



الرياضيات

كِتَابُ التَّلْمِيذِ



الصف الأول
الفصل الدراسي الأول

الطبعة التجريبية ١٤٣٨هـ - ٢٠١٧م

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

الرمز البريدي CB2 8BS، المملكة المتحدة.
تشكل مطبعة جامعة كامبريدج جزءاً من الجامعة.
وللمطبعة دور في تعزيز رسالة الجامعة من خلال نشر المعرفة، سعياً
وراء تحقيق التعليم والتعلم وتوفير أدوات البحث على أعلى مستويات التميز العالمية.
© مطبعة جامعة كامبريدج ووزارة التربية والتعليم في سلطنة عُمان.
يخضع هذا الكتاب لقانون حقوق الطباعة والنشر، ويخضع للاستثناء التشريعي
المسموح به قانوناً ولأحكام التراخيص ذات الصلة.
لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الكتاب من دون الحصول على الإذن المكتوب من
مطبعة جامعة كامبريدج ومن وزارة التربية والتعليم في سلطنة عُمان.
الطبعة التجريبية ٢٠١٧ م

طُبعت في سلطنة عُمان

هذه نسخة تَمَّت مواءمتها من كتاب التلميذ - الرياضيات للصف الأول - من سلسلة
كامبريدج للرياضيات في المرحلة الأساسية للمؤلفتين تشيرى موزلي وجانيت ريز.
تمت مواءمة هذا الكتاب بناءً على العقد الموقع بين وزارة التربية والتعليم
ومطبعة جامعة كامبريدج رقم ٢٠١٧ / ٤٥.
لا تتحمل مطبعة جامعة كامبريدج المسؤولية تجاه توفّر أو دقة المواقع الإلكترونية
المستخدمة في هذا الكتاب، ولا تؤكد بأن المحتوى الوارد على تلك المواقع دقيق
وملائم، أو أنه سيبقى كذلك.

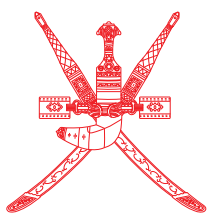
تمت مواءمة الكتاب

بموجب القرار الوزاري رقم ٩٨ / ٢٠١٧ واللجان المنبثقة عنه

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع محفوظة
لوزارة التربية والتعليم



حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم



النشيد الوطني

يا رَبَّنَا احْفَظْ لَنَا جَلَالََةَ السُّلْطَانِ
وَالشَّعْبَ فِي الأَوْطَانِ بِالْعِزِّ والأَمَانِ
وَلْيَدُمُ مُؤَيَّدًا عَاهِلًا مُمَجَّدًا

بِالْنُفُوسِ يُفْتَدَى

يا عُمانُ نَحْنُ مِنْ عَهْدِ النَّبِيِّ أَوْفِياءُ مِنْ كِرامِ العَرَبِ
أَبْشِرِي قابوسُ جاءَ فَالْتُّبارِكُهُ السَّماءُ

وَاسْعَدِي وَلْتَقِيهِ بالدُّعاءِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد،،،

انطلاقاً من التوجيهات السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله ورعاه - بضرورة إجراء تقييم شامل للمسيرة التعليمية في السلطنة من أجل تحقيق التطلعات المستقبلية، ومراجعة سياسات التعليم وخططه وبرامجه، حرصت وزارة التربية والتعليم على تطوير المنظومة التعليمية في جوانبها ومجالاتها المختلفة كافة؛ لتلبي متطلبات المجتمع الحالية، وتطلعاته المستقبلية، ولتتواءم مع المستجدات العالمية في اقتصاد المعرفة، والعلوم الحياتية المختلفة، بما يؤدي إلى تمكين المخرجات التعليمية من المشاركة في مجالات التنمية الشاملة للسلطنة.

وقد حظيت المناهج الدراسية باعتبارها مكوناً أساسياً من مكونات المنظومة التعليمية بمراجعة مستمرة وتطوير شامل في نواحيها المختلفة؛ بدءاً من المقررات الدراسية، وطرائق التدريس، وأساليب التقويم وغيرها؛ وذلك لتناسب مع الرؤية المستقبلية للتعليم في السلطنة، ولتتوافق مع فلسفته وأهدافه.

وقد أولت الوزارة مجال تدريس العلوم والرياضيات اهتماماً كبيراً يتلاءم مع مستجدات التطور العلمي والتكنولوجي والمعرفي، ومن هذا المنطلق اتجهت إلى الاستفادة من الخبرات الدولية؛ اتساقاً مع التطور المتسارع في هذا المجال من خلال تبني مشروع السلاسل العالمية في تدريس هاتين المادتين وفق المعايير الدولية؛ من أجل تنمية مهارات البحث والتقصي والاستنتاج لدى الطلاب، وتعميق فهمهم للظواهر العلمية المختلفة، وتطوير قدراتهم التنافسية في المسابقات العلمية والمعرفية، وتحقيق نتائج أفضل في الدراسات الدولية.

إن هذا الكتاب بما يحويه من معارف ومهارات وقيم واتجاهات جاء محققاً لأهداف التعليم في السلطنة، وموائماً للبيئة العمانية، والخصوصية الثقافية للبلد بما يتضمنه من أنشطة وصور ورسومات، وهو أحد مصادر المعرفة الداعمة لتعلم الطالب بالإضافة إلى غيره من المصادر المختلفة.

متمنية لأبنائنا الطلاب النجاح، ولزملائنا المعلمين التوفيق فيما يبذلونه من جهود مخلصه لتحقيق أهداف الرسالة التربوية السامية؛ خدمة لهذا الوطن العزيز تحت ظل القيادة الحكيمة لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم، حفظه الله ورعاه.

والله ولي التوفيق

د. مديحة بنت أحمد الشيبانية

وزيرة التربية والتعليم

مقدمة كتاب التلميذ

لقد تمَّ تصميمُ هذا الكتابِ وفقِ مناهجِ كامبريدج لتعليم الرياضيات في المرحلة الأساسية والتي تدمجُ بشكلٍ مبتكرٍ المنهاجَ معَ مصادرٍ صُمِّمت خصيصاً لدعم كلِّ من المعلمين والتلاميذ؛ وذلك من خلال تقديم أفضل الممارسات الدولية في تعليم الرياضيات ومقاربات حلِّ المشكلات. فهذه الكتب تُكرِّسُ مساعدة المدارس على تنمية مهارات التلاميذ ليُكونوا واثقين من أنفسهم، مسؤولين، مُتفكرين، مُبدعين ومُشاركين. وقد تمَّ التركيزُ على تزويد التلاميذ بمهارات حلِّ المشكلات بفاعليَّة، وتطبيق المعرفة الرياضية، وتطوير فهمٍ شموليٍّ للموضوع.

تقدِّم الكتبُ أفضلَ دعمٍ صفِّيٍّ لمقاربة حلِّ المشكلات من خلال الممارسات التربوية الأفضل المُستقاة من المدارس حول العالم.

تشملُ عناصرُ المنهاجِ ما يلي:

- دليلُ المعلمِ (نسخةٌ ورقيةٌ وقرصٌ مدمجٌ)
- كتابُ التلميذ.
- كتابُ النشاط.

يُعزِّزُ كتابُ التلميذِ هذا تعلُّم الرياضيات ويدعمه. وهو يُشكِّلُ وسيلةً تعليميةً مُفيدةً للتلاميذ حيثُ أنَّه يُوفِّرُ النقاطَ الرئيسيَّةَ للنقاشِ الصفِّيِّ بهدف تطوير مهارات حلِّ المشكلات والتعلُّم من خلال الاستقصاء. وقد تمَّ تجنبُ أساليب التعليم التقليديَّة فيهِ.

سيكون مثالياً بدءُ الحصَّةِ بالنشاطِ الأساسيِّ المناسبِ من دليلِ المُعلِّمِ والطلب إلى التلاميذ النظر إلى الصفحة ذات الصلة في كتابهم كمرجعٍ بصريٍّ أو إرشاديٍّ لهم. يتوفَّرُ أحياناً بعضُ الأسئلةِ أو النشاطات البسيطة التي يُمكن استخدامها للتحقق من فهم التلاميذ. ويُرافق ذلك توجيهات للمُعلِّم حول النشاطِ الأساسيِّ في «دليل المُعلِّم».

يتمُّ تقديم العديد من الأفكارِ والمُقترحاتِ المُساعدة للتلاميذ والتي تُظهِرُ على الشكل التالي:

اكتُبْ لائحةً بالأعدادِ
الزوجية للمُساعدة



الرَّجاءُ الانتباه إلى وُجوب استعمال كتاب التلميذ إلى جانب دليل المعلم دائماً.

المحتويات

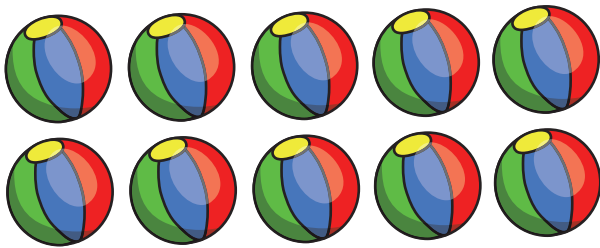
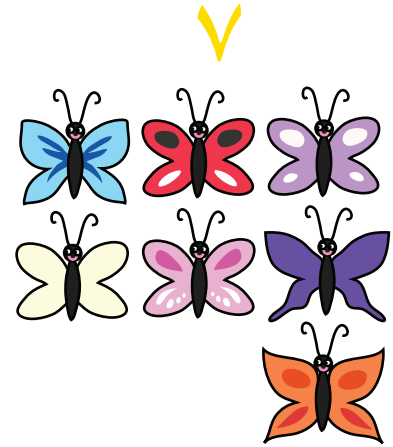
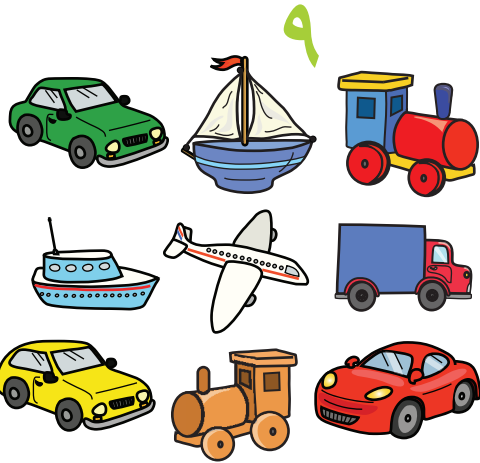
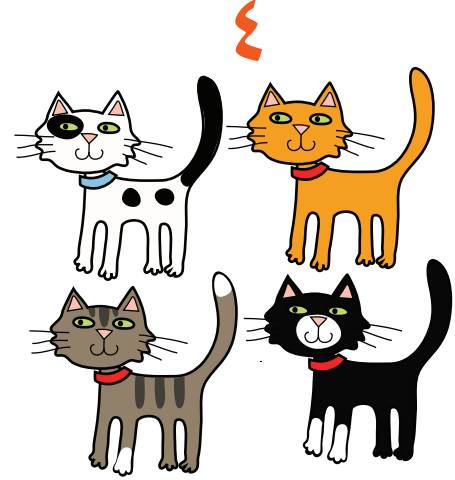
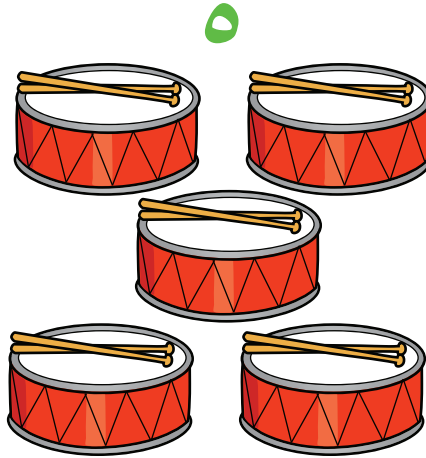
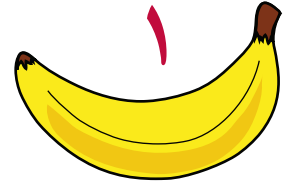
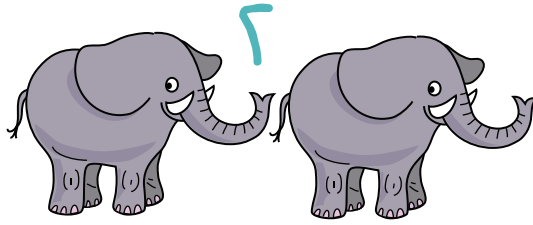
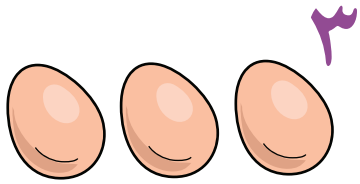
٤	الأعدادُ
٥	الأعدادُ حتى عشرةٍ
٦	كم العددُ؟
٧	تكوينُ العددِ ١٠
٨	الأخذُ من عشرةٍ
٩	الضعفُ
١٠	بضمةٌ قدمٌ عملاقةٌ
١١	الطولُ
١٢	أزواجُ الأعدادِ
١٣	أعدادُ أكثرُ من عشرةٍ بقليلٍ
١٤	التقديرُ والعدُّ
١٥	ضعفُ العددِ
١٦	ما الشكلُ؟
١٧	صناعةُ أربعةٍ مربعاتٍ
١٨	المجسماتُ
١٩	ما التالي؟
٢٠	التماثلُ والأنماطُ
٢١	التركيبُ
٢٢	لوحةُ المائةِ
٢٣	السعةُ

- ٢٤ تَرْتِيبُ السَّعَاتِ
- ٢٥ مَطْعَمَ الْمَدْرَسَةِ (المقصف)
- ٢٦ مَا الثَّمَنُ؟
- ٢٧ الْأَوْقَاتُ فِي مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ (المقصف)
- ٢٨ أَوْقَاتُ عَمَلِ مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ (المقصف)
- ٢٩ الْأَخْفُ وَالْأَثْقَلُ
- ٣٠ أَخْفُ مِنْ وَأَثْقَلُ مِنْ
- ٣١ الْمِيزَانُ ذُو الْكِفْتَيْنِ
- ٣٢ الْأَعْدَادُ الزَّوْجِيَّةُ
- ٣٣ الْأَعْدَادُ الْفَرْدِيَّةُ
- ٣٤ زَوْجِيٌّ أَمْ فَرْدِيٌّ؟
- ٣٥ الْأَعْدَادُ بِالْتَّرْتِيبِ
- ٣٦ بَيْنَ
- ٣٧ أَكْثَرُ مِنْ عَشْرَةٍ
- ٣٨ الْحُقُولُ
- ٣٩ الْأَوَانِي
- ٤٠ أَغْلَقَ الْبَوَابَةَ
- ٤١ خَطَّ الْأَعْدَادِ
- ٤٢ الْقَفْزُ خُطَوَتَيْنِ إِلَى الْخَلْفِ
- ٤٣ كَوْمَةٌ صِنَادِيقِ الْأَحْدِيَةِ
- ٤٤ النُّقُودُ

الوحدة الأولى: الأعداد



الأعداد حتى عشرة



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

كَمِ الْعَدَدُ؟

كَمِ عَدَدُ الْأَشْيَاءِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ؟

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

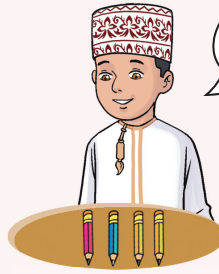
الْعَدَدُ



كَمِ الْعَدَدُ؟



١، ٢، ..



٤

الْعَدَدُ



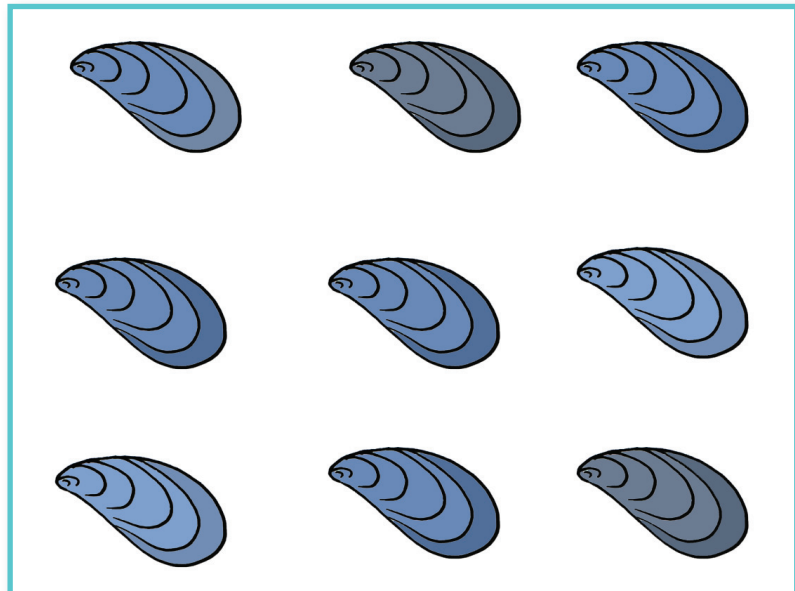
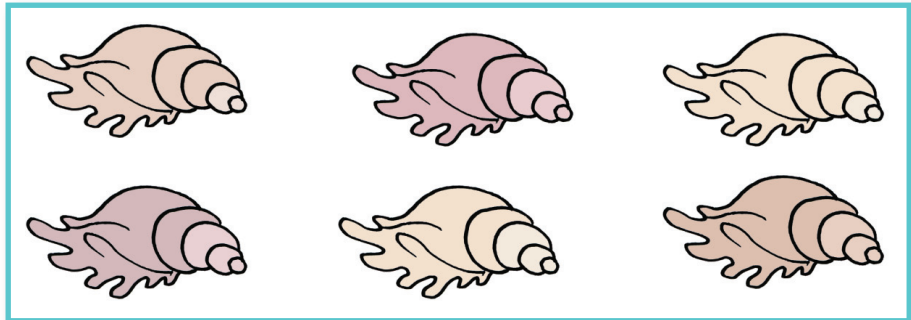
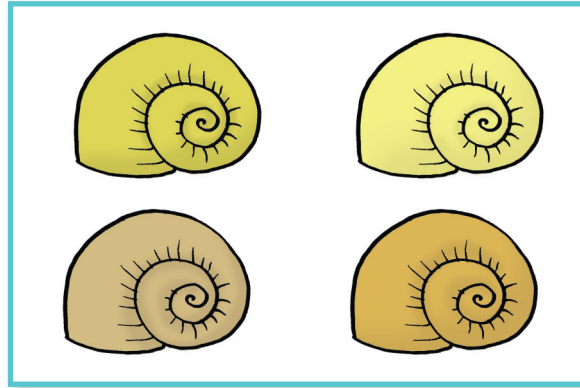
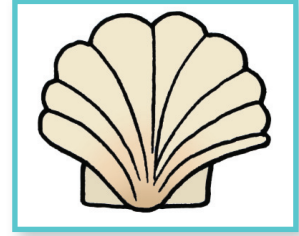
كَمِ الْعَدَدُ؟



١، ٢، ..



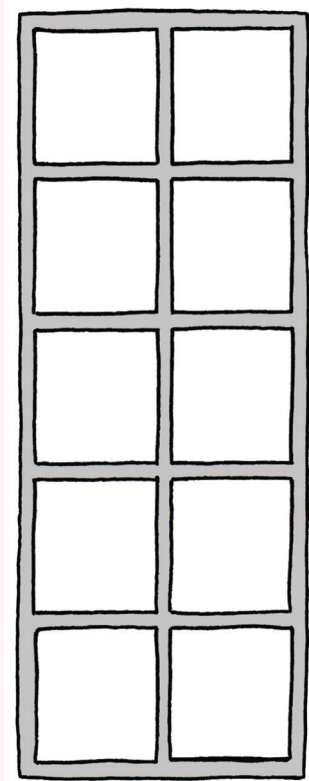
٥



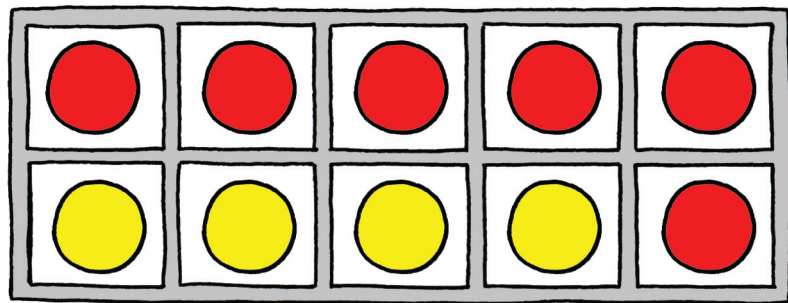
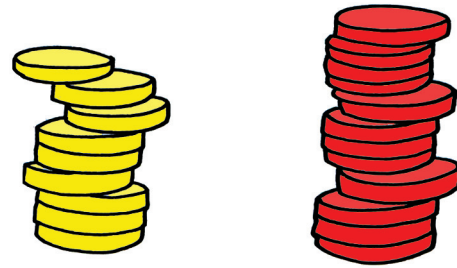
تكوين العدد ١٠

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

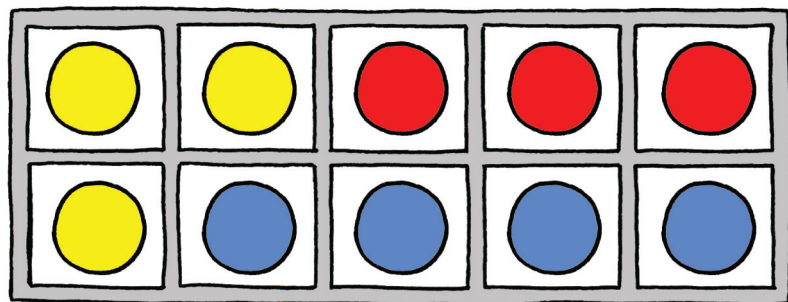
إِطَارُ العَشْرَةِ



أوجد عددين لتكوين ١٠.

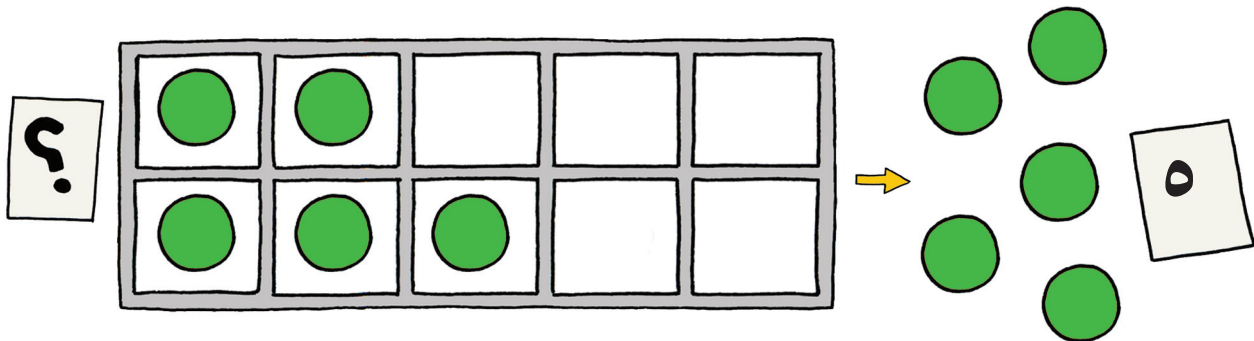
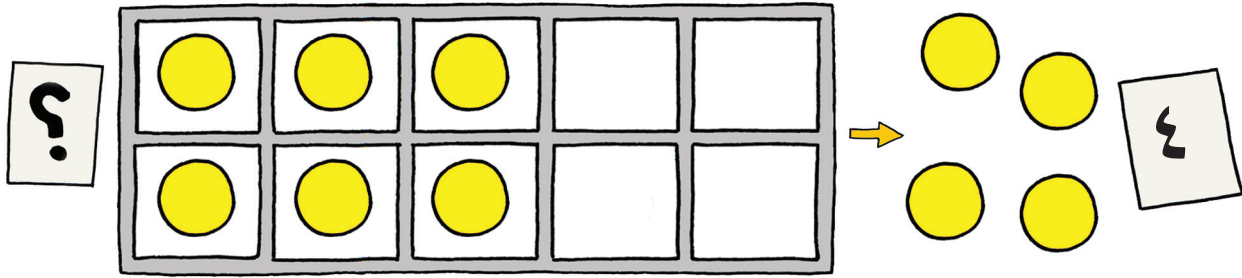
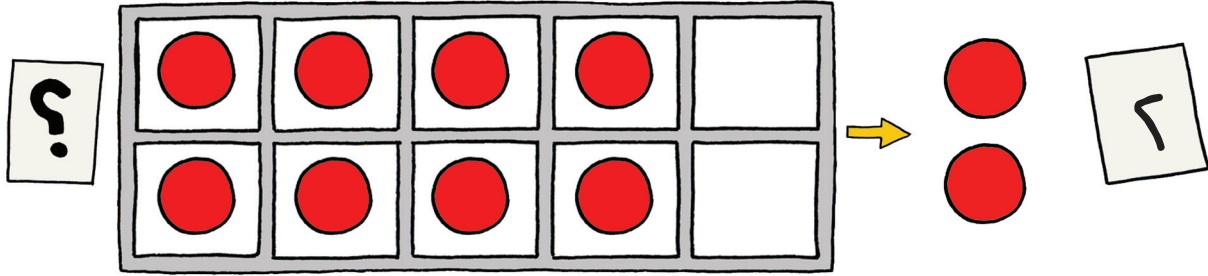


أوجد ثلاثة أعداد لتكوين ١٠.



الأخذ من عشرة

كم بقي؟



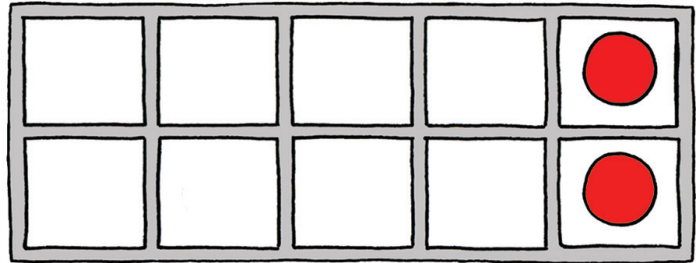
الضَّعْفُ

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

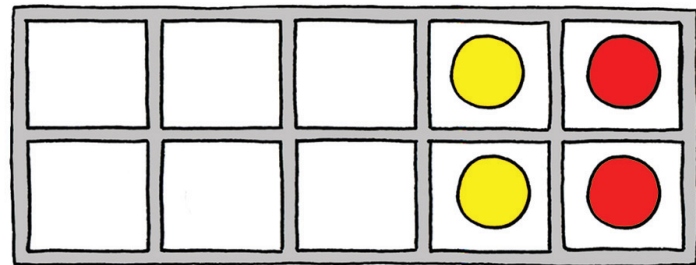
الضَّعْفُ



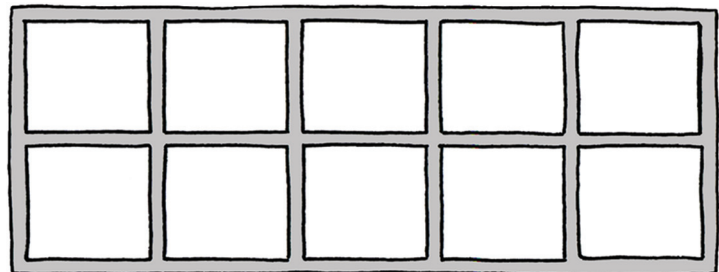
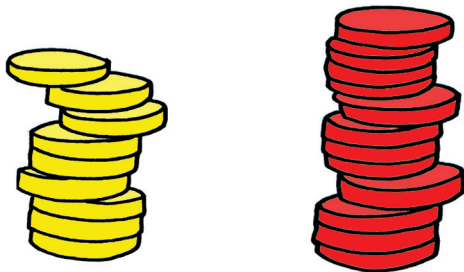
ضِعْفُ العَدَدِ وَاحِدٍ هُوَ اثْنَانِ.



ضِعْفُ العَدَدِ اثْنَيْنِ هُوَ أَرْبَعَةٌ.

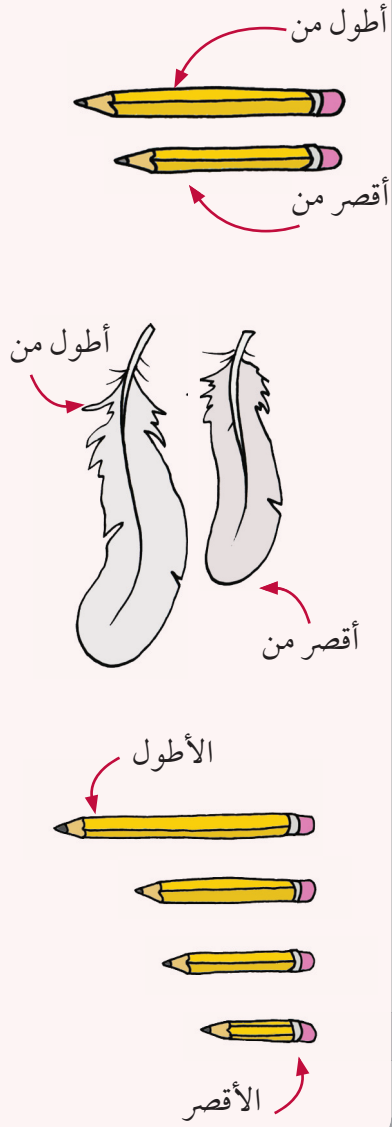


هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَجِدَ الضَّعْفَ لَعَدَادٍ أُخْرَى؟

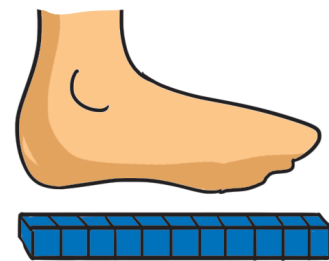
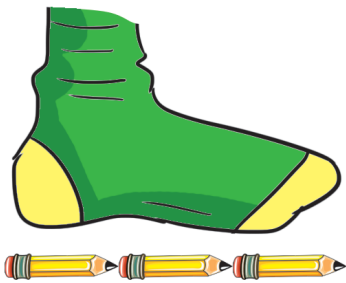


بَصْمَةُ قَدَمِ عِمْلَاقَةٍ

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ



كم طُولُ قَدَمِكَ؟
كم طُولُ قَدَمِ الْعِمْلَاقِ؟



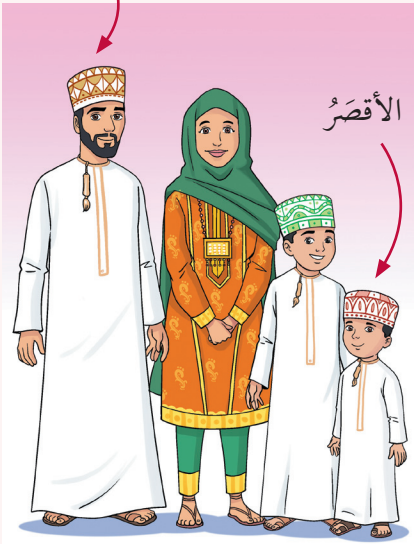
مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

أطولُ من



أقصرُ من

الأطولُ



الأقصرُ

أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟ المثلَّجَاتُ أَمْ الطُّفْلُ.



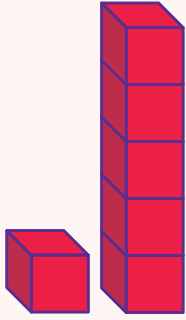
أَيُّهُمَا أَطْوَلُ؟ المِراةُ أَمْ المِبانِي.



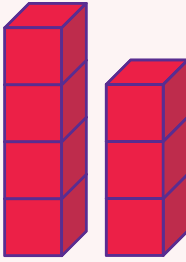
أَزْوَاجُ الأَعْدَادِ

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

أَزْوَاجُ الأَعْدَادِ.



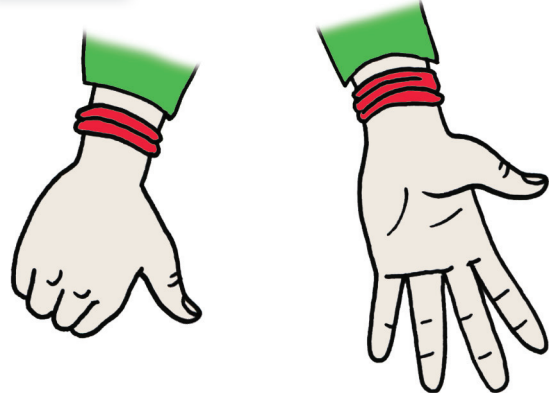
العَدَدَانِ خَمْسَةٌ وَوَاحِدٌ هُمَا زَوْجَانِ
عَدَدِيَّانِ مَجْمُوعُهُمَا سِتَّةٌ.



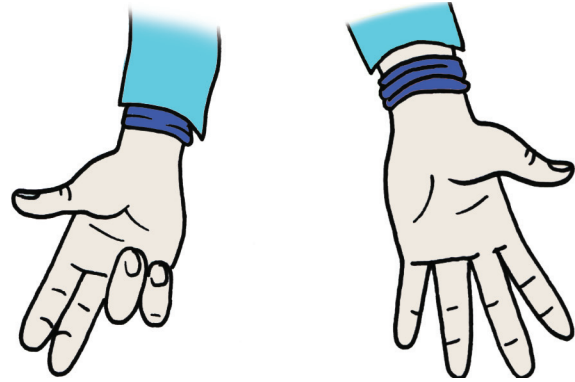
العَدَدَانِ أَرْبَعَةٌ وَثَلَاثَةٌ هُمَا زَوْجَانِ
عَدَدِيَّانِ مَجْمُوعُهُمَا سَبْعَةٌ.

٦

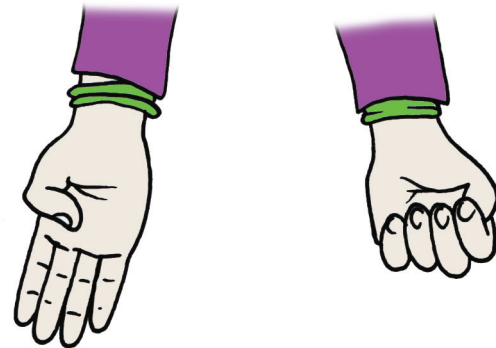
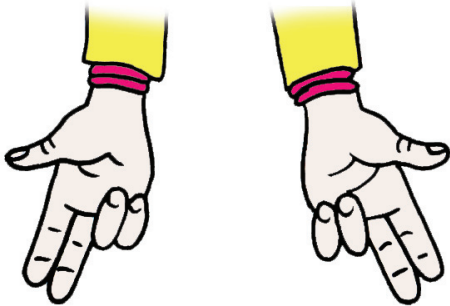
مَجْمُوعُ زَوْجِ الأَعْدَادِ التَّالِيِ هُوَ



مَجْمُوعُ زَوْجِ الأَعْدَادِ التَّالِيِ هُوَ _____ .



مَجْمُوعُ زَوْجِ الأَعْدَادِ التَّالِيِ هُوَ _____ . مَجْمُوعُ زَوْجِ الأَعْدَادِ التَّالِيِ هُوَ _____ .

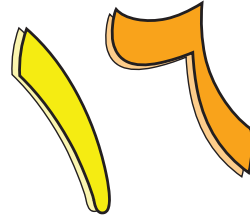
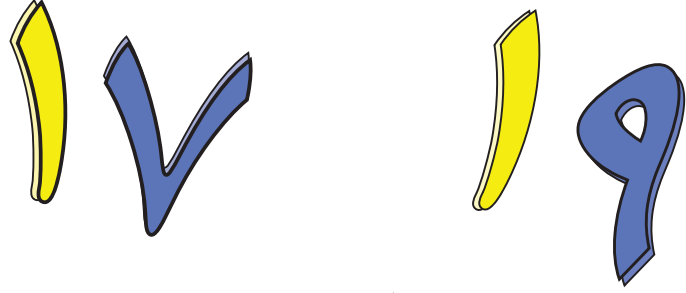


أَعْدَادُ أَكْثَرُ مِنْ عَشْرَةٍ بِقَلِيلٍ

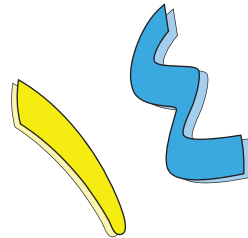
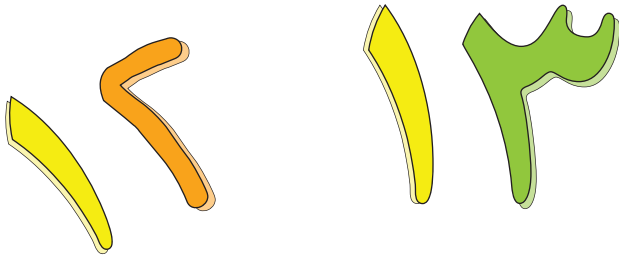
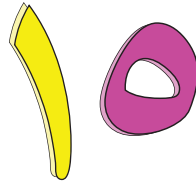
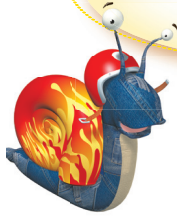
رَتِّبِ الأَعْدَادَ مَا بَيْنَ (١٠ - ٢٠) تَرْتِيبًا صَحِيحًا.

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

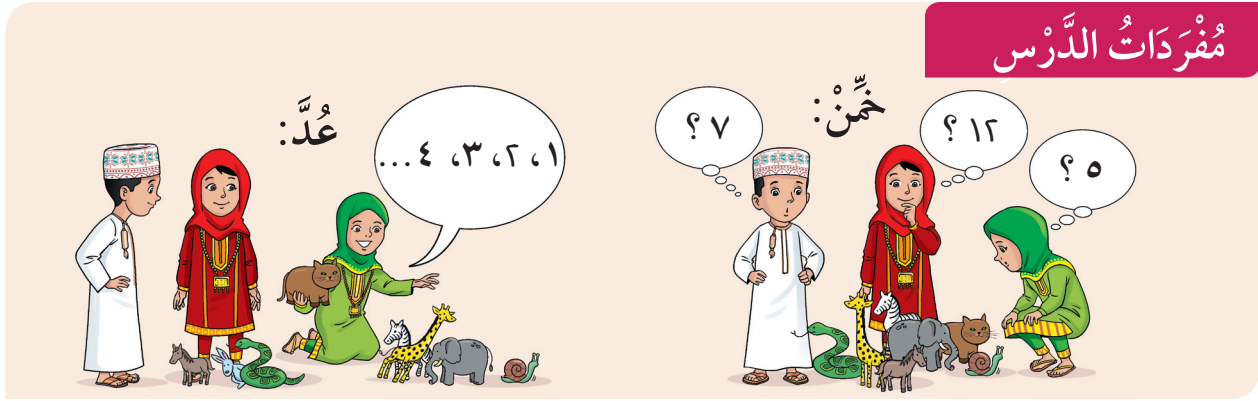
الأَعْدَادُ مَا بَيْنَ (١٠ - ٢٠) هِيَ
الأَعْدَادُ الَّتِي تَتَكُونُ مِنْ عَشْرَةٍ
وَبِضْعِ الأَحَادِ.



اِسْتِخْدِمِ شَرِيْطَ أَعْدَادِ
لِلْمُسَاعَدَةِ



٢٠									١٠
----	--	--	--	--	--	--	--	--	----

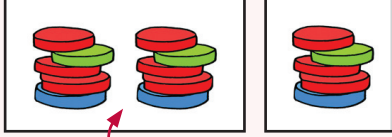


١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

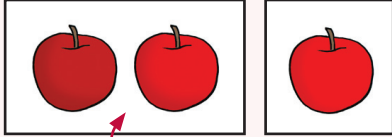
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

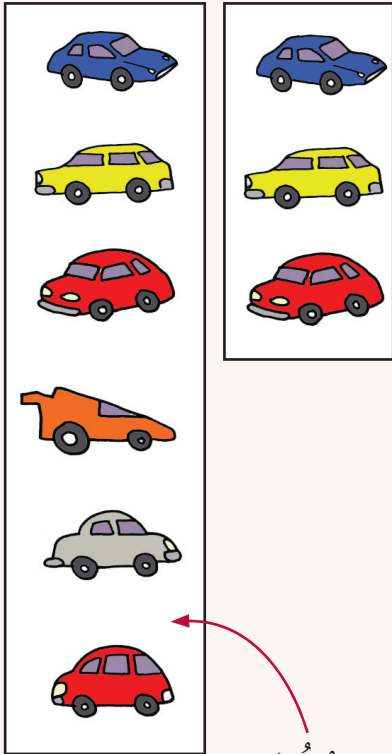
مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ



ضِعْفُ العَدَدِ



ضِعْفُ العَدَدِ

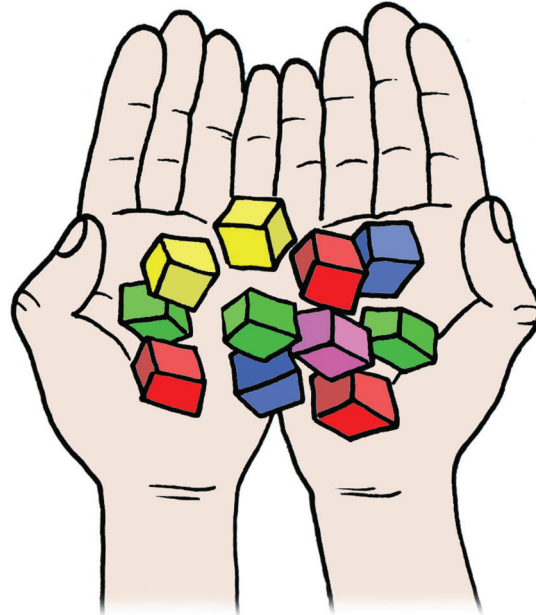


ضِعْفُ العَدَدِ

كَمْ عَدَدُ القِطَعِ؟



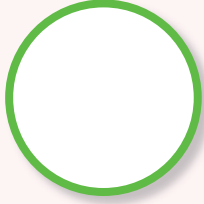
هَلْ هَذَا ضِعْفُ عَدَدِ القِطَعِ؟



كَيْفَ عَرَفْتِ؟

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

الدَّائِرَةُ



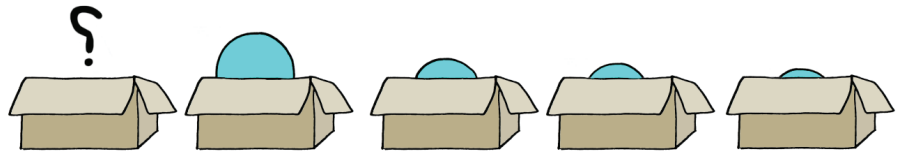
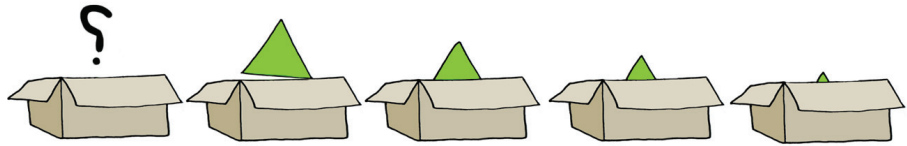
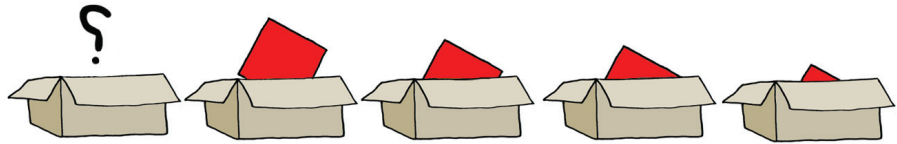
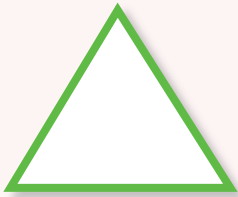
المُرَبَّعُ



المُسْتَطِيلُ



المُثَلَّثُ

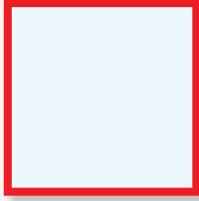


صِنَاعَةٌ أَرْبَعَةٌ مُرَبَّعَاتٍ

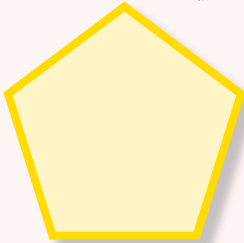
سوفَ تحتاجُ إلى:

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

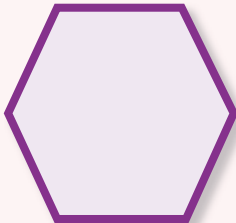
مربعٌ



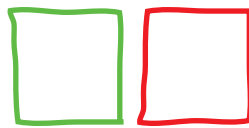
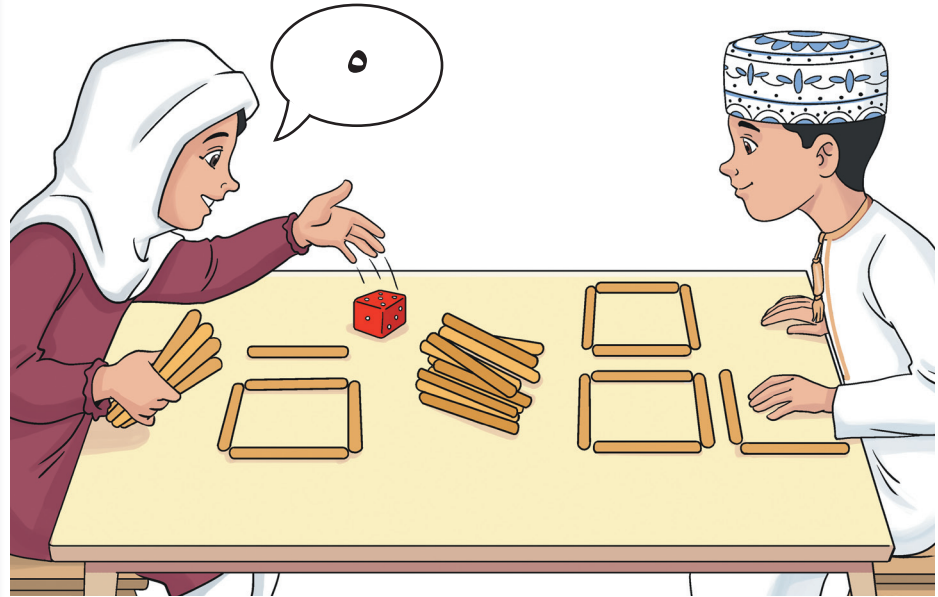
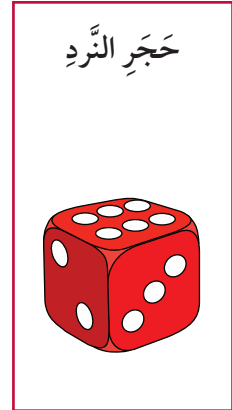
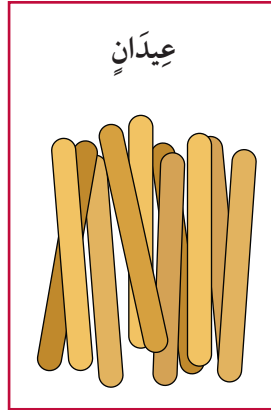
مُضَلَّعٌ خَمَائِسِيٌّ



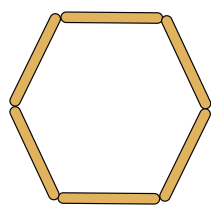
مُضَلَّعٌ سَدَائِسِيٌّ



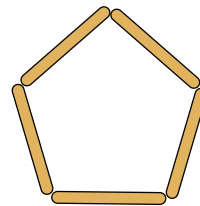
حَجْرُ النَّرْدِ



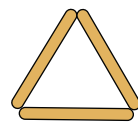
يُمْكِنُكَ أَنْ تَقُومَ بِرِسْمِ الْمُرَبَّعَاتِ أَيْضًا.
يُمْكِنُ أَنْ تَصْنَعَ أَوْ تَرَسِّمَ الْأَشْكَالَ الْأُخْرَى.



مُضَلَّعٌ سَدَائِسِيٌّ



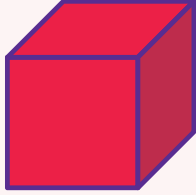
مُضَلَّعٌ خَمَائِسِيٌّ



مُثَلَّثٌ

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

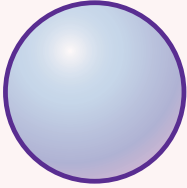
المُكعَّبُ



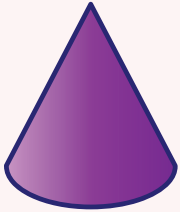
مُتَوَازِي المُسْتَطِيلَات



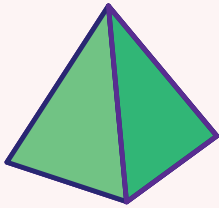
الكَرَّةُ



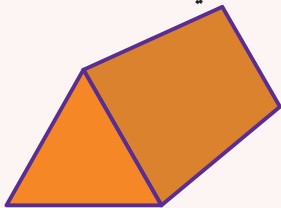
المَخْرُوطُ



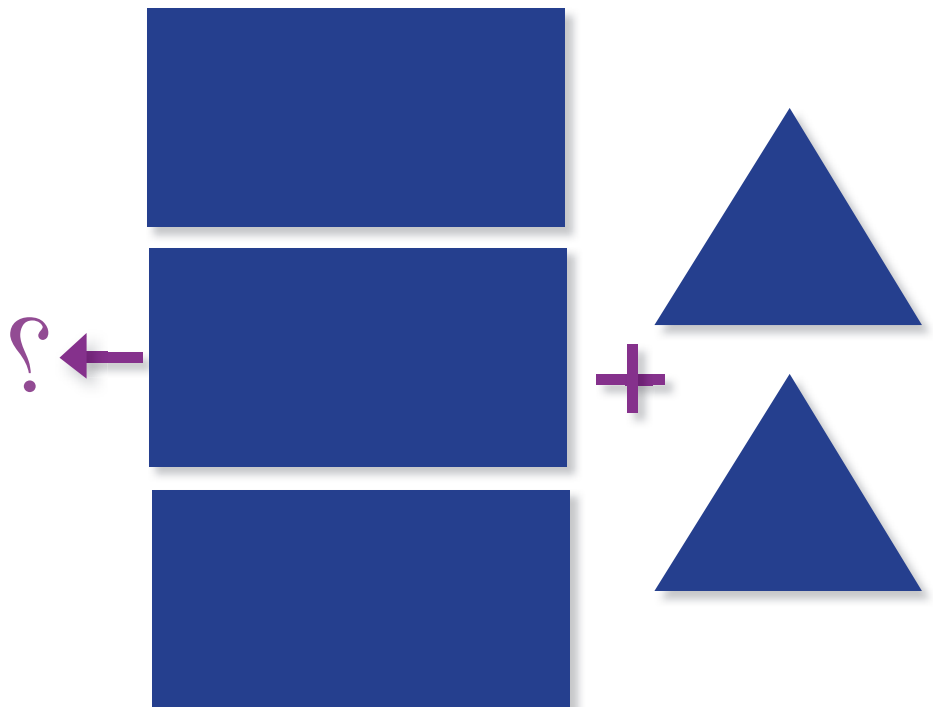
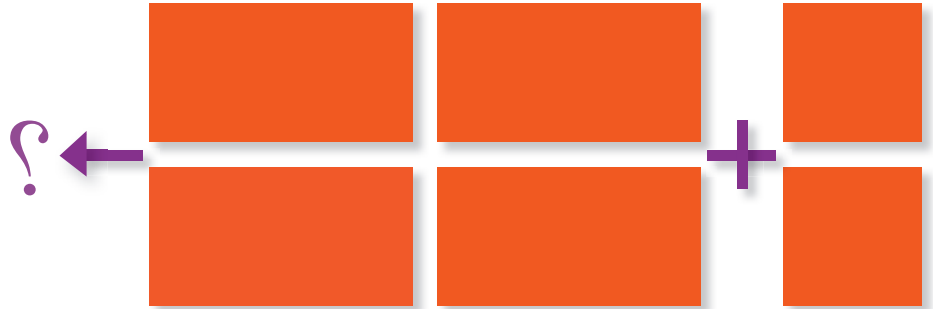
المِهرَمُ



المُنشورُ الثَلَاثِيّ

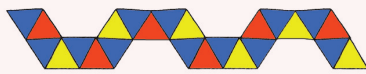
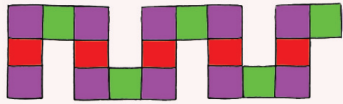


مَا المَجَسَّماتِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ أَصْنَعَهَا بِاسْتِخْدَامِ الأشْكَالِ
الْتَّائِيَةِ الأَبْعَادِ؟

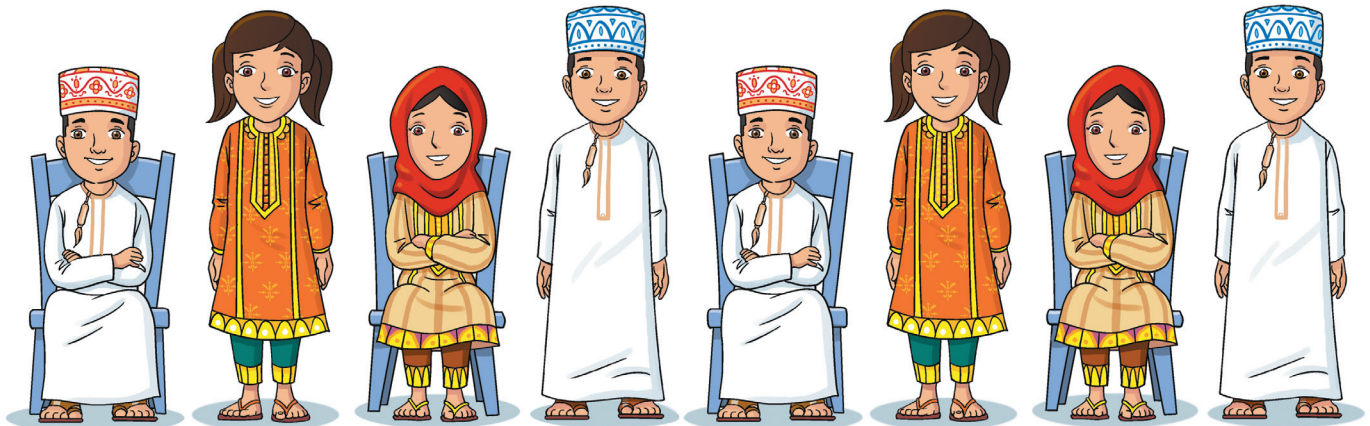
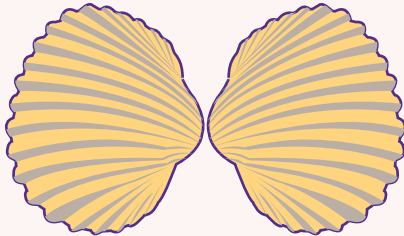
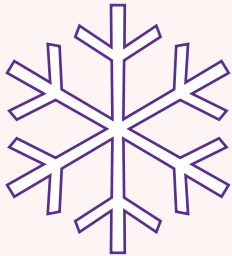


مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

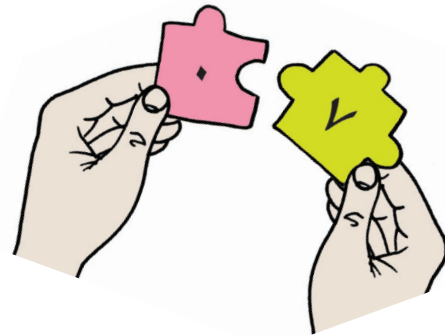
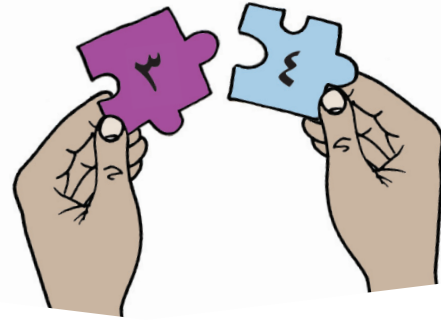
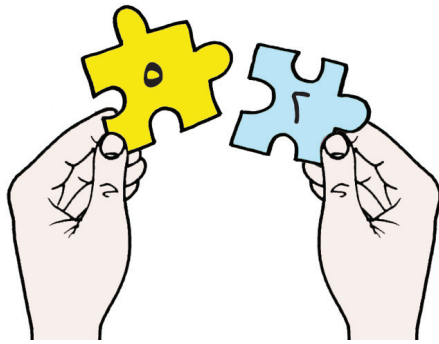
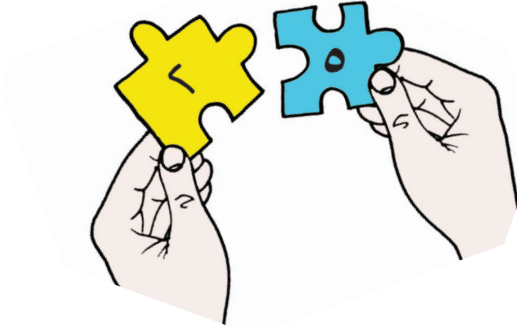
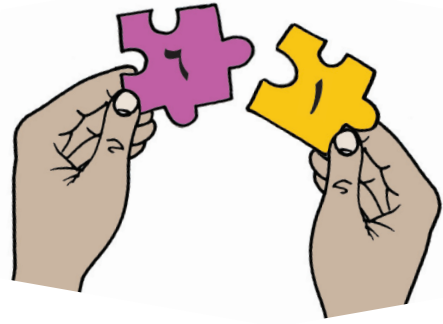
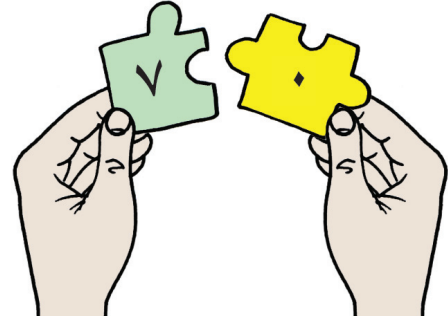
النَّمَطُ



التَّمَاثُلُ



التَّرْكِيبُ



مَا التَّرْكِيبَةُ الْمَفْقُودَةُ مِنْ أَزْوَاجِ الْعَدَدِ سَبْعَةَ ؟
أَوْجِدْ الْأَزْوَاجَ الْعَدَدِيَّةَ الْمُتَطَابِقَةَ.

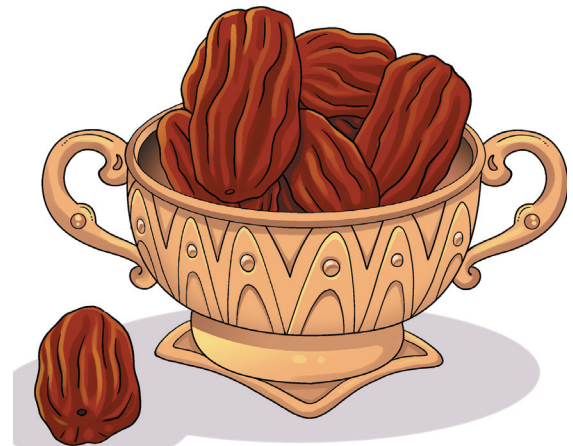
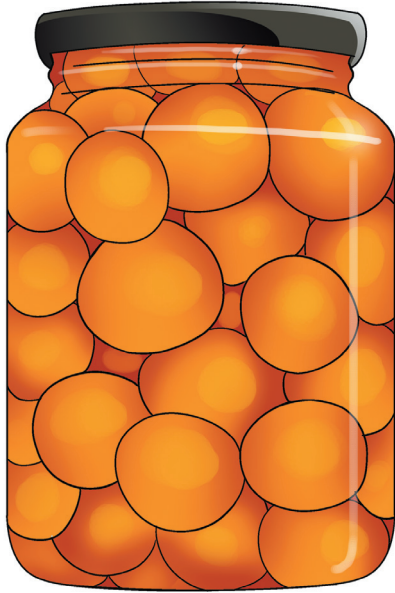
لَوْحَةُ الْمَائَةِ

مَا أَتَمَّطُ الْأَعْدَادِ الَّتِي يُمَكِّنُ إِجَادُهَا فِي لَوْحَةِ الْمَائَةِ؟

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

السَّعَة

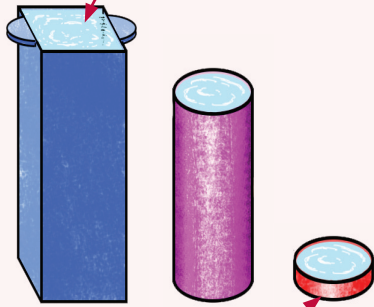
أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ:



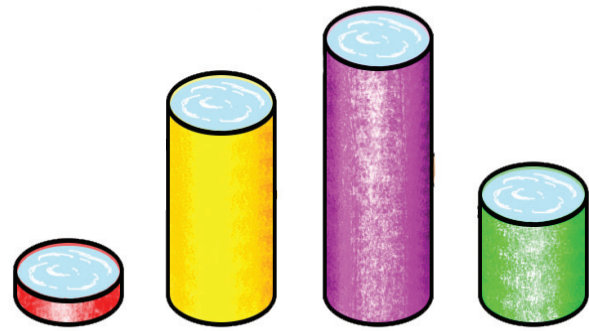
تَرْتِيبُ السَّعَاتِ

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

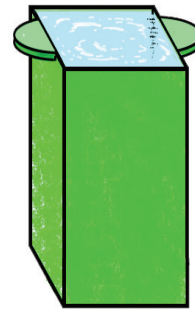
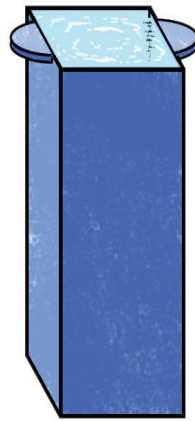
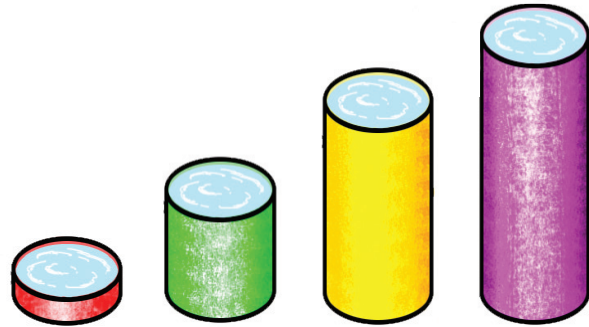
تَسَعُ لِلْكَمِيَةِ الْأَكْثَرِ



تَسَعُ لِلْكَمِيَةِ الْأَقْل



أَيُّهَا تَسَعُ لِلْكَمِيَةِ الْأَكْثَرِ؟

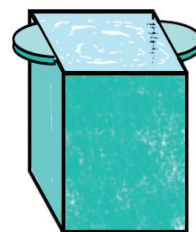


أَيُّهَا تَسَعُ لِلْكَمِيَةِ الْأَقْل؟



؟

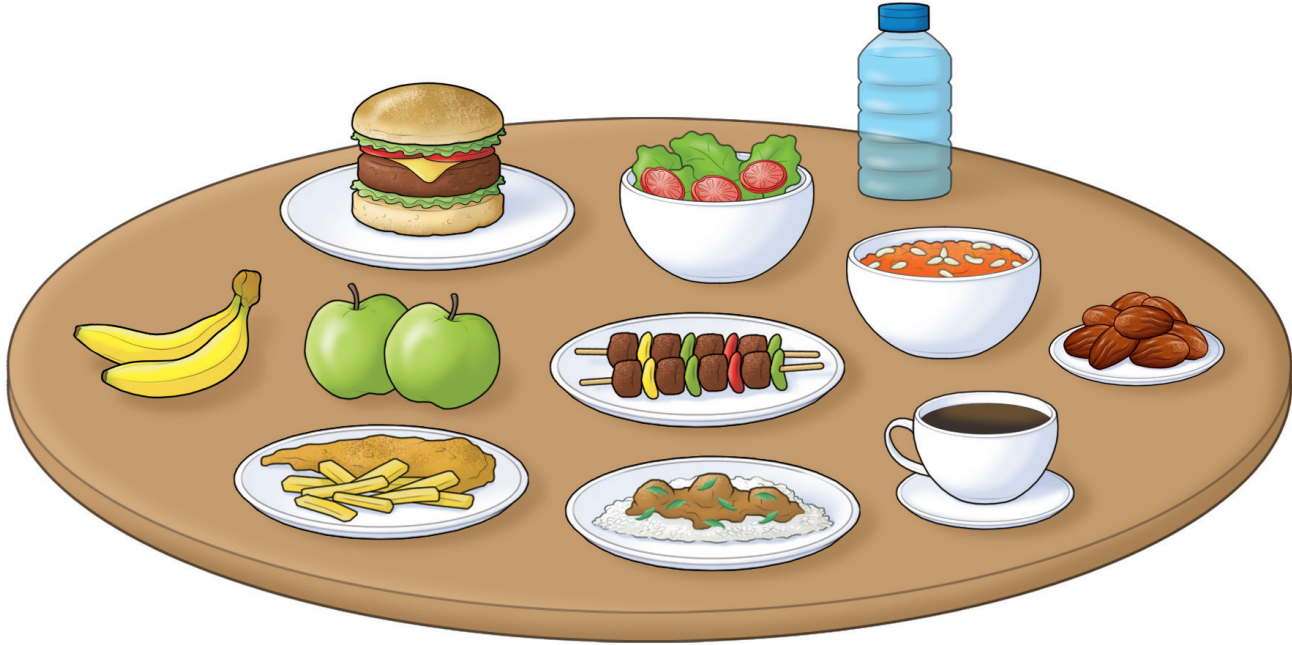
؟



؟

مَطْعَمُ الْمَدْرَسَةِ (المقصف)

مَا الْأَطْعِمَةُ الَّتِي يَتِمُّ بَيْعُهَا فِي مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ (المقصف)؟

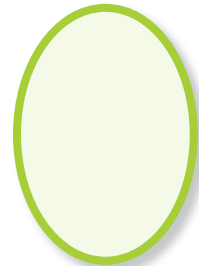
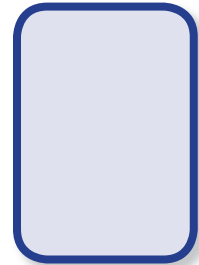
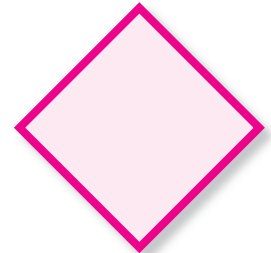


يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ أَيَّ شَكْلِ مِنَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ لِإِعْدَادِ قَائِمَةٍ بِالْأَطْعِمَةِ:

قَدْ تَكُونُ الْقَائِمَةُ كَبِيرَةً

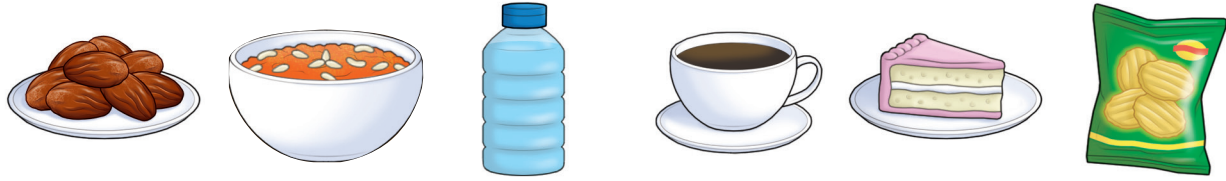


قَدْ تَكُونُ الْقَائِمَةُ صَغِيرَةً

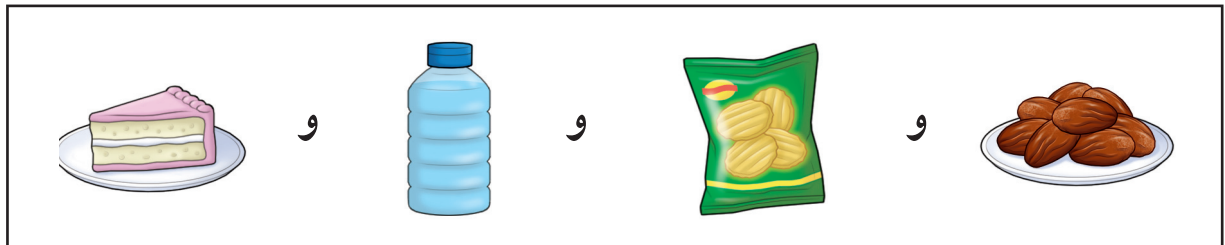
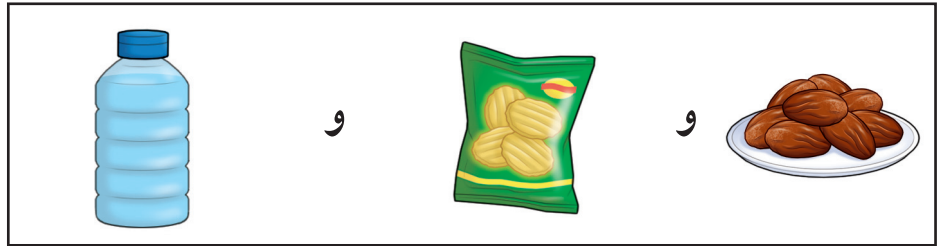
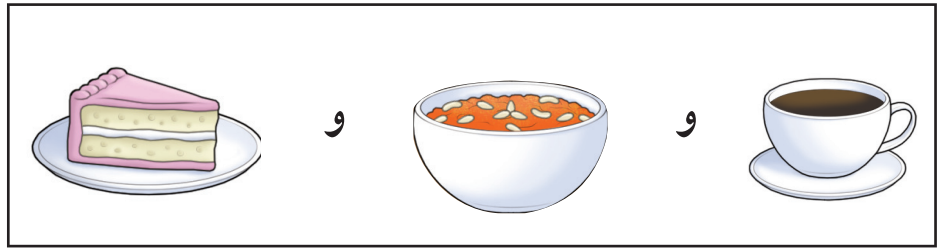
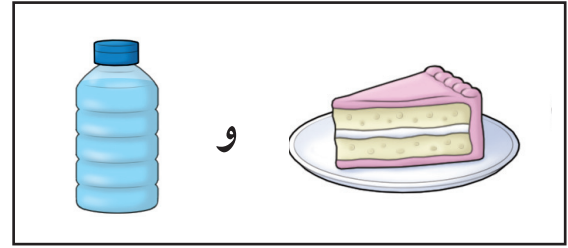
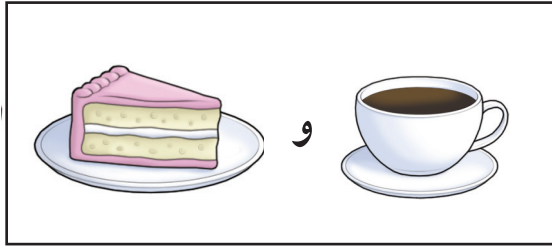


مَا الثَّمَنُ؟

مَا ثَمَنُ الْأَشْيَاءِ فِي مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ (المقصف)؟



مَا ثَمَنُ الْوَجَبَاتِ التَّالِيَةِ فِي الْمَطْعَمِ؟



الأوقات في مطعم المدرسة (المقصف)

مطعم المدرسة (المقصف)

يُفْتَحُ الْمَطْعَمُ فِي الصَّبَاحِ

يُفْتَحُ الْمَطْعَمُ عِنْدَ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ

يُقَدَّمُ الْفُطُورُ عِنْدَ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ

يَتَوَقَّفُ تَقْدِيمُ الْفُطُورِ عِنْدَ السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ

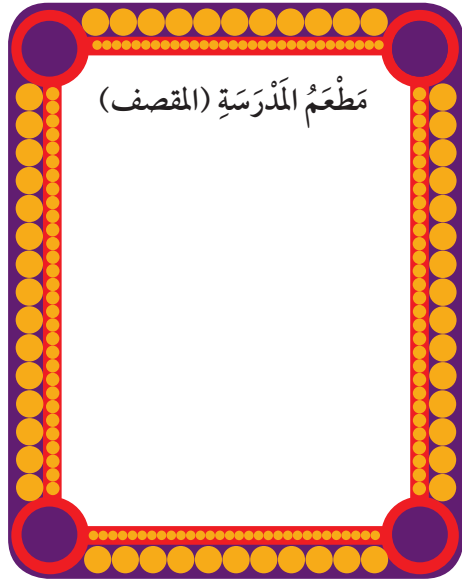
يُقَدَّمُ الشَّايُ عِنْدَ السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ

لِمُدَّةِ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ

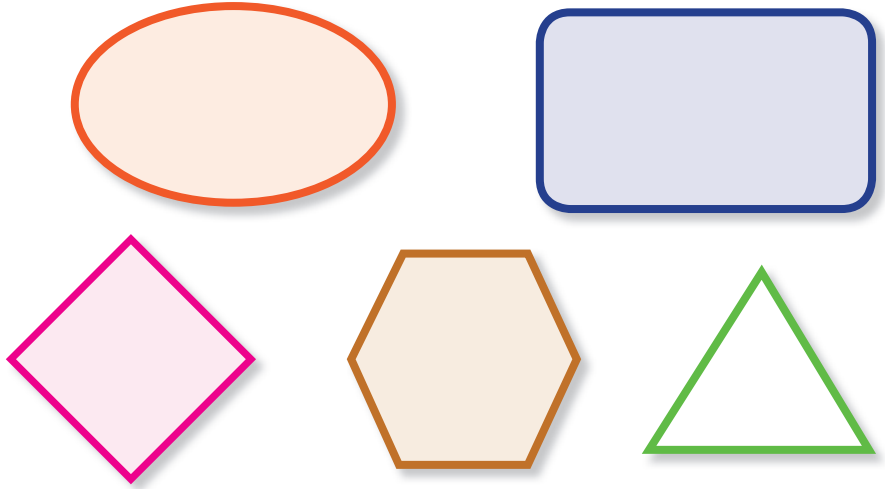
يُغْلَقُ الْمَطْعَمُ بَعْدَ الظُّهْرِ

يُغْلَقُ الْمَطْعَمُ عِنْدَ الثَّانِيَةِ

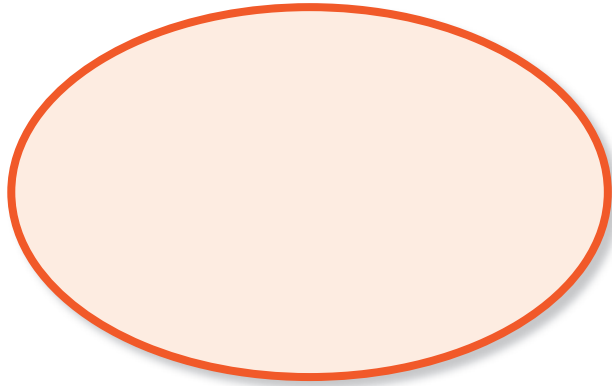
أَوْقَاتُ عَمَلِ مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ (المقصف)



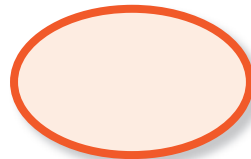
إِصْنَعِ مُلصَقًا يُظْهِرُ أَوْقَاتَ عَمَلِ مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ (المقصف).
يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ أَيَّ شَكْلِ مِنَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ:



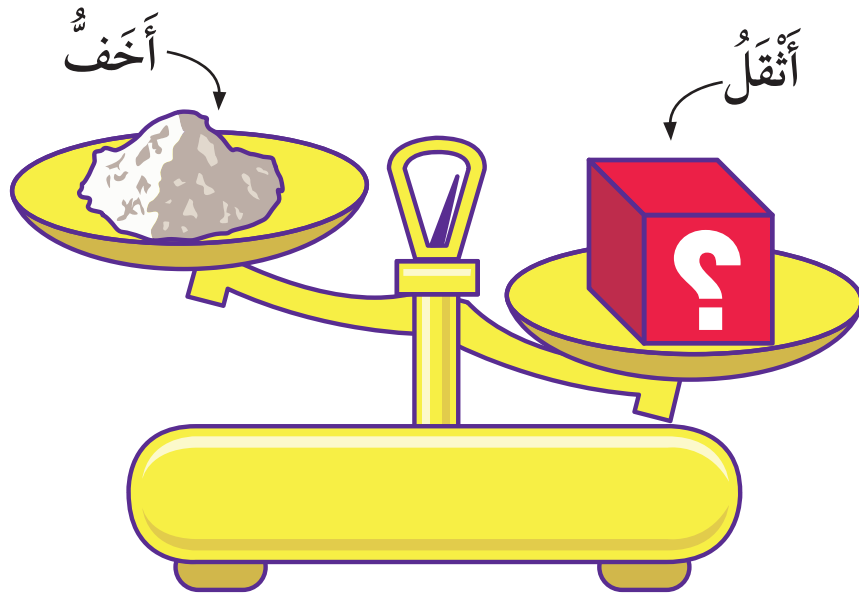
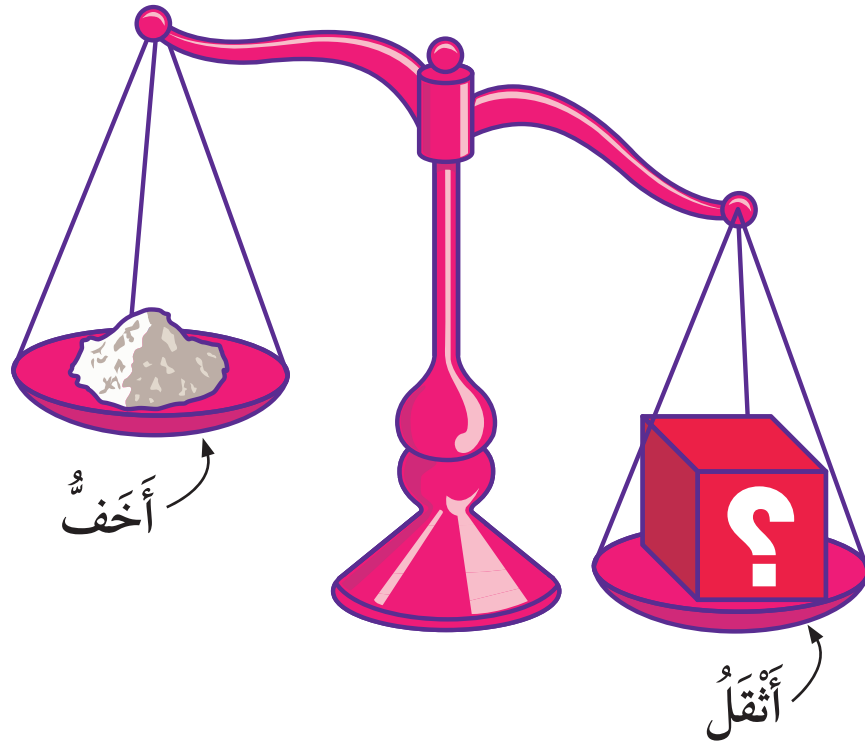
قَدْ يَكُونُ الْمُلصَقُ كَبِيرًا.



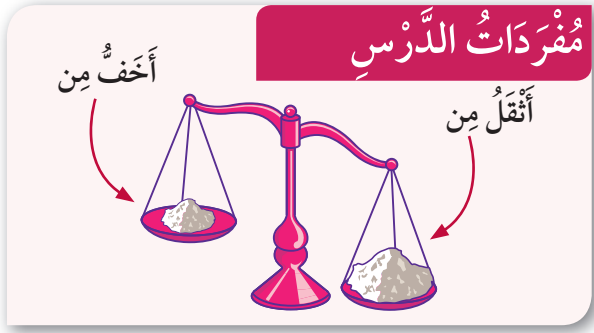
قَدْ يَكُونُ الْمُلصَقُ صَغِيرًا.



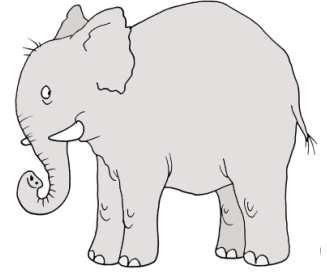
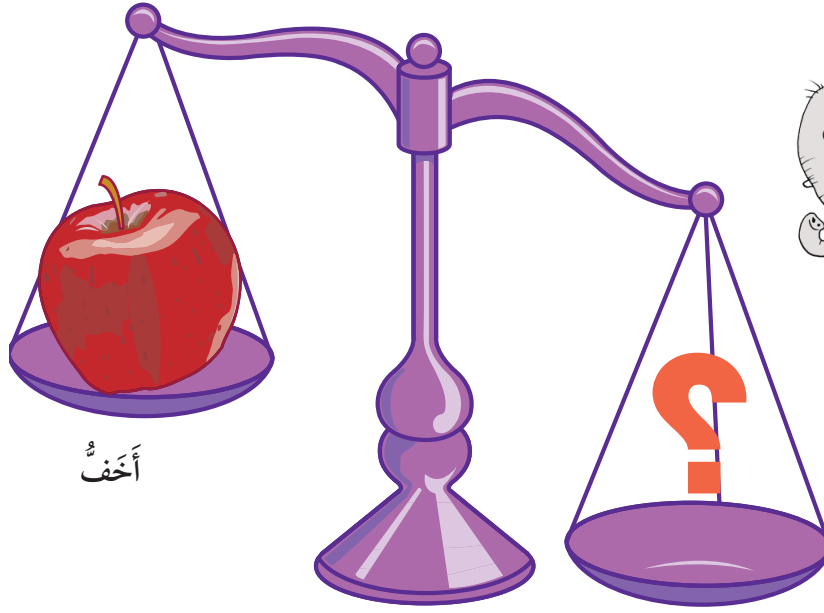
الأخف والأثقل



أَخْفُ مِنْ وَأَثْقَلُ مِنْ



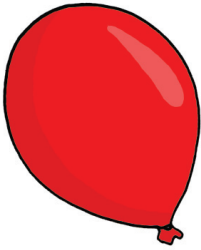
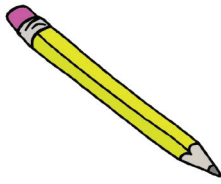
مَا الشَّيْءُ الْأَثْقَلُ مِنَ التُّفَاحَةِ؟



أَخْفُ

أَثْقَلُ

مَا الشَّيْءُ الْأَخْفُ مِنَ التُّفَاحَةِ؟

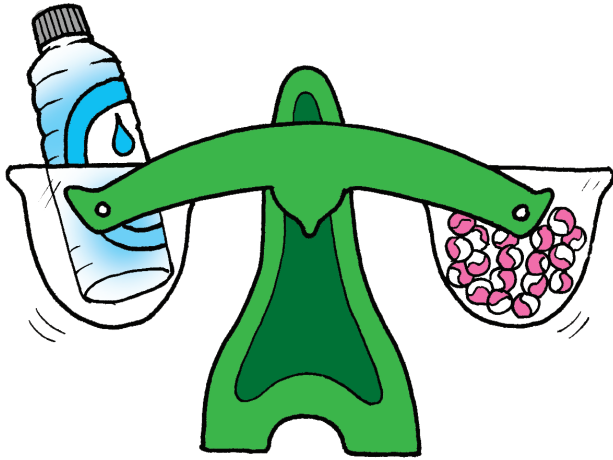
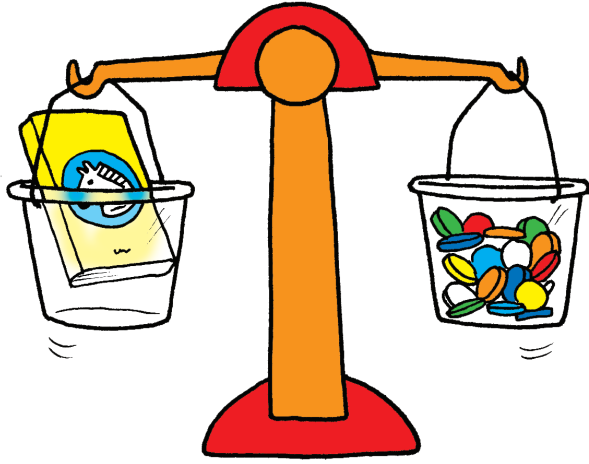


أَخْفُ

أَثْقَلُ



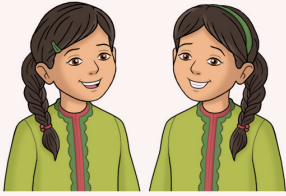
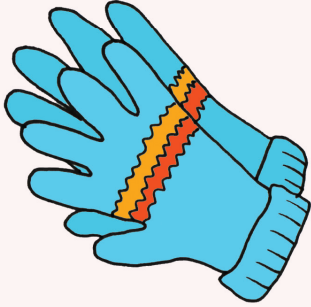
الميزان ذو الكفتين



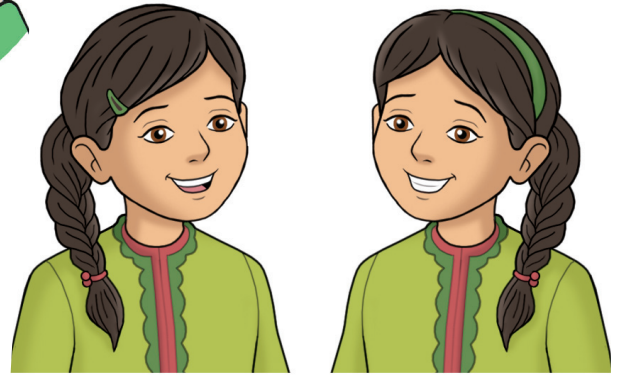
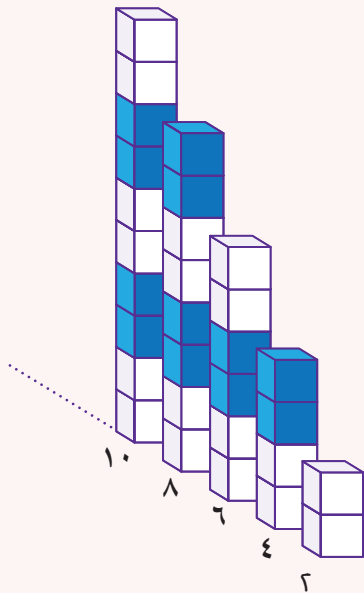
الأعداد الزوجية

مفردات الدرس

زَوْجٌ



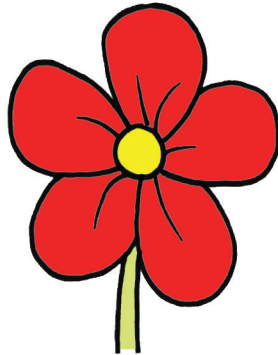
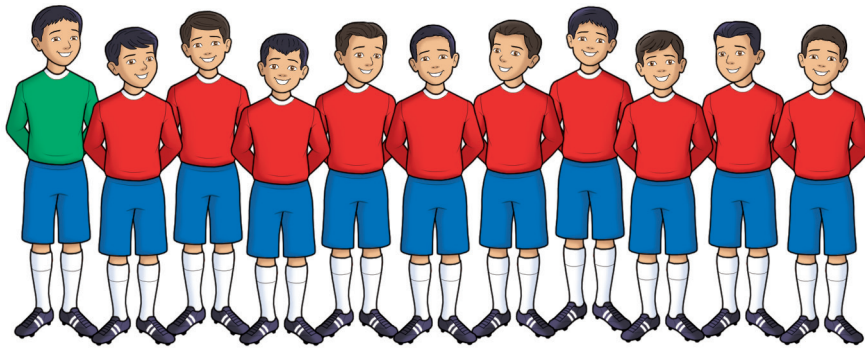
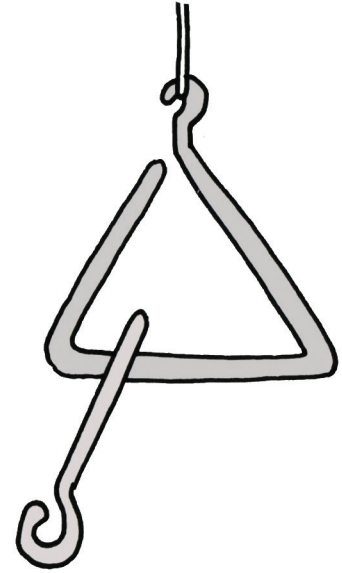
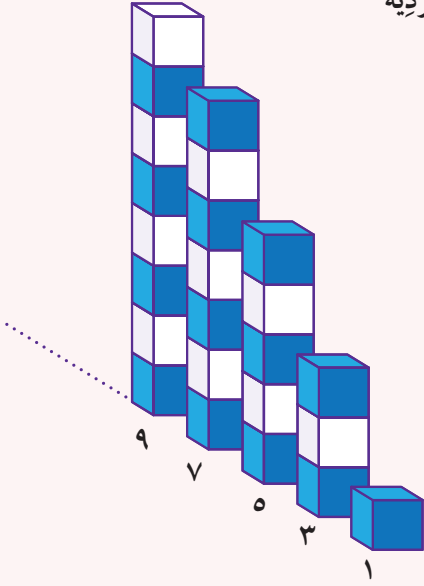
الأعداد الزوجية



هل يمكنك التفكير في أزواج أخرى؟

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

الأعدادُ الفَرْدِيَّةُ



هل يُمكنك التَّفكيرُ في أَعْدَادٍ فَرْدِيَّةٍ أُخْرَى؟

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

جَوْرَبٌ



قَفَّازٌ



مَا عَدَدُ الْجَوَارِبِ فِي الصُّورَةِ؟

هَلِ الْعَدَدُ زَوْجِيَّ أُمِّ فَرْدِيَّ؟

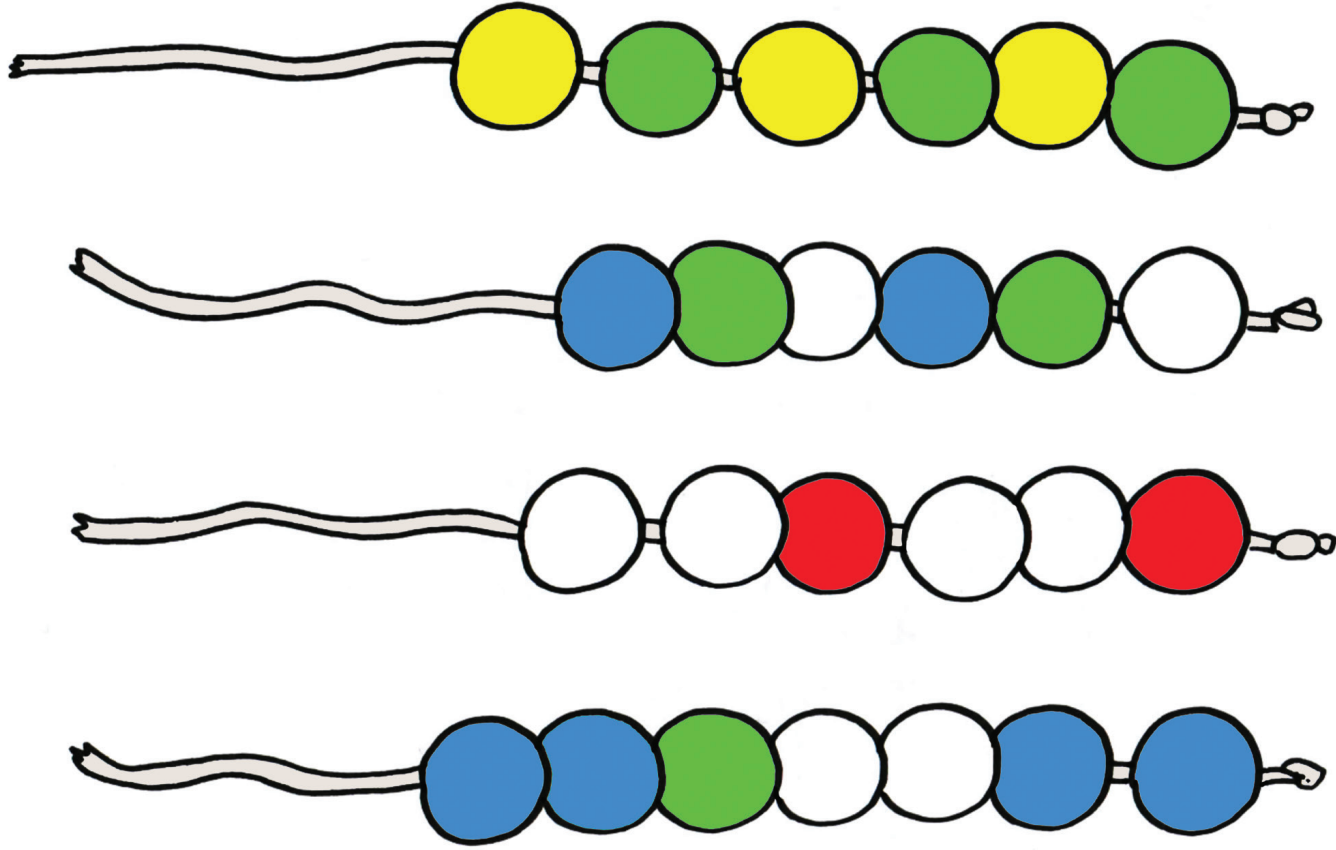
مَا عَدَدُ الْقَفَّازَاتِ فِي الصُّورَةِ؟

هَلِ الْعَدَدُ زَوْجِيَّ أُمِّ فَرْدِيَّ؟

مَا مَجْمُوعُ الْجَوَارِبِ وَالْقَفَّازَاتِ فِي الصُّورَةِ؟

هَلِ الْعَدَدُ زَوْجِيَّ أُمِّ فَرْدِيَّ؟

الأعداد بالترتيب



في كُلِّ مِنْ خِيُوطِ الكُرَاتِ المَوْجُودَةِ فِي الصُّورَةِ:

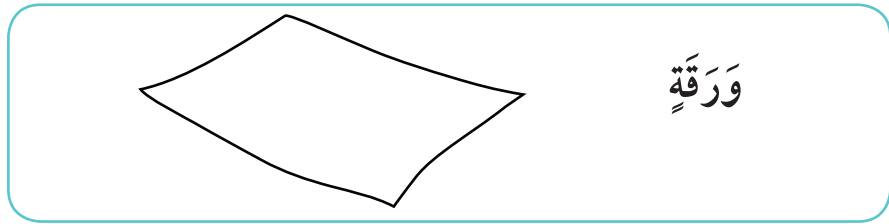
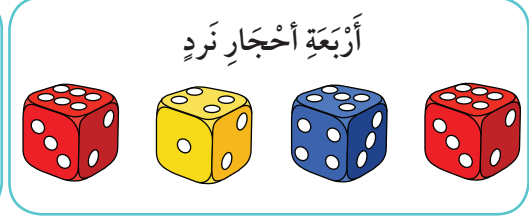
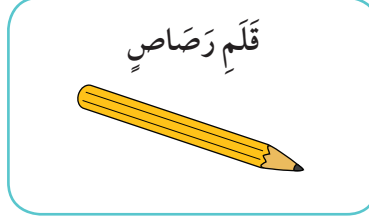
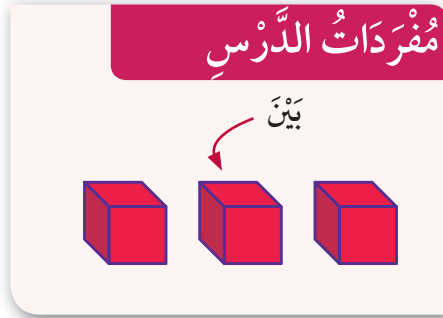
مَاذَا سَيَكُونُ لَوْنُ الكُرَةِ السَّابِعَةِ؟

مَاذَا سَيَكُونُ لَوْنُ الكُرَةِ الحَادِيَةِ عَشْرَةَ؟

مَاذَا سَيَكُونُ لَوْنُ الكُرَةِ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ؟

مَاذَا سَيَكُونُ لَوْنُ الكُرَةِ العَاشِرَةَ؟

سَوْفَ تَحْتَاجُ إِلَى:



أَكْثَرُ مِنْ عَشْرَةٍ

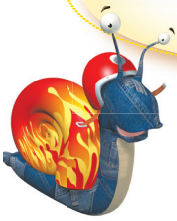
مَا نَاتِجُ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْبَالُونَاتِ؟

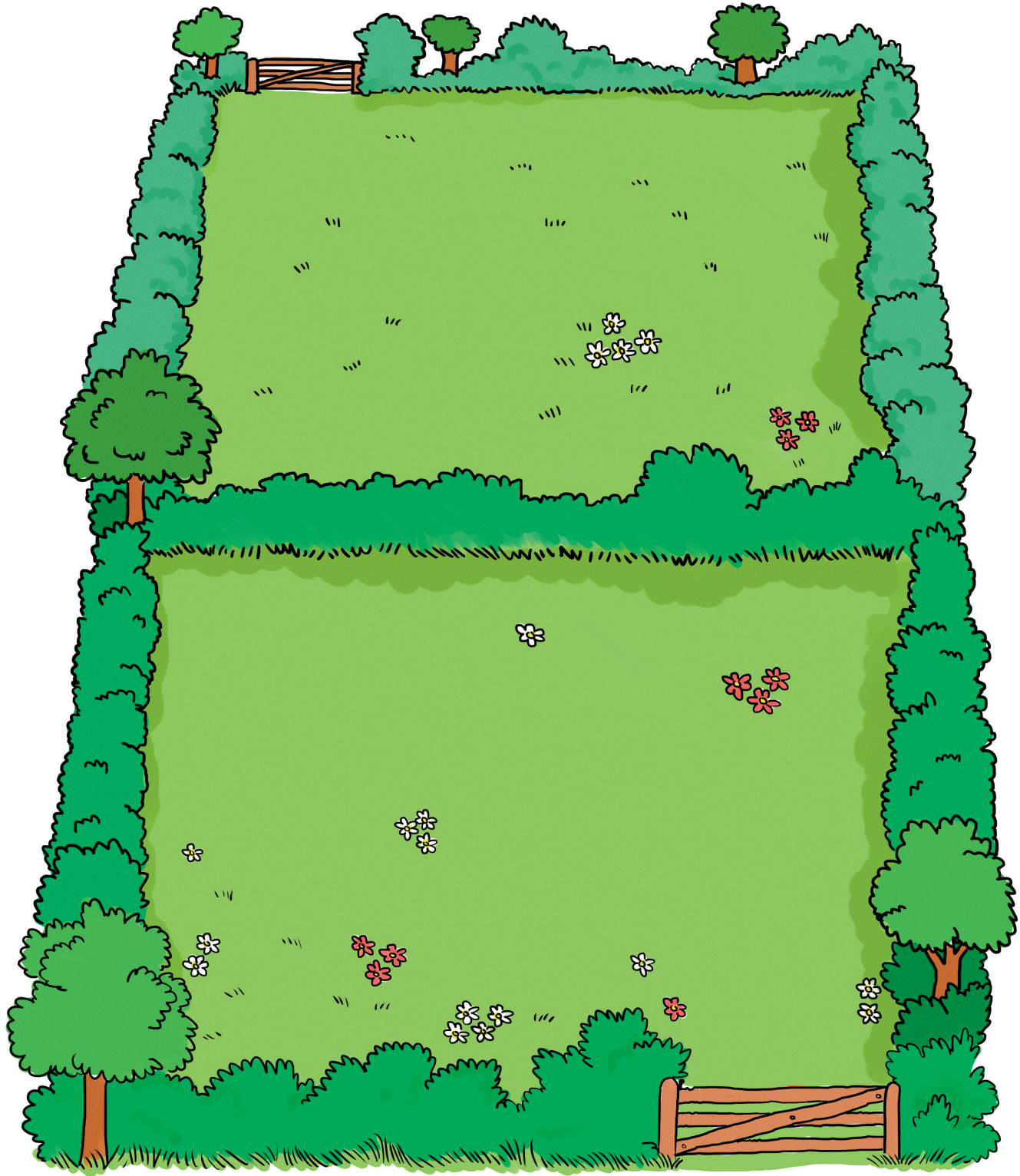
مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

المجموع

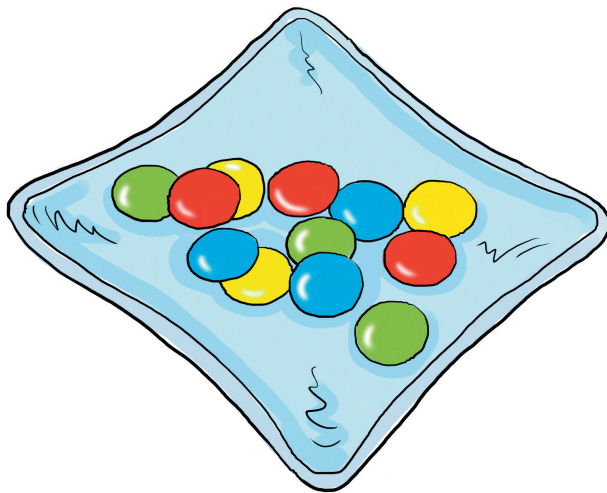
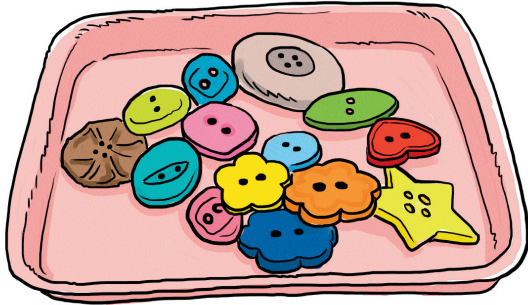
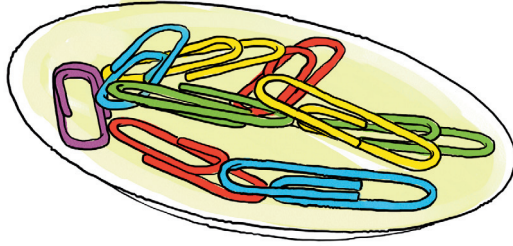
$$18 = 4 + 8 + 6$$


اسْتَعْمِلْ أَزْوَاجَ الْأَعْدَادِ لـ
١٠ لِلْمُسَاعَدَةِ

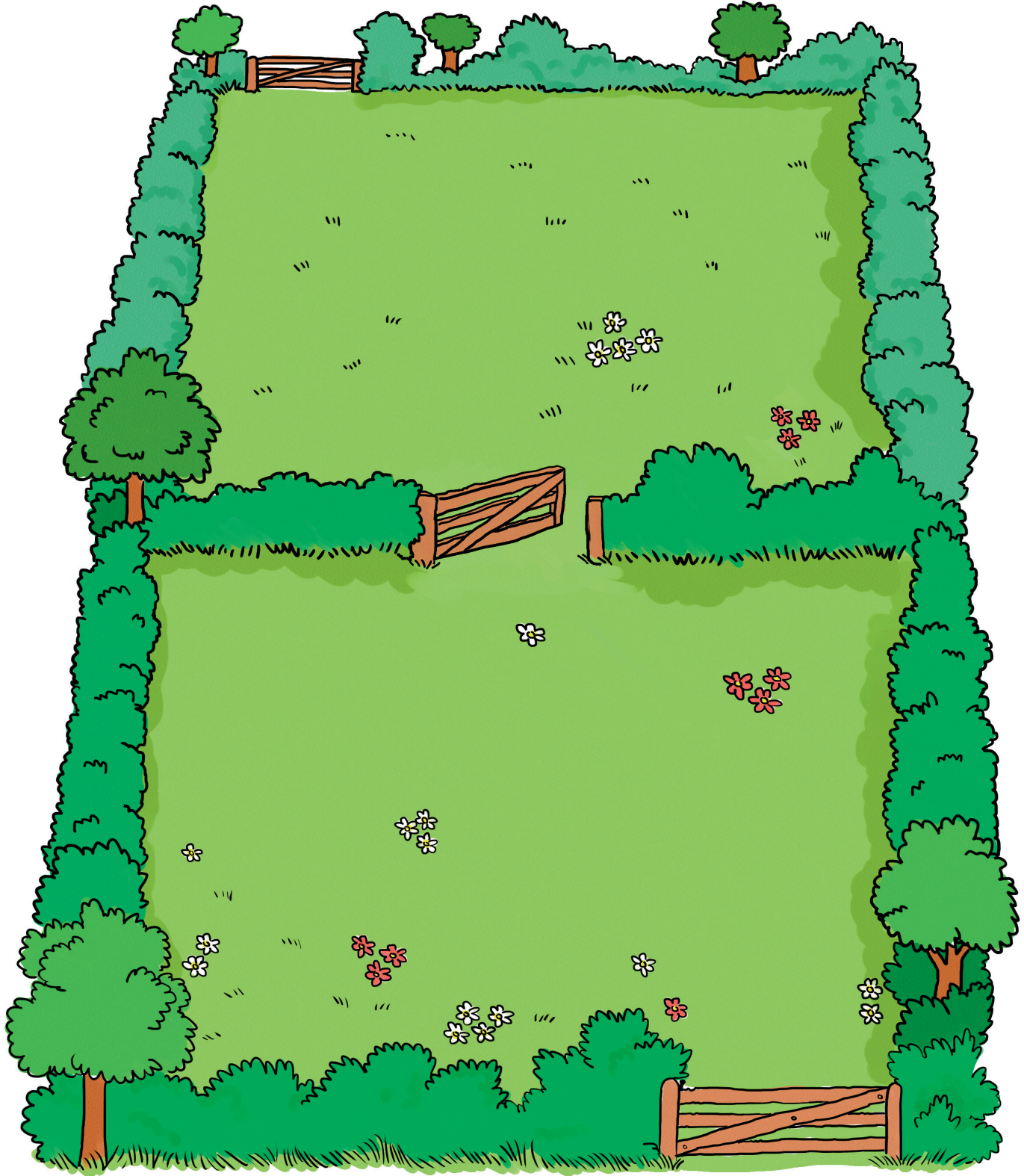




أوجد مجموع كلِّ وعائين.



أغلقِ البوابة!

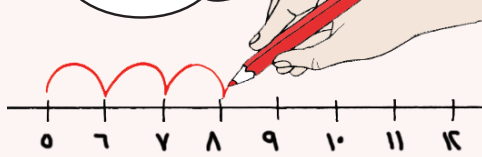


أَوْجِدِ الفَرْقَ.

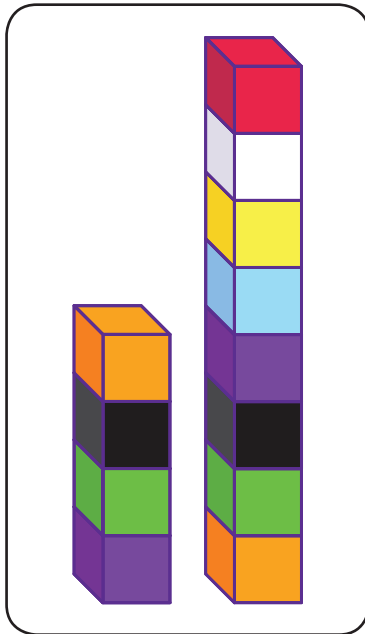
مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

أَوْجِدِ الفَرْقَ

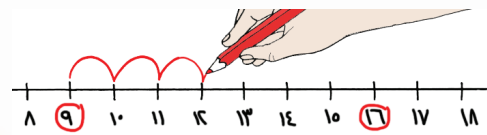
٣، ٢، ١



الفَرْقُ بَيْنَ العَدَدِ خَمْسَةَ وَالعَدَدِ ثَمَانِيَةَ ثَلَاثَةَ



إِسْتَحْدِمِ خَطَّ الأَعْدَادِ لِلْمُسَاعَدَةِ



القَفْرُ خُطْوَتَيْنِ إِلَى الْخَلْفِ

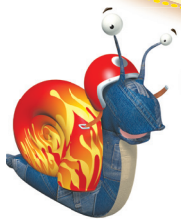
عِنْدَمَا يَقْفِرُ مُحَمَّدٌ

إِلَى الْوَرَاءِ خُطْوَتَيْنِ.

إِلَى أَيِّ مَرْبَعٍ يَصِلُ؟



اسْتَخْدِمِ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِلْمُسَاعَدَةِ



كَوْمَةُ صِنَادِيقِ الْأَحْدِيَةِ

مَا أَصْغَرُ مَقَاسِ حِذَاءٍ؟

مَا أَكْبَرُ مَقَاسِ حِذَاءٍ؟

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

مَقَاسُ الْحِذَاءِ



20



اُكْتُبْ مَقَاسَاتِ الْأَحْدِيَةِ بِالترتيبِ.

النقود

١- حوِّط الأوراق النقدية اللازمة لشراء ما تريد:

مُفْرَدَاتُ الدَّرْسِ

ريالٌ
٥ ريالٍ
١٠ ريالٍ



٢- اسْتَخْدِمِ الأوراقَ النَّقْدِيَّةَ. عَدِّ، ثُمَّ اكتبِ المَجْمُوعَ.



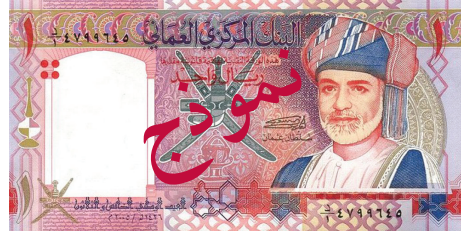
.....



.....



.....



.....



المجموع ريالاً

٣- مع مريم ٣ أوراقٍ مِنْ فئَةِ ١٠ ريالٍ و ٤ أوراقٍ مِنْ فئَةِ ٥ ريالٍ. كمَّ ريالاً مع مريم؟

٤- مع خديجة ٥ أوراقٍ نقديةٍ مَجْمُوعُها ٢٧ ريالاً، فما هذه الأوراقُ؟

شكر وتقدير

يتوجه المؤلفون والناشرون بالشكر الجزيل إلى جميع من منحهم حقوق استخدام مصادرههم أو مراجعهم. وبالرغم من رغبتهم في الإعراب عن تقديرهم لكل جهد تم بذله، وذكر كل مصدر تم استخدامه لإنجاز هذا العمل، إلا أنه يستحيل ذكرها وحصرها جميعاً. وفي حال إغفالهم لأي مصدر أو مرجع فإنه يسرهم ذكره في النسخ القادمة من هذا الكتاب.

المصادر:

الزرافة (giraffe) /TopVectors /Getty Images
(النقود) من وزارة التربية والتعليم في سلطنة عمان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ