

بسم الله الرحمن الرحيم
امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني
القواعد والتطبيقات اللغوية
الصف التاسع. التعليم الهادف

السؤال الأول : (١٤ علامة)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :
المنافقون لا يؤمن جانبهم ، وهم خطر حتي على أقرب الناس إليهم : إخوانهم وأصدقائهم ،
إنهم لن يستطيعوا إخفاء حقيقتهم زمنا ، إنهم هم أنفسهم سيكشفون أمرهم ولو بعد حين .
ومهما تكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفي على الناس تعلم
يا ذا الوجه المتقلب ألا ترى أنك كحرباء لونت جلدها جبنا حتى لا يعرف الناس مسارها ، عليك
الأَ ترى أنك في خداعك هذا تنال محبة الآخرين ومودتهم .

١- استخرج من النص السابق ما يلي :

٢ • اسما ممنوعا من الصرف مع بيان سبب المنع .

حرباء مختوم ب اء

١ • فعلا من الأفعال الخمسة منصوبا .

يستطيعوا

١ • خبرا (جملة فعلية) .

لا يؤمن جانبهم ، لن يستطيعوا ، تنال ، سيكتشفون

١ • رابطا لفظيا .

حرف عطف أو جر

١ • ضمير فصل .

٣ • أسلوب شرط جازم مع بيان أركانه .

هم

٣ • أسلوب شرط جازم مع بيان أركانه .

إن خالها تعلم

١ • اسما معطوفا مجرورا .

أصدقائهم

٢- ورد في النص الفعل (ترى) مرتين ما الفرق في إعرابه في كل منهما ؟
(٤ علامات)

ترى: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر

ترى: فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة للتعذر

السؤال الثاني : (١٢ علامة)

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يلي :

١- نوع البدل في جملة " انتفعنا بالقرآن هديه " :

أ- **اشتمال** ب- تفصيل ج- بعض من كل

٢- علامة الترقيم في نهاية جملة : ما أحسنَ خالدٌ () هي :
أ- **نقطة** ب- علامة تعجب ج- علامة استفهام

٣- الفاء في جملة : " يلمع البرق فيصدر صوت الرعد " . تفيد :
أ- الترتيب مع التراخي ب- الغاية ج- **الترتيب مع التعقيب**

٤- لولا الإسلامُ لظلت حقوق المرأة مهدورة . كلمة الإسلام :
أ- **مبتدأ وخبره يقدر من السياق** ب- خبر والمبتدأ محذوف ج- خبر ظلّ تقدم على فعله

٥- في جملة : (يا رافعاً راية الحق ، تقدم) نوع المنادى :
أ- مضاف ب- **شبيهة بالمضاف** ج- نكرة غير مقصودة

٦- (يا أيها الإنسان ما غرك بربك الكريم) إعراب كلمة الإنسان :-
أ- **بدل مرفوع** ب- مبتدأ مرفوع ج- منادى مبني في محل نصب

٧- (ساء مثلا القوم المجرمون) الفعل (ساء) فعل ذم ، فاعله :
أ- القوم ب- المجرمون ج- **ضمير مستتر**

٨- " عينان لا تمسهما النار، عين بكت من خشية الله وعين باتت تحرس في سبيل الله " .
جملة (بكت) في محل :
أ- **رفع نعت** ب- رفع خبر ج- في محل نصب حال

٩- (أيا ن تصغ إلى معلمك ، تفهم درسك) . علامة جزم الفعل (تصغ) هي :
أ- السكون ب- حذف النون ج- **حذف حرف العلة**

١٠- (أي رجل يحترم الناس يحترم نفسه) . (أي) هنا هي :
أ- أداة استفهام ب- **أداة شرط** ج- أداة نداء

١١- تعرب (كلا) في عبارة " كلانا غني عن أخيه " :
أ- **مبتدأ مرفوعا ، وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى**
ب- مبتدأ مرفوعا وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر
ج- **توكيدا معنويا مرفوعا وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتنى**

١٢- تعرب كلمة (شهداء) في قوله تعالى " لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء " :
أ- **مضافاً إليه مجروراً وعلامة جره الفتحة** .

- ب - مضافاً إليه مجروراً وعلامة جرّه الكسرة .
ج - تمييزاً منصوباً وعلامة نصبه الفتحة .

منهاجي
متعة التعليم الهادف

السؤال الثالث : (٦ علامات)

- صوب الخطأ في الجمل التالية (مع بيان السبب) :
١ - كلما درست للامتحان كلما حصلت نتيجة متفوقة .
كلما / لا تكرر مرتين
٢ - حضرت الزائرات أنفسهم .
أنفسهن / مطابقة الضمير
٣ - ذهبت الفتاة لوحدها إلى مصلى العيد .
وحدها / إعرابها حال
٤ - يا أخو العرب ، أقبل .
أخا / منادى منصوب
٥ - إعلان بيع أراضي وشقق فاخرة .
أراضٍ / اسم منقوص نكرة
٦ - نعم فلسطين الوطن .
نعم الوطن فلسطين / تقدم المخصوص على الفاعل

السؤال الرابع : (٣ علامات)

حدد نوع (ما) في الجمل الآتية:

- ١ - "ما أصبرهم على النار" .
تعجبية
٢ - "إنما إلهكم إله واحد" .
زائدة / كافة
٣ - "بئس ما قمت به" .
اسم موصول

السؤال الخامس : (٥ علامات)

مثل لكل مما يأتي بجملة تامة مع الضبط السليم :

١- صفة ممنوعة من الصّرف على وزن أفعّل.

اشتريت تفاحاً أحمرَ

٢- أسلوب مدح فاعله مضاف .

نعم صفة المرء الصدق

٣- المنادى المرخم .

يا فاطمُ

٤- كلمة (عين) بحيث تكون توكيدا معنويا منصوبا .

قابلت المعلم عينه

٥- أداة شرط غير جازم يفيد امتناع الجواب لوجود الشرط .

لولا التاريخ لضاعت الأخبار

منهاجي
متعة التعليم الهادف



انتهت الأسئلة
مع أمنياتنا للجميع بالتوفيق والنجاح
قسم اللغة العربية

الإمتحان النهائي لمبحث اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني 2018

منهاجي

متعة التعليم الهادف



اسم الطالب: _____ الصف : التاسع () التاريخ: / / 2018/

السؤال الأول: اقرء نص ثم أجب عما يلي

يعزوا أكثرُ الناسِ سوءَ حظهم إلى قسوةِ الدهرِ، وتجهّم الأيَّامِ في وجوههم، لكنّي أخالفهم في ما ذهبوا إليه، إذ لو أنّهم جدّوا في أعمالهم، لحققوا الغاية، وركزوا الرّاية. ولناخذ الفراشةَ والنملةَ مثلاً، لنجدَ الفرقَ بينهما واسعاً؛ فالأولى جُهدُها مشتتٌ، والثانيةُ جُهدُها مركزٌ.

والأديبُ الأصيلُ عبد الله بنُ المقفعِ نصحننا بقوله:

"إذا تراكمت عليك الأعمالُ، فلا تلمسِ الرّوحَ في مُدافعتها بالرّوغانِ منها؛ فإنّه لا راحةَ لك إلا في إصدارها، وإنّ الصبرَ عليها يخففها عليك، والضجرَ منها يراكمها عليك".

واسمّع يا خالدُ قصصَ هؤلاءِ المجدّينِ المثابرينِ:

أبو الفرج الأصفهانيّ أمضى خمسينَ سنةً في تأليفِ كتابه (الأغاني)، وابنُ بطوطةَ نشرَ (تحفة النظار في غرائب الأمصار) بعدَ تسعةٍ وعشرينَ عاماً قضاها مكوّفاً في أقطارٍ شتّى، والفيلسوف ابن رشدٍ قضى حياته في القراءةِ والبحثِ والتحقيقِ، ولم يكفَ عن هذه الهوايةِ إلا في ليلتين: ليلةَ زفافه، وليلةَ وفاته.

والمخترعُ الأُسكتلنديُّ (جيمس واط) قضى ثلاثينَ عاماً في تطويرِ آتِه البخاريّة، وأبوّك كاتبُ هذه السطورِ أمضى ثلاثَ سنواتٍ ونصفَ السّنةِ في تصنيفِ موسوعته المهجريّة (الناطقون بالضاد في أمريكا الجنوبيّة).

أسئلة النص:

1. إلام يغزو أكثر الناس سوء حظهم؟

2. ما رأي الكاتب في ما ذهبوا إليه؟

3. هات فرقاً بين الفراشة والنملة من حيث الجهد.

4. قدّم عبد الله بن المقفع حلاً لمن تراكت عليه الأعمال. اذكره.

5. بم استطاع كثير من المبدعين إنجاز مؤلفاتهم؟

6. من مؤلف كل كتاب مما يأتي:

الأغاني، تحفة النظار في غرائب الأمصار؟

• الأغاني:

• تحفة النظار في غرائب الأمصار:

منهاجي

متعة التعليم الهادف



السؤال الثاني:

ما نوع الأسلوب في كلٍ من العبارات الآتية:

أ- قال تعالى: (وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَّمٌ أُمَّتَالِكُمْ). (الأنعام:38)

ب- يا أيُّها البعيرُ، لا تخصمني إلى ربِّكَ.

منهاجي
متعة التعليم الهادف



السؤال الثالث:

اعرب ما تحته خطٌ إعراباً تاماً:

أ- "حُوسِبَ رَجُلٌ مِمَّنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، فَلَمْ يُوجَدْ لَهُ مِنَ الْخَيْرِ شَيْءٌ".

ب- "ارحموا مَنْ فِي الْأَرْضِ"

السؤال الرابع:

استخرج اسمَ كانَ وخبرَها في عبارة: كانتِ الإنسانِيَّةُ حتَّى العَصْرِ الحَدِيثِ لا تَرى أنَّ
لِلْحَيَوَانِ نَصِيبًا مِنَ الرِّفْقِ.

منهاجي
متعة التعليم الهادف

