



الموضوع: طرائق توليد الأفكار الريادية

الصف: العاشر

المبحث: ثقافة مالية

إعداد: الأستاذ بلال السعيدة

السؤال الأول:

ما المقصود بكل مما يأتي:

- ١- الريادة: هي عملية تحديد مشروع معين والبدء به والتركيز عليه وتوفير الموارد اللازمة له وتنظيمها وتحميل المخاطر والعوائد المترتبة على هذا المشروع.
- ٢- الريادي: هو الشخص الذي يبادر إلى تأسيس شركة أو تنفيذ مبادرة وإدارتها لتحقيق منفعة معينة كما يرتبط الريادي بخصائص القيادة والإبداع والابتكار.

السؤال الثاني:

اذكر طرق توليد الأفكار التي وردت سابقاً.

- ١- الأسئلة، بصرف النظر عن منطقيتها.
- ٢- العصف الذهني.
- ٣- القراءة والتبحر في العلم والمعرفة.
- ٤- حل المشكلات.

السؤال الثالث:

وضح طرق توليد الأفكار الريادية الجديدة.

- ١- الاستعارة: وذلك من خلال أخذ فكرة موجودة في حقل معين ثم إسقاطها في حقل آخر، وفي معظم الأحيان تكون الاستعارة من مجال الطبيعة إلى مجال الإنسان.
- مثال: استنباط المهندسين نموذج طيران مستوحى من بعض الطيور للاستفادة منه في مجال الطيران.
- ٢- الأحلام والخيالات: الأحلام لا حدود لها وهي تأخذ الفرد بعيداً في عالم الأفكار الإبداعية، كما الخيالات التي تعد من الطاقات الخلاقة التي تساعد على التفكير بطرق ابتكارية جديدة حيث يعد الخيال مصدر الإلهام والإبداع.
- ٣- الأسئلة غير المألوفة: إنَّ الأسئلة الغريبة غير المألوفة قد يدرك الفرد مع مرور الزمن ما وراء هذه الأسئلة.
- مثال: ما سرعة هدفك؟ ما لون طموحك؟ ما طعم الحياة لديك؟ ما رائحة الخير؟
- ٤- لو ... فماذا: اسأل نفسك لو حدث كذا وكذا فماذا ستكون النتيجة.
- مثال: لو رغبتنا المواطنين في تركيب خلايا شمسية فوق بيوتهم لتوليد الكهرباء وبيع الفائض منها لشركة الكهرباء فماذا سيحدث؟

السؤال الرابع:

ما المقصود بأداة سكامبر (SCAMPER)؟

هي أداة في تطوير نموذج عمل جديد أو صنع منتج جديد أو إضفاء خصائص جديدة على المنتج؛ إذ تمثل أداة للعصف الذهني بحيث تشجع الإتيان بأفكار جديدة والبناء على الأفكار الموجودة.



السؤال الخامس:

وضح دلالة كل حرف من كلمة سكامبير.

١- Substitute(S) بدل: تبديل شيء ما في المنتج أو الفكرة شريطة أن يتغير إلى الأفضل.

مثال: استخدام أحد المطاعم البطاطا المحمرة بدل رقائق البطاطا التي كانت سائدة سابقاً.

أو استبدال الأواني الزجاجية بالأواني البلاستيكية في المطعم.

٢- combine(C) أضف / ادمج / اربط: تجميع الأشياء مع بعضها لتكون شيئاً واحداً أو إضافة فكرة إلى الشيء ليصبح أفضل، أو دمج شيئين معاً.

مثال: تعاون المطعم مع شركة عالمية لألعاب الأطفال ؛ بغية صنع هدايا مجانية تضاف إلى وجبات خاصة بالأطفال.

٣- adapt(A) وفق / عدل / كيف: إعادة تشكيل الشيء وضبطه وتعديله وتلطيفه وتساويته وموافقته، أي التغيير في المواصفات الشيء أو خصائصه حتى يتكيف مع بيئته الجديدة.

مثال: إبتكار المطعم فكرة مرور السيارة بالمطعم وشراء وجبة منه دون النزول منها.

٤- magnify(M) كبر / صغر / غير: تكبير الشيء وتصغيره وتغيير لونه وحركته ورائحته وشكله، أو إحداث تغييرات في أشياء خاص به.

مثال: زيادة حجم وجبه البرجر لجني المزيد من الأرباح.

٥- (P) put to other uses أعد استخدام: استعمال الشيء لأغراض غير تلك التي وضع من أجلها أصلاً.

مثال: استثمار المطعم في مجال العقارات بغية تطوير مصادر دخل أخرى.

٦- (E) eliminate أزل / احذف / ألغ: الإزالة أو التخلص من بعض الأشياء.

مثال: تقديم المطعم فكرة (قائمة الخمس) التي تقوم على استبعاد جزء من

وجبة البرجر التقليدية وبيع كل جزء منها على حده لقاء تقليل السعر.

٧- (R) rearrange or reverse أعد ترتيب / اعكس / اقلب: تغيير الترتيب أو

الشكل أو النمط أو إعادة التجميع أو إحداث تغيير في الشكل أو البناء أو التصميم.

مثال: تقديم المطعم تجربة جديدة للزبائن بحيث يدفع ثمن الوجبة أولاً ثم

يتناولونها.

تمنياتنا لكم بالتوفيق

إعداد الأستاذ بلال السعيدة