ لِلدَّاخِلِ إِلَى الْمَسْجِدِ أَنْ يَقُولَ: اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ، وَإِذَا خَرَجَ يَقُولُ: اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ.
- ٥- استحباب تقديم الرَّجْلِ الْيَمْنِي عِنْدَ دُخُولِ الْمَسْجِدِ، وَالْيَسْرَى عِنْدَ الْخُرُوجِ مِنْهُ.
- ٦- استحباب أداء تَحِيَّةِ الْمَسْجِدِ عِنْدَ الدُّخُولِ.

## إجابة أسئلة التَّقْوِيم:

- س١ لا / نعم / لا / نعم.
- س٢ عمارة المساجد: القيام بتشبيدها، والقيام بخدمتها، والمحافظة على العبادات فيها.
- س٣ لأنَّ للمسجد دوراً كبيراً في تبليغ رسالة الإسلام، وجمع المسلمين ووحدتهم، وتقوية أواصر التَّرابِطِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ.
- س٤ ١- العمارة الماديَّة (الحسيَّة): مثل التَّشْيِيدِ - والتَّرمِيمِ - والتَّنْظِيفِ - وكلِّ ما تحتاجه من "الإنارة - والماء - والكهرباء...".  
٢- العمارة المعنويَّة: كإقامة الصلوات - والاعتكاف - والذِّكْر (التَّسْبِيحِ والتَّحْمِيدِ والتَّهْلِيلِ والدُّعَاءِ) - وحضور دروس العلم.
- س٥ قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾، (التَّوْبَةُ: ١٨).
- س٦ ١- مكان للعبادة. ٢- مدرسة يتعلَّم فيها المسلمون أمور دينهم. ٣- مكان للتشاور بين المسلمين.
- س٧ الدِّفَاعُ عَنِ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَحِمَايَتِهِ، وَالسَّعْيُ نَحْوَ تَحْرِيرِهِ مِنَ الْيَهُودِ، وَالسَّعْيُ لِلصَّلَاةِ فِيهِ.

☆ **الأهداف:** يتوقَّع من الطَّالِبِ في نهاية الدَّرْسِ أن:

- ١- يوضِّح فضل صلاة الجمعة.
- ٢- يستنتج حكمة مشروعِيَّة صلاة الجمعة.
- ٣- يقارن بين صلاة الجمعة والصَّلوات الأخرى المفروضة.
- ٤- يوضِّح حكم صلاة الجمعة.
- ٥- يحرص على أداء صلاة الجمعة.
- ٦- يعدد شروط صلاة الجمعة.

☆ **المادَّة الإثرائيَّة:**

بعض الأحاديث التي تبيِّن الأفعال المستحبَّة يوم الجمعة:

- قال الرَّسول ﷺ: "لا يغتسل رجل يوم الجمعة، ويتطهر بما استطاع من طهر، ويدهن من دهنه أو يمس من طيب بيته، ثمَّ يروح إلى المسجد ولا يفرق بين اثنين، ثمَّ يصلي ما كتب له، ثمَّ ينصت للإمام إذا تكلم، إلاَّ غفر له ما بين الجمعة إلى الجمعة الأخرى"، (رواه البخاري).
- والمقصود بعدم التَّفريق بين اثنين هو تخطِّي رقاب المصلِّين وأنَّ يجلس في أوَّل مكان فارغ يصادفه.
- عن أبي هريرة -رضي الله عنه- أنَّ النَّبيَّ ﷺ قال: "إذا قلت لصاحبك: أنصت يوم الجمعة والإمام يخطب- فقد لغوت"، (أخرجه الجماعة).
- قال الرَّسول ﷺ: "مَن اغتسل يوم الجمعة ثمَّ راح في السَّاعة الأولى فكأنما قرب بدنة، ومن راح في السَّاعة الثانية فكأنما قرب بقرة، ومن راح في السَّاعة الثالثة فكأنما قرب كبشاً، ومن راح في السَّاعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة، ومن راح في السَّاعة الخامسة فكأنما قرب بيضة"، (متَّفَق عليه).

☆ **إجابة أسئلة التَّقويم:**

- س١ أ- حُكْمُ صلاة الجمعة واجب على الرُّجال.
- ب- الحديث الذي يحذر فيه النَّبيُّ (ﷺ) من ترك صلاة الجمعة هو قوله (ﷺ): "من ترك الجمعة ثلاث مرات تهاوناً بها، طبع الله على قلبه".
- ج- يقوم الإمام في صلاة الجمعة بإلقاء خطبتين قصيرتين.

س٢ تزيد المجتمع المسلم ترابطاً وتآلفاً، التَّعاون على البرِّ والتَّقوى، تعلُّم الآداب الإسلاميَّة الفاضلة.

س٣ اغتسال - التّطيّب للرجال - لبس أحسن الثّياب - التّبكير للصلاة - الإنصات للخطيب .

س٤ لا تجب صلاة الجمعة على النّساء والمسافرين والأطفال الصّغار والمرضى .

س٥ قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَكَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩﴾ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٠﴾﴾ ، (الجمعة: ٩-١٠) .

س١ أُقدم له التّصيحة وأذكر له فضائل يوم الجمعة وثوابها .

## الدّرس السّابع عشر: المسح على الخفّين (أو الجوربين) والجبيرة

☆ **الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يتعرّف إلى مفهوم المسح على الخفّين .
- ٢- يُبيّن حكم المسح على الخفّين .
- ٣- يطبّق المسح على الخفّين .
- ٤- يعدد شروط المسح على الخفّين .
- ٥- يُبيّن مبطلات المسح على الخفّين .
- ٦- يعرف مفهوم الرّخصة والعزيمة في الإسلام .
- ٧- يستنتج يسر الإسلام في التّكاليف الشرعيّة .
- ٨- يتعرّف إلى مفهوم المسح على الجبيرة .
- ٩- يشرح كيفيّة المسح على الجبيرة .
- ١٠- يُبيّن مبطلات المسح على الجبيرة .

☆ **المادّة الإثرائيّة:**

من الأدلّة على مشروعيّة المسح على الخفّين (أو الجوربين)

- ما رواه المغيرة بن شعبة -رضى الله عنه- قال: "وضأت النّبيّ ﷺ فمسح على خفيه وصلّى"، (رواه البخاري) .
- الفرق بين العزيمة والرّخصة .

العزيمة في المعنى الشرعي: ما شرّع ابتداءً على وجه العموم (الأصل)، فالأصل في الإنسان القادر على الوقوف أن يصلّى الفرض واقفاً، وكذلك من ليس له عذر فعليه الصّوم .

الرُّخصة في المعنى الشرعي: ما شرع من الأحكام بقصد التخفيف عن المكلفين، في أحوال وأعدار خاصة تقع لهم، فالإنسان غير القادر على الوقوف في صلاة الفرض يرخص له أن يصلي جالساً، وكذلك من عنده عذر لمرض ولا يستطيع الصَّوم يرخص له الإفطار، وعليه القضاء بعد انتهاء العذر.

فكرة ريادية: تنفيذ رحلة علمية دينية تظهر فيها زيارة مساجد ورخصة المسح وصلاة الجمعة أو الجماعة.

### إجابة أسئلة التقييم:

- س ١ أ- المسح على الخفَّين هو: ما يلبسه الإنسان في قدميه من الجلد وغيره، ساتراً للكعبين.  
 ب- المسح على الجبيرة هو: ما يوضع على العضو المصاب من جبص أو قماش أو عصابة، أو أي شيء آخر.  
 ج- يمسخ المقيم على الخفَّين أو (الجوربين) مدة يوم وليلة  
 ويمسخ المسافر على الخفَّين أو (الجوربين) مدة ثلاثة أيام ولياليها
- س ٢ ما رواه المغيرة بن شعبة (رضي الله عنه) قال: كنت مع النبي (صلى الله عليه وسلم) في سفر، فأهويت لنزع خفيه، فقال (صلى الله عليه وسلم): "دعهما، فإنني أدخلتهما طاهرتين، فمسح عليهما".
- س ٣ ١- لبسهما على طهارة.  
 ٢- أن يمسخهما في الوضوء دون الغسل.  
 ٣- أن يكون المسح خلال المدة المقررة شرعاً.  
 ٤- أن يكون الخفُّ أو الجورب ساتراً لمحل الفرض، وهو الكعبان.
- س ٤ ١- انتهاء مدة المسح. ٢- نزع الخفَّين أو الجوربين. ٣- حدوث ما يوجب الاغتسال.
- س ٥ أن يبلَّ الشخص أطراف أصابع يديه بالماء، ويبدأ بالمسح من مقدمة أطراف أصابع الرجل إلى بداية الساق فقط، فيمسح أعلى الجورب مرة واحدة.
- س ٦

المسح على الجبيرة	المسح على الخفَّين أو الجوربين	
-لا يشترط أن يلبسهما على طهارة -يشترط أن تكون ساتره للعضو المصاب	-يشترط أن يلبسهما على طهارة -يشترط أن يكون ساتراً للكعبين	الشُّروط
لا توجد مدة محددة للمسح، يمسخ عند كلِّ وضوء	ثلاثة أيام بلياليها للمسافر، يوم وليلة للمقيم	المدة

الدَّرْس الثَّامِنَ عَشَرَ: حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ

☆ **الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يتعرف إلى مفهوم الوطن.
- ٢- يوضح موقف الإسلام من حُبِّ الوطن.
- ٣- يُدَلِّل بِدَلِيلٍ شَرْعِيٍّ عَلَى حُبِّ الْوَطَنِ.
- ٤- يُمَثِّل مِنْ بَطُولَاتِ الْمُسْلِمِينَ فِي الدِّفَاعِ عَنْ أَوْطَانِهِمْ.
- ٥- يُبَيِّن مَكَانَةَ وَطَنِنَا فَلَسْطِينَ فِي الْإِسْلَامِ.
- ٦- يَسْتَنْتِجَ وَاجِبِنَا تَجَاهَ وَطَنِنَا فَلَسْطِينَ.
- ٧- يَسْتَشْعِرَ حُبَّ وَطَنِهِ.

☆ **المادة الإثرائية:**

**إجابة النشاط:**

أذكرُ خَمْسَةَ مِنَ الرُّسُلِ الَّذِينَ عَاشُوا فِي فَلَسْطِينَ.  
عاش إبراهيم، وإسحق، ويعقوب، ولوط، وداود، وسليمان، وزكريا، ويحيى، وعيسى عليهم السلام ممن ورد ذكرهم في القرآن الكريم.

**إجابة أفكار:**

الوطنُ: هُوَ الْبَلَدُ الَّذِي يَسْكُنُهُ شَعْبٌ يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ بِارْتِبَاطِهِ بِهِ وَانْتِمَائِهِ إِلَيْهِ، فَفِي الْوَطَنِ الْأَهْلُ وَالْمَعَارِفُ وَالْكَرَامَةُ وَالتَّارِيخُ وَالتُّرَاثُ.

**إشراقة تربوية:**

- تَحَدَّثْ عَلَى ضَوْءِ مَا دَرَسْتَهُ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ عَنْ رِحْلَةِ الْإِسْرَاءِ وَالْمِعْرَاجِ وَمَكَانَةِ فَلَسْطِينَ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى.
- الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى هُوَ مَسْرَى النَّبِيِّ ﷺ وَمِنْهُ كَانَ مِعْرَاجُهُ إِلَى السَّمَاءِ، وَفِي هَذَا الْمَسْجِدِ جَمَعَ اللَّهُ لِرَسُولِهِ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ قَبْلِهِ، فَأَمَّهُمْ دَلَالَةً عَلَى انْتِقَالِ الْإِمَامَةِ وَالرِّيَادَةِ وَأَعْبَاءِ الرِّسَالَةِ إِلَى الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَهَذَا الْبَابُ الْوَحِيدُ الَّذِي فَتَحَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ فِي فَلَسْطِينَ.

## وأرض فلسطين أرض مباركة بنص القرآن الكريم:

- وقال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاهُ لُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ﴾، (الأنبياء: ٧١)، قال ابن كثير: بلاد الشام.
- وقوله تعالى: ﴿وَلَسَلِمْنَ الرَّيْحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمِينَ﴾، (الأنبياء: ٨١)، قال ابن كثير: بلاد الشام.
- وقال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا قُرَى ظَهْرَةً﴾، (سأ: ١٨). قال ابن عباس: القرى التي باركنا فيها هي بيت المقدس. والبركة هنا حسية ومعنوية؛ لما فيها من ثمار وخيرات، ولما خصت به من مكانة، ولكونها مقر الأنبياء ومهبط الملائكة الأطهار.
- روى ابن ماجه عن ميمونة مولاة النبي ﷺ قالت: قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَفَتَنَا فِي بَيْتِ الْمَقْدِسِ؟ قَالَ: "أَرْضُ الْمَحْشَرِ (التي يُجمع فيها الخلق يوم القيامة)، وَالْمَنْشَرِ (التي تُعاد فيها الأرواح إلى الخلق بعد موتهم)، انْتَوَهُ فَصَلُّوا فِيهِ فَإِنَّ صَلَاةً فِيهِ كَأَلْفِ صَلَاةٍ فِي غَيْرِهِ" قُلْتُ: أَرَأَيْتَ إِنْ لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَتَحَمَّلَ (أسافر) إِلَيْهِ؟ قَالَ: فَتُهْدِي لَهُ زَيْتًا يُسْرَجُ (يوضع في مصابحه لتضيء) فِيهِ فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَهُوَ كَمَنْ أَتَاهُ".

### معلومة:

"حبُّ الوطن من الإيمان"، حديث مكذوب موضوع لا يصحّ عن رسول الله ﷺ قال الصنعاني: موضوع. وقال الألباني: موضوع، كما في ضعيف الجامع والسلسلة الضعيفة. والله أعلم.

## المعارك الإسلامية وقادتها في فلسطين

- معركة أجنادين: بقيادة خالد بن الوليد بين المسلمين والبيزنطيين.
- معركة حطين: وقعت بقيادة صلاح الدين الأيوبي بين المسلمين والصليبيين.
- معركة عين جالوت: وقعت بقيادة قطز بين المسلمين والمغول.

## إجابة أسئلة التّقيّم:

- ١س لا / نعم / لا.
- ٢س دعا الإسلام وجميع الشرائع السابقة إلى حبّ الوطن، والتّمسك به.
- ٣س قال رسول الله ﷺ: "والله، إنك لخير أرض الله، وأحبّ أرض الله إلى الله، ولولا أنّي أخرجت منك ما خرجت".
- ٤س ١- فلسطين أرض مباركة ومقدّسة. ٢- فلسطين مهد الرّسالات، ومقرّ الأنبياء (ﷺ)
- ٣- وجود المسجد الأقصى في فلسطين، وهو مسرى النبيّ محمد (ﷺ) ومعراجه إلى السّماء، وثالث المساجد في الإسلام.
- ٥س أن أذاع عنها بما أملك بالنفس والمال، وأن أحافظ عليها.
- ٦س أشعر بالألم والوحشة والأسى لفراق وطني، وأحبّ بالعودة إليه. (يترك لكلّ طالب أن يعبر بما يشاء).
- ٧س ١- معركة حطين. ٢- معركة عين جالوت. ٣- اجنادين.

**الأهداف:** يتوقَّع من الطَّالِب في نهاية الدَّرْس أن:

- ١- يتعرَّف إلى مَفْهُوم حُقُوق الْأَبْنَاءِ.
- ٢- يُدَلِّل بِدَلِيلٍ شَرْعِيٍّ عَلَى وَاجِبِ الْأَهْلِ تَجَاهَ الْأَبْنَاءِ.
- ٣- يُعَدِّدُ بَعْضاً مِنْ حُقُوقِ الْأَبْنَاءِ فِي الْإِسْلَامِ.
- ٤- يُمَثِّلُ بَعْضاً مِنْ صُورِ حُقُوقِ الْأَبْنَاءِ فِي الْإِسْلَامِ.
- ٥- يَسْتَشْعِرُ وَاجِبَهُ تَجَاهَ وَالِدَيْهِ لِفَضْلِهِمَا عَلَيْهِ.

**المادَّةُ الإِثْرَائِيَّةُ:**

سنن ما بعد ولادة المولود:

- ١- تحنيك المولود حين ولادته بتمر.
- ٢- تسمية الولد باسمٍ حسنٍ كعبدِ الله وعبدِ الرَّحْمَنِ، ويستحبُّ تسمية الولد باسمِ الأنبياءِ.
- ٣- حلق شعره في اليوم السَّابِعِ والتَّصَدِّقُ بِوزنه فضَّةً.
- ٤- العقيقة، فيذبح عن الغلام شاتان وعن الجارية شاة.
- ٥- الختان للذكور.

ومن الأمثلة على حقوق الأبناء في الإسلام:

- عن عائشة رضي الله عنها قالت: "جاءتني امرأةٌ معها ابنتانِ تسألني، فلم تجد عِندي غيرَ تمرٍ واحدةٍ، فأعطيتها فقسمتها بين ابنتيها، ثمَّ قامت فخرجت، فدخل النَّبِيُّ ﷺ حدَّثته، فقال: مَنْ يلي من هذه البناتِ شيئاً، فأحسن إليهنَّ، كنَّ له سترًا من النارِ". (صحيح البخاري).
- روي عن عمر رضي الله عنه أنَّ رجلاً جاء إليه بابنه فقال: "إنَّ ابني هذا يعقني، فقال عمر رضي الله عنه لابن: أما تخاف الله في عقوق والدك؟ فقال الابن: يا أمير المؤمنين، أما لابن علي والده حقٌّ؟ قال: نعم، حقُّه عليه أن يستنجب أمه -يعني لا يتزوَّج امرأةً دنيئةً؛ لكيلا يكون لابن تعبير بها- وحسنُ اسمه ويعلمه الكتاب، فقال الابن: فوالله ما استنجب أمي، ولا حسن اسمي، سماني جُغلاً، ولا علّمني من كتاب الله آيةً واحدةً، فالتفت عمر رضي الله عنه إلى الأب، وقال: تقول ابني يعقني! فقد عقته قبل أن يعقك".
- قصَّة لقمان الحكيم مع أبنائه.
- قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "علّموا أولادكم السَّباحة وركوب الخيل والرِّماية".



## إجابة أسئلة التقويم:

- س ١ أ- على الزوج أن يختار زوجةً صالحة  
ب- ما يُدبَح للمولود يسمّى عقيقة.  
ج- معاملة الآباء للأبناء تقوم على التّعليم والتّفقه والتّربية.  
د- يُحلقُ شعرُ المولود في اليوم السّابع، والتّصدقُ بوزنه فضّة.
- س ٢ ما يجب على الآباء تجاه أبنائهم من احتياجاتٍ معنويّةٍ وماديّة.
- س ٣ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾، (التّحريم: ٦).
- س ٤ ١- اختيار الزّوجة الصّالحة؛ لتكون أمّاً صالحة. ٢- التّربية الدّينيّة. ٣- التّربية على الأخلاق الحسنة.
- س ٥ ١- البرّ والطّاعة. ٢- الدّعاء لهما. ٣- الإحسان إليهما. ٤- عدم رفع الصّوت عليهما.

## الدّرس العِشرون: المُؤمِنُ القويّ

### الأهداف:

- ١- يتلّو آيةً توضّح اهتمام الإسلام بِقُوّة المُسلم.
- ٢- يَسْتَشْهِد بِحَدِيثِ نَبَوِيٍّ يُبَيِّن تَفْضِيلَ الإِسْلَامِ لِلْمُؤْمِنِ الْقَوِيّ.
- ٣- يُعَلِّلُ إِهْتِمَامَ الإِسْلَامِ بِقُوّة المُسلم.
- ٤- يوضّح أهمّ مجالات القُوّة.
- ٥- يُبيِّن أهمّ الأُسُسِ لِلْحُصُولِ عَلَى جِسْمٍ قَوِيٍّ البنية.
- ٦- يَسْتَنْتِجُ أَثْرَ وُجُودِ الْمُؤْمِنِ الْقَوِيّ فِي المُجْتَمَعِ.
- ٧- يَحْرِصُ عَلَى أَسْبَابِ الصّحّةِ لِتَمَتُّعِ بِجِسْمٍ قَوِيّ.

### المادّة الإثرائيّة:

#### الصّحة الجسديّة:

- أهميّة الرّياضة للأطفال:

الرّياضة مهمّة جدّاً للأطفال، ورغم أنّ أكثرها يؤديه الطّفل عفواً أو لمجرد الاستمتاع مع أقرانه، إلا أنّ لها دوراً

مهماً في تنشيط البدن والقلب، وفي تطوير الجسد والعقل، فلا ينبغي أن ينظر إليها على أنها مجرد مضيعة للوقت وإهدار للعمر، بل ينظر إليها على أنها ضرورة، وباب لتنمية قدرات الطفل ومواهبه، وباب للمعرفة وتحصيل المعلومات، وكذلك إقامة العلاقات مع أبناء جنسه، وهي كذلك باب لتفريغ الطاقة ومحاربة الكبت والانطوائية.

• النّظافة:

فالإنسان النّظيف - كما يحرص على نظافة المأكل والملبس والمسكن- يحرص على نظافة البيئة، ويمنع تلوثها، ويراعي قواعد الصّحة في كل ما يتناول ويزاول من الأعمال والأفعال.

كما أنه من الأقوال السائرة أيضاً، والتي شاعت وانتشرت، وأجمع الناس على صحتها: "العقل السليم في الجسم السليم"، والعقل هو الهبة الإلهية للإنسان الذي كرمه الله - سبحانه وتعالى- بها، وميّزه على كثير من مخلوقاته؛ يقول الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوَجْدِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾، (الإسراء: ٧٠).

• ولأهمية العقل وجلالة قدره، وسمو منزلته ورفعة شأنه، وجه الاهتمام إلى المحافظة على سلامته، وتجنّب كل ما يُعرضه للخلل في أداء وظيفته، أو يعوقه عن أداء مهمته التي خلقه الله لأدائها، وما دامت سلامته مُرتبطة ارتباطاً وثيقاً بسلامة الجسم وسلامته، كانت سلامة الجسم وسلامته صحتّه موضع رعاية الإسلام وعنايته، وصحة الإنسان تنقسم نوعين: الصّحة الجسديّة، والصّحة النّفسيّة، وكلاهما محلُّ اهتمام الدّين الإسلامي.

فكرة ريادةيّة: تكليف كل مجموعة من الطّلبة أصلهم من بلد واحد كتابة تقرير عن هذه البلد وهكذا للجميع.

### إجابة أسئلة التّقييم:

س١ نعم / لا / نعم / لا.

س٢ قال تعالى: ﴿قَالَتْ إِحَدَبُهُمَا يَتَأْتِبِ اسْتَعْرَجَهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَعْرَجَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ﴾، (القصص: ٢٦).

س٣ قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم: "المؤمن القويُّ خيرٌ وأحبُّ إلى الله من المؤمن الضعيف، وفي كلِّ خير"، (رواه مسلم).

س٤ لأنّ المؤمن القويُّ في إيمانه وبنيته يستطيع أن يؤدّي العبادات التي فرضها الله تعالى عليه، ويقوم بالتّوافل، وينفع النَّاس، ويعينهم.

س٥ ١- قوّة الإيمان والعقيدة. ٢- قوّة البنية.

س٦ ١- التّغذية السليمة. ٢- النّوم الكافي، والاستيقاظ مُبكراً. ٣- اتّباع الإرشادات الصّحيّة للوقاية من الأمراض.

س٧ ١- يدافع عن وطنه، ويكسب أُمته عزّة؛ فيصبح مرهوب الجانب من أعدائه.

٢- يمتنع عن ارتكاب المعاصي؛ فتسود الفضيلة في المجتمع.

٣- يصبح مأمون الجانب؛ فيعمّ الأمن والأمان في المجتمع.

## أهداف تلاوة القرآن الكريم

- ١- استشعار علو منزلة القرآن الكريم وعظمته فهو كلام الله تعالى.
- ٢- التأدب عند تلاوته، والخشوع أثناء التلاوة، وحسن الاستماع إليها.
- ٣- التمهّل في التلاوة لتدبر معانيه وفهمها.
- ٤- الطهارة للجسم والثياب والقلب.
- ٥- استقبال القبلة ما أمكن ذلك.
- ٦- تحسين الصوت بالقرآن وحسن الترتيل.
- ٧- الاستيائك (استخدام السواك) تطهيراً للفم وتعظيماً للقرآن الكريم.
- ٨- بدء التلاوة بالاستعاذة، ثمّ بالبسملة إذا كانت التلاوة من بداية السورة.

## خطوات حصّة التلاوة:

- يفضّل البدء بتمهيد مدخليّ قصير لا يتجاوز خمس دقائق.
  - شرح حكم التجويد من خلال الأمثلة والوصول إلى قاعدة الحكم.
  - حلّ التدريبات وتطبيق الحكم من خلالها.
  - إعطاء فكرة عامّة عن السورة أو الآيات الكريمة وما تضمنته من معانٍ ومفردات.
  - تلاوة القدوة للآيات من قبل المعلّم أو مصادر التعلّم المختلفة.
  - تخصيص أطول وقت من زمن الحصّة لتلاوة الطلبة بدءاً بالطلبة المجيدين.
  - تصويب ما يقع من أخطاء أثناء تلاوة الطلبة ومعالجتها وتوضيحها.
  - العمل على متابعة الطلبة في تلاوتهم للآيات مع تطبيق الأحكام من قبل جميع طلبة الصف.
  - مشاركة الطلبة في استنتاج حكم التجويد المقرر ومراجعة الأحكام السابقة.
  - التدريب على الكلمات الصعبة وتوضيحها بما يضمن سلامة نطق الطلبة بها.
  - حلّ الأنشطة والتقويم.
  - توظيف الوسائل ومصادر التعلّم التكنولوجي خلال الحصّة الصفية.
  - تكليف الطلبة بأنشطة بيتية تعزز ارتباطهم بالمصحف الشريف لتجنّب هجره.
- نموذج تحضير حصّة صفية لدرس تلاوة وتجويد (علامات الوقف اللازم والجائز)

## تحضير حصة :سورة المنافقون

☆ **الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يتلو الآيات تلاوة سليمة.
- ٢- يعرف كلاً من الوقف اللازم، والوقف الجائز.
- ٣- يميّز علامة الوقف اللازم من علامة الإقلاب.
- ٤- يستخرج علامات الوقف اللازم والجائز من الآيات الكريمة.

☆ **وسائل ومصادر التعلم:**

مقرر التلاوة السبّورة، ألوان، بطاقات، حاسوب محمول، جهاز عرض، لوحات جداریة.

☆ **أساليب تدريس:**

تلاوة القدوة، الاستنتاج، التحليل، مجموعات (جيكسو)، التطبيق العملي.

☆ **التمهيد: (٥ دقائق)**

بعد التّحيّة للطلبة وتهيئة البيئة الصّفيّة للبدء بفعاليات الحصة والدرس يذكرّ المعلمّ الطلبة بتاريخ اليوم الهجري والميلادي، ويكتب ذلك على السبّورة ويمهّد للدرس من خلال الإشارة الضوئيّة بألوانها وما ترمز إليه من السير أو الوقوف.

☆ **العرض لحكم التجويد: (١٠ دقائق)**

- يكشف المعلمّ عن معنى الوقف وأنواعه من خلال كشفه عن خبرات الطلبة واستخدامه لأسلوب الاستنتاج، يتوصّل لتعريف المفاهيم المذكورة ويوظفّ البطاقات أو جهاز العرض التي تظهر تعريف المفوم والعلامة، ثمّ يقوم من خلال الطلبة بتلاوة الأمثلة التي تضمن الوقف اللازم وعلامته، يكرر القراءة تارة دون وقوف ويستنتج معنى الآية من خلال الطلبة مدوّناً ذلك على السبّورة أو في بطاقة، وتارةً أخرى يقرأ الآيات مع الوقف على العلامة ويستنتج مع الطلبة المعنى التي تفيد ويدوّنه، ثمّ يقارن من خلال الطلبة الفرق بين المعنيين.
- يفعل الخطوات نفسها لشرح الوقف الجائز ليصل في النهاية إلى قاعدة حكم الوقف اللازم والجائز.
- يكلف المعلمّ الطلبة بتلاوة التدريبات وحلّها وتطبيق ما جاء فيها من أحكام.

☆ **التلاوة والتطبيق: (٢٠ دقيقة)**

تلاوة القدوة (من المعلمّ أو من المصحف المعلمّ أو القلم الإلكتروني أو الحاسوب) تجزئة الآيات على شكل مجموعات (٣-٤ آيات) لكلّ مجموعة، يكلف بعض الطلبة المجيدين بالتلاوة مع مراعاة تطبيق حكم تجويد علامة

الوقف، وكذلك استنباط واستخراج أحكام التَّجويد التي سبق أن درسها الطَّلَبَةُ تلاوةً وتطبيقاً أو تحديد موقع الحكم والنُّطق الصَّحيح للحكم، يقوم المعلِّم بملاحظة الكلمات الصَّعبة والتي أخطأ في تلاوتها عدد من الطَّلَبَةُ يقوم بكتابتها على السَّبَّورة بوضوح مع الشَّكل ولفظها والنُّطق بها بشكل سليم، وبمقاطع وتدريب الطَّلَبَةُ على نطقها ولفظها بشكل سليم وصحيح.

يلخِّص المعلِّم أهمَّ ما تضمنته الآيات ومعنى المفردات، ثمَّ يقسِّم طلبة الصَّف إلى مجموعات (جيكسو)، بحيث يكون في كلِّ مجموعة أحد الطَّلَبَةُ المجيدين المميزين على أساس يجعل من كلِّ واحد من أفراد المجموعة يتابع بقية أفراد المجموعة الأخرى تلاوةً وتطبيقاً للأحكام، واستخراج الأحكام المقررة مع تقسيم الآيات على المجموعات، وبعد (٥ دقائق) تقوم كلُّ مجموعة بتلاوة الآيات المخصصة لها، وعرض الأحكام التي تمَّ استخراجها.

### التَّقويم والخاتمة: (٥ دقائق)

يقوم المعلِّم بتلخيص حكم الوقف اللازم والجائز مع قاعدته وعلاماته، ثمَّ الإجابة عن أسئلة التَّقويم وتحديد النِّشاط البيتي الذي يتلخِّص في الرُّجوع إلى سورتي يونس ويس وكتابة الآيات التي تتضمن الوقف اللازم لقراءتها في الحصَّة القادمة والاستعداد لاستكمال تلاوة جميع طلبة الصَّف للآيات، واستذكار الحكم في الحصَّة القادمة مع تفعيل وتوظيف سجل المتابعة وإعداد ورقة عمل لمراجعة أحكام التَّجويد السَّابقة.

**الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يذكر بعض أسماء الله وصفاته.
- ٢- يعدد أربعة من آثار الإيمان بأسماء الله وصفاته.
- ٣- يستدلّ بآيات على أسماء الله وصفاته.
- ٤- يستشعر عظمة الله عزّ وجلّ في معرفة أسمائه وصفاته.

**مصادر ووسائل تعليميّة:**

الكتاب المقرر، البطاقات، لوحات جداريّة، حاسوب وجهاز عرض، السّبورة، لوحة جيوب.

**أساليب تدريس:**

الحوار والنّقاش، العصف الذّهني، الأسئلة الصّفيّة، المجموعات (جيكسو)، الاستنتاج.

**الحصة الأولى:**

**التمهيد (٥ دقائق):**

يمهّد المعلّم للدرس بعد الإقاء التّحيّة على الطّلبة وتذكيرهم أنّ لله تعالى أسماء وصفات تعلم الطّلبة بعضها في الصّفوف السّابقة.

**عرض الدّرس: (٢٥ دقيقة)**

- يقوم المعلّم بإعداد بطاقات بأسماء وصفات الله تعالى، يوزّعها على قسم من الطّلبة، وبطاقات أخرى تحمل معنى الاسم أو الصّفة يوزّعها على من تبقى من طلبة الصّف. ويطلب من أحد الطلاب قراءة الاسم أو الصّفة على مسمع طلبة الصّف، ويعلّق البطاقة على لوحة خاصّة، ثمّ يطلب من الطّالب الذي يحمل معنى هذا الاسم أو الصّفة أن يقرأها، ثمّ يعلّقها مقابل الاسم أو الصّفة على اللوحة، وهكذا حتى تنتهي جميع البطاقات.
- يبدأ المعلّم بقراءة النّصوص الشرعيّة (من القرآن والسّنّة) التي تدلّ على أسماء الله تعالى وصفاته، بعد عرضها من خلال جهاز العرض أو اللوحة الجداريّة، ويطلب من بعض الطّلبة قراءتها مرّات عدّة، مع ضرورة مراجعة الطّلبة في أحكام التّجويد التي تعلموها.

- يقوم المعلم بتوزيع طلبة الصف بشكل مجموعات رباعية أو سداسية، ويطلب من كل مجموعة أن تستنتج آثار الإيمان بأسماء الله تعالى وصفاته على المؤمن ويعطيهم مدة خمس دقائق للتفكير وكتابة هذه الآثار على البطاقات، يقوم كل قائد مجموعة بقراءة ما توصلت المجموعة إليه من آثار، تدون على السبورة أو ملصق، ويفعل المعلم ذلك مع كل مجموعة، يستثني المكرر منها، ويثبت كل أثر جديد غير مكرر.
- يعرض المعلم مقطع الفيديو لأسماء الله الحسنى ونشيدها على مسمع الطلبة، وبعد الانتهاء من ذلك يكلف المعلم مجموعة من الطلبة بإعداد لوحة جدارية تتضمن أسماء الله الحسنى تبدأ بالآية الكريمة: ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾، (الإسراء: ١١٠).
- ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلِيمٌ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿٢٢﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٢٣﴾ هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾﴾، (الحشر: ٢٢-٢٤).
- وقبل نهاية الحصّة يجمل المعلم ما تعلمه الطلبة وتذكروه خلال الحصّة، فيما يتعلق بأسماء الله تعالى وصفاته وآثارها على المؤمن، وفي الحصّة القادمة سيتم الحديث عن مواقف من سيرة النبي ﷺ.

## الحصّة الثانية:

- يعرف المعلم الطلبة بأهداف الدرس ويدونها على السبورة.
- يعرض المعلم صوراً لتعذيب المشركين للمسلمين، ويطلب من بعض الطلبة تلاوة آيات الدرس التي تتحدث عن أنواع التعذيب التي تعرض لها النبي ﷺ وصحابته.
- يشكّل مجموعات رباعية أو سداسية ويطلب من كل مجموعة أن تتحدث بعض الصحابة من تعذب على يدي كفار مكة (آل ياسر، بلال بن رباح، خباب بن الأرت، الحصار والمقاطعة في شعب أبي طالب...).
- تقوم كل مجموعة بوصف وتلخيص إيذاء وتعذيب كل من الصحابة الذين تقدّم ذكرهم، وبعد العرض يتم استخلاص المواقف لكل قصة وحادثة وكتابة ذلك على السبورة أو ملصق واحد يجمعها.
- ثم يقوم المعلم بسرد قصة توجّه النبي ﷺ إلى الطائف ومعه الصحابي زيد بن حارثة، ودعوته لهم بأن يؤمنوا بدعوته وينصروه، وكيف كان ردّهم وموقفهم؟  
ويطرح الأسئلة الآتية:

١- لماذا توجّه النبي ﷺ إلى الطائف؟

٢- ما رأيك بموقف أهل الطائف من دعوة النبي ﷺ لهم؟

٣- على ماذا يدلّ دعاء النبي ﷺ لأهل الطائف بالهداية رغم ما صنعوه؟

٤- كيف تصرف الصحابي زيد بن حارثة ردّاً على موقف أهل الطائف؟

- وقبل نهاية الحصّة يعمل المعلم مع الطلبة على استخلاص الدروس والعبر، مما تعرض له النبي ﷺ وصحابته الكرام من خلال الدعوة الإسلامية إلى الأذى والتعذيب.
- ويختم بقوله الله تعالى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴿٢﴾ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٣﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿٤﴾ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَب ﴿٨﴾﴾، (الشرح).

## نماذج لحصص من التربية الإسلامية: نموذج لدرس من دروس وحدة القرآن الكريم

تفسير وحفظ / حصتان

سورة الرحمن (٢) / ٩٢ - ٥٤

الدّرس الرابع:

**الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يتلو الآيات الكريمة تلاوة صحيحة.
- ٢- يُفسّر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة.
- ٣- يشرح الآيات الكريمة شرحاً تحليلياً.
- ٤- يعدد بعض مشاهد يوم القيامة.
- ٥- يعلل عدم سؤال الكافر عن ذنبه يوم القيامة.
- ٦- يستنتج الدروس والعبر من الآيات الكريمة.
- ٧- يستشعر عظمة الله تعالى وقدرته على مخلوقاته ومحاسبتهم.

**مصادر ووسائل تعليمية:**

الكتاب المقرر، والبطاقات، ولوحات جدارية، وحاسوب وجهاز عرض، والسبّورة، ولوحة جيوب.

**أساليب تدريس:**

الحوار والنقاش، والعصف الذهني، والأسئلة الصّفيّة، والمجموعات (جيكسو)، والاستنتاج.

**الحصّة الأولى:**

**التمهيد (٥ دقائق)**

- تذكير الطّلبة بالأجزاء السّابقة من السّورة الكريمة، وربطها مع الآيات الكريمة للدرس الحالي، من خلال توجيه أسئلة للطلبة، واستدعاء خبرات الطلاب في السّورة الكريمة، مثل:
- ما أهم المواضيع التي تحدّثت عنها السّورة الكريمة؟
  - أذكر بعض النّعم التي أنعم الله بها على عباده (وردت في السّورة الكريمة).
- ومن ثمّ ربط إجابات الطّلاب بموضوع المقطع الحالي من السّورة، وبيان أهم المواضيع التي تتحدّث عنها، وهي:
- افتقار المخلوقات لله تعالى.
  - وعيد الله للعصاة والكفرة.
  - مشهد من مشاهد يوم القيامة.



## ☆ العرض (٣٠ دقيقة)

- عرض آيات الدرس على الطلاب من خلال شفافية أو جهاز العرض، قراءة الآيات الكريمة من قبل المعلم أو الحاسوب أو المصحف الناطق.
- تلاوة بعض الطلبة للسورة الكريمة، مع تصويب الأخطاء، وحثهم على تطبيق ما مضى من أحكام، مع ضرورة التركيز على الكلمات التي يخطئ فيها الطلبة، من خلال تكرارها وتدوينها على السبورة، مثل: (شأن، يُرسل، شواظ، كالدهان).
- تقسيم الآيات الكريمة إلى مقاطع، لعرضها وشرحها شرحاً تحليلياً، وبيان معاني المفردات، واستنتاج العبر المستفادة.

## \* المقطع الأول الآيات (٢٩-٣٠)

- عرض المقطع من الآيات الكريمة من خلال شاشة العرض، وتكليف طالب بتلاوته، ومن ثم توجيه أسئلة للطلاب مثل:
  - ١- هل المخلوقات قادرة على تحصيل الخير لنفسها؟
  - ٢- من يبدد شئون المخلوقات؟
  - ٣- كيف يدبّر الله تعالى أمر المخلوقات؟
- يتلقى المعلم الإجابات، ثم يوضح أنّ المخلوقات عاجزة عن تدبير شؤونها، وأنّها دوماً تطلب الخير من الله تعالى، فهو القادر على إجابة دعائهم، ومغفرة ذنوبهم، وإشفاء مرضاهم، وهو الذي يرفع أقواماً ويضع آخرين، ويفرّج الكرب، ولكن هل يجوز لنا أن نطالب من الناس قضاء بعض حوائجنا الدنيوية؟ وكيف نوفّق بين أنّ الأمر بيد الله تعالى، وأنّ الناس تساعد بعضها بعضاً؟
- يتلقى المعلم الإجابات، ثم يوضح الأمور التي يحتاج العباد إلى بعضهم بعضاً فيها، والأمور التي لا يطلبها العبد إلا من ربه، ثم يوضح جزاء من يقضي حوائج أخيه المسلم مستشهداً بقوله ﷺ: "من فرّج عن مسلم كربة فرّج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة...".
- التّفويّم التّكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تمّ شرحه، (لا مانع من التّدكير بهدف الحفظ).

## \* المقطع الثاني الآيات (٣١-٣٦)

- عرض المقطع على الطلبة على شاشة العرض، كما هو موضح في المقطع السابق، ومن ثمّ سؤال الطلبة عن معاني المفردات الواردة في المقطع، ما معنى: الثّقْلان، أقطار، شواظ؟ ثمّ شرح كلّ آية شرحاً تحليلياً من خلال توجيه أسئلة:
  - ١- هل الجنّ مكلفون مثل الإنس، ومحاسبون على أعمالهم؟
  - ٢- ما الدليل على أنّ الجنّ مكلفون؟
- يتلقى المعلم الإجابات، ثمّ يبيّن أنّ الإنس والجنّ مكلفون ومحاسبون على أعمالهم يوم القيامة، وأنّ الله توعدّهم أنّ يوم القيامة آتٍ، وسيجازيهم على أعمالهم، حيث قال تعالى: ﴿سَنَفَعُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾، فهذه الآية الكريمة تحمل تهديداً ووعيداً من الله تعالى للإنس والجنّ، على حدّ سواء.

- يواصل المعلم طرح أسئلة حول الآيات الكريمة، مع مراعاة تغيير نبرة الصوت حسب الموقف التعليمي، ومن هذه الأسئلة:

١- هل يستطيع أحد أن يهرب من عقاب الله يوم القيامة؟

٢- ما مصير من يحاول الفرار من عذاب الله؟

- يتلقى المعلم الإجابات، ثم يوضح أن الآية الكريمة فيها تعريض بالتحذير من موقف يوم القيامة، وبيان أن الإنس والجن لن يستطيعوا الهرب من عذاب الله تعالى، وإن حاولوا الهرب فإن الله تعالى يبعث عليهم أسنة اللهب والنار التي ستلاحقهم، فلا ناصر ولا منجى لهم من عذاب الله تعالى.
- التقييم التكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تم شرحه، (لا مانع من التذكير بهدف الحفظ).

### \* المقطع الثالث الآيات (٣٧-٤٠)

- عرض المقطع على شاشة العرض، وتكليف طالب بتلاوة الآيات الكريمة، ومن ثم طرح أسئلة:

١- ما معنى كالدهان؟

٢- بماذا شبه الله السماوات يوم القيامة عندما تتشقق؟

٣- لماذا لا يُسأل العصاة عن ذنوبهم يوم القيامة؟

- يتلقى المعلم الإجابات، ثم يُبين أن من علامات يوم القيامة أن السماوات تتشقق، ويصبح لونها أحمر من شدة النار، ففي ذلك اليوم لا يُسأل الكفرة عن ذنوبهم؛ لأن حالتهم تدل عليهم، وهذا ما سيُبينه المقطع الأخير من الآيات.

- التقييم التكويني: من خلال طرح أسئلة حول ما تم شرحه (لا مانع من التذكير بهدف حفظ الآيات الكريمة).

### \* المقطع الرابع الآيات (٤١-٤٥)

- عرض الآيات على جهاز العرض وتكليف طالب بتلاوتها، ومن ثم توجيه أسئلة للطلاب، مثل:

١- ما معنى: سيماهم، النواصي، حميم آن؟

٢- ما العلامات التي تدل على العصاة والكفرة يوم القيامة؟

٣- ينقسم العذاب في الآيات إلى عذاب مادي ومعنوي، فأين كل منهما؟

- يتلقى المعلم الإجابة ويربطها بالآيات السابقة، ومن ثم يُبين علامات الكفار وهي الندم واسوداد الوجوه، كما يُبين المعلم العذاب المعنوي عندما توبخهم الملائكة، وتقول لهم: هذه النار التي كنتم بها تكذبون، والعذاب المادي عندما تأخذهم ملائكة العذاب من مقدمة رؤوسهم وأقدامهم ويلقون في النار ويترددون بين عذابها وحميمها، وهذا جزاء من طغى وتكبر، وكفر بنعمة الله تعالى.

- التقييم التكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تم شرحه، (لا مانع من التذكير بحفظ الآيات الكريمة).

- بعد انتهاء الشرح يتم طرح سؤال على الطلبة حول الدروس والعبر المستفادة من الآيات الكريمة، مع ضرورة حث الطلبة على ربط الدروس والعبر بالآيات الدالة على ذلك، وحثهم الطلاب على تمثل القيم في حياتنا اليومية.

## التقويم الختامي (٥ دقائق)

تقسيم الطلاب إلى مجموعات، وتكليف كل مجموعة بسحب ورقة تحتوي على سؤال (معدّ مسبقاً)، وتتمّ إجابته من قبل المجموعة، ومن ثمّ تعمم على باقي الصفّ.

**ملاحظة:** (ضرورة استخدام التعزيزين المعنويّ والماديّ البسيط في جميع أجزاء الحصّة).

## الحصّة الثانية:

### المقدمة (٥ دقائق)

تكون من خلال تذكير الطلاب بأبرز الموضوعات التي تناولتها الآيات الكريمة بطرح عدّة أسئلة عليهم، وتدوين أبرزها على السبّورة.

### العرض (٣٠ دقيقة)

تلاوة الآيات غيباً من المعلم إن أمكن، ومن ثمّ تكليف الطلبة بالتلاوة غيباً بشكل فرديّ، مع التّركيز على البدء بالمجيدين، ومراعاة الفروق الفرديّة بين الطلاب، ولا مانع من تقسيم الآيات إذا كان العدد كبيراً، مع مراعاة طرح أسئلة حول معاني الكلمات الصّعبة، وتفسير بعض الآيات الكريمة، لكسر الجمود والابتعاد عن الرّوتين الممل.

### الخاتمة (٥ دقائق)

طرح أسئلة على الطلاب حول الأمور التي يمكن تطبيقها في حياتنا للنجاة من عذاب الله تعالى.

**ملاحظة:** ضرورة استخدام التعزيزين المعنويّ والماديّ البسيط في جميع أجزاء الحصّة.

الأهداف: يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يوضّح المقصود بالملائكة.
- ٢- يدلّل على وجوب الإيمان بالملائكة من القرآن الكريم والسُّنّة المطهّرة.
- ٣- يستذكر بعض أسماء الملائكة.
- ٤- يذكر بعض صفات الملائكة.
- ٥- يُبيّن بعض وظائف الملائكة.
- ٦- يوضّح موقف الملائكة من المؤمنين ومن العصاة.
- ٧- يقدر عناية الله تعالى بالخلق أن خلق الملائكة.

مصادر ووسائل تعليميّة:

بطاقات، وشفافيّات، وشرائح، وجهاز عرض، وحاسوب، ولوحات جداريّة، والقرآن الكريم، والسّبورة، وألوان، وورقة عمل، والكتاب المقرر.

أساليب تدريس:

العصف الذّهني، والمجموعات (جيكسو)، وتحليل النّصوص، والأسئلة الصّفيّة.

التّمهيد (٥) دقائق.

إلقاء تحيّة الإسلام على الطّلبة من المعلّم، وتهيئة البيئة الصّفيّة والطّلبة، يستعرض المعلّم والطّلبة الأهداف وعنوان الدّرس.

العرض (٢٥) دقيقة.

- يبدأ المعلّم بعنوان لتذكّر، وي طرح الأسئلة حولها، ويستمع إلى الإجابات، ويقدم التّغذية الرّاجعة بشأنها، ثمّ يظهر بطاقة/لوحة كتب عليها أركان الإيمان ملونة لكلّ ركن، فتقرأ وتلصق على لوحة، وكذلك اسم الملك الذي نزل على النّبّي -عليه الصّلاة والسّلام- في غار حراء، ويسجّل ذلك على السّبورة، وكذلك أصل خلق كلّ من الملائكة، والجنّ، والإنس.

- يعمل المعلم من خلال الطلبة، وما تمّ استذكاره معهم حول موضوع الدّرس باستنتاج مفهوم الملائكة مدوّناً ذلك على السّبورة، وكذلك البطاقة الخاصّة بذلك، يعرض المعلم (شفافية/شريحة/لوحة) تحمل الآيات المتعلّقة بوجوب الإيمان بالملائكة، وأنه من أركان الإيمان، وحكم من ينكر ذلك، يقرأ المعلم الآيات أولاً، ثمّ بعض الطلبة (٤-٥) مع أحكام التّجويد والضّبط والشّكل، ثمّ استنتاج المعنى المستفاد منها، وتدوين ذلك على السّبورة من قبل الطلبة، ثمّ يقوم بالتّقويم التّكويني البعدي، يوزع المعلم ورقة العمل على الطلبة بعد أن يتمّ توزيعهم إلى مجموعات رباعيّة والإجابة عنها مدّة (٣) دقائق -ورقة العمل مرفقة- تعرض كلّ مجموعة ما توصلت إليه، ويقوم المعلم بمناقشة كلّ مجموعة بما قدموه.
- يعرض المعلم (شفافية/شريحة/لوحة)، تتضمن آياتٍ لكلّ وظيفة من وظائف الملائكة، يتمّ التّعامل معها كسابق الأدلّة، ثمّ تستنتج المعاني المستفادة منها، وتدوين ذلك على السّبورة من الطلبة، يرجع المعلم والطلبة إلى القرآن الكريم (سورة السّجدة: ١١، والزّمر: ٧٣) للإجابة عن النّشاط وأفكر، يقوم المعلم بعملية التّفويض.
- يطلب المعلم من الطلبة ذكر بعض المعاصي والذنوب وتدوّن على السّبورة، ثمّ يبيّن المعلم موقف الملائكة من مقترفي هذه المعاصي، حيث إنّها تلعنهم، ثمّ يكلف أحد الطلبة المجيدين بقراءة محتوى صندوق المعرفة، ويطلب من الطلبة ذكر بعض الأشياء التي تؤذي رائحتها النّاس، وبالتالي تؤذي الملائكة (التّدخين، وألعاب تخرج روائح كريهة).

#### التّقويم وإغلاق الحصّة: (١٠) دقائق.

يقوم المعلم بالتّفويض الختاميّ للدرس، حيث يقوم مدى تحقق كلّ هدف من الأهداف المرصودة، ثمّ تتمّ الإجابة عن أسئلة التّفويم الأوّل والثّاني والخامس، ويكلف الطلبة بالإجابة البيّنة عن الأسئلة الثّالث والرّابع والسادس.

## ورقة عمل

### الإيمان بالملائكة

**الأهداف:** يتوقَّع من الطَّالِب بعد الإجابة عن ورقة العمل أن:

١- يذكر بعض أسماء الملائكة ذكروا في القرآن الكريم.

٢- يتذكَّر بعض صفات الملائكة.

٣- يقارن بين صفات الملائكة وصفات البشر.

١ عزيزي الطَّالِب: تذكَّر اسم الملك، واكتبه مقابل ما يقوم به من المهام فيما يأتي:

المهمَّة (الوظيفة)	اسم الملك
تبليغ الرِّسالات للرسَل (الوحي)	.....
خازن الجنَّة	.....
خازن النَّار	.....
النَّفخ بالصُّور (البوق)	.....
الأرزاق (المطر)	.....

١ أقارن بين الملائكة والبشر من حيث صفات كلِّ منهما وفق الجدول أدناه:

البشر	الملائكة	الصِّفة
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

**الأهداف:** يتوقّع من الطالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يحفظ الحديث غيباً.
- ٢- يمثّل بعض صور البذل والعطاء.
- ٣- يعرف المعاني المستفادة من الحديث.
- ٤- يوضّح الأحكام المستفادة من الحديث.
- ٥- يُبيّن معنى البذل والعطاء.
- ٦- يتحلّى بقيم البذل والعطاء.

**الأساليب والوسائل:**

- الحوار والمناقشة.
- لوح بوليغان كتب عليها الحديث بخطّ النسخ.
- السّبورة.
- كتاب التربية الإسلامية للصف السادس.

**الحصة الأولى:**

**التّمهيد (من ٤-٥ دقائق)**

- بعد التّحيّة والسّلام وتهيئة البيئة الصّفيّة.
- يعرّف المعلّم طلابه بوحدة الحديث الشريف والدُّروس التي سيتمُّ تناولها في هذه الوحدة.
- وهي: حديث (البذل والعطاء)، وحديث (رعاية الأيتام)، وحديث (التّوقير والرّحمة).

**العرض (٢٥ دقيقة)**

- يدوّن المعلّم عنوان الدّرس، وهو حديث (البذل والعطاء)
- ثمّ يدوّن أهداف الحصة علي السّبورة
- حيث سننعرّض اليوم أيّها الطّلبة إلى ما يأتي:

- ١- نقرأ الحديث الشريف .
  - ٢- نمثّل على بعض صور البذل والعطاء .
  - ٣- نعرّف بمعاني المفردات من الحديث .
  - ٤- نعرّف براوي الحديث .
  - ٥- نبين معنى الصدقة .
- نبدأ بعرض الحديث الشريف على لوحة، ويفضّل لوح (بوليغان) لثباته وسهولة التعامل معه .

(حفظ وشرح)

### حديث (البذل والعطاء)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ- رضي الله عنه- عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ".

(صحيح مسلم، كتاب البرِّ وَالصَّلَةِ وَالْأَدَابِ).

- يدعو المعلم طلبته إلى إغلاق الكتب، ثم يبدأ المعلم بقراءة الحديث قراءة نموذجية عن اللوحة المعروضة، وينوّه قبل قراءته إلى أنّ الطالب الذي سيقراً بعده إنّ أخطأ في حركة أو كلمة فسيتمُّ استبداله بطالب آخر .
- وهذا يثير الدافعية لدى الطلبة إلى الانتباه إلى الحديث الشريف؛ فالحديث الشريف هو المصدر الثاني للتشريع بعد القرآن؛ فيجب العناية به جيّداً.
- ثمّ يبدأ المعلم باختيار الطلبة المجيدين للقراءة أولاً، مع تعزيز الطالب الذي لا يخطئ، وتبديل الطالب الذي يخطئ بالحركات؛ ما يزيد من حرص الطلبة على القراءة النموذجية، وخلق جوٍّ من التفاعل عندما يخطئ طالب، ويستبدل بآخر.
- يذكر المعلم لطلبته أنّه سيقوم بزيادة علامتين في نهاية الحصّة لمن يقرأ الحديث غيباً في نهاية الحصّة ذاتها .
- ثمّ يبدأ المعلم بشرح الحديث الشريف سائلاً عن عنوان الحديث، وما معناه (البذل والعطاء) ويأخذ التغذية الراجعة لدى طلبته حول مفهوم البذل والعطاء . ويعلّق المعلم على إجاباتهم .
- ثمّ يقرأ المعلم الحديث مرة أخرى مع الوقوف على معاني المفردات وتدوينها على السبّورة، وهي:
  - الصدقة: ما يعطى على وجه القربى لله تعالى .
  - العفو: الصّفح والمسامحة والتّجاوز عن الإساءة .
  - عزّاً: قوّة وغلبة .
  - تواضع: تذلل وتخاشع وهو ضدّ التّكبر والتّعالى .
- بعد ذلك نعرّف بأبي هريرة راوي الحديث الشريف، وقد ذُكرت ترجمة حياته في صندوق المعرفة .
- ثمّ نبدأ بالشرح التفصيلي للحديث، حيث نقسّمه إلى ثلاثة موضوعات، نعنون لها بصور البذل والعطاء، وهي:



١- الصَّدَقَة .

٢- العَفْو .

٣- التَّوَاضِع ، وندوونها على السَّبَّورَة .

- ثمَّ يسأل المعلم طلبته تعليل جمع هذه الأمور الثلاثة معاً وما الرّابط بينها؟
- ليستنتج الطالب أهميتها في تحقيق التكافل الاجتماعي ودوره في نشر المحبة والأخوة بين أفراد المجتمع .
- ثمَّ يوضّح المعلم لطلّبه الصُّورة الأولى من صور البذل والعطاء وهي الصَّدَقَة .
- ونعود لذكر معناها من المفردات المدوّنة على السَّبَّورَة .
- ويطلب منهم تحديدها في الحديث الشّريف، وهي "مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ" .
- ثمَّ يطلب المعلم إلى طلبته الحديث عن الصَّدَقَة وأهميتها .
- ويطلب منهم ضرب الأمثلة عليها .
- ويسألهم عن مواقف مرّت معهم عن الصَّدَقَة من ذويهم، أو ممن حولهم .
- ثمَّ يسألهم المعلم حول توضيح حديث معاذ بن جبل بعد تدوينه على السَّبَّورَة، قال عليه الصَّلَاة والسَّلَام في حديث معاذ بن جبل: "وَالصَّدَقَة تُطْفِئُ الْخَطِيئَةَ"، (رواه أحمد) .
- ثمَّ يوضّحها لهم، ويمثّل لهم من السّيرة النّبويّة على تصدّق النّبي ﷺ .
- ثمَّ يحثّهم على الصَّدَقَة، ولو بالقليل .

#### الخاتمة (٤ دقائق)

- يذكر المعلم لطلّبه أنه سيقف عند هذا الحدّ من الشّرح .
- ثمَّ يسألهم: مَنْ حفظ الحديث غيباً؟
- ويقوم بسماعه وتعزيزه، وإضافة علامتين له على سجّل العلامات الجانبي .
- ودعوة زملائه الآخرين إلى حفظ الحديث الشّريف في الحصّة التّالية، وأنه سيضيف لكلّ منهم علامتين أيضاً .

#### التّقويم (٥ دقائق)

- هيا لنستذكر معاً ما تناولناه في هذه الحصّة (التّقويم الختامي):
- قراءة الحديث .
- التّعريف بالرّواي .
- معاني المفردات .
- صور البذل والعطاء .
- أهميّة الصَّدَقَة .

\* الواجب البيتيّ: يكلف طلبته بإحضار نماذج لعفو وتواضع النّبي ﷺ .

التّنفيد

التّمهيد (من ٤-٥ دقائق)

- بعد التّحيّة والسّلام وتهيئة البيئة الصّفيّة.
- يستذكر المعلّم مع طلبته ما تمّ تناوله في الحصّة الماضية من الحديث ومعانيه وراويّه وصور البذل والعطاء.

العرض (٢٥ دقيقة)

- يدوّن المعلّم عنوان الدّرس، وهو حديث (البذل والعطاء) ثمّ يدوّن أهداف الحصّة على السّبورة حيث سنّعرض اليوم أيها الطّلبة إلى ما يأتي:
- ١- نقرأ الحديث الشّريف غيباً.
- ٢- نمثّل على بعض صور البذل والعطاء.
- ٣- يعرف المعاني المستفادة من الحديث.
- ٤- يوضّح الأحكام المستفادة من الحديث.
- يبدأ المعلّم بسؤال طلبته: من حفظ الحديث غيباً؟ ويسمع منهم ويعززهم ويضيف لهم علامات على سجّل العلامات الجانبي.
- يعرض اللوحة التي دوّن عليها الحديث لاستكمال شرحه.
- يستذكر المعلّم مع طلبته صور البذل والعطاء ويدوّنونها على السّبورة، وهي:
- ١- الصّدقة.
- ٢- العفو.
- ٣- التّواضع، وندوّنونها على السّبورة.
- وأنّ الصّورة الأولى تمّ توضيحها في الحصّة السّابقة، وهي الصّدقة.
- ثمّ يبدأ بتوضيح الصّورة الثّانية، وهي:
- ٢- العفو.
- ويطلب منهم تحديدها في الحديث الشّريف: "وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا".
- ثمّ يسألهم عن معنى العفو.
- والتّمثيل عليه من واقعهم، والتّفريق بين العفو والذلّ والضعف.
- ثمّ ذكر نتيجته، وهي عفو الله تعالى عن عمن يعفو.
- ويثري موضوعه بأن يطلب منهم التّمثيل على العفو من حياة النّبي ﷺ ويستمع منهم، ويعززهم ويعلّق على

أمثلتهم، الواجب البيتي الذي تمّ تكليفهم به في الحصّة السابقة.  
ثمّ نقوم بتوضيح الصّورة الثالثة، وهي:  
٣- التّواضع.

- ويطلب منهم تحديدها في الحديث الشّريف: "وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ".
- ثمّ يسألهم عن معنى التّواضع، والتّمثيل عليه من واقعهم.
- ثمّ يُبيّن لهم بأنّ التّواضع من آثار العلم والإيمان.
- ثمّ ذكر عكسه، وهو التّكبر وتوضيح معناه، وهو التّرفّع عن النّاس واحتقارهم.
- ويثري موضوعه بأن يطلب منهم التّمثيل على تواضع النّبي ﷺ ويستمع منهم ويعززهم ويعلّق على أمثلتهم، الواجب البيتي الذي تمّ تكليفهم به في الحصّة السابقة.

#### الخاتمة (٤ دقائق)

نختم باستنتاج الطّلبة لما يرشد إليه الحديث ومدى استفادتهم منه.  
والواجب علينا كمسلمين محبين للرسول ﷺ ومطبّقين لسنته أن نلتزم بما تضمنه هذا الحديث الشّريف.

#### التّقويم (٥ دقائق) هيّا لنستذكر معاً ما تناولناه في هذه الحصّة (التّقويم الختامي):

- قراءة الحديث.
- معاني المفردات.
- توضيح معنى العفو والتّواضع.
- التّمثيل على العفو والتّواضع
- نهي الدّرس بحلّ أسئلة التّقويم.

**الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يعلّل حرص مصعب بن عمير على إسلام زعماء القبائل.
- ٢- يذكر عدد المبايعين رجالاً ونساءً.
- ٣- يعدد أربعة من بنود بيعة العقبة الثانية.
- ٤- يذكر أثرين من آثار بيعة العقبة الثانية.

**مصادر التعلّم:**

الكتاب المدرسي، مصدر موثوق في السيرة النبوية، السبورة، خريطة لمكان البيعة، لوحة جدارية لبنود البيعة، مقطع فيديو مرفق للبيعة.

**أساليب التدريس:**

العصف الذهني، والمجموعات (جيكسو)، وتحليل النصوص، والأسئلة الصفية.

**التمهيد:**

تذكير الطلبة بأحداث بيعة العقبة الأولى وبنودها، وبيان مهمة الصحابي مصعب بن عمير رضي الله عنه، وذلك عن طريق الأسئلة الآتية:

- في أيّ سنة كانت بيعة العقبة الأولى.
- كم عدد المبايعين في بيعة العقبة الأولى.
- اذكر أهم بنود بيعة العقبة الأولى.
- لماذا أرسل النبي ﷺ الصحابي مصعب بن عمير -رضي الله عنه- إلى يثرب.
- عرض مقطع فيديو مرفق، ثمّ طرح بعض الأسئلة على الطلبة.

**العرض:**

- بيان دور مصعب بن عمير -رضي الله عنه- في يثرب، وبيان سبب حرصه على إسلام زعماء الأوس والخزرج، وأثر ذلك على انتشار الإسلام في كل بيت من بيوتها.

- شرح كَيْفِيَّةَ التَّرْتِيبِ لِلِقَاءِ بَيْنِ النَّبِيِّ ﷺ وَبَيْنِ الْمُبَايَعِينَ وَأَثَرَ السَّرِّيَّةِ فِي إِجْحَاحِ الْبَيْعَةِ وَكَيْفِيَّةَ خُرُوجِهِمْ مِنْ مَنْى إِلَى مَكَانِ الْبَيْعَةِ فِي الْعُقْبَةِ.
- اسْتِخْدَامُ أُسْلُوبِ الْعَرْضِ الْقَصْصِيِّ فِي شَرْحِ مَوْقِفِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلُبِ، وَمَا دَارَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَوْسِ وَالْخَزْرَجِ مِنْ حِوَارٍ، وَتَوْضِيحُ حِرْصِ الْعَبَّاسِ عَلَى حُضُورِ الْبَيْعَةِ.
- قِرَاءَةُ بِنُودِ الْبَيْعَةِ الْوَارِدَةِ فِي حَدِيثِ الْبَخَارِيِّ بِاسْتِخْدَامِ لَوْحَةِ جِدَارِيَّةٍ.
- تَوْضِيحُ مَوْقِفِ قُرَيْشٍ مِنَ الْبَيْعَةِ وَكَيْفَ رَدَّتِ الْأَوْسُ وَالْخَزْرَجُ عَلَى قُرَيْشٍ فِي ذَلِكَ.
- تَفْعِيلُ الطَّلَبَةِ فِي اسْتِنْبَاطِ أَهْمِيَّةِ الْبَيْعَةِ وَتَدُونِهَا عَلَى السَّبْوَرةِ.
- عَدَمُ إِغْفَالِ التَّقْوِيمِ التَّكْوِينِيِّ وَتَوْضِيْفِهِ بِاسْتِمْرَارٍ، بَعْدَ كُلِّ مَهَارَةٍ لِلتَّحَقُّقِ مِنْ تَمَكُّنِ الطَّلَبَةِ مِنْهَا.

الدَّرس السَّابع عشر: المسح على الخفَّين (أو الجوربين) والجبيرة | (حصتان)

الأهداف: يتوقَّع من الطَّالب في نهاية الدَّرس أن:

- 1- يتعرَّف إلى مفهوم المسح على الخفَّين.
- 2- يُبيِّن حكم المسح على الخفَّين.
- 3- يطبِّق المسح على الخفَّين.
- 4- يعدد شروط المسح على الخفَّين.
- 5- يُبيِّن مبطلات المسح على الخفَّين.
- 6- يعرف مفهوم الرُّخصة والعزيمة في الإسلام.
- 7- يستنتج يسر الإسلام في التكاليف الشرعيَّة.
- 8- يتعرَّف إلى مفهوم المسح على الجبيرة.
- 9- يشرح كيفيَّة المسح على الجبيرة.
- 10- يُبيِّن مبطلات المسح على الجبيرة.

مصادر التَّعلم:

الكتاب المدرسي، ومصدر موثوق في السَّيرة النبويَّة، والسَّبَّورة، وخريطة لمكان البيعة، ولوحة جداريَّة لبنود البيعة، ومقطع فيديو مرفق للبيعة.

أساليب التَّدريس:

العصف الذَّهني، والمجموعات (جيكسو)، وتحليل النُّصوص، والأسئلة الصَّفِيَّة.

الحصَّة الأولى:

التمهيد (٥ دقائق)

بعد إلقاء التَّحيَّة على الطُّلاب وتهيئة البيئة الصَّفِيَّة والسُّؤال عن أحوال الطُّلاب، يقوم المعلِّم ببيان سماحة الإسلام ويسره، وأنه دين لا مشقَّة فيه ولا حرج، وأنَّ الله يحبُّ لنا أن نقوم بالرُّخص كما نقوم بالعزائم، ونبيِّن مفهومها، نشير إلى أنَّ من الرُّخص التي شرعها الله لنا (المسح على الخفَّين والجبيرة)، ويدوِّن العنوان على السَّبَّورة، مع التَّدكير بأعمال الوضوء، والتي هي شرط لصحة الصَّلَاة.

## العرض (٣٠ دقيقة)

- عرض مقطع تمثيلي (معدّ مسبقاً) عن امرأة عجوز جاءت تشكو من صعوبة خلع الجوارب كلما توضأت في فصل الشتاء، حيث البرد الشديد، وتريد حلاً.
- يسأل المعلم الطلاب عن الحلّ، حيث يتوصّل إلى رخصة المسح، ثمّ يعرض الأدلّة الشرعيّة الواردة في الدّرس، ويكلّف الطلاب بقراءتها قراءة سليمة.
- التّفويّم التّكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تمّت مناقشته.
- ينتقل المعلم للسؤال عن شروط المسح على الخفّين، من خلال طرح أسئلة على الطلاب، ومن خلال عرض الصّور الخاصّة بذلك وطرح أسئلة حولها.
- يناقش المعلم الطلاب بكيفيّة المسح على الخفّين (الجوربين) من خلال عرض الصّور الدالّة على تلك الكيفيّة، ومن ثمّ يتمّ التّطبيق العمليّ من المعلم أولاً، ومن الطلبة بعد ذلك، مع ملاحظة الجميع ومتابعتهم واستخدام التّعزير.
- يقوم المعلم بطرح أسئلة لبيان وقت المسح بعرض مواقف عمليّة من الحياة اليوميّة، مثال: يختار المعلم طالباً من الصّف (أحمد مثلاً)، ويسأل الطلاب: توضّاً أحمد لصلاة الفجر ولبس الجوربين، انتقض وضوؤه عند الظّهر، ماذا يفعل أحمد؟
- يستمع لإجابة الطلاب، ليتوصّل أنّ أحمد سيمسح عليها بدل خلعها.
- نوّكد للطلاب أنّ وقت المسح يبدأ من أوّل مرّة مسح فيها، وليس من أوّل مرّة لبس فيها.
- يعرض موقف آخر يُبيّن مدّة المسح، مثال:
- توضّاً عليّ لصلاة العصر، ومسح على جوربيه لأوّل مرّة، يطرح سؤال على الطلاب: ما آخر صلاة يستطيع أن يصلي دون خلع الجوربين؟ يستمع لإجابة الطلاب، ومن ثمّ يوضّح أنّ مدّة المسح للمقيم تختلف عن المسافر من خلال عرض موقف آخر يُبيّن فيها مدّة المسح لكلّ منهما.
- التّفويّم التّكويني يكون من خلال طرح أسئلة حول ما تمّ شرحه.
- يسأل المعلم عن مبطلات المسح، ويبيّن ذلك بالحوار والمناقشة، والتّدوين على السّبورة، مع ضرورة التّعزير.

## الخاتمة (٥ دقائق)

تكون الخاتمة من خلال التّذكير بأبرز الموضوعات التي تمّت مناقشتها في الحصّة، مراعيّاً بذلك الفروق الفرديّة والتّنويع في مستويات الأسئلة المطروحة بما فيه الجانب الوجدانيّ.

التمهيد (٧ دقائق)

التذكير بما مضى شرحه من الدرس في الحصّة الماضية، ومن ثمّ تدوين أهداف الحصّة على السبّورة، مع التذكير بأعمال الوضوء والتّمييز بين الفرائض والسّنن، وربط ذلك بسماحة الإسلام ويسره.

العرض (٢٥ دقيقة)

- عرض موقف تمثيليّ من خلال إحضار جبيرة، ولفّها على يد أحد الطُّلاب، ومن ثمّ طرح أسئلة، مثل:
- ماذا تشاهدون؟ يستمع لإجابة الطُّلاب، ويسأل سؤالاً آخر: هذا الطُّالب مصاب بيده، ويريد أن يتوضأ، ماذا يفعل؟ يستمع لإجابة الطُّلاب، ويقوم بالتّطبيق العملي للمسح، مع بيان ضرورة المسح؛ لأنّ غسل العضو من فرائض الوضوء.
- التّقويم التّكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تمّ شرحه.
- يسأل المعلّم: بماذا يبطل المسح على الجبيرة؟
- يستمع لإجابة الطُّلاب، ويدوّنها على السبّورة، أو يعرضها على جهاز العرض.

الخاتمة (٨ دقائق)

يركّز المعلّم على وجوب شكر الله على رخصه، ومن ثمّ يطرح أسئلة حول ما تمّ تناوله في الحصّة. يناقش أسئلة الدرس مع الطُّلاب مراعيّاً الفروق الفرديّة، معزّزاً الإجابات الصّحيحة.



**الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- 1- يتعرف إلى مفهوم حقوق الأبناء.
- 2- يُدللّ بِدليل شرعيّ على واجب الأهل تجاه الأبناء.
- 3- يُعدّد بعضاً من حقوق الأبناء في الإسلام.
- 4- يُمثّل بعضاً من صور حقوق الأبناء في الإسلام.
- 5- يستشعر واجباً تجاه والديه لفضلهما عليه.

**الأساليب:**

تحليل النصوص الأصلية، المحاكاة، القصة، المحاضرة، الحوار والنقاش، المجموعات (جيكسو).

**المصادر والوسائل:**

الكتاب المقرر، والسبورة، وجهاز (LCD)، ولوحة جدارية.

**خطوات التنفيذ:**

**التمهيد: (٥ دقائق)**

- بعد التحيّة والسلام وتهيئة البيئة الصفّية.
- يُذكّر المعلمّ طلابه بالدرس السابق من وحدة الفكر، ثمّ يُذكّر بموضوع برّ الوالدين في الصّف الخامس، ويسأل الطلبة عن أهم صور برّ الوالدين.

**العرض: (٢٥ دقيقة)**

- يدوّن المعلمّ عنوان الدرس وهو حقوق الأبناء.
- ثمّ يدوّن أهداف الحصّة على السبورة، ويحضر شاشة العرض؛ لتكون جاهزة حين استعمالها.
- بعد إغلاق الكتب من قبل الطلبة يطرح المعلمّ أسئلة عن موضوع الأسرة والمقصود بها.
- حوار ونقاش عن الحقوق التي منحتها الشريعة للأسرة، ومنها حقوق الأبناء، وكتابة المقصود بحقوق الأبناء على السبورة، ويستدلّ بأدلة شرعية على ذلك مكتوبة على لوحة جدارية، ويقراها المعلمّ قراءة سليمة، ثمّ الطلبة المجيدين.

- طرح أمثلة من السيرة النبوية على حقوق الأبناء وكيف تعامل معها النبي ﷺ.
- قبل الانتقال إلى الفقرة الآتية، يقوم المعلم بتقويم تكويني لما سبق، وقراءة الدرس من قبل الطلبة.
- طرح أسئلة عن حقوق الأبناء وتدوين كل حق مع الشرح على السبورة، ويكتبها أحد الطلبة مع تعزيز دائم للطلبة.
- مناقشة الطلبة في سنن ما بعد الولادة، ومن طبق من والديه ذلك في أسرته لأخوته الأصغر منه سنًا.
- بعد الانتهاء من توضيح الحقوق يقوم المعلم بمسحها عن السبورة، والطلب من الطلبة تذكّر هذه الحقوق وتدوينها مرة أخرى.
- مقطع فيديو عن صور الحقوق.
- يطلب المعلم من الطلبة كتابة واجبهم تجاه والديهم، كلٌّ في دفتره، ثم طرحها وتدوينها على السبورة.
- يقدم المعلم تغذية راجعة للدرس وقراءة الدرس من قبل الطلبة.

#### الخاتمة (٤ دقائق)

نختتم الدرس بحلّ النشاط الموجود بالدرس حسب رأي الطلبة.

#### التقويم (٥ دقائق)

ينتقل المعلم إلى التقويم الختامي للدرس بحيث يوزع الأسئلة على الطلبة مع مراعاة القراءة الصحيحة، وتوضيح معنى كل سؤال.

## الفصل الثاني

نموذج مقترح لتوزيع الدروس على حصص مبحث التربية الإسلامية



### لصف السادس الأساسي للجزء الثاني:

ملحوظات	الأُسبوع	الشَّهر	عدد الحصص	اسم الدَّرس	الوحدة
	٣	كانون الثاني	١	الدَّرس الأوَّل: ميِّزات القرآن الكريم	الأولى
	٣	كانون الثاني	٢	الدَّرس الثَّاني: سورة البلد	
	٤	كانون الثاني	٢	الدَّرس السَّادس: الإيمان يرسل الله تعالى	
	١	شباط	١	الدَّرس الثَّامن عَشْر: الحياء من الإيمان	
	٢	شباط	١	الدَّرس الخامس: من آيات الله في الكون	الثَّانية
	٣	شباط	٢	الدَّرس الثَّالث: سورة القلم (١٧-٣٣)	
	٤	شباط	١	الدَّرس السَّابع: خاتم المرسلين.	
	١	آذار	٢	الدَّرس الثَّامن: فضل العلم	
	٢	آذار	٢	الدَّرس الثَّاسع: أُخوة الإيمان	الثَّالثة
	٣	آذار	٢	الدَّرس العاشر: فضل الصَّيام.	
	٤	آذار	١	الدَّرس الحادي عشر: الهجرة إلى المدينة (يثرب).	
	١	نيسان	٢	الدَّرس الثَّاني عشر: استقبال الرُّسول ﷺ.	الرَّابعة
	٢	نيسان	١	الدَّرس الثَّالث عشر: بناء المسجد.	
	٢	نيسان	٢	الدَّرس الرَّابع عشر: من أحكام الصَّيام.	الخامسة
	٣	نيسان	١	الدَّرس الخامس عشر: صدقة الفطر.	
	٤	نيسان	٢	الدَّرس السَّادس عشر: صلاة الجماعة.	
	١	أيار	٢	الدَّرس السَّابع عشر: سعة الصَّدْر (تفاعلي)	
	١	أيار	٢	الدَّرس الرَّابع: وصايا لقمان (١٢-١٩)	السَّادسة
	٢	أيار	١	الدَّرس الثَّاسع عشر: النَّهي عن التَّخاصم	
	٢	أيار	١	الدَّرس العِشرون: النِّفاق.	
	٢	أيار	١		
			٣١	المجموع	

# تصنيف أهداف كتاب الصّف السادس الأساسي لمبحث التربية الإسلامية



## الجزء الثاني:

ملاحظات	استدلال		تطبيق		معرفة		اسم الدرس
	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	
<b>الوحدة الأولى: القرآن الكريم</b>							
		١. أن يردّ الطلبة على من يدعي أن القرآن الكريم لا يناسب التطور.		١. أن يقرأ الطلبة بعض الأدلة على فضل تلاوة القرآن الكريم.		١. أن يعدد الطلبة ميّزات القرآن الكريم.	الدرس الأوّل: ميّزات القرآن الكريم
		٢. أن يستنتج الطلبة سبباً لإعجاز القرآن الكريم.				٢. أن يعرف الطلبة القرآن الكريم.	
		٣. أن يردّ الطلبة على من يدعون أنّ القرآن الكريم كلام النبيّ عليه السّلام.				٣. أن يذكر الطلبة بعض الكتب السّماوية.	
		٤. أن يدلّل الطلبة على مراحل تحدّي القرآن الكريم.				٤. أن يعدد الطلبة بعض حكم نزول القرآن منجماً	
	١+ ١+١	١. أن يستنبط الطلبة ثلاث عبر مستفادة.	١+١	١. أن يشرح الطلبة الآيات ويفسّروها. ٢. أن يتلو الطلبة آيات السورة تلاوة تفسيرية.		١. أن يفسّر الطلبة المفردات. ٢. أن يتلو الطلبة الآيات غيباً. ٣. أن يذكر الطلبة اسم البلد الذي ولد فيه النبيّ عليه السّلام. ٤. أن يذكر الطلبة ثواب كافل اليتيم. ٥. أن يذكر الطلبة مصير المؤمنين ومصير الكافرين. ٦. أن يعدد الطلبة بعضاً من موضوعات السور المكيّة. ٧. أن يذكر الطلبة بعض ميّزات مكة المكرمة.	الدرس الثاني: سورة البلد

اسم الدروس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
الدروس الثالث: سورة القلم (١٧-٣٢)	١. أن يُفسَّر الطلبة المفردات.		١. أن يشرح الطلبة الآيات ويُفسِّروها.	١	١. أن يستنتج الطلبة الدُّروس والعبر من الآيات والقصة.		
	٢. أن يتلو الطلبة الآيات غيباً.		٢. أن يتلو الطلبة الآيات تلاوة تفسيريّة.		٢. أن يقارن الطلبة بين قصّة أصحاب الجنّة وأهل قریش.		
	٣. أن يذكر الطلبة أهميّة الصّدقة في حفظ التعم.	١+١	٣. أن يصف الطلبة موقفهم لو كانوا من أصحاب الجنّة.		٣. أن يستنتج الطلبة سبب معاقبة الله تعالى للأخ الأوسط.		
الدروس الرابع: سورة لقمان (١٢-١٩)	١. أن يُفسَّر الطلبة المفردات.		١. أن يشرح الطلبة الآيات ويُفسِّروها.	١	١. أن يستنتج الطلبة الدُّروس والعبر من الآيات.		
	٢. أن يوضّح الطلبة دور الآباء.		٢. أن يتلو الطلبة الآيات تلاوة تفسيريّة.		٢. أن يعلل الطلبة أن شكر الإنسان لله يعود عليه بالخير.		
	٣. أن يذكر الطلبة واجب الأبناء تجاه الآباء.	١+١ ١+	٣. أن يتلو الطلبة الآيات من سورة الإسراء في الإحسان للوالدين.		٣. أن يستنتج الطلبة أثر رفع الصّوت في المجتمع.		
	٤. أن يتلو الطلبة الآيات غيباً.		٤. أن يمثّل الطلبة على المعروف وعلى المنكر.				
	٥. أن يذكر الطلبة بعض حقوق الأبناء في الإسلام.	١					
	٦. أن يُبيّن الطلبة أهميّة الصّلاة في الإسلام.	١					
	٧. أن يُعرف الطلبة بلقمان.						
	٨. أن يعدد الطلبة بعض الأخلاق الحميدة والأخلاق الذميمة.						
	المجموع	٣١		١٦		١٦	٦٣
<b>الوحدة الثانية: العقيدة الإسلاميّة</b>							
الدروس الخامس: من آيات الله في الكون	١. أن يوضّح الطلبة مفهوم آيات الله في الكون.		١. أن يتلو الطلبة الآيات الكريمة تلاوة سليمة.		١. أن يستدل الطلبة من القرآن الكريم على آيات الله في الكون.		
	٢. أن يذكر الطلبة بعض آيات الله في الكون.	١+١ ١+	٢. أن يميّز الطلبة آيات الله في الأرض والسّماء وما فيهما.		٢. أن يستخلص الطلبة فائدة التّفكير في آيات الله.		
	٣. أن يشرح الطلبة ظاهرتي الخسوف والكسوف.		٣. أن يُلقي أبيات الشّعْر أمام الطلبة.				

اسم الدّرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
الدّرس السادس: الإيمان برسول الله تعالى	١. أن يعرف الطّلبة كلاً من النّبّي والرّسول.	١	١. أن يتلو الطّلبة الآيات تلاوة سليمة.	١	١. أن يستنتج الطّلبة بعض ابتلاءات أولي العزم من الرّسول.		
	٢. أن يذكر الطّلبة بعض أسماء الرّسول والأنبياء.	١+١ ١+	٢. أن يحدّد الطّلبة وجه الاستدلال في أدلة وجوب الإيمان بالرّسول والأنبياء.		٢. أن يعلل الطّلبة كون الرّسول بشراً، وليسوا ملائكة.		
	٣. أن يوضّح الطّلبة مهام الرّسول ووظائفهم.	١					
	٤. أن يبيّن الطّلبة صفات الرّسول.						
	٥. أن يذكر الطّلبة أركان الإيمان.						
	٦. أن يذكر الطّلبة بعض معجزات الرّسول.	١					
الدّرس السّابع: خاتم المرسلين محمد ﷺ	١. أن يبيّن الطّلبة مفهوم خاتم المرسلين.		١. أن يتلو الطّلبة ويقرأوا الأدلّة على خاتم المرسلين.		١. أن يوفّق الطّلبة بين محمد خاتم المرسلين ونزول عيسى عليه السّلام آخر الزّمان.		
	٢. أن يحدّد الطّلبة واجبنا تجاه خاتم المرسلين.		٢. أن يحدّد الطّلبة وجه الاستدلال في القرآن الكريم والسّنة على خاتم المرسلين.		٢. أن يستدلّ الطّلبة بوجوب محبّة الرّسول محمد عليه السّلام خاتم المرسلين.		
	٣. أن يذكر الطّلبة ميزات رسالة خاتم المرسلين.		٣. أن يربط الطّلبة بين كلّ نبيّ وما يشير إلى نبوته ورسالته من خلال الصورة.				
	٤. أن يعدد الطّلبة بعض علامات محبّة المؤمن للرّسول عليه السّلام.						
	٥. أن يشرح الطّلبة خصائص خاتم المرسلين التي ذكرت في الحديث النّبويّ الشّريف.						
	المجموع	٢٢		٨		٦	٣٦
<b>الوحدة الثالثة (الحديث الشّريف)</b>							
الدّرس الثّامن: فضل العلم	١. أن يحفظ الطّلبة الحديث غيباً.		١. أن يمثّل الطّلبة بعض صور طلب العلم.		١. أن يستنتج الطّلبة ما يرشد إليه الحديث.		١
	٢. أن يبيّن الطّلبة فضل العلم وأهميته.		٢. أن يلقي الطّلبة أبيات الشّعري.		٢. أن يستخلص الطّلبة آداباً أخرى لطالب العلم.		
	٣. أن يعرف الطّلبة معنى مفردات الحديث.		٣. أن يحدّد الطّلبة مدينة غرة على خارطة فلسطين.				

اسم الدّرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
	٤. أن يوضّح الطّلبة مفهوم العلم.		٤. أن يقرأ الطّلبة آيات الأدلّة الشرعيّة قراءة سليمة.				
	٥. أن يعرف الطّلبة براوي الحديث الشّريف.		٥. أن يمثّل الطّلبة على العلم الدّيني والعلم الدّنيوي.				
	١. أن يحفظ الطّلبة الحديث غيباً.		١. أن يشرح الطّلبة الحديث الشّريف بلغتهم.		١. أن يستنتج الطّلبة ما يرشد إليه الحديث.		
	٢. أن يُبين الطّلبة معنى مفردات الحديث.		٢. أن يستخدم الطّلبة المكتبة المدرسيّة؛ لترجم للصّحابة المذكورة أسماؤهم في النّشاط.		٢. أن يستنتج الطّلبة رابطة أخوة الإيمان من أنساب الصّحابة.	١	
	٣. أن يذكر الطّلبة فضل رابطة الإيمان على غيرها.		٣. أن يمثّل الطّلبة على قاعدة الجزاء من جنس العمل.		٣. أن يستنتج الطّلبة روابط أخرى بين أفراد المجتمع.		
الدّرس التاسع: أخوة الإيمان	٤. أن يذكر الطّلبة بعض مظاهر أخوة الإيمان.		٤. أن يحدد الطّلبة الشّعوب المؤمنة (المسلمة) من خلال خارطة العالم الإسلاميّ.				
	٥. أن يعرف الطّلبة براوي الحديث.		٥. أن يقرأ الطّلبة الحديث الشّريف.				
			٦. أن يسرد الطّلبة بلغتهم الظلم الذي يعانيه أهل فلسطين من الاحتلال الصّهيونيّ.				
	١. أن يحفظ الطّلبة الحديث غيباً.		١. أن يقرأ الطّلبة الحديث الشّريف.		١. أن يستنتج الطّلبة ما يرشد إليه الحديث.		
	٢. أن يُبين الطّلبة معنى مفردات الحديث.		٢. أن يمثّل الطّلبة على كلّ نوع من أنواع الصّبر.		٢. أن يدلّل الطّلبة على شهر رمضان من صورة الهلال.		
الدّرس العاشر: فضل الصّيام	٣. أن يُبين الطّلبة معنى الصّيام شرعاً.		٣. أن يستخدم الطّلبة المكتبة المدرسية لكتابة أثر الغيبة والنميمة على الصّيام.		٣. أن يميز الطّلبة الحديث القدسي من الحديث النّبويّ.		
	٤. أن يوضّح الطّلبة فضل الصّيام.						
	٥. أن يعرف الطّلبة براوي الحديث.						
	المجموع	١٦	١٤	١١	٤١		

اسم الدّرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
<b>الوحدة الرابعة (السيرة النبوية)</b>							
الدّرس الحادي عشر: الهجرة إلى المدينة (يُتْرَب)	١. أن يذكر الطّلبة سبب الهجرة إلى يثرب.		١. أن يمثّل الطّلبة على التّضحية والفداء من خلال أحداث الهجرة.		١. أن يستنتج الطّلبة أثر التّخطيط في نجاح الهجرة.		
	٢. أن يوضّح الطّلبة مواقف التّضحية والفداء في الهجرة.		٢. أن يشرح الطّلبة خطّ سير النّبّي عليه السّلام في هجرته باستخدام الخريطة.		٢. أن يستنبط الطّلبة الدّروس والعبر من الهجرة.		
	٣. أن يعرف الطّلبة بالأوس والخزرج.		٣. أن يسرد الطّلبة قصّة الهجرة بلغتهم الخاصّة.		٣. أن يعلل الطّلبة سبب الهجرة سرّاً.		
	٤. أن يُبيّن الطّلبة أهميّة بيعة العقبة الثانية في نشر الإسلام.		٤. أن يستخدم الطّلبة المكتبة المدرسية؛ ليكتبوا قصّة أم معبد وسراقة بن مالك.				
			٥. أن يحدد موقع غار ثور من مكة والمدينة.				
الدّرس الثاني عشر: استقبال الرسول ﷺ	١. أن يُبيّن الطّلبة دور المهاجرين في تهيئة أهل المدينة في استقبال النّبّي.		١. أن يصف الطّلبة شوق أهل المدينة لهجرة النّبّي عليه السّلام بلغتهم الخاصّة.		١. أن يستنتج الطّلبة الدّروس والعبر من استقبال النّبّي عليه السّلام.		
	٢. أن يردد الطّلبة أنشودة استقبال النّبّي عليه السّلام.		٢. أن يتقن الطّلبة نشيدة طلع البدر علينا.		٢. أن يستخلص الطّلبة أهميّة ١+١ بناء المساجد من صورة مسجد قباء.		
	٣. أن يُبيّن الطّلبة تسابق الأنصار لاستضافة النّبّي عليه السّلام.		٣. أن يستخدم الطّلبة المكتبة المدرسية؛ ليدوّنوا أسماء للمدينة المنورة.				
	٤. أن يشرح الطّلبة معنى قوله عليه السّلام: "دعوها إنها مأمورة".						
	٥. أن يذكر الطّلبة دليلاً على فضل مسجد قباء.						
	٦. أن يعدد الطّلبة أهم أعمال النّبّي عليه السّلام فور وصوله المدينة.						



ملاحظات	استدلال		تطبيق		معرفة		اسم الدرس
	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	
		١. أن يعلل الطلبة قيام النبي عليه السلام ببناء المسجد أول عمل له.		١. أن يقرأ الطلبة النصوص المتعلقة بفضل المساجد.		١. أن يوضح الطلبة الحكمة من مشاركة النبي عليه السلام في بناء المسجد النبوي.	الدرس الثالث عشر: بناء المسجد
	١	٢. أن يستنتج الطلبة الربط بين المسجد النبوي والمسجد الأقصى.		٢. أن يقارن الطلبة بين المسجد النبوي في عهد النبي عليه السلام والصحابة وما هو عليه اليوم من خلال الصور.		٢. أن يعدد الطلبة فوائد المسجد النبوي في عهد النبي عليه السلام.	
		٣. أن يعلل الطلبة إصرار النبي عليه السلام بدفع ثمن المرید لليتيمين.		٣. أن يصف الطلبة المسجد النبوي في عهد النبي عليه السلام.		٣. أن يبين الطلبة معنى المفردات التي تضمنها الدرس.	
٣٦	١١		١١		١٤	المجموع	
<b>الوحدة الخامسة (الفقه الإسلامي)</b>							
		١. أن يفرق الطلبة بين صيام الفريضة وصيام الأتلفة.		١. أن يقرأ الطلبة النصوص الشرعية بشكل صحيح وسليم.		١. أن يعرف الطلبة مفهوم الصيام.	الدرس الرابع عشر: من أحكام الصيام
		٢. أن يستخرج الطلبة المعنى المستفاد من النصوص.		٢. أن يميز الطلبة بين الحالات التي توجب القضاء والتي توجب الفدية.		٢. أن يبين الطلبة فرائض الصيام.	
		٣. أن يعلل الطلبة اعتبار الصوم لله تعالى.		٣. أن يستخدم الطلبة مكتبة المدرسة؛ ليكتبوا فوائد الصيام.		٣. أن يعدد الطلبة مبطلات الصيام.	
		٤. أن يستخلص الطلبة بعض آداب الصوم (سننه) من الصورة في الدرس.				٤. أن يذكر الطلبة الأعذار المبيحة للإفطار.	
						٥. أن يوضح الطلبة حكم الإفطار في شهر رمضان بغير عذر.	
						٦. أن يذكر الطلبة شروط الصيام.	
						٧. أن يعدد الطلبة ركزي الصيام.	
						٨. أن يذكر الطلبة بعض صيام التطوع.	
						٩. أن يبين الطلبة الحكمة من مشروعية الصيام.	

اسم الدّرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
الدّرس الخامس عشر: صدقة الفطر	١. أن يعرف الطّلبة مفهوم صدقة الفطر.		١. أن يقرأ الطّلبة الأدلّة على مشروعية صدقة الفطر.		١. أن يستخلص الطّلبة فضل صدقة الفطر.		
	٢. أن يعدد الطّلبة مصارف صدقة الفطر.		٢. أن يقرأ الطّلبة آيات تدلّ على وجوب الرّكاة.		٢. أن يفرّق الطّلبة بين صدقة الفطر والصدقات الأخرى.		
	٣. أن يعرف الطّلبة مفهوم الرّكاة.		٣. أن يستخدم الطّلبة جهاز الحاسوب والإنترنت لمعرفة مقدار صدقة الفطر لهذا العام والأعوام السابقة من موقع دار الإفتاء.				
	٤. أن يذكر الطّلبة دليلاً شرعياً على مشروعية صدقة الفطر.						
الدّرس السّادس عشر: صلاة الجماعة	١. أن يعرف الطّلبة مفهوم الصّلاة الجماعية.		١. أن يقرأ الطّلبة الأدلّة الشرعيّة بشكل صحيح وسليم.		١. أن يفرق الطّلبة بين فرض العين وفرض الكفاية.		
	٢. أن يُبين الطّلبة فضل صلاة الجماعة.		٢. أن يمثّل الطّلبة على صلاة الجماعة في حالات مختلفة وأزمان مختلفة.		٢. أن يفرق الطّلبة بين صلاة الجماعة وصلاة الفرد.		
	٣. أن يوضّح الطّلبة بعض حكم مشروعية صلاة الجماعة.		٣. أن يمثّل الطّلبة على كلّ من فرض العين وفرض الكفاية.				
	٤. أن يعرف الطّلبة مفهوم كلّ من: فرض العين وفرض الكفاية.						
	٥. أن يذكر الطّلبة دليلاً شرعياً على مشروعية صلاة الجماعة.						
	المجموع	١٨	٩	٨	٣٥		
<b>الوحدة السّادسة (الفكر الإسلاميّ)</b>							
الدّرس السّابع عشر: سعة الصّدر (شعاعي)	١. أن يعرف الطّلبة مفهوم سعة الصّدر.		١. أن يتلو الطّلبة النّصوص القرآنيّة التي تحت على سعة الصّدر.		١. أن يستنتج الطّلبة بعض ثمار سعة الصّدر على الفرد والمجتمع.		
	٢. أن يذكر الطّلبة مجالات سعة الصّدر.		٢. أن يمثّل الطّلبة على سعة الصّدر.		٢. أن يقارن الطّلبة بين سعة الصّدر والنّزاهة والشّفاقيّة.		
	٣. أن يذكر الطّلبة طرق الوقاية من الغضب.						
	٤. أن يذكر الطّلبة طرق علاج الغضب.						

اسم الدّرس	معرفة		تطبيق		استدلال		ملاحظات
	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	الهدف	التكرار	
الدّرس الثامن: عشرين: الحياء من الإيمان	١. أن يعرف الطّلبة مفهوم الحياء.		١. أن يقرأ الطّلبة الأدلّة الشرعيّة على الالتزام بخلق الحياء.		١. أن يدلّل الطّلبة على الحياء من السّنة النبويّة.		
	٢. أن يبيّن الطّلبة مكانة خلق الحياء في الإسلام.		٢. أن يمثل الطّلبة على صور التّحلي بخلق الحياء.		٢. أن يستنتج الطّلبة بعض ثمار الالتزام بخلق الحياء على الفرد والمجتمع.		
	٣. أن يعدد الطّلبة بعض صور الحياء.		٣. أن يستخدم الطّلبة مكتبة المدرسة؛ ليكتبوا قصة حياء عثمان بن عفان.		٣. أن يستنتج الطّلبة صفات المجتمع المسلم.		
	٤. أن يذكر الطّلبة بعض الأخلاق الإسلاميّة الفاضلة.		٤. أن يُلقي الطّلبة أبيات الشّعْر بشكل صحيح وسليم.				
	٥. أن يذكر الطّلبة الفرق بين خلق الحياء والنخل.						
الدّرس التاسع عشر: النبي عن التّخاصم	١. أن يعرف الطّلبة مفهوم التّخاصم.		١. أن يقرأ الطّلبة الدّليل الشّرعي على حرمة التّخاصم بشكل صحيح وسليم.		١. أن يدلّل الطّلبة على تحريم التّخاصم من القرآن الكريم والسّنة النبويّة.		
	٢. أن يعدد الطّلبة أسباب التّخاصم.		٢. أن يمثّل الطّلبة على صور التّخاصم بين الناس.		٢. أن يستنتج الطّلبة بعض آثار التّخاصم على الفرد والمجتمع.		
	٣. أن يوضّح الطّلبة موقف الإسلام من التّخاصم.		٣. أن يمثّل الطّلبة على مقولة "فرق تسد".				
الدّرس العشرين: النّفاق	١. أن يعرف الطّلبة مفهوم النّفاق.		١. أن يمثّل الطّلبة على كلّ قسم من النّفاق بصور.		١. أن يستخلص الطّلبة صفات المنافق من خلال صور الدّرس.		
	٢. أن يعدد الطّلبة أقسام النّفاق.		٢. أن يقرأ الطّلبة الأدلّة الشرعيّة على ذمّ النّفاق والتّحذير منه بشكل صحيح وسليم.		٢. أن يستنتج الطّلبة بعض آثار النّفاق على الفرد والمجتمع.		
	٣. أن يعرف الطّلبة مفهوم الكافر.		٣. أن يصنّف الطّلبة صفات وآثار المنافق من خلال النّصوص الشرعيّة.		٣. أن يفرق الطّلبة بين النّفاق والرياء.		
	٤. أن يذكر الطّلبة صفات المنافق.						
	٥. أن يذكر الطّلبة دليلاً شرعيّاً على ذمّ النّفاق.						
	المجموع	١٧	١٢	١٠	٣٩		
		١١٨	٧٠	٦٢	٢٥٠		
		%٤٧	%٢٨	%٢٥	%١٠٠		

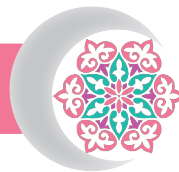
## مجموع الأهداف السلوكية للجزء الثاني ٢٥٠ هدفاً:

- الأهداف المعرفية ١١٨ بنسبة (٤٧٪).
- الأهداف التطبيقية ٧٠ بنسبة (٢٨٪).
- الأهداف الاستدلالية ٦٢ بنسبة (٢٥٪).

## أما المحتوى التعليمي فمجموع حصصه (٣١) حصّة في الفصل، موزعة كالاتي:

- وحدة القرآن الكريم (٧ حصص) بنسبة (٢٣٪).
- وحدة العقيدة (٤ حصص) بنسبة (١٣٪).
- وحدة الحديث النبوي الشريف (٦ حصص) بنسبة (١٩٪).
- وحدة السيرة النبوية (٤ حصص) بنسبة (١٣٪).
- وحدة الفقه الإسلامي (٥ حصص) بنسبة (١٦٪).
- وحدة الفكر الإسلامي (٥ حصص) بنسبة (١٦٪).
- علماً أنّ عدد فقرات الاختبار ثلاثون (٣٠) فقرة.

## جدول المواصفات لكتاب التربية الإسلامية الجزء الثاني:



المحتوى	الأهداف	النسبة / عدد الحصص	معرفة واستيعاب %٤٧ (١١٨)	تطبيق %٢٨ (٧٠)	الاستدلال %٢٥ (٦٢)	المجموع %١٠٠ (٢٥٠)
وحدة القرآن الكريم		%٢٣ (٧)	٣	٢	٢	٧
وحدة العقيدة الإسلامية		%١٣ (٤)	٢	١	١	٤
وحدة الحديث النبوي الشريف		%١٩ (٦)	٣	٢	١	٦
وحدة السيرة النبوية		%١٣ (٤)	٢	١	١	٤
وحدة الفقه الإسلامي		%١٦ (٥)	٢	٢	١	٥
وحدة الفكر الإسلامي		%١٦ (٥)	٢	١	١	٤
مجموع الحصص		%١٠٠ (٣١)	١٤	٩	٧	٣٠

<p>The State Of Paliestnian Ministry of Education and higher Education</p> <p>مجموع العلامات (٣٦) الزمن: (٩٠) دقيقة</p>	<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p>  <p>اختبار نهاية الفصل الثاني</p>	<p>دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي الصّف: السادس الأساسي مبحث: التربية الإسلامية</p>
---	---	--

السؤال الأول: أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة. (١٠ علامات)

- ١- واجب المسلم تجاه نِعَمِ الله تعالى:
  - أ- ذكر هذه النعم. ب- الافتخار بها. ج- شكر الله تعالى. د- الزيادة في العمل.
- ٢- لقمان الذي ذكر في الآيات الكريمة كان:
  - أ- حكيماً. ب- حكيماً ونبيّاً في آن واحد. ج- نبياً. د- من صحابة رسول الله.
- ٣- اختار الله الأنبياء والرُّسُل من:
  - أ- الملائكة. ب- الجنّ. ج- البشر. د. بعضهم من البشر وبعضهم من الجنّ.
- ٤- أقام الإسلام العلاقة بين المسلمين على أساس أخوة:
  - أ- الدّم. ب- الدّين. ج- التّسبب. د- اللغة.
- ٥- باب الرّيّان أحد ابواب الجنّة يدخل منه:
  - أ- الشّهداء. ب- الحُجّاج. ج- الصّادقون. د- الصّائمون.
- ٦- نزل النّبِيّ ﷺ في المدينة ضيفاً عند الصّحابيّ:
  - أ- أسعد بن زرارة. ب- عبد الله بن أريقط. ج- أبي أيّوب الانصاريّ. د- سعد بن معاذ.
- ٧- حكم صلاة الجماعة للفرد (الشّخص) المسلم:
  - أ- فرض عين. ب- فرض كفاية. ج- سنّة مؤكدة. د- سنّة غير مؤكدة.
- ٨- من مبطلات الصّوم:
  - أ- الأكل والشّرب عمداً. ب- الأكل والشّرب ناسياً. ج- الحمل أو الرّضاع. د- السّفَر مسافة ٨١ كم.
- ٩- الحياء الذي يدفع صاحبه إلى الاقتصاد في حديثه في المجالس هو الحياء:
  - أ- من الله تعالى. ب- من التّاس. ج- من النّفس. د- الذي يخجل من الظهور.
- ١٠- عبارة "موالاة الكفرة، ومعاداة المسلمين، والكيد لهم، وخداعهم":
  - أ- من صفات المنافقين. ب- من أنواع التّفاق. ج- من آثار التّفاق على الفرد والمجتمع. د- من الفروق بين التّفاق والرّياء.

١- اكتب الآيات الكريمة من قوله تعالى: ﴿إِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ

أَن لَّا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ ﴿٢٤﴾. (٣ علامات)

٢- أضع الرّقم المناسب أمام كلّ كلمة من الكلمات الآتية؛ ليكون المعنى صحيحاً. (٣ علامات)

الكلمة	المعنى
( ) ( ) النّجدين	١. كلام متضمّن لما يُستقبح ذكره.
( ) ( ) لَيَصْرِمُنَّهَا	٢. يتركه مع من يؤذيه.
( ) ( ) الخردل	٣. ليقطعن ثمارها.
( ) ( ) يُسَلِّمُهُ	٤. المكان الذي يجفف فيه التمر.
( ) ( ) الرّفث	٥. طريقا الخير والشر.
( ) ( ) اللّين	٦. الطين المُجفّف.
	٧. نبات صغير البذور.

٣- أبين المعنى المستفاد من النصوص الشرعيّة الآتية: (علامتان)

أ. قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿١﴾﴾.

ب. قال تعالى: ﴿وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾﴾.

٤- ما العلاقة بين المسجد النبويّ والمسجد الأقصى؟ (علامتان)

٥- هل تحبُّ أن تكون حييًّا أم خجولاً؟ ولماذا؟ (علامتان)

.....  
.....  
.....

(٧ علامات)

السؤال الثالث:

- ١- اكتب المصطلح المناسب لكلِّ من التعريفات الآتية: (علامة واحدة)  
أ. ( الامتناع عن الطَّعام والشَّرَاب وسائر المفطرات من طلوع الفجر إلى غروب الشَّمس .  
ب. ( رجل حرٌّ أوحى إليه بشرع من قبله، ولكن لم يؤمر بتبليغه للناس .

٢- اكتب حديث فضل العلم قال رسول الله ﷺ: "من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً.....

.....  
.....

"(علامتان)

٣- استنتج درسين من الدُّروس والعبر المستفادة من آيات سورة البلد. (علامتان)

- أ. ....  
ب. ....

٤- أكمل الفراغات الآتية بما يناسبها: (علامتان)

١. تميِّز القرآن الكريم بعدة ميزات منها: أ. ....  
ب. ....  
٢. من وظائف المسجد في الإسلام غير أداء الصَّلَاة: أ. ....  
ب. ....

(٧ علامات)

السؤال الرابع:

١- أبين أثرين من آثار التَّفَاق على الفرد والمجتمع: (علامتان)

- أ. ....  
ب. ....



٢- أعلل ما يأتي: (٣ علامات)  
أ. اتَّجَّهَ النَّبِيُّ ﷺ وصاحبه ليلة الهجرة جنوباً على الرغم من أن يثرب (المدينة) تقع شمال مكة.

ب. نهى الإسلام عن التَّخاصم بين النَّاسِ.

٣- أقرن بين صدقة الفطر وزكاة المال من حيث: أ. وقت إخراجهما ب. الحكم (علامتان)

الحكم	وقت إخراجهما	
		صدقة الفطر
		زكاة المال



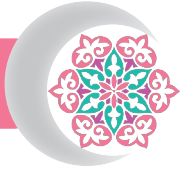
## مفاهيم خاطئة وشائعة وصعوبات التعلّم

الوحدة	الدّرس	مفاهيم خاطئة وشائعة وصعوبات التعلّم	آليات العلاج المقترحة
الأولى	١	- يظنُّ بعضهم أنّ المطلوب من الإيمان بالكتب السماوية الإيمان بما جاء فيها. - القرآن المكي ما نزل في مكة، والمدني ما نزل في المدينة.	- توضيح أنّ المقصود الإيمان بها كما وردت في القرآن الكريم، وليس ما هو فيها الآن بعد التحريف والتّبديل.
	٢+٣+٤	- صعوبة القراءة والتّلاوة بأحكام التّجويد عند الطّلبة.	- اعتماد المعيار الزّمني أي: ما نزل قبل الهجرة وما نزل بعدها، وليس المكان.
		- صعوبة القائل ضع رأسك مع الرؤوس وقل يا قطاع الروس أو موتك مع الجماعة رحمة.	- التّعاون مع معلّم اللغة العربية وتدريب الطّلبة على القراءة واستخدام مصادر التعلّم.
		- أن لقمان رسول أو نبي.	- لفت نظر الطّلبة لقول النّبيّ -عليه السّلام: "لا يكن أحدكم إمّعة...".
		- طاعة الوالدين في كل شيء.	- الصّحيح أن لقمان حكيم، وهو رجل صالح.
		- الخلط بين قبة الصّخرة والمسجد الأقصى.	- الصّحيح والمطلوب برّ الوالدين والإحسان إليهما وطاعتها في المعروف.
الثانية	٥	- الخلط بين قبة الصّخرة والمسجد الأقصى.	- المسجد الأقصى هو المسجد الغربي الجنوبي.
	٦	- ظاهرتا الخسوف والكسوف.	- التّعاون مع معلّم العلوم لتوضيح هذه الظواهر.
		- بلوتو من المجموعة الشمسيّة.	- توضيح أنّ بلوتو ليس من المجموعة الشمسيّة.
		- آيات الله محصورة في الحسيّة.	- والصّواب أنّها تشمل الحسيّة والمقروءة (آيات القرآن).
	٧	- الخلط بين أركان الإسلام والإيمان.	- استخدام الوسائل التعلّميّة، وإنّ أركان الإسلام عمل والإيمان تصديق.
		- عدم التّفريق بين الرّسول والنّبيّ.	- تعريف كلّ منها مع الأمثلة التّوضيحيّة.
		- الخلط بين عدد الرّسُل والأنبياء الكلّي، وما ورد في القرآن من أسماء (٢٥) رسولاً ونبيّاً.	- ما ورد أسماءهم من الرّسُل والأنبياء في القرآن الكريم نؤمن بها، والباقي نؤمن بهم دون ذكر أسماء لهم.
- نزول عيسى -عليه السّلام- في آخر الزّمان كرّسول.		- نزول عيسى -عليه السّلام- ليس كرّسول، وإنما من اتباع رسالة محمد عليه السّلام.	

الوحدة	الدّرس	مفاهيم خاطئة وشائعة وصعوبات التّعلّم	آليات العلاج المقترحة
الثالثة	٨	- "اطلبوا العلم ولو في الصّين". - تلاوة آية: "يرفع الله" بتفخيم لام لفظ الجلالة.	- ليس بحديث نبويّ. - شرح حالات ترفيق وتفخيم لام لفظ الجلالة وتدريب الطّلبة على ذلك، فهي مرفقة في الآية الكريمة المذكورة.
	٩	- مقولة: "الله لا يظلمك" أو "الله يظلم اللي يظلم". - مقولة: "من علّمني حرفاً كنت له عبداً".	- إنّ الله - سبحانه وتعالى - تنزه عن الظلم. - المطلوب الاحترام والمحبة، وليس العبوديّة.
	١٠	- مقولة: "أنا وأخوي على ابن عمي، وأنا وابن عمي على الغريب". - الخلط بين الحديث القدسي والنّبويّ والقرآن الكريم.	- انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً، وإنّ نصرته ظالماً أن توضح له ظلمه ونردعه عن ظلمه. - توضيح كلّ مفهوم منها مع الأمثلة والمقارنة بينها.
	١١	- هجرة عمر بن الخطاب علناً. - وجود العنكبوت والحمامة على باب غار ثور.	- الصّحيح أنّه هاجر كباقي المسلمين سرّاً. - عدم صحة هذه الأمور وأنها لم تثبت.
	١٢	- مقولة: "ما بين منبري وقبري روضة من رياض الجنّة". - مقولة: "ما بين منبري وحجرتي روضة من رياض الجنّة"، وإنّ قبر الرّسول لم يكن داخل المسجد النّبويّ.	- الصّحيح أنّ ما بين منبري وقبري روضة من رياض الجنّة، وإنّ قبر الرّسول لم يكن داخل المسجد النّبويّ.
الرابعة	١٤	- يفطر الصّائم عند غروب الشّمس، وليس عند إطلاق المدفع. - وجوب تتابع صيام النّافلة أو القضاء.	- أذان المغرب هو ما يدلّ على غروب الشّمس، وبالتالي الإفطار للصّائم، كما أنّ أذان الفجر الصادق يوجب الصّيام. - ليس شرطاً تتابع الصّيام في النّافلة أو القضاء.
	١٥	- كفّارة على من أفطر عمداً دون عذر في رمضان. - صدقة الفطر على الأغنياء.	- عليه التّوبة والقضاء ولا كفّارة على ذلك. - صدقة الفطر على الأغنياء.
	١٦	- الخلط بين صدقة التّطوع والزّكاة. - يجوز إخراج صدقة الفطر بعد صلاة العيد. - الاعتقاد أنّ صلاة الجماعة فقط في المسجد. - صلاة الجماعة فرض وواجب على المسلم.	- الزّكاة ركن من أركان الإسلام، وصدقة التّطوع مندوبة. - يجب إخراجها قبل صلاة العيد. - يمكن إقامة صلاة الجماعة في المسجد وغيره. - صلاة الجماعة سنّة مؤكّدة.

الوحدة	الدّرس	مفاهيم خاطئة وشائعة وصعوبات التّعلّم	آليات العلاج المقترحة
السّادسة	١٧	- صعوبة قراءة وتلاوة الآيات الكريمة.	- التّدريب على تلاوتها وتوظيف مصادر التّعلّم.
	١٨	- الخلط بين الخجل والحياء.	- الحياء خلق رفيع وعظيم، والخجل مرض نفسي وضعف وتقديم أمثلة توضّح كلاً من الحياء والخجل.
	١٩	- صعوبة قراءة وتلاوة الآيات الكريمة والنّصوص.	- التّدريب على تلاوتها وتوظيف مصادر التّعلّم.
	٢٠	- صعوبة فهم المعنى المستفاد من النّصوص.	- التّدريب على ذلك من خلال الشّرح والتّوضيح لوجه الاستدلال والمعنى الذي تضمنه النّص الشّرعي.

## أدوات التّقيّم الأصيل



### جدول (١) مقترح سلاّم تقدير إجمالي لمؤشّرات الأداء لدرس

تقدير مستوى الأداء للمؤشر				اسم الطّالب	الرّقم
المؤشّر الأوّل	المؤشّر الثّاني	المؤشّر الثّالث	المؤشّر الرّابع		
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

### جدول رقم (٢) مصفوفة مستويات الأداء

غير مرضٍ (١)	غير مرضٍ (٢)	غير مرضٍ (٣)	المحك/مستوى الأداء
وصف لمستوى الأداء غير المرضي	وصف لمستوى الأداء المرضي	وصف لمستوى الأداء غير الجيد	

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: مميزات القرآن الكريم

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يعدد بعضاً من مميزات القرآن الكريم.
- يستنبط الحكم من نزول القرآن الكريم منجماً.
- يُبين سبب إعجاز القرآن الكريم.
- يردّ على من يدعون أن القرآن الكريم من كلام محمد ﷺ وليس من عند الله عزّ وجلّ.

## المادّة الإثرائيّة:

## مراحل التّحدي في القرآن الكريم:

- 1- المرحلة الأولى: تحدّاهم أن يأتوا بمثله كلّ مجتمعاً، قال تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ نَقُولُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (٣٣) فليأتوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٣٤﴾، (الطور)، وقوله تعالى: ﴿قُلْ لَيْنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيراً﴾، (الإسراء: ٨٨).
- 2- المرحلة الثانية: تحدّاهم القرآن أن يأتوا بعشر سور من مثل سوره، قال تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ مِثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ وَادْعُوا مَنْ اسْتَفْتَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (١٣) فإلّا يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٤﴾، (هود).
- 3- المرحلة الثالثة: تحدّاهم أن يأتوا بسورة واحدة من مثل سور القرآن الكريم، قال تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (٢٣) فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿٢٤﴾، (البقرة)، وقوله تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا مَنْ اسْتَفْتَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾، (يونس: ٣٨).

## الفرق بين القرآن الكريم والكتب السماوية الأخرى:

- 1- القرآن الكريم نزل مفترقا، بينما الكتب الأخرى نزلت دفعة واحدة.
- 2- القرآن الكريم للناس كافة، بينما الكتب السماوية الأخرى كلّ كتاب لقوم من الأقوام.
- 3- القرآن الكريم صالح لكلّ زمان ومكان بينما الكتب الأخرى صالحة في زمان محدد فقط.
- 4- القرآن الكريم محفوظ من التحريف؛ لأنّ الله سبحانه تكفّل بحفظه، بينما الكتب الأخرى لم يتكفل الله بحفظها؛ فتمّ تحريفها.

## إجابة النشاط:

أمثلة على عتاب الله تعالى لسيدنا محمد ﷺ:

- قوله تعالى: ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّى ۝١ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۝٢ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهٗ يُزَكَّى ۝٣ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى ۝٤﴾ ، (عبس).
- قوله تعالى: ﴿مَا كَانَتْ لِنَبِيِّ أَنْ يُكُونَ لَهُٗ أُسْرَى حَتَّىٰ يَشْخِجَ فِي الْأَرْضِ تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ۝ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ۝﴾ ، (الأنفال: ٦٧).

## إجابة أسئلة التقويم:

س١ ج / ج / أ / ج .

- س٢ ١- كان النبي -عليه السلام- أمياً لا يعرف القراءة ولا الكتابة.....
- ٢- احتواء القرآن الكريم على عدد من الأمور التي تتحدث عن الماضي والمستقبل.
- ٣- يوجد بعض الآيات التي فيها معاتبه للنبي عليه السلام.
- س٣ تنفيذ الآية أن من ميزات القرآن الكريم حفظه من التحريف والضياع وأنه المعجزة الخالدة.
- س٤ ١- الأخطاء والتعارض بين أحكامه.
- ٢- تسهيل فهمه وحفظه، تثبيت فؤاد النبي عليه السلام.
- ٣- تلاوته والعمل بأحكامه.
- س٥ قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾ ، (سبا: ٢٨).

## الدَّرْسُ الثَّانِي: سورة البلد / تفسير وحفظ

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يتلو الآيات الكريمة غيباً.
- يُفسِّر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة.
- يشرح الآيات الكريمة شرحاً تحليلياً.
- يستنبط ثلاثاً من العبر والعظات المستفادة من الدرس.
- يستشعر مكانة مكة المكرمة.

## المادة الإثرائية:

- حديث شريف يُبين فضل مكة المكرمة: ما روي أن النبي ﷺ يوم فتح مكة أنه حمد الله تعالى وأثنى عليه، ثم قال: "إن مكة حرمها الله ولم يحرمها الناس، فلا يحلّ لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يسفك بها دماً، ولا يعضد بها شجرة، فإن أحد ترخص بقتال رسول الله ﷺ، فقولوا له: إن الله أذن لرسوله ﷺ ولم يأذن لكم، وإنما أذن لي ساعة من نهار، وقد عادت حرمتها اليوم كحرمتها بالأمس، وليبلغ الشاهد الغائب"، (رواه البخاري).
- المكي من القرآن الكريم: هو ما نزل قبل الهجرة سواء في مكة أو في غيرها، وأمّا المدني: فهو ما نزل بعد الهجرة.
- مناسبة نزول الآية الكريمة: ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدَرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾، (البلد: ٥).
- قيل إنها نزلت في (أبي الأشد بن كلدة)، حيث كان مغترباً بقوته، وكان يبسط له الجلد، فيوضع تحت قدميه، ويقول: "من أزالني عنه فله كذا، فبجذبه عشرأ فیتقطع قطعاً ولا تنزل قدماه".

## إجابة أسئلة التقييم:

- س١ ١ / ٣ / ٢ / ٥ .
- س٢ أ / ب / ج .
- س٣ أقسم الله تعالى بمكة المكرمة وبآدم وذريته .
- س٤ آيات (٨-١٠) .
- س٥ تحرير العبيد، وإطعام الفقير والمسكين واليتيم .
- س٦ ١- شكر الله تعالى على نعمه .  
٢- إنفاق المال في الخير .  
٣- أهميّة ومكانة مكة المكرمة .  
٤- مصير المؤمن الشاكر الجنة، ومصير الكافر الجاحد النار وجهنم .

## الدّرس الثالث: سورة القلم الآيات من (١٧-٣٣) / تفسير وحفظ

### الأهداف: يتوقّع من الطالب في نهاية الدّرس أن:

- يتلو الآيات الكريمة غيباً.
- يُفسّر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة.
- يشرح الآيات الكريمة شرحاً تحليلياً.
- يستنتج أهميّة الصدقة في حفظ النعم.



## المادة الإثرائية:

### • قصة أصحاب الجنة

كان لرجل صالح بستان فيه من أنواع النخيل والزروع والثمار، وكان إذا حان وقت الحصاد دعا الفقراء فأعطاهم نصيباً وافراً منه، وأكرمهم غاية الإكرام، فلما مات الأب ورثه أبناؤه، فقالوا: عيالنا كثير، والمال قليل، ولا يمكننا أن نعطي المساكين كما كان يفعل أبونا، فتشاوروا فيما بينهم، وعزموا على ألا يعطوا أحداً من الفقراء شيئاً، وأن يجنوا ثمرها وقت الصباح خفية عنهم، وحلفوا على ذلك، فأرسل الله تعالى ناراً على البستان ليلاً أحرقت الأشجار، وأتلفت الثمار، فلما أصبحوا ذهبوا إلى بستانهم فلم يروا فيها شجراً ولا ثمراً، فظنوا أنهم أخطأوا الطريق، ثم تبين لهم أنه بستانهم، وعرفوا أن الله تعالى عاقبهم نتيجة نيتهم السيئة.

### إجابة النشاط:

ارجع إلى سورة البقرة آية ٢٦١، واستنتج فضل الصدقة:

الآية الكريمة هي قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾، (البقر: ٢٦١).

أي أن الله تعالى يضاعف الأجر والثواب لمن أنفق في سبيله وابتغاء مرضاته، وإنَّ الحسنة تضاعف بعشر أمثالها إلى سبعمئة ضعف، كمثل الحبة زرعت فأنبتت سبع سنابل، وكلُّ سنبله تحتوي على مئة حبة، فتكون الحبة قد أنتجت سبعمئة حبة، وهذا كناية على مضاعفة الأجر والثواب لمن أخلص صدقته؛ لأن الله تعالى واسع الفضل عليم بنية المنفق.

### إجابة أسئلة التقويم:

س١ أ / ج / ج / ج .

س٢ ٢ / ٥ / ١ / ٣ .

س٣ ١- آية (٢٣).

٢- آية (٢٦).

س٤ ١- بالشكر تدوم النعم.

٢- إعطاء الفقراء والمساكين حقهم في الزكاة والصدقة.

٣- الإصرار على الموقف الحق وإنكار المنكر.

## الدَّرْس الرَّابِع: وصايا لقمان (١٢-٢٠) / تفسير وحفظ

**الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدَّرْس أن:

- يتلو الآيات الكريمة غيباً.
- يُفسِّر المفردات الجديدة في الآيات الكريمة.
- يشرح الآيات الكريمة شرحاً تحليلياً.
- يُبيِّن دور الآباء في توجيه أبنائهم وإرشادهم.
- يوضِّح واجب الأبناء تجاه الآباء.
- يستنبط العبر والعظات المستفادة من الدَّرْس.

**المادَّة الإثرائيَّة:**

### إجابة النشاط:

- الآيات الدالَّة على وجوب طاعة الوالدين في سورة الإسراء قوله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا نَهْرَهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴿٢٣﴾ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴿٢٤﴾﴾، (الإسراء: ٢٣-٢٤).

- مناسبة نزول الآية الكريمة ﴿وَلِيْنَ جَهْدَاكَ عَلَيَّ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطَعِّهُمَا﴾، (لقمان: ١٥).

• قيل: إنَّها نزلت في سعد بن مالك ( وفي رواية أخرى سعد بن أبي وقاص) فيما يرويه قائلًا: أنزلت فيَّ هذه الآية، قال: كنت رجلاً باراً بأمِّي، فلما أسلمت قالت: يا سعد، ما الذي أراك قد أحدثت؟ لتدعن دينك هذا أو لا آكل ولا أشرب حتى أهلك، فتعير بي، فيقال: يا قاتل أمه، فقلت: لا تفعلي يا أمه، فإنني لا أدع ديني هذا لشيء، فمكثت يوماً وليلة لم تأكل، فأصبحت وقد اشتدَّ جهدها، فلما رأيت ذلك، قلت: يا أمه: تعلمين -والله- لو كان لك مئة نفس فخرجت نفساً نفساً ما تركت ديني هذا لشيء، فإن شئت فكلني، وإن شئت فلا تأكلني، فأكلت".

**إجابة أسئلة التَّقْوِيم:**

س١ أ / ج / د .

س٢ ٣ / ٤ / ١ / ٢ .

س ٣ ١- عدم الإِشراك بالله تعالى .

٢- الإِحسان للوالدين .

٣- إقامة الصَّلَاة والأمر بالمعروف والنَّهي عن المنكر والصَّبْر على المصائب .

س ٤ أ- لما لها من أهمِّيَّة؛ فهي صلة بين العبد وربِّه .

ب- لأنَّ الله تعالى يكره المتكبِّر الذي يفتخر على غيره .

س ٥ ١- الشُّرك بالله من أعظم الذُّنوب والكبائر .

٢- أهمِّيَّة الصَّلَاة والإِحسان للوالدين .

٣- الدَّعوة للالتزام بالأخلاق الحميدة وتجنُّب الأخلاق الذَّميمة .

## الدَّرْسُ الخَامِسُ: آيات الله في الكون

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يوضح آيات الله في الكون.
- يستدلُّ على آيات الله في الكون من القرآن الكريم.
- يعدد بعض آيات الله في الكون.
- يستخلص فائدة التفكير في هذه الآيات.
- يستشعر قدرة الله تعالى وعظمته من خلال الآيات الكونية.

## المادة الإثرائية:

قال الله تعالى: ﴿إِلَيْهِ يُرْدُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَائِيَ قَالُوا أَدْنَاكَ مَا مَنَّا مِنْ شَهِيدٍ ﴿٤٧﴾ وَصَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَدْعُونَ مِنْ قَبْلُ وَظَنُوا مَا لَهُمْ مِنْ مَحْصِنٍ ﴿٤٨﴾ لَا يَسْمَعُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيَعُوْسُ قَوْتُهُ ﴿٤٩﴾ وَلَئِنْ أَدْقَنَهُ رَحْمَةً مِنَّا مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتْهُ لَيَقُولَنَّ هَذَا لِي وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَىٰ فَلَنُنَبِّئَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُوا وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٠﴾ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَسَا بِنِعْمَتِنَا وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ فَذُو دُعَاءٍ عَرِيضٍ ﴿٥١﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنَ عِنْدِ اللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُمْ بِهِ مَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴿٥٢﴾ سَرَّيْهِمْ أَأَيْنَتْنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ نَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾ أَلَا إِنَّهُمْ فِي مَرِيَّةٍ مِنَ لِقَاءِ رَبِّهِمْ أَلا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ ﴿٥٤﴾﴾ ، (فصلت).

## إجابة أسئلة التقييم:

س١ . X / X / ✓ / ✓

س٢ ١- وجود آيات الله في خلق الإنسان وأعضاء وأجهزة جسمه.

٢- آيات الله تعالى في السماء والشمس والقمر وعلاقتها بظاهرة خلق الليل والنهار.

س٣ ٣- تسير بدقة ونظام لا تصطدم ببعضها ولا تخرج عن مساراتها.

س٤ ١- تدلُّ على وجود الله تعالى.

٢- لا يحدث شيء في الكون إلا بإرادته وعلمه.

٣- يشعر الإنسان بعظمة الله فتتهون المصاعب .

س٥

١- عبادة الله تعالى .

٢- عدم الخضوع للظالمين والظالمين .

٣- الاتصال الدائم مع الله تعالى وسؤاله .

## الدَّرْسُ السَّادِسُ: الإِيمَانُ بِالرُّسُلِ

**الأهداف:** يتوقَّع من الطالب في نهاية الدَّرْس أن:

- يعرِّف بمفهومي الرِّسُول، والنَّبِيِّ .
- يذكر أسماء بعض الرُّسُل الذين وردت أسماءهم في القرآن الكريم .
- يُبيِّن مهامَّ ووظائف الرُّسُل .
- يستدلُّ بآيات تتحدث عن وجوب الإيمان بالرُّسُل والأنبياء .
- يعدد أهم صفات الرُّسُل .

### المادَّة الإِثْرَائِيَّة:

عن أنسٍ أنَّ نفرًا من أصحابِ النَّبِيِّ ﷺ سألوا أزواجَ النَّبِيِّ ﷺ عن عمله في السِّرِّ؟ فقال بعضهم: لا أتزوَّجُ النِّسَاءَ . وقال بعضهم لا أكلُ اللَّحْمِ . وقال بعضهم: لا أنام على فراشٍ . فحمد الله وأثنى عليه، فقال: " ما بالُ أقوامٍ قالوا كذا وكذا؟ لكنني أصلي وأنامُ . وأصوم وأفطرُ . وأتزوَّجُ النِّسَاءَ . فمن رغب عن سُنتي فليس مِنِّي "، (صحيح مسلم) .  
خصائص الأنبياء والرُّسُل:

خصَّ الله عزَّ وجلَّ الأنبياء والرُّسُل عن غيرهم من البشر، ومن هذه الخصائص:

- ١- اصطفاهم بالوحي والرِّسالة .
- ٢- تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم .
- ٣- تخييرهم عند الموت .
- ٤- يقبر النَّبِيُّ حيث يموت .
- ٥- لا تأكل الأرض أجسادهم .
- ٦- أحياء في قبورهم .
- ٧- لا يورثون بعد موتهم .

## إجابة أسئلة التقويم:

س١ . ✓ / X / ✓ / X

س٢ ١- البشر.

٢- نوح ، محمد صَلَّى الله عليه السَّلام.

٣- الإيمان.

س٣ د / ب.

س٤ من مهام ووظائف الرُّسُل التَّبشِير والإِنذار.

س٥ ١- تبليغ النَّاس من أنزل إليهم من الله.

٢- دعوة النَّاس للتوحيد وعبادة الله.

٣- تبليغ النَّاس الشَّرائع والأحكام.

٤- تعريف النَّاس بخالقهم.

٥- الأمر بالمعروف والنَّهي عن المنكر.

س٦ الرُّسول: شرع جديد وأمر بتبليغه لقوم كافرين.

النَّبِيِّ: أرسل لقوم مؤمنين بشرع من قبله من الرُّسُل؛ ليعلمهم ويحكم بينهم.

## الدَّرْس السَّابِع: خاتم المرسلين (محمد ﷺ)

### الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدَّرْس أن:

- يُبيِّن مفهوم خاتم المرسلين.
- يدلل على ذلك من القرآن والسُّنَّة.
- يحدد ما تتطلبه رسالة خاتم المرسلين.
- يذكر ميِّزات هذه الرِّسالة.
- يؤمن بأنَّه خاتم المرسلين ولا رسول بعده.

### المادَّة الإثرائيَّة:

اتفق الأنبياء والرُّسُل في أصل العقيدة، وهي عقيدة التَّوحيد من آدم -عليه السَّلام- إلى محمد ﷺ لتعريف النَّاس بخالقهم والدَّعوة إلى عبادته قال تعالى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾، (آل عمران: ١٩)، لكن اختلفوا في الشَّرائع، كالاختلاف في تفاصيل العبادات وأوقاتها، والاختلاف في المحرِّمات من الأَطعمة.

قال تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾، (الأنبياء: ٢٥).

قال تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾، (المائدة: ٤٨). فكلُّ نبيِّ بُعث بما يتناسب مع مشكلات قومه؛ لأنَّ ما يصلح لزمان أو مكان لا يصلح لغيره.

والنَّاطِر إلى دور الأنبياء في وقوفهم في وجه الظلم نجد أنَّ كلَّ نبيِّ وقف في وجه الظلم الذي يمارسه قومه. فمثلاً: وقف لوط -عليه السَّلام- في وجه قومه الذين يمارسون الفاحشة، ووقف شعيب -عليه السَّلام- في وجه الظلم الاقتصادي الذي كان يمارسه قومه بتطيف الموازين والمكاييل، ووقف موسى -عليه السَّلام- في وجه ظلم فرعون.

### التفاضل بين الأنبياء والرُّسل عليهم السَّلام:

أوجب الله عزَّ وجلَّ على عبادة الإيمان بجميع الأنبياء والرُّسل دون تمييز، فلا يصحُّ الإيمان بالبعض والكفر بالآخرين. قال تعالى: ﴿لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾، (البقرة: ٢٨٥). إلا أنَّ الله عزَّ وجلَّ فضَّل بين الأنبياء والرُّسل، فهم ليسوا على درجة واحدة، فأفضل الأنبياء والرُّسل هو سيدنا محمد ﷺ. قال تعالى: ﴿تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾، (البقرة: ٢٥٣).

فإبراهيم -عليه السَّلام- تميَّز أنَّه خليل الله، وموسى -عليه السَّلام- كلِّم الله، وعيسى -عليه السَّلام- كلمة الله، ومحمد -عليه السَّلام- خاتم الأنبياء والمرسلين.

### إجابة أسئلة التَّقويم:

س١ ✓ / ✓ / ✗ / ✓

س٢ ١- بعث للناس كافة.

٢- معجزته خالدة.

٣- يشفع للمؤمنين يوم القيامة.

س٣ ١- تطابق سنته.

٢- الإكثار من الصَّلاة عليه.

٣- تمنِّي رؤيته والتَّشوق إلى لقائه.

٤- الرِّضا بحكمه والتَّسليم لأمره.

س٤ من ميِّزات خاتم المرسلين أنَّه بعث للناس كافة، وليس لقوم خاصين كباقي الرُّسل والأنبياء.

## الدَّرْسُ الثَّامِنُ: فَضْلُ الْعِلْمِ

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يحفظ الحديث غيباً.
- يُبين فضل وأهميّة العلم.
- يعرف المعاني المستفادة من الحديث.
- يوضّح مفهوم العلم.
- يمثّل بعض صور طلب العلم.
- يستنتج بعضاً من مستنبطات الحديث.
- يحرص على السعي في طلب العلم.

### المادّة الإثرائيّة:

عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ قَالَ إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: "مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لَطَالِبِ الْعِلْمِ رِضًا بِمَا يَصْنَعُ، وَإِنَّ الْعَالَمَ لَيَسْتَغْفِرُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ، حَتَّى الْحِيتَانُ فِي الْمَاءِ، وَفَضْلُ الْعَالَمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلِ الْقَمَرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ، وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُورَثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا، إِنَّمَا وَرَثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحِطِّ وَافِرٍ". (صحيح الترمذ: حسن لغيره).

إشراقية: حديث الرسول ﷺ: "إن الملائكة تصلي على معلمي الناس الخير".

### إجابة النشاط:

- 1- إن العلم دليل على خير يراد بالإنسان، قال ﷺ: "من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين"، (متفق عليه).
  - 2- إن العلماء ورثة الأنبياء، قال ﷺ: "العلماء ورثة الأنبياء"، (رواه أبو داود).
  - 3- إن فضل العلم خير من فضل العبادة. قال ﷺ: "فضل العلم خير من فضل العبادة"، (رواه الطبراني).
- ما الفخر إلا لأهل العلم إنهم على الهدى لمن استهدى أدلاءً

وقدر كل امرئ ما كان يحسنه  
والجاهلون لأهل العلم أعداء  
فمن بعلمٍ تعيش حياً به أبداً  
الناس موتى وأهل العلم أحياء

### إجابة أسئلة التقييم:

س ١ ✓ / ✗ / ✓ / ✗ / ✓

س ٢ عكس الجهل وهو إدراك الشيء بحقيقته.



- س٣ ١- سبب دخول الجنة .  
 ٢- من أسباب الرفقة .  
 ٣- طلب من نبيه -عليه الصلاة والسلام- الاستزادة بالعلم .  
 ٤- قرن شهادة العلماء بشهادته سبحانه وتعالى وشهادة ملائكته .

س٤ ج / ب .

- س٥ ١- التعلّم في دور العلم .  
 ٢- حضور حلقات العلم .  
 ٣- التعلّم من وسائل الإعلام المختلفة .

س٦ ضرورة وحاجة دينية وديوية، وهو الطريق لحلّ مشاكل الإنسانية وإسعادها والتّقدم والتّطور والرّقي .

فكرة ريادةية (مشروع): (علماء من بلدي) أو (علماء من مدرستي).

## الدرس التاسع: أخوة الإيمان

الأهداف: يتوقّع من الطالب في نهاية الدّرس أن:

- يحفظ الحديث غيباً .
- يشرح الحديث الشّريف .
- يعرف المعاني المستفادة من الحديث .
- يُبيّن معنى أخوة الإيمان .
- يوضّح فضل رابطة الإيمان على غيرها من الرّوابط .
- يذكر بعض صور أخوة الإيمان .
- يستنتج بعض ما يستنبط من الحديث .
- يحرص على الارتباط على أساس الإيمان .

### المادة الإثرائية:

قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا ءَابَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٢٣﴾ قُلْ إِن كَانَ ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ أُفْتَرَفَتْ مَوْهَا وَتِجَارَةٌ تَحْشُونَ كِسَادَهَا وَمَسْكَنٌ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ ۗ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٢٤﴾﴾ ، (التوبة) .

## إجابة أسئلة التقويم:

س ١ / ✓ / ✓ / X

س ٢ يسلمه / حاجة / كربة / الظلم.

س ٣ ج / ب.

س ٤ ١- لا يظلمه ولا يسلمه.

٢- من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته.

٣- من ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة.

س ٥ أن من يعمل خيراً فإنَّ الله تعالى يجازيه من جنس الخير الذي قام به فالسُّتر يقابله السُّتر وهكذا.

## الدَّرْسُ العَاشِرُ: فَضْلُ الصَّيَّامِ

### الأهداف: يتوقَّع من الطالب في نهاية الدَّرْس أن:

- يحفظ الحديث غيباً.
- يشرح مفردات الحديث الشَّرِيف.
- يذكر المعاني المستفادة من الحديث.
- يُبَيِّن معنى الصَّيَّام.
- يوضِّح فضل الصَّيَّام.
- يعدد بعض أيام صيام التَّطَوُّع.
- يستنتج بعض ما يرشد إليه الحديث.
- يعتاد على عبادة الصَّوم.

### المادَّة الإثرائيَّة:

#### أنواع الصَّيام:

- ١- صوم العوام: مجرد الكف عن المفطرات.
- ٢- صوم الخواص: وهو صيانة الجوارح (العين، اللسان، الأذن، البطن، اليد، والرَّجل) عن استرسالها في المخالفات والمعاصي.
- ٣- صوم خواص الخواص: بأن يصوم القلب عن الاهتمام بشيء لا يرضي الله تعالى، وصيانته عن الالتفات للأمور الدُّنيويَّة، وشغل النَّفس بذكر الله وطاعته في جميع الحالات.

قال الشاعر:

إذا لم يكن في السَّمع منِّي تصامم  
فحظِّي إذن من صومي الجوع والظَّمأ  
وفي مقلتي غضٌّ وفي منطقي صمتٌ  
وإن قلت إنِّي صمتٌ يوماً فما صمتٌ

إجابة أسئلة التَّقويم:

س١ ✓ / ✗ / ✓ / ✓

س٢ جُنة / يصخب / يرفث / خُلوف.

س٣ ١- الصَّبْر والتَّحَمُّل، قوة الإرادة ومضاء العزيمة.

٢- الصَّلَاة، تلاوة القرآن، صلة الرحم.

٣- أفطر، لقي ربّه.

س٤ ١- الله تعالى يجازي الصَّائم.

٢- إنَّ الله أختصّه لنفسه.

٣- إنَّ الصَّيام وقاية من المعاصي.

س٥ د / ب.

الدَّرْس الحادي عشر: الهجرة إلى المدينة (يثرب)

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يذكر سبب الهجرة إلى المدينة.
- يُبين أثر التخطيط في إنجاح الهجرة.
- يوضح مواقف التضحية والفداء في الهجرة.
- يشرح خط سير النبي ﷺ في هجرته.
- يستنبط أهم الدروس والعبر من الهجرة.

المادة الإثرائية:

إجابة النشاط:

عَنْ صُهَيْبٍ -رضي الله عنه- قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: "أُرِيتُ دَارَ هِجْرَتِكُمْ سَبِيحَةَ بَيْتِنَ ظَهْرَانِي حَرَّةً، فَإِنَّمَا أَنْ تَكُونَ هَجْرًا أَوْ تَكُونَ يَثْرِبَ". قَالَ: وَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ- إِلَى الْمَدِينَةِ وَخَرَجَ مَعَهُ أَبُو بَكْرٍ، وَكُنْتُ قَدْ هَمَمْتُ بِالْخُرُوجِ مَعَهُ فَصَدَّنِي فُتَيَانٌ مِنْ قُرَيْشٍ، فَجَعَلْتُ لَيْلَتِي تِلْكَ أَقْوَمُ لَا أَقْعُدُ، فَقَالُوا: قَدْ شَغَلَهُ اللَّهُ عَنْكُمْ بَطْنِهِ. وَلَمْ أَكُنْ شَاكِيًا، فَنَامُوا فَخَرَجْتُ، فَلَحَقَنِي مِنْهُمْ نَاسٌ بَعْدَمَا سَرْتُ بَرِيدًا لِيُرِدُونِي، فَقُلْتُ لَهُمْ: هَلْ لَكُمْ أَنْ أُعْطِيَكُمْ أَوْاقِي مِنْ ذَهَبٍ وَتُخَلُّونَ سَبِيلِي وَتَفُونَ لِي؟ فَفَعَلُوا، فَسُقْتُهُمْ إِلَى مَكَّةَ، فَقُلْتُ: احْفَرُوا تَحْتَ أُسْكُفَةِ الْبَابِ فَإِنَّ تَحْتَهَا الْأَوْاقِي، وَادْهَبُوا إِلَى فَلَانَةَ فَخُذُوا الْحُلَّتَيْنِ. وَخَرَجْتُ حَتَّى قَدِمْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ- فَبَاءَ قَبْلَ أَنْ يَتَحَوَّلَ مِنْهَا، فَلَمَّا رَأَيْتِي قَالَ: "يَا أَبَا يَحْيَى؛ رِبْحَ الْبَيْعِ". ثَلَاثًا، فَقُلْتُ: "يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا سَبَقَنِي إِلَيْكَ أَحَدٌ، وَمَا أَخْبَرَكَ إِلَّا جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ". - وعن عكرمة رحمه الله قال: "لَمَّا خَرَجَ صُهَيْبٌ مُهَاجِرًا تَبِعَهُ أَهْلُ مَكَّةَ فَنَثَلَ كِنَانَتَهُ، فَأَخْرَجَ مِنْهَا أَرْبَعِينَ سَهْمًا، فَقَالَ: لَا تَصِلُونَ إِلَيَّ حَتَّى أَضَعَ فِي كُلِّ رَجُلٍ مِنْكُمْ سَهْمًا، ثُمَّ أَصِيرَ بَعْدُ إِلَى السَّيْفِ فَتَعَلَّمُونَ أَنِّي رَجُلٌ، وَقَدْ خَلَفْتُ بِمَكَّةَ قَيْنَتَيْنِ فَهَمَّا لَكُمْ. وَقَالَ عِكْرِمَةُ: وَنَزَلَتْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾، (البقرة: ٢٠٧)، فَلَمَّا رَأَى النَّبِيُّ ﷺ قَالَ: "أَبَا يَحْيَى رِبْحَ الْبَيْعِ". قَالَ: وَتَلَا عَلَيْهِ الْآيَةَ". - وعن سعيد بن المسيب رحمه الله قال: "لَمَّا أَقْبَلَ صُهَيْبٌ مُهَاجِرًا نَحَوَ النَّبِيُّ ﷺ، فَاتَّبَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قُرَيْشٍ نَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ وَأَنْتَثَلَ مَا فِي كِنَانَتِهِ، ثُمَّ قَالَ: يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ لَقَدْ عَلِمْتُمْ أَنِّي مِنْ أَرْمَائِكُمْ رَجُلًا، وَإِنَّمِ اللَّهُ، لَا تَصِلُونَ إِلَيَّ حَتَّى أُرْمِيَ بِكُلِّ سَهْمٍ مَعِيَ فِي كِنَانَتِي، ثُمَّ أَضْرَبُ بِسَيْفِي مَا بَقِيَ فِي يَدِي مِنْهُ شَيْءٌ، أَفْعَلُوا مَا شِئْتُمْ، دَلَّلْتُكُمْ عَلَى مَالِي وَثِيَابِي بِمَكَّةَ وَخَلَيْتُمْ سَبِيلِي؟ قَالُوا: نَعَمْ.

فَلَمَّا قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الْمَدِينَةَ، قَالَ: "رَبِحَ الْبَيْعُ أَبَا يَحْيَى، رَبِحَ الْبَيْعُ أَبَا يَحْيَى". قَالَ: وَنَزَلَتْ: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾، (البقرة: ٢٠٧)، الآية". التَّجَارَةُ الرَّابِحَةُ.. ربح البيع أبا يحيى لقد حدّث صهيبٌ رضي الله عنه نفسه قائلاً: ما قيمة المال ولو كان كلُّ مال الدنيا، إن أنا خالفت أمر رسول الله ﷺ، أو تخلّفتُ عن صحبة المؤمنين؟! لقد كان الثَّمَن الذي سيدفعه صهيب رضي الله عنه -في رؤيته- زهيداً جداً بالقياس إلى ما سيُحصّله؛ لهذا لم يكن اختباراً صعباً على نفسه رضي الله عنه؛ فقد قرّر أن يشتري الجنّة منذ زمن، وكلّما مرّ عليه الوقت ازداد إصراراً على قراره؛ لهذا تنازل التاجر صهيب -رضي الله عنه- عن كلّ ماله في لحظة واحدة دون تردّد! هكذا في بساطة، ترك صهيب -رضي الله عنه- كلّ ثروته، وكلّ تعب السنين السابقة! وتلك حقّاً هي التَّجَارَةُ الرَّابِحَةُ؛ ولهذا عندما عَلِمَ رسول الله ﷺ بهذا الموقف جاء تعليقه عليه متوافقاً مع هذا المعنى، حيث قال: "رَبِحَ صُهَيْبٌ رِبْحَ صُهَيْبٍ". وعندما رأى صهيبياً -رضي الله عنه- في المدينة كرّر المعنى نفسه، قائلاً: "يَا أَبَا يَحْيَى! رَبِحَ الْبَيْعُ".

### إجابة أسئلة التّقويم:

س ١ ج / ب / ب .

س ٢ ١- يأتي بخبر أهل مكة للنبي عليه السّلام.

٢- كانت تحضر الطّعام والشّراب للنبي -عليه السّلام- وصاحبه.

٣- نام في فراش الرّسول ورد الأمانات لأصحابها.

٤- دليل للنبي عليه الصّلاة والسّلام.

س ٣ ١- ليفشل خطة قريش ويرد الأمانات إلى أهلها.

٢- لتأمين الغار من سبع أو حية.

٣- لتضليل قريش.

س ٤ ١- البحث عن مكان يأمن فيه المسلمون على أنفسهم ودينهم.

٢- التّضحية في كلّ شيء في سبيل الدّين ومرضاة الله تعالى.

٣- أهميّة التّخطيط والأخذ بالأسباب للنجاح.

فكرة رياديّة (مشروع): أماكن وأزمته لها أثر في تاريخ الإسلام.

## الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: اسْتِقْبَالُ النَّبِيِّ ﷺ

**الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يُبين دور المهاجرين في تهيئة أهل المدينة لاستقبال النبي ﷺ.
- يوضح شدة شوق أهل المدينة لهجرة النبي ﷺ.
- يذكر أنشودة استقبال النبي ﷺ.
- يُبين تسابق الأنصار لاستضافة النبي ﷺ.
- يستنبط الدروس والعبر من استقبال النبي ﷺ.

### المادة الإثرائية:

- 1- يثرب: وهو اسمها في الجاهلية وقد شاع اسم يثرب قديماً.  
ذكرت في القرآن الكريم على لسان بعض المنافقين، فقال تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَتْ طَآئِفَةٌ مِّنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾، (الأحزاب: ١٣).
- 2- المدينة: وهي الاسم الذي اشتهرت به بعد الهجرة، وقد ورد اسمها الجديد في القرآن الكريم ثلاث مرات هي قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنْفِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَىٰ النِّفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ ﴾، (التوبة: ١٠١).
- 3- طابة: فعن سهل بن سعد عن أبي حميد -رضي الله عنهما- قال: أقبلنا مع النبي ﷺ من تبوك حتى أشرفنا على المدينة، فقال: "هذه طابة". (رواه مسلم من حديث جابر بن سمرة مرفوعاً).
- 4- طيبة: وذلك لطيبتها وحلول الطيب ﷻ بها، ولحديث: "كانوا يسمون المدينة يثرب فسمها رسول الله ﷺ طيبة والمطبية".
- 5- الدار: لقوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ ﴾، (الحشر: ٩)، لأنها ولاستقرارها.
- 6- الحبيبة: لحب رسول الله ﷺ لها، وبحبه لها هي حبيبة إلى المسلمين جميعاً.
- 7- حرم رسول الله ﷺ: لما ورد عن النبي ﷺ أنه قال: "حرم إبراهيم مكة وحرمي المدينة".
- 8- دار الهجرة: لأنها مهاجر رسول الله ﷺ.
- 9- الفتح ودار الفتح: لأن جميع الأمصار فتحت منها.
- 10- مآرز الإيمان: لقوله ﷺ: "إنَّ الإيمان ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها".
- 11- المحفوظة: لأنَّ الله سبحانه وتعالى حفظها من الطَّاعون والدَّجال، كما ورد في أحاديث المصطفى عليه أفضل الصَّلَاة والسَّلَام.

١٢- ومن أسمائها أيضاً: قبة الإسلام، وقلب الإيمان، وأرض الله، والمؤمنة، والمباركة، والمختارة، والمحفوظة، ودار السُّنَّة، ودار الأخيار، والخيرة، ذات الحرار، وذات النَّخل، وأكلة البلدان، وأكلة القرى، والبارة، والمسكينة، والمرحومة، والدَّرع الحصينة، والشَّافية، والفاضحة، ودار الأبرار، والمرزوقة، والنَّاجية، وجبار، ومجبورة، والمحبة، والجابرة، والعذراء، والمحبوبة، والبحيرة.

### إجابة أسئلة التَّقويم:

- س١ أ- يتيمين .  
ب- مكان يجفف فيه التمر .  
ج- شرف استضافته .  
د- بناء المسجد النَّبويِّ، والمؤاخاة بين المهاجرين والأنصار، وإعلان الوثيقة .
- س٢ نشر الإسلام في المدينة وذكر أوصاف النَّبيِّ -عليه السَّلَام- وصفاته وبيان جوهر الرِّسالة الإسلاميَّة .
- س٣ كانوا يخرجون كلَّ يوم ينتظرون لقاءه، ثمَّ يعودون وهكذا كلَّ يوم، واحتشدوا في اليوم الذي قدم فيه من جاء يستقبلونه .
- س٤ نشيد طلع البدر علينا..... .
- س٥ لأنَّها مأمورة من الله تعالى .
- س٦ ١- حبَّ أهل المدينة والنَّاس للنبي عليه السَّلَام .  
٢- تمسكهم بالإسلام وأحكامه لما فيه من الخير والعدل والمساواة .

## الدَّرْس الثالث عشر: بناء المسجد النَّبويِّ الشَّريف

### الأهداف: يتوقَّع من الطَّالب في نهاية الدَّرْس أن:

- يُبيِّن فضل مسجد قباء .
- يعلل قيام النَّبيِّ ﷺ ببناء المسجد كأول أعماله بعد وصوله المدينة .
- يصف المسجد النَّبويِّ في عهد النَّبيِّ ﷺ .
- يربط بين المسجد النَّبويِّ والمسجد الأقصى .
- يستنتج الحكمة من مشاركة الرِّسول ﷺ في بناء المسجد .

## المادة الإثرائية:

### \* فضائل المسجد النبوي الشريف:

وقد وردت في فضائل المسجد النبوي الشريف أحاديث نبوية كثيرة تُبين أهميته ومكانته العظيمة بين مساجد الإسلام، ووردت هذه الأحاديث في معظم كتب الحديث والتاريخ في باب الحديث عن المدينة المنورة، وعن المسجد النبوي بشكل خاص، ومن هذه الأحاديث:

١- عن أبي هريرة -رضي الله عنه- أن النبي ﷺ قال: "لَا تُشَدُّ الرَّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ: مَسْجِدِ الْحَرَامِ، وَمَسْجِدِي، وَمَسْجِدِ الْأَقْصَى".

وفي رواية: "إِنَّمَا يُسَافَرُ إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ: مَسْجِدِ الْكَعْبَةِ، وَمَسْجِدِي، وَمَسْجِدِ إِبِلِيَاءَ".

قال النووي: وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ فَضِيلَةُ هَذِهِ الْمَسَاجِدِ الثَّلَاثَةِ، وَفَضِيلَةُ شَدِّ الرَّحَالِ إِلَيْهَا؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ عِنْدَ جُمْهُورِ الْعُلَمَاءِ: لَا فَضِيلَةَ فِي شَدِّ الرَّحَالِ إِلَى مَسْجِدٍ غَيْرِهَا. أ.هـ.

٢- وعن جابر بن عبد الله -رضي الله عنهما- عن رسول الله ﷺ أنه قال: "إِنَّ خَيْرَ مَا رُكِبَتْ إِلَيْهِ الرَّوَاحِلُ مَسْجِدِي هَذَا، وَالْبَيْتُ الْعَتِيقُ".

٣- وعن أبي سعيد الخدري -رضي الله عنه- قال: دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي بَيْتِ بَعْضِ نِسَائِهِ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَيُّ الْمَسْجِدَيْنِ الَّذِي أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى؟ قَالَ: فَأَخَذَ كَفًّا مِنْ حَصْبَاءَ، فَضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ، ثُمَّ قَالَ: "هُوَ مَسْجِدُكُمْ هَذَا". لِمَسْجِدِ الْمَدِينَةِ.

٤- وعن أبي هريرة -رضي الله عنه- أن النبي ﷺ قال: "صَلَاةٌ فِي مَسْجِدِي هَذَا خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ صَلَاةٍ فِيمَا سِوَاهُ، إِلَّا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ".

## إجابة أسئلة التقويم:

س١ X / X / X / ✓ / X / X

س٢ ١- يجتمع فيه المسلمون.

٢- تلقى فيه الدروس والمواعظ.

٣- يأوي إليه المساكين ويستريح فيه المتعبون.

س٣ طوله مئة ذراع، وكذلك عرضه، وأعمدته من جدوع النخل، وسقفه من جريد النخل، وأرضه من الرَّمْل له ثلاثة أبواب وقبلته للمسجد الأقصى.

س٤ أنه لا يتميز عن صحابته بشيء، وأنه يشاركونهم في كل شيء وهو واحد منهم؛ ما رفع من معنوياتهم، وزادت عزيمتهم.

س٥ المسجد الأقصى أولى القبلتين، وتشدُّ إليه الرحال، وهو مسرى النبي -محمد ﷺ- وهو ثاني مسجد بني على الأرض بعد المسجد الحرام.



## الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشْرُ: من أحكام الصَّيَامِ

الأهداف: يتوقَّع من الطالب في نهاية الدَّرْس أن:

- يعرف إلى مفهوم الصَّيَامِ.
- يقارن بين صيام الفريضة وصيام النَّافِلَةِ.
- يُبيِّن فرائض الصَّيَامِ.
- يعدد مبطلات الصَّيَامِ.
- يستخرج المعنى المستفاد من النُّصوص.
- يعلل اعتبار الصَّوْمِ لله تعالى.
- يحرص على الصَّيَامِ.
- يذكر الأعذار المبيحة للإفطار.

## المادَّة الإثرائية:

دليل على حرمة الإفطار في شهر رمضان من غير عذر.

- إنَّ تعمد الفطر في نهار رمضان دون عذر شرعيٍّ معصية عظيمة وانتهاك لحرمة الشَّهر الكريم ومخالفة لأمر الله تعالى.
- قد روى أبو يعلى في مسنده عن ابن عباس -رضي الله عنهما- عن النَّبِيِّ ﷺ قال: "عُرِيَ الإسلام وقواعد الدِّين ثلاثة عليهنَّ أسس الإسلام من ترك واحدة منهن، فهو بها كافر حلال الدَّم: شهادة أن لا إله إلا الله، والصَّلَاة المكتوبة، وصوم رمضان". (صححه الذَّهبي، وحسنه الهيثمي في مجمع الزَّوائد (٤٨/١)، والمنذري في التَّرجيب والتَّرهيب، برقم ٨٠٥، ١٤٨٦).

## إجابة أسئلة التَّقْوِيم:

- س١ أ- الإسلام.
- ب- الأكل والشُّرب عمدًا، القيء عمدًا والحِيض والنَّفاس.
- ج- الثالث والرَّابع والخامس عشر من كلِّ شهر قمرى.
- د- حرام وعليه قضاء.
- س٢ الامتناع عن تناول الطَّعام والشُّراب وسائر المفطرات من طلوع الفجر إلى غروب الشَّمس.
- س٣ أ- النَّبِيَّة. ب- الإمساك عن تناول الطَّعام والشُّراب وسائر المفطرات من طلوع الفجر إلى غروب الشَّمس.

س٤ ١- الأكل والشرب عمداً. ٢- القيء عمداً. ٣- الحيض والتفاس.

س٥ ١- السحور. ٢- استعجال الإفطار. ٣- الإكثار من تلاوة القرآن والدعاء.

س٦ ١- الإثنين والخميس من كل أسبوع.

٢- ستة أيام من شوال.

٣- التاسع والعاشر من شهر محرم.

٤- الأيام البيض.

س٧ ١- السفر. ٢- المرض. ٣- كبير السن. ٤- الحمل أو الرضاع.

## الدرس الخامس عشر: صدقة الفطر

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يتعرف إلى مفهوم صدقة الفطر.
- يدلل على مشروعيتها صدقة الفطر.
- يعدد مصارف صدقة الفطر.
- يقارن بين صدقة الفطر والصدقات الأخرى.
- يستخلص فضل صدقة الفطر.
- يبين أحكام صدقة الفطر.

## المادة الإثرائية:

- الصاع أو الصاع النبوي: مكيال (وحدة لقياس الحجم)، وهو يساوي أربعة أمداد بمد النبي ويساوي تقريباً لترين ونصف اللتر (٢,٥ لتر) استعمله أهل المدينة المنورة قديماً، وقد كان شائعاً.
- قدر جماعة من الفقهاء الصاع النبوي بأربعة أمداد، والمد أربعة حفنات بكفي رجل معتدل، وبالمقاييس الحديثة: ٢٤٣٠ مللتر عن طريق قياس حجم وزنه من البر (القمح) الجيد المتوسط.
- الوسق: هو الحمل، ومقداره ستون صاعاً بصاع النبي ﷺ، ففي قوله عليه الصلاة والسلام: "ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة".

## إجابة أسئلة التقويم:

س١ ✓ / ✗ / ✗ / ✓

س٢ مقدار محدد من المال يعطيه المسلم للفقراء في شهر رمضان بنية التقرب إلى الله تعالى.

س٣ حكمها واجبة على كل فرد مسلم صغير أو كبير، ذكر أو أنثى، حرّ أو عبد، غني أو فقير.

س٤ تطهير للصائم من اللغو والرّفث، وطعمه للمساكين، وإيجاد مجتمع متكافل.

س٥ أ- مباح؛ لأنّه أيسر للمعطي وأنفع للآخذ.

ب- مباح؛ لأنّ نفقة الوالد الفقير واجبة على الولد.

ج- غير مقبولة وتعدّ صدقة من الصّدقات.

## فكرة رياديّة (مشروع): التّكافل الاجتماعي

### الدّرس السّادس عشر: صلاة الجماعة

الأهداف: يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- يعرف مفهوم صلاة الجماعة.
- يدلّل على صلاة الجماعة.
- يُبيّن فضل صلاة الجماعة.
- يقارن بين صلاة الجماعة وصلاة الفرد.
- يوضّح بعضاً من أحكام صلاة الجماعة.
- يحرص على أداء الصّلاة جماعة.

### المادّة الإثرائيّة:

الاجتماع للصلاة يتكرر في حياة المسلمين، إمّا بشكل يوميّ خمس مرات في اليوم والليّلة، وهو للصلوات المفروضة، أو اجتماع أسبوعيّ لصلاة الجمعة، أو اجتماع يتكرر مرتين في السّنّة، وهو لصلاة العيدين، أو اجتماع عامّ لكلّ المسلمين من جميع أنحاء العالم مرة واحدة في العام، وهو الوقوف بعرفة، واجتماع حسب مقتضى الحاجة كصلاة الاستسقاء.

أمثلة على فرض العين:

- الصّلاة المكتوبة كصلاة الفجر والظهر، صلاة الجمعة، أركان الإسلام.

أمثلة على فرض الكفاية:

- العلوم الدنيويّة، صلاة الجنازة، الأذان.

ملاحظة: من الضروري ربط الطلبة بالمسجد من خلال اعداد نموذج إلتزام الصلاة.

## إجابة أسئلة التقييم:

س ١ أ- الصَّلَاة التي يُؤدِّيها المسلم مع جماعة، أقلُّها اثنان.

ب- بناء المسجد.

ج- الرِّجال، النِّساء، النِّساء فقط.

د- إذا قام به بعضهم سقط الإثم عن الباقي.

س ١ أ- استدلَّ: "صلاة الجماعة تفضل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة".

س ١ أ- صلاة الجمعة فرض عين على كلِّ مسلم بالغ عاقل ذكر مقيم صحيح، أما صلاة الجماعة فهي سنَّة مؤكَّدة على الفرد فرض كفاية على المجتمع المسلم.

س ١ أ- ١- مضاعفة الأجر والثَّواب.

٢- رفع درجات المشائين إلى المسجد.

٣- التَّغْيِيب في صلاتي العشاء والفجر جماعة.

س ١ أ- ١- تحقيق التَّواصل والتَّلاقي بين المسلمين.

٢- التَّعَرُّف على أحوال المسلمين.

٣- القضاء على الخلاف والضَّغائن.

٤- التَّحْفِيز على العمل الصَّالح.

فكرة رياديَّة (مشروع): أثر العبادة في توحيد المجتمع والأمة.

## الدَّرْس السَّابِعُ عَشْرُ: سَعَةُ الصَّدرِ (تفاعلي)

الأهداف: يتوقَّع من الطالب في نهاية الدَّرْس أن:

- يعرّف مفهوم سعة الصَّدر.
- يذكر مجالات سعة الصَّدر.
- يتلو آية قرآنية تحثُّ على سعة الصَّدر.
- يمثِّل على سعة الصَّدر.
- يذكر طرق الوقاية من الغضب.
- يعدد طرق علاج الغضب.
- يستنتج بعض ثمار سعة الصَّدر على الفرد والمجتمع.
- يحرص على سعة الصَّدر في تعامله.

## المادَّة الإثرائيَّة:

• سعة الصَّدر: هي قدرة الفرد على احتواء المواقف احتواءً يجلي به الحقائق، ويذهب به الشَّحناء والبغضاء، ويحقق للمحيطين به الهدوء والاستقرار والموَدَّة والمحبة في الله، وأن يدفعهم على فعل الخيرات، وترك المنكرات ابتغاء مرضاة الله عزَّ وجلَّ، وهذه الصِّفة التي تأخذ بصاحبها إلى أعلى الدَّرجات في ميادين القرب من الله تعالى، وتجعل صاحبها دائماً يضيء بنور الإيمان الصادق والعلم الصَّالح والخلق الحسن والقول السديد.

## • مجالات سعة الصَّدر:

من العلامات الدالَّة على اكتساب صفة سعة الصَّدر وتحقق مكوناتها في شخصيَّة وسلوك الفرد:

- ضبط النَّفس - الصَّبر - حسن الظَّن - كظم الغيظ - الصَّفح والعفو والإصلاح - التَّنصيح والتَّشاور - الحكمة في التَّصرف - حسن المعاملة في حال الخلاف في الرُّأي والتَّصرف - ألفاً مألوفاً - كثرة ذكر الله عزَّ وجلَّ، حسن الاتصال والتَّواصل.

وإننا نتناول هذه الصِّفة في العناصر الآتية تناولاً يتَّسم بشيء من التَّركيز والاختصار:

ولتحقيق هذه العلامات لا بدَّ من مكونات أساسيَّة لاكتساب صفة سعة الصَّدر:

سلامة الصَّدر - صفاء النَّفس - طمأنينة القلب - سعة الأفق والتَّعقل في كلِّ أمر - عفة اللسان وطيب الكلام.

ولبلوغ هذه المكونات لا بدَّ من الالتزام العملي الدائم والذَّاتي بمصادر تحقيق هذه المكونات، وهي على سبيل المثال:

- دوام الطاعة وحسن العبادة" فرضاً ونفلاً"- دوام الذكر والتسبيح والتهليل والاستغفار- تلاوة القرآن الكريم بتدبر وخشوع-الدعاء والتضرع وتحري أوقات وأسباب القبول- قلة الكلام والتحدث بما يفيد- المراقبة الدائمة لله عز وجل في السر والعلانية- البعد عن جميع الشبهات- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

### • بعض المواقف العملية التي تتضح من خلالها صورة سعة الصدر:

١- مواقف من سيرة النبي ﷺ تدل على سعة الصدر:

أ- سار النبي ﷺ على وجهه مهموماً حزينا لردّ قومه له وللدعوة، ولما قابله به من أذى فرفع ﷺ رأسه، فإذا بجبريل -عليه السلام- يناديه: "إن الله قد سمع قول قومك لك وما ردوا عليك، وقد بعث إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت، فناداه ملك الجبال، فقال: يا محمد، إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبين..."، فأبى ﷺ وقال: "إني أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبده وحده لا يشرك به شيئاً" (صحيح مسلم).

ب- لما جذبه الأعرابي بردائه جذبة شديدة حتى أثرت في صفحة عنقه ﷺ، وقال: احمل لي على بعيري هذين من مال الله الذي عندك، فإنك لا تحمل لي من مالك ومال أبيك، فانظر إلى سعة صدر رسول الله ﷺ في ردّه على هذا القول والفعل، قال له ﷺ: "المال مال الله، وأنا عبده، ويقاد منك يا أعرابي ما فعلت بي فقال الأعرابي: لا. فقال النبي ﷺ: "الم؟" قال: لأنك لا تكافئ السيئة بالسيئة، فضحك ﷺ ثم أمر أن يحمل له على بعير شعير وعلى آخر تمر. (سفينة البحار، ج ٢ ص ٦٨٢).

ج- لما شجّت وجنتاه وكسرت ربايعته، ودخل المغفر في رأسه ﷺ يوم أحد قال: "اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون"، فهذا منتهى الحلم والصفح والعفو والصبر منه ﷺ.

د- ما قاله سيّد المرسلين ﷺ لقومه لما قدر عليهم بعد فتح مكة فظهرت سعة صدره وحلمه؛ إذ عفا قائلاً لهم: "اذهبوا فأنتم الطلقاء".

٢- بعض المواقف لصحابة رسول الله ﷺ في سعة الصدر:

أ- عن زيد بن أسلم -رضي الله عنه- قال: دخل عليّ أبي دجاجة -رضي الله عنه- وهو مريض، وكان وجهه يتهلل (أي يستنير ويضئ)، فقيل له: ما لوجهك يتهلل؟ فقال: ما من عمل شيء أوثق عندي من اثنتين، أما إحداهما فكنت لا أتكلّم فيما لا يعنيني، وأما الأخرى فكان قلبي للمسلمين سليماً.

ب- شتم رجل ابن عباس -رضي الله عنهما- فقال ابن عباس: إنك لتشتمني، وإن في ثلاث خصال: إنني لآتي على الآية في كتاب الله فلوددت أن جميع الناس يعلمون ما أعلم، وإنني لأسمع بالحاكم من حكام المسلمين يعدل في حكمه فأفرح، ولعلي لا أقاضي عليه أبداً، وإنني لأسمع الغيب قد أصاب البلد من بلاد المسلمين فأفرح، وما لي به سائمة"، الهيثمي: مجمع الزوائد، صحيح). تدبّر أيها الأخ الكريم، في هذه النفوس التي تحققت فيها مكونات وعلامات سعة الصدر وحبّ الخير للغير بعد أن ألزمو أنفسهم التزود المستمر والدائم بمصادر تحقيق المكونات التي بها تتحقق الشخصية السوية صاحبة الخلق الحسن.

٣- بعض المواقف للسلف الصالح رضي الله عنهم:

أ- لقي رجلٌ عليّ بن الحسين -رضي الله عنهما- فسبّه، فثارت عليه العبيد، فقال: مهلاً. ثمّ أقبل على الرجل، فقال: ما ستر عنك من أمرنا أكثر؟! ألك حاجة نعينك عليها؟ فاستحى الرجل، فألقى عليه خميصة كانت عليه،

وأمر له بألف درهم، فكان الرَّجُل بعد ذلك يقول: أشهد أنك من أولاد الرَّسول ﷺ.

ب- قال الأحنفُ بن قيس -رضي الله عنه- وكان شديدَ الحلم: "ما عاداني أحدٌ قط إلا أخذتُ في أمره ثلاثَ خصال: إن كان أعلى مِنِّي عرفتُ له قدره، وإن كان دوني رفعتُ قدره عنه، وإن كان مثلي تفضَّلتُ عليه". وقد تتبعه يوماً رجلاً يشتمُّه، فصمتَ الأحنفُ ولم يتكلَّم، حتَّى جاء موعدُ الغداء، فقال له الأحنفُ: يا هذا، إنَّ غداًنا قد حضر، فقم معي إن شئتَ، فاستحيا الرَّجُلُ ومشى.

ج- رُوي عن عاصم بنِ عمر بنِ الخطاب رضي الله عنه: أن جارا له ادعى أرضاً له، ونازعه فيها فقال الرَّجُلُ لعاصم: إن كنت رجلاً فضع قدمك فيها، فقال له عاصم: "أوقد بلغ بك الغضبُ ما أرى! إن كانت هذه الأرضُ لك فهي لك، وإن كانت لي فهي لك"، فاستحى الرَّجُلُ منه وتركها، وأبى عاصمٌ مع ذلك أن يقبلها. فمن منّا يملك مثل هذا الحلم وسعة الصدر وكرم النَّفس!

هؤلاء الذين قال تعالى عنهم: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾، (الفرقان: ٦٣)، فأين ضيقُ صدورنا من سعةِ صدورهم!

فعلى المسلم التَّدبر في صفات عباد الرَّحمن كما وصفتها الآيات من سورة الفرقان (الآيات من الآية ٦٣ إلى نهاية السُّورة).

**إذًا:** سعةُ الصدر تجعل الإنسان يترفع عن الرَّدِّ وهو قادرٌ عليه، وتجعله يسمو بشخصه وبذاته عن الدَّخولِ في نزاعاتٍ تقللُ من شأنه مهما حاول الآخرون جرَّه إليها.

#### • طرق الوقاية من الغضب وعلاجه:

الغضب هو طبع بشريٌّ فطريٌّ يؤدِّي بصاحبه إلى الثُّورة والانفعال وعدم الاتزان وعدم القدرة على التَّحكم في أقواله وأفعاله، ويزيد من رغبته في البطش والانتقام، والغضب.

كيفية الوقاية والعلاج من الغضب، حيث إنَّ هناك وسائل وطرقاً متنوعة لذلك، منها ما يأتي:

١- البعد عن أسباب الغضب: من الجدل والتَّدخل فيما لا يعني أو الحرص على فضول الكلام والتفاخر والاستهزاء والسَّخرية من النَّاس وكثرة المزاح معهم.

٢- الاستعاذة بالله من الشَّيطان الرَّجيم: حتى يتمَّ طرد الشَّيطان وإبطال مكره، فيسكن الغاضب وتهدأ ثورته بإذن الله.

٣- التزام الصمت والإمساك عن الكلام عند الغضب: للحيلولة دون التَّمادي في الغضب أو الاتيان بألفاظ بذيئة أو تصرفات لا يحمد عقباها، قال ﷺ: "إذا غضب أحدكم فليسكت"، (صحيح الجامع).

٤- الانشغال بذكر الله حال الغضب: كي تسكن النَّفس ويطمئن القلب: ﴿أَلَا يَذَكِّرُ اللَّهُ تَطْمِينُ الْقُلُوبِ﴾، (الرَّعد: ٢٨).

٥- تغيير الوضع الذي يكون عليه الغاضب إلى وضع آخر: قال ﷺ: "إذا غضب أحدكم وهو قائم فليجلس، فإن ذهب عنه الغضب وإلا فليضطجع"، (صحيح ابن حبان).

- ٦- المسارعة إلى الوضوء: لأنَّ له أثراً فعالاً في تهدئة ثورة الغضب، فدم الغاضب يفرور وحرارته ترتفع، والماء البارد يهدئ من فورة الدَّم ويخفف حالة التَّوتر العضلي والعصبي.
- ٧- كظم الغيظ بعدم إنفاذ الغضب: وفي ذلك فضل عظيم، وتنمية لقدرة الإنسان على مجاهدة نفسه والتَّحكم في انفعالاته؛ ما يساعده على قهر شهواته.
- ٨- التَّفكر في عواقب الغضب: وكيف أنه يؤدِّي إلى نتائج مؤسفة تؤدِّي إلى التَّدم والحسرة على ما كان من قول أو لفظ بذيء، أو تصرُّف أهوج يسقط الإنسان من نظر الآخرين ويقبِّح صورته لديهم.
- ولهذا كان النَّبي ﷺ يكثر من دعاء: "اللهم إني أسألك كلمة الحقِّ في الغضب والرِّضا، (رواه أحمد)، فإنَّ الغضب إذا اعترى العبد، فإنَّه قد يمنعه من قول الحقِّ أو قبوله، وقد شدَّد السَّلَف الصَّالح -رضوان الله عليهم- في التَّحذير من هذا الخلق المشين، فها هو علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- يقول: "أول الغضب جنون وآخره ندم، وربما كان العطب في الغضب"، ويقول عروة بن الزبير رضي الله عنهما: "مكتوبٌ في الحِكم: يا داود إياك وشدة الغضب؛ فإنَّ شدة الغضب مفسدة لفؤاد الحكيم"، وأثر عن أحد الحكماء أنَّه قال لابنه: "يا بني، لا يثبت العقل عند الغضب، كما لا تثبت روح الحي في التَّنائير المسجورة، فأقلُّ النَّاس غضباً أعقلهم"، وقال آخر: "ما تكلمت في غضبي قط بما أندم عليه إذا رضيت".

## الدَّرْس الثَّامِنَ عَشَرَ: الحياء

**الأهداف:** يتوقَّع من الطَّالب في نهاية الدَّرْس أن:

- يعرف مفهوم الحياء.
- يُبيِّن مكانة خلق الحياء في الإسلام.
- يستشهد بحديث شريف يحدِّث على الالتزام بخلق الحياء.
- يعدد بعضاً من مجالات الحياء.
- يمثِّل بصور على التَّحلي بخلق الحياء.
- يستنتج بعضاً من ثمار الالتزام بخلق الحياء على الفرد والمجتمع.
- يمثِّل خلق الحياء.

## المادَّة الإثرائية:

• أدلَّة شرعية على أهميَّة خلق الحياء في الإسلام:

- ١- قال ﷺ: "الإيمان بضع وستون شعبة، والحياء شعبة من الإيمان"، (رواه البخاري).
- ٢- قال ﷺ: "الإيمان بضع وستون شعبةً أو بضع وسبعون شعبةً، فأرفعها لا إله إلا الله وأدناها إماطة الأذى عن الطَّرِيق، والحياء شعبةٌ من الإيمان"، (صحيح ابن حبان).



- ٣- قال ﷺ: "الحياء من الإيمان، والإيمان في الجنة، والبذاء من الجفاء، والجفاء في النار". (رواه الترمذي).
- ٤- عن عائشة -رضي الله عنها- قالت: "كان رسول الله ﷺ مضطجعاً في بيتي، كاشفاً عن فخذه، أو ساقيه، فاستأذن أبو بكر، فأذن له، وهو على تلك الحال فتحدث، ثم استأذن عمر، فأذن له، وهو كذلك، فتحدث، ثم استأذن عثمان فجلس ﷺ وسوى ثيابه، فدخل فتحدث، فلما خرج، قالت عائشة: دخل أبو بكر فلم تهتس له، ولم تباله، ثم دخل عمر فلم تهتس له ولم تباله، ثم دخل عثمان فجلست وسويت ثيابك؟! فقال: "ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة". (رواه مسلم).

### إجابة أسئلة التقييم:

س١ .X / X / ✓

س٢ أ- الإيمان.

ب- العبادات، المعاصي.

ج- الله تعالى.

س٣ ١- الحياء من الله تعالى. ٢- الحياء من الناس. ٣- الحياء من النفس.

س٤ الحياء من الإيمان وهو نابع عن إحساس عظمة ورفعة في النفس، الخجل شعور بالنقص في نفس الإنسان، فهو أضعف من الآخرين ولا يستطيع مواجهتهم.

س٥ حياً؛ لأنه من الإيمان ويؤدي إلى الثقة بالنفس والقوة.

س٦ ب / ج.

## الدرس التاسع عشر: النهي عن التخاصم

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- يعرف مفهوم التخاصم.
- يعدد بعضاً من أسباب التخاصم.
- يدلل بدليل شرعي ينهي عن التخاصم.
- يذكر صوراً من التخاصم بين الناس.
- يوضح موقف الإسلام من التخاصم.
- يستنتج بعض آثار التخاصم على الفرد والمجتمع.
- يحرص على التمثلُ بخلق الإصلاح بين الناس.

• من السنة النبوية:

- ١- قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لا يحلّ لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث".
- ٢- قال رسول الله ﷺ: "لا يحلّ لمسلم أن يهجر مسلماً فوق ثلاث ليال، فإنهما ناكبان عن الحقّ ما داما على صرامهما، وأولهما تسليماً يكون سبقه بألفي كفارة، وإن سلم فلم يقبل يرد عليه سلامه ردت عليه الملائكة، ورد على الآخر الشيطان، فإن ماتا على هجرانهما لم يدخلوا الجنة جميعاً أبداً".
- ٣- وعن عبد الله بن مسعود قال: لو أنّ رجلين دخلا في الإسلام فاهتجرا، لكان أحدهما خارجاً من الإسلام حتى يرجع. يعني الظالم.
- ٤- وعنه قال: لا يتهاجر الرجلان قد دخلا في الإسلام، إلا خرج أحدهما منه حتى يرجع إلى ما خرج منه. ورجوعه أن يأتيه فيسلم عليه.
- ٥- وعن ابن عمر قال: قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لا يحلّ لمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاثة أيام".
- ٦- عن رسول الله ﷺ قال: "لا يحلّ الهجر فوق ثلاثة أيام، فإن التقيا فسلم أحدهما على الآخر فرد السلام، اشتراكاً في الأجر، وإن أبى الآخر أن يردّ السلام برئ هذا من الإثم وباء به الآخر، وقد خشيت إن ماتا وهما متهاجران، أن لا يجتمعا في الجنة".
- ٧- وعن أنس بن مالك أن النبي ﷺ قال: "لا تحاسدوا، ولا تدابروا، وكونوا عباد الله إخواناً، ولا يحلّ لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث، يلتقيان، فيعرض هذا ويعرض هذا. والذي بيّد بالسّلام يسبق إلى الجنة".
- ٨- وعن أبي أيوب الأنصاري أن رسول الله ﷺ قال: "لا تدابروا، ولا تقاطعوا، وكونوا عباد الله إخواناً، هجر المؤمنين ثلاثاً، فإن تكلموا، وإلا أعرض الله عزّ وجلّ عنهما حتى يتكلما".
- ٩- قال رسول الله ﷺ: "ما من يوم اثنين ولا خميس إلا ترفع فيهما الأعمال، إلا المتهاجرين".
- ١٠- قال رسول الله ﷺ: "من هجر أخاه فوق ثلاث فهو في النار، إلا أن يتداركه الله برحمته".
- ١١- عن أبي هريرة -رضي الله عنه- قال: قال النبي ﷺ: "لا تباغضوا، ولا تحاسدوا، ولا تدابروا، وكونوا عباد الله إخواناً، ولا يحلّ لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاثة أيام"، رواه البخاري (٦٠٦٥) ومسلم (٢٥٥٩).
- ١٢- عن أبي أيوب الأنصاري -رضي الله عنه- قال: قال النبي ﷺ: "لا يحلّ لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال، يلتقيان فيعرض هذا ويعرض هذا، وخيرهما الذي يبدأ بالسّلام"، رواه البخاري (٥٧٢٧) ومسلم (٢٥٦٠).
- ١٣- عن أبي هريرة -رضي الله عنه- قال: قال النبي ﷺ: "نُفْتُحُ أَبْوَابَ الْجَنَّةِ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ وَيَوْمَ الْخَمِيسِ، فَيُغْفَرُ لِكُلِّ عَبْدٍ لَا يُشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئاً إِلَّا رَجُلًا كَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَخِيهِ شَحَاءٌ، فَيُقَالُ: أَنْظِرُوا هَذَيْنِ حَتَّى يَصْطَلِحَا، أَنْظِرُوا هَذَيْنِ حَتَّى يَصْطَلِحَا، أَنْظِرُوا هَذَيْنِ حَتَّى يَصْطَلِحَا"، رواه مسلم (٢٥٦٥).

• من القرآن الكريم:

- ١- قال تعالى: ﴿وَاطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾، (الأنفال: ٤٦).
- ٢- وقال تعالى: ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾، (آل عمران: ١٠٣).
- ٣- ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ﴾، (آل عمران: ١٠٣).
- ٤- ﴿وَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلَّفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾، (الأنفال: ٦٣).
- ٥- ﴿إِذْ يُغَشِّيكُمُ الْغَاسَ أَمَنَةً مِنْهُ وَيُنزِلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُم بِهِ وَيُذْهِبَ عَنْكُمْ رِجْسَ الشَّيْطَانِ وَلِيَرْبِطَ عَلَى قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ﴾، (الأنفال: ١١).
- ٦- ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾، (الأحزاب: ٣٣).
- ٧- ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾، (المائدة: ٢).
- ٨- ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ﴾، (الحجر: ٤٧).
- ٩- ﴿فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ﴾، (فصلت: ٣٤).
- ١٠- ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَنَجَّيْتُمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾، (المجادلة: ٩).
- ١١- ﴿عَسَىٰ اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ ءَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً﴾، (المتحنة: ٧).

إجابة أسئلة التقويم:

- س١ ١- الغضب. ٢- التَّيْمِة. ٣- الحسد. ٤- كثرة المزاح.
- س٢ قال تعالى: ﴿وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ﴾.
- س٣ ١- لا ينالون رحمة الله ومغفرته. ٢- يعيش المتخاصم في شقاء وتعاسة.
- س٤ ١- القطيعة بين الأقارب. ٢- يعيش المتخاصم في شقاء وتعاسة.
- س٥ أ- من أسباب التَّخَاصُم التَّيْمِة.  
ب- من أسباب التَّخَاصُم الحسد.  
ج- الدَّعْوَةُ إِلَى إِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ وَفَضْلُ ذَلِكَ.
- س٦ أ / د.

## الدَّرْسُ العِشْرُونَ: النِّفَاقُ

الأهداف: يتوقَّع من الطَّالِب في نهاية الدَّرْس أن:

- يعرف مفهوم النِّفَاق.
- يعدد أقسام النِّفَاق.
- يذكر بعضاً من صور النِّفَاق على كلِّ قسم.
- يُبيِّن صفات المنافقين.
- يدلل بدليل شرعيٍّ على ذمِّ النِّفَاق.
- يستنتج بعض آثار النِّفَاق على الفرد والمجتمع.
- يحرص على تجنُّب النِّفَاق.

### المادَّة الإثرائيَّة:

• الفرق بين الرِّياء والنِّفَاق:

هناك فرق بين الرِّياء والنِّفَاق، فالرِّياء كلمة مشتقة من الرُّؤية، وهو أن يعمل الإنسان العمل ليراه النَّاس، وأمَّا النِّفَاق فهو فعل المنافق، وهو في الشَّرْع أن يظهر الإنسان الإيمان، وأن يبطن في داخله الكفر، فكلَّ منافق يكون مرئياً يري النَّاس أنه مؤمن وهو ليس بذلك، ولكن على العكس ليس كلَّ مرءٍ منافقاً يبطن الكفر ويظهر الإسلام. والرِّياء هو ما كان ضدَّ الإخلاص، وأمَّا الإخلاص فهو أن يقصد المسلم بعمله وجه الله تعالى، وأمَّا الرِّياء فمشتقٌّ من الرُّؤية، وهو أن يعمل الإنسان العمل؛ لكي يراه النَّاس، والسَّمعة مشتقة من السَّمع، وهو: أن يعمل العمل ليسمعه النَّاس. وأمَّا الرِّياء فيعدُّ شركاً خفياً.

### إجابة أسئلة التَّقويم:

س١ ب / أ .

س٢ ١- ما يتعلَّق بالاعتقاد فيظهر الإسلام ويبطن الكفر، وهو يخرج صاحبه من الإيمان إلى الكفر.

٢- ما يتعلَّق بالعمل والجوارح، وهو لا يخرج صاحبه من الإيمان.

٣- ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ كَذِبُونَ﴾.

س٣ ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النِّفَاق حتى يدعها، وإذا أوْتمن خان، وإذا حدَّث كذب، وإذا

عاهد غدر.

س٤ ١- الكذب وإخلاف الوعد. ٢- تضييع الأمانة. ٣- موالاة الكفرة. ٤- الاستهزاء بالرّسول. ٥- التّهرب من المعركة.

س٥ ١- إشاعة الكذب . ٢- إثارة الشّائعات . ٣-زعزعة الاستقرار والأمن.

س٦ ١- فيه صفة من صفات النّفاق وهذا حرام. ٢- فيه صفة من صفات النّفاق وهذا حرام، ولا يصلح للصّحبة. ٣- من صفات المؤمن وهو تعاون على الخير.

فكرة رياديّة (مشروع): سلامة المجتمع من آفات اللسان.

## أهداف تلاوة القرآن الكريم

- ١- استشعار علو منزلة القرآن الكريم وعظمته فهو كلام الله تعالى.
- ٢- التأدب عند تلاوته، والخشوع أثناء التلاوة، وحسن الاستماع إليها.
- ٣- التمهّل في التلاوة لتدبر معانيه وفهمها.
- ٤- الطهارة للجسم والثياب والقلب.
- ٥- استقبال القبلة ما أمكن ذلك.
- ٦- تحسين الصوت بالقرآن وحسن الترتيل.
- ٧- الاستيائك (استخدام السواك) تطهيراً للضم وتَعْظيماً للقرآن الكريم.
- ٨- بدء التلاوة بالاستعاذة، ثمّ بالبسملة إذا كانت التلاوة من بداية السورة.

## خطوات حصّة التلاوة:

- يُفضّل البدء بتمهيدٍ مدخليّ قصير لا يتجاوز خمس دقائق.
- شرح حكم التجويد من خلال الأمثلة والوصول إلى قاعدة الحكم.
- حلّ التدريبات وتطبيق الحكم من خلالها.
- إعطاء فكرة عامة عن السورة أو الآيات الكريمة، وما تضمنته من معاني ومفردات.
- تلاوة القدوة للآيات من قبل المعلم أو مصادر التعلّم المختلفة.
- تخصيص أطول وقت من زمن الحصّة لتلاوة الطلبة بدءاً بالطلبة المجيدين.
- تصويب ما يقع من أخطاء أثناء تلاوة الطلبة ومعالجتها وتوضيحها.
- العمل على متابعة الطلبة في تلاوتهم للآيات مع تطبيق الأحكام من قبل جميع طلبة الصف.
- مشاركة الطلبة في استنتاج حكم التجويد المقرر ومراجعة الأحكام السابقة.
- التدريب على الكلمات الصعبة وتوضيحها بما يضمن سلامة نطق الطلبة بها.
- حلّ الأنشطة والتقويم.
- توظيف الوسائل ومصادر التعلّم التكنولوجي خلال الحصّة الصفية.
- تكليف الطلبة بأنشطة بيئية تعزز ارتباطهم بالمصحف الشريف لتجنّب هجره.
- نموذج تحضير وتقديم حصّة صفية لدرس تلاوة وتجويد (الصفير المستدير).

## تحضير حصة :سورة الإنسان

☆ **الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يتلو الآيات تلاوة سليمة وصحيحة.
- ٢- يعرف بأحكام الصّفر المستدير أثناء تلاوة القرآن الكريم.
- ٣- يمثل على الصّفر المستدير آيات من القرآن الكريم.
- ٤- يستخرج كلمات تحتوي على الصّفر المستدير من آيات القرآن الكريم.

☆ **وسائل ومصادر التّعلم:**

مقرر التّلاوة السّبورة، وألوان، وبطاقات، وحاسوب محمول، وجهاز عرض، ولوحات جدارية، وورقة عمل.

☆ **أساليب تدريس:**

تلاوة القدوة، والاستنتاج، والتحليل، ومجموعات (جيكسو)، والتّطبيق العمليّ.

☆ **التمهيد: (٥ دقائق)**

بعد التّحيّة للطلبة وتهيئة البيئة الصّفيّة للبدء بفعاليات الحصة والدرس، يذكر المعلّم الطّلبة بتاريخ اليوم الهجري والميلادي، ويكتب ذلك على السّبورة، ويكشف عن خبرات الطّلبة فيما يتعلق ببعض الأشكال والرموز التي مرّت معهم، وذلك بتوزيع ورقة عمل قبليّة توضح بعض الأشكال والرموز وتفسرها التي تعلموها وهي تتعلق بالرّسائل القرآنيّة وأحكام التّجويد، ويطلب من كلّ مجموعة من مجموعات الصّف أن تفسّر المقصود وتشرحه من هذه الأشكال والرموز والإجابة عن ورقة العمل (علامة النّون الساكنة، علامة الإقلاب، علامة الوقف اللازم، علامة الوقف الجائز، علامة الوقف الممنوع، بالإضافة لعلامة الصّفر المستدير والصّفر المستطيل).

☆ **العرض لحكم التّجويد: (١٠ دقائق)**

- يتلو المعلّم الأمثلة التّوضيحيّة، وكذلك الطّلبة، ويعمل على شرح علامة الصّفر المستدير، ويلفت نظر الطّلبة من خلال الأمثلة المكتوبة على السّبورة وعلى البطاقات، أو على الشّريحة إلى علامة الصّفر المستدير وموقعه على الحروف، وأنه يشمل حرف الألف والواو والياء وغيرها، وأن يلاحظ الطالب أنّ هذا الحرف الذي وضعه فوقه علامة الصّفر المستدير يكتب خطأً، ولا يلفظ لا وصلًا ولا وقفًا، وأنّه لا يؤثّر في بنية الكلمة ومعناها.
- يصل المعلّم إلى قاعدة الحكم، ويطلب من الطّلبة البدء بحلّ التّدرّبات مع عرضها من خلال جهاز العرض، أو اللوحات الجداريّة، أو البطاقات ويتمّ إبراز الحرف الذي فوقه الصّفر المستدير، ويشرك في هذه الفعاليّة طلبة الصّف.

## التلاوة والتطبيق: (٢٠ دقيقة)

- يقوم المعلم بعرض ما تضمنته الآيات دون شرح أو تفسير، ثم يقوم بتلاوة القدوة بصوته، أو من خلال القلم الإلكتروني أو الحاسوب، وبحيث تكون التلاوة للآيات مجزأة إلى مجموعات (٥-٦) آيات، ثم يكلف بعض الطلبة المجيدين للتلاوة بتلاوة الآيات وفق أحكام التجويد المقررة سابقاً، وكذلك الحكم الحالي ما أمكن ذلك.
- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات (جيسكو)، ويوزع الآيات على المجموعات، بحيث تأخذ كل مجموعة طلاب مجموعة من الآيات، يتلو كل عضو منها هذه الآيات بين بعضهم بعضاً، وبمتابعة الطالب المجيد في كل مجموعة، ثم يقوم باستخراج أحكام التجويد السابقة والحالية من الآيات، والتعرف على معنى المفردات، وبعد (١٠ دقائق) يقوم المعلم بمناقشة كل مجموعة بما توصلت إليه، وتعرض ما قامت به من أعمال بعد أن يتلو قائد المجموعة الآيات، ويعرض ما استخرجته المجموعة من أحكام ومعانٍ للمفردات، ثم يظهر المعلم مجموعة من الكلمات التي يصعب على الطلبة لفظها، وقد يتكرر الخطأ في تلاوتها من الطلبة، فيعالجها كتابةً وضبطاً ولفظاً من قبله، ومن قبل الطلبة فرادى ومجموعاتٍ، ثم يستمر في تسميع الآيات من قبل الطلبة ومن خلال تفعيل وتوظيف سجل المتابعة.

## التقويم والخاتمة: (٥ دقائق)

- يقوم المعلم بتلخيص حكم علامة الصفر المستدير وقاعدته وعلامته والأمثلة عليه، ثم الإجابة عن أسئلة التقويم من خلال الطلبة وتحديد النشاط البيتي، والذي يتطلب في رجوعهم إلى سورة الأحزاب تلاوةً، واستخراج الكلمات التي وضع على بعض حروفها الصفر المستدير، وكتابة ذلك في دفتر المبحث كواجب بيتي، والتحضير بالاطلاع على حكم الصفر المستطيل الذي ورد في سورة الأحزاب وسورة الإنسان للحصة القادمة وإجراء المقارنة بينهما.



☆ **الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يعدد بعضاً من مميزات القرآن الكريم.
- ٢- يستنبط الحكم من نزول القرآن الكريم منجّماً.
- ٣- يُبيّن سبب إعجاز القرآن الكريم.

☆ **الوسائل ومصادر التّعلّم:**

السّبورة، والبطاقات، والحاسوب المحمول، وجهاز العرض، والكتاب المقرّر.

☆ **أساليب التّدريس:**

الحوار والمناقشة، الأسئلة الصّفيّة، المجموعات (جيكسو)، العصف الذّهني.

☆ **التمهيد: (٥ دقائق)**

- بعد إلقاء تحية السّلام وتهيئة البيئة الصّفيّة، وتفقد أحوال الطّلاب، يطرح المعلّم أسئلة تمهيداً للدرس، مثل:
  - مرّ معنا سابقاً تعريف القرآن الكريم، من يذكّرنا بذلك؟
  - من يذكّر لنا أسماء أخرى للقرآن الكريم؟
  - من يذكّر لنا أسماء الكتب السّماوية الأخرى؟ وما آخرها نزولاً؟
- يستمع المعلّم لإجابات الطّلاب ويعزز الإجابة الصّحيحة، حتى يتوصّل إلى عنوان الدّرس الحالي، ويدوّنه على السّبورة، وكذلك الأهداف.

☆ **العرض: (٣٠ دقيقة)**

- يسأل المعلّم: لماذا أنزل الله تعالى الكتب السّماوية؟ يستمع لإجابات الطّلاب، ويوضّح ما يحتاج إلى توضيح.
- يسأل المعلّم: هل القرآن الكريم لقوم فقط، أم للناس كافة؟
- يستمع لإجابة الطّلاب، ويوضّح الدّليل الشّرعي من خلال عرضه على بطاقة تحمل ذلك، حيث يقوم المعلّم بتلاوتها، ويكلّف بعض الطّلاب بذلك مركزاً على الضّبط السّليم، وتطبيق ما مضى من أحكام التّجويد.
- التّفويم التّكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تمّ شرحه.

- يُبيّن المعلّم أنّ للقرآن الكريم ميّزاتٍ كثيرة، (دعونا نوضّحها)، يستمع لإجابة الطلاب، ويدوّن الصّواب منها (يمكن عرضها على جهاز العرض).
- وخلال ذلك يطرح المعلّم بعض الأسئلة: مثل: كم سنة استغرق نزول القرآن الكريم؟ لماذا لم ينزل دفعة واحدة؟ يستمع لإجابة الطلاب، ويعزز المجيدين.
- يستمرّ المعلّم بطرح الأسئلة: ماذا فعل اليهود والنصارى في كتبهم؟ يجيب بعض الطلاب، ومن ثمّ يستنتج الفرق بينها وبين القرآن الكريم، ويعرض الآية الكريمة على بطاقة: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾، (الحجر: ٩).
- يتابع المعلّم طرح الأسئلة حول تلك الميّزات، ويدوّنها على السّبورة، ويعزز المجيدين.
- يُبيّن المعلّم مراحل التّحدي بالقرآن الكريم (تجب الاستفادة مما كتب حول ذلك في الدليل)، ويمكن تكليف الطلاب بإحضاره كنشاط.
- يُبيّن المعلّم كذلك أنّ القرآن الكريم معجزة خالدة، حيث اشتمل على معلومات علميّة وغيبية.
- التّفهيم التّكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تمّ شرحه.
- يوظّف المعلّم القضايا الواردة في الدّرس للنقاش، حيث يُبيّن للطلاب أنّ القرآن الكريم صالح لكلّ زمان ومكان، فهو يعالج المشكلات جميعها، ويتناسب مع التّطورات الحضاريّة، وفيه القضايا العلميّة التي لم يكتشف العديد منها إلا حديثاً، وما عرفوه هو اليسير منها.
- يسأل المعلّم: كيف نردّ على من يدّعي أنّ القرآن الكريم من عند رسول الله ﷺ وليس من عند الله تعالى؟
- يستمع لإجابة الطلاب، ويعزز المجيدين، ويوظّف السّبورة لتدوين الإجابات الصّحيحة، (يمكن العمل في مجموعات حيث تقوم كلّ مجموعة بمناقشة ردّ، وتعرضه أمام باقي الطلاب)، يشير المعلّم إلى التّشاط الوارد حول سورة عبس، مع توضيح سبب النّزول.

### الخاتمة (٥ دقائق)

- حتّ الطلاب على ضرورة اهتمامهم بالقرآن الكريم حفظاً وعملاً، مع ضرورة الاعتزاز به (الجانب الوجداني)، مع ضرورة طرح أسئلة حول ما تمّ شرحه في الحصّة، مراعيّاً بذلك التّنوع في مستويات الأسئلة المطروحة، مراعيّاً الفروق الفرديّة، معزّزاً الإجابات الصّحيحة.

درس خاتم المرسلين (محمد ﷺ)

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- 1- يُبين مفهوم خاتم المرسلين.
- 2- يدلل على ذلك من القرآن والسنة.
- 3- يحدد ما تتطلبه رسالة خاتم المرسلين.
- 4- يذكر مميزات هذه الرسالة.
- 5- يؤمن بأنه خاتم المرسلين، ولا رسول بعده.

الوسائل ومصادر التعلم:

بطاقات، وشفافيات، وشرائح، وجهاز عرض، وحاسوب، ولوحات جدارية، والقرآن الكريم، والسبورة، وألوان، وورقة عمل، والكتاب المقرر.

أساليب التدريس:

العصف الذهني، والمجموعات (جيكسو)، وتحليل النصوص، والأسئلة الصفية.

التمهيد (٥) دقائق.

إلقاء تحية الإسلام على الطلبة من المعلم، وتهئية البيئة الصفية والطلبة، يستعرض المعلم والطلبة الأهداف وعنوان الدرس.

العرض (٢٥) دقيقة:

- يبدأ المعلم بطرح بعض الأسئلة للدخول في الدرس منها:  
- من هم أولو العزم من الرسل؟ اذكر بعض معجزات الرسل؟
- يستمع المعلم لإجابات الطلبة ويدونها على السبورة، ثم يخرج البطاقة التي تحمل الإجابة الصحيحة الكاملة المخصصة لكل سؤال وتلصق على اللوحة داخل الصف.
- يشكل المعلم المجموعات الرباعية من طلبة الصف، ثم يوزع المحتوى التعليمي عليهم حسب العناوين الرئيسة، ويطلب منهم القراءة الصامتة من كل مجموعة لمدة (٥) دقائق، ثم يبدأ بالمجموعة الأولى والتي توضح مفهوم خاتم المرسلين، والأدلة من القرآن الكريم والسنة النبوية، وعرض ذلك من خلال (شفافية/شريحة/لوحة)، يقرأ

المعلّم الأدلّة أولاً، ثمّ من بعض الطّلبة، مع إبراز وجه الاستدلال، وبعد ذلك يطرح بعض الأسئلة على بقيّة المجموعات للتقويم التكويني البعدي، ثمّ ينتقل للمجموعة الثّانية فتعرض ما فهمته وتوصلت إليه من عنوان (متطلبات خاتم المرسلين)، وتستخلص هذه المتطلبات على شكل نقاط، ويقوم المعلّم بمناقشة المجموعة، وكذلك بقيّة المجموعات، ويفتح المجال للاستفسارات والمدخلات، ثمّ يعرض (شفافية/شريحة/لوحة) تلخص المحتوى التعليمي لذلك، ويطرح المعلّم بعض الأسئلة للتقويم البعدي.

• المجموعة الثّالثة تقوم بعرض ومناقشة ما فهمته وتوصلت إليه بشأن المقارنة بين ميّزات خاتم المرسلين وغيرها من الرّسالات مع تسليط الضّوء على الأدلّة من القرآن والسّنّة وعرضها وقراءتها ووجه الاستدلال فيها، واستخلاص المميزات ومناقشة المجموعة والمجموعات الأخرى في المحتوى التعليمي. ثمّ يقوم المعلّم بالتقويم التكويني البعدي.

• يكلف المعلّم الطّلبة بنشاط شرح وتوضيح حديث: "أعطيت خمساً...." والقاء ذلك في الإذاعة المدرسيّة أو بداية الحصّة القادمة.

• يقوم المعلّم بتكليف أحد الطّلبة بقراءة ما ورد في صندوق المعرفة، ويطلب من الطّلبة شرح ما ورد فيه وتوضيحه، ويقوم المعلّم بتوضيح الفكرة للطّلبة.

### التقويم وخلق الحصّة: (١٠ دقائق)

يقوم المعلّم بطرح أسئلة صفيّة على كلّ هدف تمّ رسده؛ لمعرفة ما تحقق منها، ثمّ يجمل ويلخص المحتوى التعليمي في جمل وعبارات ومن خلال استعراض (اللوحات/البطاقات/الشّرائح/الشفافيات) الخاصّة بذلك، ثمّ الإجابة عن السّؤال الأوّل والرّابع، ويكلف الطّلبة بواجب بيتي من خلال الإجابة عن السّؤالين الثّاني والثّالث.

أخوة الإيمان

الدرس التاسع:

الأهداف: يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- ١- يحفظ الحديث غيباً.
- ٢- يشرح الحديث الشريف.
- ٣- يعرف المعاني المستفادة من الحديث.
- ٤- يُبين معنى أخوة الإيمان.
- ٥- يوضح فضل رابطة الإيمان على غيرها من الروابط.
- ٦- يذكر بعض صور أخوة الإيمان.
- ٧- يستنتج بعض ما يستنبط من الحديث.
- ٨- يحرص على الارتباط على أساس الإيمان.

الوسائل ومصادر التعلم:

لوحة جدارية، وشفافية، وجهاز عرض LCD، وحاسوب، وبطاقات، وشرائح تعليمية، وعرض فيديو، وكتاب صحيح البخاري، والسبورة، وألوان، والكتاب المقرر.

الأساليب التعليمية:

العصف الذهني، وتحليل النصوص الأصلية، والأسئلة الصفية، والمجموعات (جيكسو).  
بعد إطلاع الطلبة على أهداف الدرس ورصدها على السبورة يقوم المعلم بالتمهيد.

الحصة الأولى:

التمهيد: (٥ دقائق)

يحيي المعلم الطلبة بتحية الإسلام، يتفقد أحوالهم، يهني الطلبة لقراءة الأهداف وعنوان الدرس، وأنه يتعلّق بحديث نبوي شريف حفظاً وشرحاً.

## ☆ العرض: (٢٥ دقيقة)

- يقوم المعلم بعرض الحديث الشريف من خلال لوحة جدارية أو شريحة بواسطة جهاز العرض، يقرأ المعلم الحديث الشريف بعد تهيئة الطلبة للاستماع وتكون القراءة مع الضبط والشكل وبتأن بشكل واضح، بعد ذلك يطلب من بعض الطلبة (٣-٥ طلاب) قراءة الحديث بصوت مرتفع مع الشكل والضبط، يعرض المعلم بطاقة تعريف براوي الحديث أو من خلال شريحة، ويثبت المحطات والمعارف المهمة في حياة الراوي.
- ويسأل الطلبة قائلاً: لماذا نقول رضي الله عنهما؟ ويستمع للإجابة.
- يوزع بعض البطاقات التي كتب عليها مفردات الحديث على بعض الطلبة، وهي بألوان مختلفة، ثم يوزع بطاقات معنى المفردات بالألوان نفسها، كل مفردة على مجموعة أخرى من الطلبة.
- يحدد المعلم مصدر أو مرجع هذا الحديث، وهو من كتاب صحيح البخاري ويعرضه للطلبة، ثم يقسم الحديث إلى عناوين وفقرات.
- فتحت عنوان (المسلم أخو المسلم) يشرح هذه العبارة، وما تضمنته من معانٍ وأحكام، ويعرض الآيات الكريمة التي تتعلق بالموضوع، يعمل على الإجابة عن عنوان أفكر طالباً من الطلبة أن يذكروا بعض الروابط، مثل: (رابطة الدم، ورابطة المهنة والعمل، ورابطة اللغة، ورابطة الوطن، ورابطة العرق والنسب...)، ثم يظهر عنوان جديد يحمل (فضل وأهمية أخوة الإيمان)، موجهاً للطلبة بعضاً من الأسئلة عن خارطة العالم الإسلامي بعد أن يقوم بعرضها عليهم، فيلاحظون أسماء الدول التي وصل إليها الإسلام، وكيف أن شعوبها تربطهم رابطة الأخوة الإيمانية، يطلب منهم ذكر بعض الأحداث التي تقع في هذه البلدان والدول، فالمؤمن يشعر ويحس ويتألم ويشارك في تخفيف آلام ومأساة أهل هذه الدول (فلسطين، سوريا، لبنان، اليمن، العراق...).
- يقدم المعلم أمثلة من حياة الصحابة على هذه الأخوة كمؤاخاة المهاجرين والأنصار، وكيف أن سلمان الفارسي يعد من آل بيت الرسول ﷺ، ويعرض للطلبة بعض النصوص القرآنية والأحاديث التي تؤكد أهمية الوحدة والاعتصام بدين الله تعالى.

## ☆ التَّقْوِيمُ وَغُلُقُ الْحِصَّةِ: (١٠ دقائق)

يطرح المعلم العديد من الأسئلة التي تلخص حياة راوي الحديث، ويطلب قراءة الحديث الشريف عن اللوحة الجدارية، وكذلك يمنح فرصة للطلبة الذين حفظوا الحديث أو جزءاً منه، ثم يسأل عن معنى المفردات التي تم شرحها، وأن يستخلص الطلبة فضل وأهمية أخوة الإيمان، ويطلب منهم حفظ الحديث غيباً، وكذلك الإجابة عن النشاط المتعلق بأنواع الظلم والأمثلة على كل نوع ويغلق الحصّة.

## ☆ الحِصَّةُ الثَّانِيَّةُ:

### ☆ المقدمة: (١٠ دقائق)

- لتذكّر: - أهداف الدرس ما تم شرحه، وما تبقى.
- قراءة الحديث مرات عدّة، وملاحظة من حفظه من الطلبة.

- لربط بين الجزء الذي تم شرحه وأهميته أخوة الإيمان وفضلها، ثم الانتقال والاستمرار بشرح ما تبقى من الحديث الشريف بعد عرض مقطع الفيديو، وطرح مجموعة من الأسئلة الصفية بناءً على ذلك.
- من صور أخوة الإيمان (لا يظلمه ولا يسلمه): يقوم المعلم بتوضيح معنى الظلم، ومعنى يسلمه من خلال البطاقات، فيقرأ أحد الطلبة المفهوم، والآخر المعنى والمقصود من هذا المفهوم، ثم تثبت البطاقة على اللوحة داخل الصف.
- يوظف المعلم النشاط الذي كلف الطلبة به (أنواع الظلم والأمثلة عليه)، فيناقشهم، ويطلب منهم تقديم الأمثلة على الظلم وعلى مفهوم (يسلمه).
- (ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته) يبرز المعلم البطاقة التي تحمل هذه العبارة طالباً من الطلبة شرحها وتوضيحها مع الأمثلة ثم تثبت على اللوحة.
- (ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه كربة من كربات يوم القيامة)، يظهر البطاقة التي كتبت عليها هذه العبارة طالباً من الطلبة توضيح وشرح مفرداتها، وتقديم الأمثلة من الواقع والحياة عليها، ثم يثبتها على اللوحة.
- (ومن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة)، يقوم المعلم بشرح وتوضيح هذا القسم من الحديث خاصة ما يتعلق بارتكاب المعاصي والأخطاء، وكيف أن الواجب الستر وتقديم النصح بالسّر دون الجهر، ويطلب من الطلبة -بعد تقسيمهم إلى مجموعات- مهمة: المجموعة الأولى: عنوان أهمية النصيحة سرّاً. المجموعة الثانية: سلبيات النصيحة جهراً.
- المجموعة الثالثة: تقديم أمثلة على قاعدة وتوضيحها وشرحها (الجزء من جنس العمل).
- المجموعة الرابعة: استنتاج ما يرشد إليه الحديث من أحكام ومعارف وقيم.
- بعد خمس دقائق تقدم كل مجموعة ما توصلت إليه، ثم يناقش المعلم المجموعات والطلبة في ذلك.

### التقويم وخلق الحصّة: (٥ دقائق)

يطرح المعلم على كل هدف من أهداف الدرس سؤالاً؛ لمعرفة مدى تحقق الهدف، ثم يشرع في الإجابة عن أسئلة التقويم في نهاية الدرس، ومدى حفظ الطلبة للحديث النبوي الشريف.

## بناء المسجد النبوي الشريف

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ:

☆ **الأهداف:** يتوقع من الطالب في نهاية الدرس أن:

- 1- يُبيِّن فضل مسجد قباء.
- 2- يعلل قيام النبي ﷺ ببناء المسجد كأول أعماله بعد وصوله المدينة.
- 3- يصف المسجد النبوي في عهد النبي ﷺ.
- 4- يربط بين المسجد النبوي والمسجد الأقصى.
- 5- يستنتج الحكمة من مشاركة الرسول ﷺ في بناء المسجد.

☆ **الوسائل ومصادر التعلُّم:**

لوحة جدارية، وشفافية، وجهاز عرض LCD، وحاسوب، وبطاقات، وشرائح تعليمية، وعرض فيديو، والسبورة، وألوان، والكتاب المقرر.

☆ **الأساليب التعليمية:**

العصف الذهني، وتحليل المواقف، والحوار والمناقشة، والأسئلة الصفيّة، والمجموعات (جيكسو).

☆ **التمهيد:**

- يذكر المعلم الطلبة بأهمية الصلاة وكيفية فرضها، وكيف كان النبي ﷺ وصحابته يصلّون مستخفين عن عيون قريش، وأنَّ القبلة كانت إلى بيت المقدس.
- يذكر المعلم الطلبة ببناء مسجد قباء ودلالة ذلك.
- يستذكر المعلم مع الطلبة قصة بروك الناقة في مريد البتيمين.

☆ **العرض:**

- يعرض المعلم صوراً للمسجد النبوي على الطلبة، ويسألهم عنها ويدون الإجابات على السبورة.
- يطرح عليهم الأسئلة الآتية: 1- أين يقع المسجد النبوي؟، 2- من يحفظ حديثاً نبوياً يُبيِّن فضل الصلاة في المسجد النبوي؟



• يعرض المعلم مقطع فيديو مرفق عن بناء المسجد النبوي، ثم يجري حواراً مع الطلبة حوله ضمن الأسئلة الآتية:

١- أين أمر النبي ﷺ ببناء المسجد؟

٢- هل قبل النبي ﷺ أخذ مكان المسجد هبة من الغلامين؟ ولماذا؟

٣- ما هي المواد التي تم استخدامها في بناء المسجد؟

٤- كم كان طول المسجد وعرضه، وكم باباً له؟

٥- هل شارك النبي ﷺ في بناء المسجد؟

٦- صف دور النبي ﷺ في بناء المسجد؟

٧- كم استغرق بناء المسجد من الوقت؟

يجب على المعلم ألا يغفل التقييم التكويني بعد كل موقف تعليمي.

• يردد المعلم والطلبة النشيد الذي كان يردده النبي ﷺ والصحابة أثناء بنائهم للمسجد.

• يجري المعلم حواراً حول أهمية بناء المسجد النبوي، وكذلك حول أهمية المسجد في الإسلام، ويدون إجابات الطلبة على السبورة، ثم يناقش الطلبة في كل أهمية ذكروها.

### تنبيهات عامة:

١- يمكن للمعلم الاستفادة من الرسم التوضيحي المرفق لتقريب المفاهيم لأذهان الطلبة.

٢- ضرورة توظيف السبورة في رصد الملاحظات المهمة.

٣- ضرورة مراعاة الفروق الفردية خلال مشاركة الطلبة.

٤- إغلاق الموقف التعليمي بإجراء تقييم ختامي، وتمكن الاستفادة من أسئلة التقييم في ذلك.

٥- تكليف الطلبة بالنشاطات التي تضمنها الدرس مع ضرورة متابعتها، وتقديم تغذية راجعة للطلبة والاستفادة من هذه النشاطات.

☆ **الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يتعرّف إلى مفهوم صدقة الفطر.
- ٢- يدلّل على مشروعية صدقة الفطر.
- ٣- يعدد مصارف صدقة الفطر.
- ٤- يقارن بين صدقة الفطر، والصدقات الأخرى.
- ٥- يستخلص فضل صدقة الفطر.
- ٦- يُبيّن أحكام صدقة الفطر.

☆ **الوسائل ومصادر التّعلّم:**

السّبورة، وبطاقات، ولوحات جدارية، وحاسوب محمول، وجهاز عرض، والكتاب.

☆ **أساليب التّدريس:**

الحوار والمناقشة، ومجموعات (جيكسو)، والأسئلة الصّفيّة، وعصف ذهنيّ، واستنتاج.

☆ **التمهيد (٥ دقائق)**

متابعة أحوال الطّلاب وتفقد أحوالهم، ثمّ التّدكير ببعض الأعمال التي نقوم بها في رمضان، حيث إنّ شهر الطّاعات والتّقرب إلى الله تعالى، فمن يذكر لنا بعض هذه الأعمال؟ الاستماع إلى إجابة الطّلاب للتوصّل إلى عنوان الدّرس وتدوينه على السّبورة، ومن ثمّ تدوين الأهداف بإشراك الطّلاب.

☆ **العرض (٣٠ دقيقة)**

- يتمّ عرض مقطع فيديو عن صدقة الفطر، ومن ثمّ طرح أسئلة على الطّلاب حول ما تمّت مشاهدته.
- يسأل المعلم: ما حكم صدقة الفطر؟ يستمع لإجابة الطّلاب، ويعزز المجيدين، ثمّ يوضّح الإجابة الصّحيحة.
- يعرض المعلم موقفاً تعليمياً لبيان على من تجب (يمكن أن يكون هذا العرض بمقطع فيديو أو تمثيليّ من قبل بعض الطّلاب تمّ إعداده مسبقاً)، ثمّ يطرح المعلم أسئلة حول ما تمّت مشاهدته، ويدوّن الإجابة الصّحيحة على السّبورة، مع التّعزيز للمجيدين.

- التَّقْوِيم التَّكْوِينِي من خلال طرح أسئلة حول ما تمَّ شرحه .
- يكلف المعلمة الطلبة بقراءة المحتوى التعليمي بقراءة صامتة مدة ٣ دقائق، ثمَّ يستأنف الحوار، قائلاً: دعونا نبين المقدار الذي سيخرجه المسلم عن نفسه، وعن الذين تجب عليه نفقتهم، وذلك من خلال عرض المشهد، ومن ثمَّ إجراء حوار.
- يسأل المعلم: ما أصناف الطَّعام التي يخرجها المسلم كصدقة فطر، كما شاهدتم؟
- يستمع المعلم للإجابات، ويدوّن الصَّواب منها، ويعزز قائلها.
- يتابع المعلم قائلاً: دعونا نشاهد المقطع الذي يُبين مقدار صدقة الفطر، وي طرح بعض الأسئلة، مثل:
  - ما مقدار صدقة الفطر؟
- يستمع للإجابات، ثمَّ يُبين المقصود بالصَّاع، يجب الرِّبْط بمادة الرِّياضيَّات حول تحويل الغرام إلى كيلو غرام، فيسأل المعلم: كم يساوي المقدار بالكيلو؟
- يكلف المعلم طالباً بإجابة ذلك على السَّبَّورة.
- يؤكِّد المعلم أنه لا يُشترط الغنى في إخراجها.
- يشير المعلم إلى أن الأيسر للناس في الوقت الحاضر إخراجها نقداً، ونوضِّح أن مفتي الديار الفلسطينية يعلن عن مقدارها نقداً في شهر رمضان.
- التَّقْوِيم التَّكْوِينِي يكون من خلال طرح أسئلة حول ما تمَّ شرحه، مع التَّعزير للمجيدين.
- يطرح المعلم سؤالاً: ما وقت إخراج صدقة الفطر؟
- يستمع لإجابات الطلاب، ويوضِّح الإجابة الصحيحة، ويؤكِّد أنها مرتبطة بشهر رمضان فقط.
- يسأل المعلم: في أيِّ يوم من أيَّام رمضان نخرجها؟ وما وقت وجوبها؟
- يستمع للإجابة، ويوضِّح الإجابة مستشهداً بالدليل الشَّرعي الذي سيعرض على بطاقة، وهو قوله ﷺ: "من أداها قبل الصَّلَاة، فهي زكاة مقبولة، ومن أداها بعد الصَّلَاة فهي صدقة من الصَّدقات".
- التَّقْوِيم التَّكْوِينِي من خلال طرح أسئلة حول ما تمَّ شرحه.
- الحكمة من مشروعية صدقة الفطر، يوضِّحها المعلم من خلال تقسيم الطلاب في مجموعات، وعرض الدليل على حكمة مشروعيتها، ومن ثمَّ تكليف الطلاب باستنتاجها من الدليل.

### الخاتمة (٥ دقائق)

حثُّ الطلاب على الاعتزاز بالدين الإسلامي الذي يهدف إلى إيجاد مجتمع متكافل متحابِّ (التركيز على الجانب الوجداني)، ومن ثمَّ طرح أسئلة حول ما تمَّ شرحه في الحصَّة، مراعيًا الفروق الفرديَّة بين الطلبة، ومراعيًا التنوع في مستويات الأسئلة المطروحة، ومعززاً الإجابات الصحيحة.

☆ **الأهداف:** يتوقّع من الطّالب في نهاية الدّرس أن:

- ١- يعرف بمفهوم الحياء.
- ٢- يُبيّن مكانة خلق الحياء في الإسلام.
- ٣- يستشهد بحديث شريف يحثُّ على الالتزام بخلق الحياء.
- ٤- يعدد بعضاً من مجالات الحياء.
- ٥- يمثّل بصور على التحلي بخلق الحياء.
- ٦- يستنتج بعضاً من ثمار الالتزام بخلق الحياء على الفرد والمجتمع.
- ٧- يمثّل خلق الحياء.

☆ **التمهيد:** (٥ دقائق)

التّذكير أنّ الدّين الإسلاميّ شامل لجميع نواحي الحياة (عقيدة، وعبادات، وأخلاق، ومعاملات)، ودرسنا اليوم يمثّل جانب الأخلاق، بعنوان الحياء، ويدوّنه على السّبورة، ثمّ يطرح سؤالاً: من يذكر لنا أخلاقاً أخرى؟ يستمع لإجابات الطّلاب، ويعزز المجيدين.

☆ **العرض** (٣٠ دقيقة)

- يطرح المعلّم سؤالاً: ما معنى الحياء؟
- يستمع لإجابة الطّلاب، ويعزز الإجابات الصّحيحة، ويدوّنها على السّبورة.
- يسأل المعلّم: من يذكر لنا أدلّة شرعيّة على أهميّة الحياء؟
- يستمع لإجابات بعض الطّلاب، ومن ثمّ يعرض تلك الأدلّة على بطاقات أو على جهاز العرض، ويقوم المعلّم بقراءتها ومن ثمّ يكلف بعض الطّلاب بذلك، مراعيّاً الضّبط السليم، ومن ثمّ يجري نقاشاً حول معنى تلك الأدلّة.
- يُبيّن المعلّم الفرق بين الحياء والخجل من خلال عرض موقف تمثيليّ يشير إلى ظاهرة الخجل المذمومة، ويقسّم الطّلاب إلى مجموعات، ويكلفهم باستنتاج الفرق بين الحياء والخجل.
- التّفويم التّكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تمّ شرحه.
- يطرح المعلّم سؤالاً: ما هي أنواع الحياء؟
- يستمع لإجابات الطّلبة، ويعزز الإجابات الصّحيحة، ثمّ يُبيّن أعلى تلك الأنواع، ويدوّنها على السّبورة، ويشير

- إلى الدليل الذي يُبين أنّ الله تعالى عليم بأحوالنا، ويكلفُ الطلابُ بذكر أمثلة على هذا القسم.
- يشير المعلم إلى النوع الثاني من الحياء (المدوّن على السّبورة)، من يذكر لنا أمثلة على هذا النوع؟
- يستمع للإجابات ويوضّحها، ويعزز المجيدين.
- يشير إلى النوع الثالث (الحياء من النَّفس)، وي طرح سؤالاً: كيف يكون ذلك؟
- يوضّح المعلم الإجابات الصحيحة، ويعزز قائلها، ويركّز على الحديث الشريف: "اعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك".
- التّفوييم التّكويني من خلال طرح أسئلة حول ما تمّ شرحه.
- وأخيراً، للحياء آثار، فمن يذكرها؟
- يستمع المعلم للإجابات ويشير إلى أنّ الحياء كلّهُ خير، ولا يأتي إلا بخير، ويوظّف قول الإمام الشافعي في الحياء.

### الخاتمة (٥ دقائق)

يشير المعلم إلى أهميّة الحياء في حياتنا، وإلى أنّ قدوتنا في ذلك رسولنا محمد ﷺ، وهنا يشير المعلم إلى الأنشطة الواردة في الدرس، ويكلف الطلاب بإحضار الإجابات في الحصّة القادمة.

يطرح المعلم أسئلة حول ما تمّ شرحه في الحصّة مراعيّاً التّنوع في مستويات الأسئلة، وكذلك الفروق الفرديّة بين الطلاب، معزّزاً الإجابات الصحيحة.

## قائمة المصادر والمراجع:

- \* القرآن الكريم.
١. آل سليمان، خالد بن عبد العزيز، حقيقة التحكيم في الشريعة والقانون، منشور على شبكة الإنترنت، <https://imamu.edu.sa/news/Pages/news29.aspx> -١٤٣٦-١٢-٤.
  ٢. أبو داود، سليمان بن الأشعث، سنن أبي داود، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، (د، ط)، المكتبة العصرية/صيدا، بيروت، (د، ج).
  ٣. أبو عبيد، القاسم بن سلام، كتاب الأموال، تحقيق خليل محمد هراس، (د، ط)، بيروت، دار الفكر، (د، ج).
  ٤. أبو غالي، سليم (٢٠١٠). أثر توظيف استراتيجية (فكر- زوج - شارك) على تنمية مهارات التفكير المنطقي في العلوم لدى طلبة الصف الثامن الأساسي. رسالة ماجستير. الجامعة الإسلامية. فلسطين: غزة.
  ٥. أبو غالي، سليم، أثر توظيف استراتيجية (فكر- زوج - شارك) على تنمية مهارات التفكير المنطقي في العلوم لدى طلبة الصف الثامن الأساسي، رسالة ماجستير، غزة، الجامعة الإسلامية، ٢٠١٠م.
  ٦. أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم، كتاب الخراج، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، سعد حسن محمد، (د، ط)، القاهرة، المكتبة الأزهرية للتراث، (د، ج).
  ٧. ابن حبان، صحيح ابن حبان، ترتيب الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط، ط١، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
  ٨. ابن حجر، أحمد بن علي، الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ.
  ٩. ابن حجر، أحمد بن علي، فتح الباري شرح صحيح البخاري، (د، ط)، دار المعرفة، بيروت، ١٣٧٩هـ.
  ١٠. ابن حنبل، أحمد بن محمد، المسند، تحقيق أحمد محمد شاكر، ط١، دار الحديث، القاهرة، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
  ١١. ابن سعد، محمد بن سعد، الطبقات الكبرى، تحقيق محمد عبد القادر عطا، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
  ١٢. ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد، التحرير والتنوير، (تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد)، (د، ط)، تونس، الدار التونسية للنشر، ١٣٨٤هـ.
  ١٣. ابن كثير، إسماعيل بن عمر، تفسير القرآن العظيم، ط١، دار الحديث، القاهرة، ١٩٨٨م.
  ١٤. ابن ماجه، محمد بن يزيد، سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، (د، ط)، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، (د، ج).
  ١٥. ابن ماجه، محمد بن يزيد، سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، (د، ط)، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، (فصل عيسى الباي الحلبي)، (د، ت).
  ١٦. ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، نسقه وعلق عليه ووضع فهرسه علي شيري، ط٢، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ومؤسسة التاريخ العربي، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
  ١٧. ابن هشام، عبد الملك بن هشام، السيرة النبوية، تحقيق مصطفى السقا، وإبراهيم الأبياري، وعبد الحفيظ الشلبي، ط٢، القاهرة، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الباي الحلبي وأولاده، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م.
  ١٨. الأثرى، عبد الله بن عبد الحميد، الوجيز في عقيد السلف الصالح، (أهل السنة والجماعة)، مراجعة وتقديم: صالح بن عبد العزيز آل الشيخ، ط١، المملكة العربية السعودية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، ١٤٢٢هـ.
  ١٩. الأحمدي، ردينة ويوسف، حذام، طرائق التدريس منهج - أسلوب - وسيلة، ط١، عمان، دار المناهج للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥م.
  ٢٠. البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، تحقيق محمد زهير بن ناصر النَّاصر، ط١، دار طوق النَّجاة، بيروت، ١٤٢٢هـ.
  ٢١. الترمذي، محمد بن عيسى، سنن الترمذي، تحقيق بشار عواد معروف، (د، ط)، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٨م.
  ٢٢. الحاكم، محمد بن عبد الله، المستدرک علی الصحیحین، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
  ٢٣. الحلبي، علي بن إبراهيم، السيرة الحلبية، (إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون)، ط٢، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٢٧هـ.
  ٢٤. الحيلة، محمد محمود، تصميم التعليم نظرية وممارسة، ط٤، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨م.
  ٢٥. الخالدي، أحمد (٢٠٠٨). أهمية اللعب في حياة الأطفال الطبيعيين وذوي الاحتياجات الخاصة. عمان: المعزز للنشر والتوزيع.
  ٢٦. الخفاف، إيمان عباس (٢٠٠٣). التعلم التعاوني. ط١. دار المناهج للنشر والتوزيع. عمان.
  ٢٧. الخفاف، إيمان عباس، التعلّم التعاوني، ط١، عمان، دار المناهج للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣م.
  ٢٨. الخليلي، خليل ومصطفى، شريف وعباس، أحمد (١٩٩٧). العلوم والصحة وطرائق تدريسها (٢). الطبعة الثانية. منشورات جامعة القدس المفتوحة. عمان.
  ٢٩. الخليلي، خليل ومصطفى، شريف وعباس، أحمد، العلوم والصحة وطرائق تدريسها (٢)، ط٢، عمان، منشورات جامعة القدس المفتوحة، ١٩٩٧م.
  ٣٠. الذهبي، محمد بن أحمد، سير أعلام النبلاء، تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، ط٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
  ٣١. الزيات، فنحي مصطفى (١٩٩٦). سيكولوجية التعلّم. مصر. دار النشر للجامعات. مجلد ١. ط١.
  ٣٢. الزين، حنان بنت أسعد، أثر استخدام استراتيجية التعلّم المقلوب في التحصيل الأكاديمي لطلّاب كلية التربية، جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، الرياض، ٢٠١٥م.
  ٣٣. الزركلي، خير الدين بن محمود، الأعلام، ط٥، دار العِلْم للملايين، بيروت، ٢٠٠٢م.
  ٣٤. الزُّحيليّ، وهبة مصطفى، الفقه الإسلاميّ وأدلّته، ط٢، دار الفكر، دمشق، (د، ج).
  ٣٥. السعدني، عبد الرحمن والسيد عودة، نداء، التربية العملية مداخلها واستراتيجياتها، ط١، القاهرة، دار الكتاب الحديث، ٢٠٠٦م.
  ٣٦. الطبراني، سليمان بن أحمد، المعجم الكبير، تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي، (د، ط)، القاهرة، مكتبة ابن تيمية، (د، ج).
  ٣٧. الطبراني، سليمان بن أحمد، المعجم الأوسط، تحقيق طارق بن عوض الله بن محمد، وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، (د، ط)، دار الحرمين، القاهرة، (د، ج).
  ٣٨. الفريق الوطني للتقويم (٢٠٠٤). استراتيجيات التقويم وأدواته: الإطار النظري. إدارة الامتحانات والاختبارات. الأردن. وزارة التربية والتعليم.
  ٣٩. الفريق الوطني للتقويم، استراتيجيات التقويم وأدواته: الإطار النظري، إدارة الامتحانات والاختبارات، الأردن، وزارة التربية والتعليم، ٢٠٠٤م.
  ٤٠. القرطبي، محمد بن أحمد، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق هشام سميح البخاري، (د، ط). دار عالم الكتب، الرياض، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
  ٤١. اللجنة الوطنية المصغرة للمناهج المطورة (٢٠١٦). الإطار العام للمناهج الفلسطينية المطورة. وزارة التربية والتعليم العالي. فلسطين.
  ٤٢. اللجنة الوطنية المصغرة للمناهج المطورة، الإطار العام للمناهج الفلسطينية المطورة، فلسطين، وزارة التربية والتعليم العالي، ٢٠١٦م.
  ٤٣. جنسون، ديفد، وجنسون، روجرز، التعلّم الجماعي والفردى (التعاون والتنافس والفردية)، ترجمة رفعت محمود، ط١، القاهرة، دار عالم الكتب، ١٩٩٨م.

٤٤. زيتون، حسن، وزيتون، كمال (٢٠٠٣). التعلم والتدريس من منظور النظرية البنائية. الطبعة الأولى. عالم الكتب.
٤٥. زيتون، حسن حسين (٢٠٠٣). استراتيجيات التدريس. الطبعة الأولى. عالم الكتب. القاهرة.
٤٦. زيتون، حسن وزيتون، كمال، التعلّم والتدريس من منظور النظرية البنائية، ط١، القاهرة، عالم الكتب، ٢٠٠٣م.
٤٧. زيتون، عايش محمود (٢٠٠٧). النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم. ط١. دار الشروق. عمان.
٤٨. زيتون، كمال، تدريس العلوم للفهم (رؤية بنائية)، ط١، القاهرة، عالم الكتب، ٢٠٠٢م.
٤٩. سعادة، جودت أحمد، وآخرون (٢٠٠٨). التعلم التعاوني نظريات وتطبيقات ودراسات، دار وائل. عمان.
٥٠. طعيمة، رشدي أحمد، والشعبي، محمد علاء الدين، تعليم القراءة والأدب استراتيجية مختلفة لجمهور متنوع، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٦م.
٥١. عبيد، وليم، النموذج المنطومي وعبون العقل، المؤتمر العربي الثاني حول المدخل المنطومي في التدريس والتعلم، القاهرة، مركز تطوير تدريس العلوم، ٢٠٠٢م.
٥٢. عدس، عبد الرحمن (١٩٩٩). علم النفس التربوي نظرة معاصرة. دار الفكر للطباعة والنشر. الأردن.
٥٣. عفانة، عزو وأبو ملح، محمد، أثر استخدام بعض استراتيجيات النظرية البنائية في تنمية التفكير المنطومي في الهندسة لدى طلاب الصف التاسع الأساسي بغزة، وقائع المؤتمر العلمي الأول لكلية التربية، (التجربة الفلسطينية في إعداد المناهج) (الوقائع والتطلعات)، المجلد الأول، ٢٠٠٦م.
٥٤. علي، اشرف راشد (٢٠٠٩). برنامج تدريب معلمي المرحلة الثانوية على التعلم النشط. مصر: وزارة التربية والتعليم، وحدة التخطيط والمتابعة.
٥٥. علي، محمد السيد، التربية العملية وتدريب المعلم، ط١، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠٠٣م.
٥٦. عودة، أحمد القياس والتقويم في العملية التدريسية، (د، ط)، عمان، دار الأمل للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥م.
٥٧. قشلة، آية خليل إبراهيم (٢٠١٦). أثر توظيف استراتيجيات التعلم المنعكس في تنمية المفاهيم ومهارات التفكير التأملي في مبحث العلوم الحياتية لدى طالبات الصف العاشر الأساسي. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية. الجامعة الإسلامية. غزة.
٥٨. قطب، سيد، في ظلال القرآن، ط٩، دار الشروق، القاهرة، وبيروت، ١٩٨٠م.
٥٩. قطب، محمد، شبهات حول الإسلام، ط٢١، بيروت، دار الشروق، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م.
٦٠. كاظم، أمية محمد (٢٠٠٤). التقويم والجودة الشاملة في التعليم. بتاريخ ٢٠ كانون ثان، ٢٠١٨م.
٦١. كحالة، عمر بن رضا، معجم المؤلفين، (د، ط)، بيروت، مكتبة المشي، ودار إحياء التراث العربي، (د، ج).
٦٢. كوجك، كوثر (٢٠٠٨). تنوع التدريس في الفصل، دليل المعلم لتحسين طرق التعليم والتعلم في مدارس الوطن العربي، البيونسكو، بيروت.
٦٣. متولي، علاء الدين سعد، سليمان، محمد سعيد (٢٠١٥). الفصل المقلوب (مفهومه- مميزاته- استراتيجية تنفيذه). مجلة التعليم الإلكتروني. أُخذَ من الإنترنت بتاريخ: ٢٥-٠٣-٢٠١٧.
٦٤. متولي، علاء الدين سعد، سليمان، محمد سعيد (٢٠١٥). الفصل المقلوب (مفهومه- مميزاته- استراتيجية تنفيذه). مجلة التعليم الإلكتروني. أُخذَ من الإنترنت بتاريخ: ٢٥-٠٣-٢٠١٧.
٦٥. مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، (د، ط)، بيروت، دار إحياء التراث العربي، (د، ج).
٦٦. معجم المعاني الجامع، شبكة الإنترنت، الرابط: <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/>.

#### مراجع باللغة الإنجليزية

- Tanner, D. E. (2001). Authentic assessment: A solution, or part of the problem? High School Journal, 85, 24-29. Retrieved May 19, 2004 from EBSCO database.
- Association for Supervision and Curriculum Development. (2005), lexicon of learning. Retrieved December 20-2017
- Popham, J. (2001). The Truth about Testing. Alexandria, VA: ASCD.

#### مواقع على شبكة الإنترنت:

- <http://www.elthwed.com/vb/showthread.php?48371>
- <https://islamqa.info/ar/>
- <http://www.ghrib.net/vb/showthread.php?t=23457>
- <http://mawdoo3.com/>
- <http://rasoulallah.net/ar/articles/article/>
- <https://islamhouse.com/ar/articles/>
- <http://www.saaaid.net/arabic/>
- [http://www.emanway.com/play\\_droos.php?cid=2&id=254](http://www.emanway.com/play_droos.php?cid=2&id=254)
- <http://www.alukah.net/sharia/055204/#ixzz4oZffE9Ka>
- <http://iswy.co/e13j2b>
- <https://www.masress.com/misrelgdida/82571>
- <http://www.al-eman.com>
- <http://www.nabulsi.com>
- <https://islamstory.com/-http://fatwa.islamweb.net>
- <http://www.al-eman.com>
- <http://fiqh.islammessgae.com>
- <http://www.alukah.net>

## لجنة المناهج الوزارية:

د. شهناز الفار	أ. ثروت زيد	د. صبري صيدم
د. سمية نخالة	أ. عزام أبو بكر	د. بصري صالح
م. وسام نخلة	أ. عبد الحكيم أبو جاموس	م. فواز مجاهد

## اللجنة الوطنية لوثيقة التربية الإسلامية:

أ. د. إسماعيل شندي	أ. د. ماهر الحولي	د. إياد جبور (منسقًا)
د. محمد عساف	د. حمزة ذيب	أ. د. عبد السميع العرايد
أ. فريال الشوارة	د. خالد ترابان	د. جمال الكيلاني
أ. تامر الرملاوي	أ. جمال زهير	أ. نبيل محفوظ
أ. رقية عرار	أ. عمر غنيم	أ. عفاف طهبوب
	أ. افتخار الملاحي	أ. عبير الناجي

## المشاركون في ورشات عمل دليل المعلم لكتاب التربية الإسلامية للصف السادس:

### المشاركون في ورشة العمل:

أ.مدحت قراقع	أ.شاهر غياضة	أ.عبد الله صبيح
	أ.تغريد صلاح	أ.مها نايف

### المشاركون في ورشة العمل من غزة:

أ. أحمد عبد الغفور	أ. مصطفى العقاد	أ. سماح الشويكي
	أ. سامي رضوان	أ. نجلاء الخضري