**إدارة المناهج والكتب المدرسيّة**

**إجابات الأسئلة**

**الصف: الأول الثانوي الكتاب: اللغة العربية الفصل: الأول**

|  |  |
| --- | --- |
| **الوحدة الرابعة**  **أُردنُّ الكرامة** | **الأسئلة و إجاباتها** |
|  |  |
|  | **الاستماع:**   1. ما مناسبة هذه الرسالة؟   الانتصار في معركة الكرامة.   1. اذكر ثلاثة من الصفات التي وصف بها الحسين إخوته في السلاح.   هم حصنَ الأردن ِالحَصينَ ودِرع َالعرب ِالمتين، ِوينبوع َالكبرياء وذُخر البلد ِوسندَ الأمّة ِوأهلَ البطولة ِوالفداءِ.   1. ما أثمن هدية وأجزل عطاءٍ قدّمه أفراد القوات المسلحة؟   الشهادة وتقديم الروح رخيصة على أرض الوطن دفاعا عنه.   1. بين النتائج التي تحققت بالانتصار في معركة الكرامة.   نقطة َتحوُّل ٍرئيسية في مَجرى الحوداثِ بعدَ أنْ سارتْ على هَوى الخصم ِفترةً طويلة ًمنذ ُتلك الأيّام ِالسُّود ِمن حزيرانَ 67 ، ردَت هذه المعركة للأمة بعضَ ما أضاعتـْه في تلك الأيام ِ، وجسَّدت صورة ًفريدة ً في الثباتِ في وجه الشَّرِ والعدوانِ ،وأقامت رمزًا للتصميم ِعلى الحياة ِالكريمة ِأو الموتِ في سبيل ِالدفاع ِعن الحق ِوالوطن.   1. اذكر اثنين من الدروس المستفادة من معركة الكرامة.   الصَّلفَ والغـُرورَ يؤديان ِإلى الهزيمة ، والإيمانَ بالله ِوالتصميمَ على الثبات ِمهما كانت ِالتضحيات هما الطريقُ الأولُ إلى النّصر ِ. كما تترك الإجابة للطالب.   1. ما الأسباب التي تمنح الأردن وأهله الراحة؟   إنَّ الاعتمادَ على النفس ، ووضوحَ الغاية ِونُبْل ِالهدف ِهي التي تمنحُنا الرّاحةَ حينَ نقررُ أننا ثابتون َصامدونَ حتى الموت.   1. بم ختم الحسين رسالته؟   الدعاء للقوات المسلحة الأردنية بالنصر والتأييد.  **التحدث:**  يترك لتقدير المعلم.  **القراءة:**  **المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ**  2- استخرج من المعجم معاني الكلمات الآتية:  أَرْبُع: المفرد الرّبْع: الدار وما حولها أو الحي.  الحِراب: المفرد حربة: آلة محددة الرأس تستعمل للحرب.  الحَنَق: شدة الغيظ.  التفجُّع: التألم للمصيبة.  3- كلمتا ( إِيْهٍ ) و ( هَيْهاتَ ) من أسماء الأفعال\*. بيّن نوع كلّ منهما ومعناه.   * إِيْهٍ: اسم فعل أمر بمعنى زدني (الاستزادة من حديث أو عمل) * هَيْهاتَ: اسم فعل ماض بمعنى بَعُدَ   4- فرّق في المعنى بين الكلمتين اللتين تحتهما خطّ في ما يأتي:  أ- كَيْدٌ تقمّصَ ثوبَ عزمٍ وانتشى بالنصرِ ما خُدِعتْ به الأَنْجادُ  جمع نجيد وهو الشخص الجسور المخاطر.  ب- جاب الجيش الأغوار والأَنْجاد.  جمع نجد وهي الأرض المرتفعة.  **الفَهْمُ وَالتَّحْليلُ:**  1- ما دِلالة كلّ من:   1. "أومض بارقٌ يرتاد"، في البيت الثاني.   كناية عن ظهور الأمل بيوم الكرامة  ب-" أبَتِ الرجولة أن يهون جِلادُ "، في البيت الثامن.  إن الأعداء ليسوا رجالا لهوانهم في المعركة وضعف جلادهم فيها.  2- في ضوء قراءتك البيت الأوّل، أجب عمّا يأتي:   1. ما الّذي يخاطبه الشاعر في البيت؟   يخاطب معركة الكرامة.  ب- كيف يمكن أن يُعاد الحقّ وتَسلَم البلاد؟  بالنضال والجلاد والصمود في المعارك.  3- ما قيمة الوصف الّذي يَبِينُ في كلّ من الأبيات الآتية:  أ- كيدٌ تقمّص ثوبَ عزمٍ وانتشى بالنصرِ ما خُدِعتْ به الأنجادُ  انخداع جيش العدو بالنصر.  ب- ومشى يُضلُّ به بريقُ سَرابه للغَدر مزهوًّا به الإيعــــادُ  اتصاف العدو بالغدر والتكبر والتهديد.  جـ- إيهٍ بقيّةَ مؤمنين بمجدهم بذَلتْ له ما تَسألُ الأمجـــادُ  تحقيق المؤمنين الصامدين في المعارك الأمجاد بالقوة والعزيمة.  د- يتساءلان عن التسابيح الّتي فيها لأبواب السماءِ مَعـــادُ  لبيان أن الصلوات والتسابيح لم تعد تقام في المسجد الأقصى وكنيسة القيامة بسبب المحتل.  4-يرسم الشاعر صورًا لأفعال جيش العدوّ في البيتين السادس والسابع تُعدّ جرائم حرب بلغة هذا العصر. بيّن هذه الصور.  إن العدو المحتل ينهب المنازل، ويخنق الشيوخ المكدودين، ويقتل الأطفال من بين أيدي أمهاتهم، ويكثر الطعن في الضعاف.  5- اقرأ البيتين الآتيين، ثمّ أجب عن الأسئلة الّتي تليهما:  إيهٍ بقيّةَ مؤمنين بمجدهم بذَلتْ له ما تَسألُ الأمجـــادُ  بُوركْتِ يا أرضَ الفداءِ وبُورِكتْ لكِ نخْوَةٌ هي للنضالِ عِمادُ  أ- ماذا عنى الشاعر بقوله:  بقية مؤمنين:  النافعين الصامدين الذين فيهم الخير والعطاء.  ب-ما عِماد النضال في الأرض المباركة، أرض الفداء، كما يرى الشاعر في البيت الثاني؟  النخوة التي هي عماد النضال.  ج- ما المعنى الّذي أفاده الفعل الماضي ( بُورِكْتِ ) في البيت الثاني؟  الدعاء بالبركة والخير.  6- بناءً على فهمك أفكار القصيدة الرئيسة، بيّن الحالة النفسيّة لكلّ من:  العدوّ: يتصف بالعزيمة المصطنعة وبالغرور الخادع والصلف والتكبر والغدر والغيظ.  الجيش العربيّ: الشعور بالثقة بالنصر وبلوغ المجد، والركون للقوة والعزيمة من جديد.  العرب: الفخر بالنصر وإعادة الثقة بالنفس لهم.  **التَّذَوُّقُ الأَدَبِيُّ:**  1- ما الغرض من الاستفهام في قول الشاعر:  وتلمّسَ المتحيّرون جراحَهم هل للجراح وقد نَغَرْنَ ضِمادُ؟  النفي الذي يفيد التمني؟  2- وازن بين قول الشاعر أحمد شوقيّ:  وللحُرّيّةِ الحمراءِ بابٌ بكلّ يدٍ مُضرَّجَةٍ يُدَقُّ  وقول الشاعر نعمان ماهر:  فإذا الدّمُ المطْلولُ في أردنِّه لهَبٌ له من دِجلَةٍ إمـــدادُ  يقول شوقي إن الحرية لا تنال إلا بالدماء والتضحية وبذل النفس، والجيش الأردني والأردنيون لم يحققوا النصر على العدو إلا بعد أن بذلوا دماءهم لتتحول لهيبا عليه، ليبقى الوطن عربيا حرا أبيّا.  3- وضّح الصورة الفنيّة في كلّ ممّا يأتي:   1. كَيْدٌ تَقَمَّصَ ثَوْبَ عَزْمٍ وانْتَشى بِالنَّصْرِ ما خُدِعَتْ بهِ الأَنْجادُ   صور العزم الظاهر للعدو ثوبا يغطي احتيالهم وخديعتهم، ليبين تظاهرهم بالقوة وحقيقتهم الاحتيال والغدر.  ب- فإِذا الدَّمُ المَطْلولُ في أُرْدُنِّهِ لَهَبٌ لهُ مِن دِجْلَةٍ إِمْـــدادُ  صور دماء الشهداء التي روت ثرى الأردن قد تحولت لهبا على الأعداء متصلة بلهب دجلة.  جـ - فلِزَفْرةِ البيتِ العتيقِ تفجُّعٌ و" لبيتَ لحمَ " كآبةٌ وحِدادُ  شبه الشاعر البيت العتيق (الكعبة) إنسانا يخرج زفراته تألما وتوجعا على بيت المقدس لما حل به، وشبه مدينة بيت لحم إنسانا كئيبا يلبس الحداد لما حل بكنيسة القيامة .  **قضايا لغوية**  **العطف**  استخرج حروف العطف في كلّ ممّا تحته خطّ في البيتين الآتيين، وأَعرب الاسم المعطوف إعرابًا تامًّا:  1- بكِ والإباءَ من الهوان يُعادُ حقٌ وتسلمُ أَرْبُعٌ وبــــلادُ  حرف العطف: الواو.  بلاد: اسم معطوف على أربع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.  2- حَسِبوا جَمالَ النَّصْرِ نَهْبَ مَنازِلٍ أو خَنْقَ شَيْخ ٍ كَدَّهُ إِجْهادُ  حرف العطف أو.  خنقَ: اسم معطوف على نهب منصوب، وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف.  **معاني حروف الزيادة**  بيّن المعنى المستفاد من الزيادة في الأفعال الّتي تحتها خطّ في ما يأتي:  1- وتَلاومُوا حَنَقًا على يومٍ به أبتِ الرجولةُ أن يهونَ جِلادُ  **المشاركة**  2- أو قتلَ طفلٍ يستجيرُ بأمّه أو طعْنَ مُضْنًى بالحِراب يُعادُ  **الطلب**  3- بكِ والإباء من الهوان يُعادُ حقٌ وتسلمُ أَرْبُعٌ وبــــلادُ  **التعدية**  **الكتابة:**  تترك لتقدير المعلم. |