

اسم الطالب: _____ اختيار الملابس المناسبة

الصف : السادس الأساسي

المادة : التربية المهنية

إعداد المعلمة: هامة شحادة

منهاجي
متعة التعليم الهادف



أولاً: ملائمة الملابس للمناسبات والأنشطة المختلفة:

تقسم الملابس إلى:

- ١) ملابس العمل.
- ٢) ملابس الزيارات والحفلات.
- ٣) ملابس الراحة والنوم.
- ٤) ملابس الرياضة والرحلات.
- ٥) الملابس الداخلية.

١. ملابس العمل:

فسر : يحتاج الفرد إلى ملابس العمل .

السبب : ١- لأنه يقضي وقتاً طويلاً في العمل.

٢- لأنها توفر له الراحة والأمان والثقة بالنفس.

مواصفات ملابس العمل:

- أ) أن يكون تصميمها مريحاً وتحقق الانسجام.
- ب) أن يكون القماش مصنوع من الألياف القطنية والكتانية (السبب: ليتحمل كثرة الاستخدام والتنظيف، ويكون سهل الكي وألوانه ثابتة).
- ج) أن توفر الحماية والأمان مثل ملابس رجال الإطفاء.
- د) أن تكون الأحذية مريحة.

٢. ملابس الزيارات والحفلات:

تشمل ملابس المناسبات الرسمية والزيارات كالأعياد.

مواصفات ملابس الزيارات والحفلات:

- ذات تصاميم أنيقة.
- أقمشتها رقيقة وناعمة وبراقة، ويضاف لها بعض المكملات والاكسسوارات، مثل الأقراط، والأشرطة الناعمة والأزرار.

٣. ملابس الراحة والنوم:

مواصفات ملابس الراحة والنوم:

- ❖ مريحة وفضفاضة ، تسمح بحرية الحركة.
- ❖ تتحمل التنظيف والغسل المتكرر.
- ❖ مصنوعة من قماش قطني أو كتاني ناعم، خفيف الوزن بما يناسب درجة الحرارة.

٤. ملابس الرياضة والرحلات:

مواصفات ملابس الرياضة والرحلات:

- ✓ مريحة وتسمح بحرية الحركة وخالية من الإضافات التي قد تسبب الأذى.
- ✓ أقمشتها قابلة لامتصاص العرق، مثل القطن.
- ✓ متينة لكي تتحمل التنظيف والغسل المتكرر.
- ✓ ذات ألوان متنوعة تعطي الشعور بالحيوية والنشاط.
- ✓ تدل على نوع اللعبة الرياضية.
- ✓ الأحذية المريحة ، وتسمح بحرية حركة الأصابع.

٥. الملابس الداخلية:

مواصفات الملابس الداخلية:

- ❖ يفضل أن تكون من أقمشة ناعمة (السبب: حتى لا تسبب تهيج الجلد)، وتمتص الرطوبة والعرق.
- ❖ ملائمة للجسم.
- ❖ تتحمل التنظيف المتكرر، لا تحتاج إلى الكي.
- ❖ ألوانها فاتحة.

ثانياً: ملائمة الملابس لفصول السنة:

نختار الملابس لكل فصل من فصول السنة:

فصل الشتاء: ملابس الصوف والتريكو والموهير، وفوقها المعاطف والستر الجلدية والشمواه (ملابس دافئة).

فصل الصيف: ملابس خفيفة تمتص الرطوبة والعرق مثل الملابس المصنوعة من القطن والكتان والحرير.

ثالثاً: ملائمة الملابس للفئات العمرية:

يراعى عند اختيار ملابس اليافعين ما يلي:

- ✓ أن تكون مريحة.
- ✓ أن تكون ملائمة لعمر الشخص، مناسبة لمقاسه.
- ✓ متينة وتتحمل كثرة الاستخدام.
- ✓ الالوان مرحة وحيوية.
- ✓ الأحذية مريحة وتجنب الكعب العالي للبنات.
- ✓ اختيار الجوارب القطنية.

رابعاً: مراعاة الظروف الاقتصادية:

- ◆ يجب على الأبناء الاعتدال عند اختيار الملابس والابتعاد عن الإسراف والتبذير في الشراء.
- ◆ عدم الاندفاع في مسaire الموضة.
- ◆ يفضل اختيار الملابس المناسبة لطبيعة المجتمع وعاداته وتقاليده.

اسم الطالب: _____ الانسجام في ألوان الملابس وأقمشتها

الصف : السادس الأساسي

المادة : التربية المهنية



الانسجام في ألوان الملابس وأقمشتها:

كيف تتمكن من تحقيق الانسجام اللوني؟

من خلال استخدام دائرة الألوان لاختيار المجموعة اللونية المناسبة (الشكل ٩-٧ ص ٤٨)

تقسم دائرة الألوان الى ٣ أقسام :

١) الألوان الأساسية.

٢) الألوان الثانوية.

٣) الألوان المشتقة (الثلاثية).

الألوان الأساسية:

هي الألوان التي لا يمكن اشتقاقها من ألوان أخرى {الأحمر ، الأصفر ، الأزرق }

الألوان الثانوية:

هي الألوان الناتجة من مزج لونين أساسيين بحيث ينتج لون آخر.

❖ البرتقالي: ينتج من دمج الأحمر والأصفر.

❖ الأخضر: ينتج من دمج الأزرق والأصفر.

❖ البنفسجي: ينتج من دمج الأحمر والأزرق.

الألوان المشتقة (الثلاثية):

هي الألوان التي تتكون من مزج لون أساسي مع لون ثانوي، تتوسط الألوان الأساسية والثانوية.

مثلاً: دمج الأخضر مع الأصفر يعطي أخضر مصفر (لون وسط بين الأصفر والأخضر).

عند ارتداء الملابس يجب مراعاة الأسس التالية:

- ١) تنافر الألوان المتقابلة في دائرة الألوان.
الألوان المتقابلة لها القدرة على إظهار بعضها بعضاً.
فسر: الألوان الصارخة تناسب الاستعراض المسرحي.
السبب: لأنها لافتة جداً للنظر وتجذب الانتباه.
- ٢) انسجام الألوان المتجاورة على دائرة الألوان.
الألوان الاحادية: درجات متعددة من اللون نفسه.
الألوان الحيادية: هي الالوان التي تنسجم مع جميع الألوان مثل الأبيض، الأسود، الرمادي.
- ٣) انسجام الألوان مع لون البشرة.
البشرة الفاتحة: يناسبها اللون البني مثلاً.
البشرة السمراء: يناسبها اللون الأحمر أو الأصفر.
- ٤) تأثير اللون في الحجم
الألوان الغامقة تجعل الجسم يبدو أصغر من حجمه الحقيقي.

الانسجام في الأقمشة:

المعايير الواجب اتباعها عند شراء الأقمشة:

- ١- القماش الرقيق الناعم لا ينسجم مع القماش السميك الخشن.
تصميم الأقمشة وملابسها يؤثر في الحجم الظاهري للجسم.
الخطوط الأفقية في الملابس لا تناسب من يميلون للسمنة بينما تناسبهم الخطوط العمودية.
النقوش الكبيرة في الملابس تجعل الجسم يبدو أكثر حجماً، وأقصر مما هو عليه.