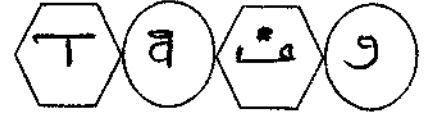


منهاجي
متعة التعليم الهادف



إدارة الامتحانات والاختبارات
قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢١

المبحث : العلوم المهنية الخاصة/التجميل/الورقة الثانية، ف ٢، م ٤
الفرع: الاقتصاد المنزلي
اسم الطالب:
وثيقة معمية/محدود
رقم المبحث: 302
مدة الامتحان: ٣٠ د
اليوم والتاريخ: الخميس ٢٠٢١/٧/١٥
رقم الجلوس:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً بأن عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- السبب في ظهور حبّ الشباب والزوان في البشرة الدهنية هو أن:

- (أ) مساماتها ضيقة وصغيرة
(ب) إفرازاتها الدهنية أكثر من المعدل
(ج) نسبة التقرن فيها عالية
(د) الأيض في أنسجتها بطيء

٢- سبب وجوب تنظيف البشرة تنظيفاً سطحياً قبل النوم:

- (أ) لتستطيع التنفس
(ب) لإعطائها ملمساً ناعماً
(ج) للمحافظة على درجة حموضتها
(د) لتضييق سعة المسامات فيها

٣- العملية التي تهدف إلى إزالة الطبقة السميكة من الجلد ليتم استبدالها بخلايا جديدة يقوم بها طبيب مختص باستخدام أجهزة ومواد كيميائية خاصة بالبشرة هي:

- (أ) صنفرة الأدمة
(ب) إزالة الزوان
(ج) التقشير اليدوي
(د) وضع القناع

٤- من المواد المستعملة لعملية التنظيف العميق وتُستخرج من قصب السكر وتُستعمل لإزالة القشور عن سطح الجلد وكما مادة حافظة هي:

- (أ) حمض اللين
(ب) إنزيم البيبتاز
(ج) إنزيم الليياز
(د) حمض الجلايكوليك

٥- عند إجراء التنظيف العميق للبشرة باستخدام جهاز الفراشي تُستعمل الفرشاة الخشنة للبشرة:

- (أ) العادية
(ب) الجافة
(ج) الدهنية
(د) المختلطة

٦- الهدف من عملية تنظيف البشرة قبل البدء في عملية التليك هو:

- (أ) تحريك مواقع الأعصاب
(ب) تلافى نفاذ الشوائب داخلها
(ج) تدفئة عضلات الوجه
(د) تطرية وتعقيم الجلد

٧- عندما ترتبط العضلات بأعصاب حركية، فإن طريقة التليك المناسبة هي:

- (أ) الضغط
(ب) التمسيد
(ج) العجن والتفريص
(د) القرع أو التريبت

٨- يكون شكل عضلات الوجه مستعرضاً كما في:

- (أ) الفم
(ب) الجبين
(ج) الأنف
(د) العينين

يتبع الصفحة الثانية

الصفحة الثانية

- ٩- للعناية بجهاز البخار مع الأوزون يُنصح بتنظيف الوعاء الزجاجي الخاص بالجهاز مرة في الأسبوع على الأقل بوضع:
- (أ) نصف كوب من الكحول مع لتر ماء لمدة ٨ ساعات
(ب) لتر من منقوع البابونج لمدة ١٢ ساعة
(ج) نصف كوب من الملح مع لتر ماء لمدة ٨ ساعات
(د) كوب من الخل مع لتر ماء لمدة ١٢ ساعة
- ١٠- أفضل الطرائق في إزالة الزوان وأكثرها أمانًا:
- (أ) الملعقة المفرغة (ب) ملصقات الزوان (ج) الطريقة اليدوية (د) جهاز الشفط الكهربائي
- ١١- يُمنع استعمال جهاز الشفط الكهربائي في حالة البشرة:
- (أ) ذات حب الشباب (ب) المتقرّنة (ج) ذات التجاعيد العميقة (د) المختلطة
- ١٢- السبب في تجنّب وضع المستحضرات الليلية وكريمات المساج حول العينين:
- (أ) خوفًا من ظهور الشعيرات الدموية المتكسرة (ب) لأنها منطقة حساسة
(ج) لمنع ظهور الهالات السوداء (د) لتجنّب ظهور التجاعيد حول العينين
- ١٣- يُستعمل القطب على شكل قضيب في جهاز الذبذبات العالية لوضع مستحضرات التجميل على منطقة:
- (أ) الوجنتين (ب) الرقبة (ج) الظهر (د) الأنف
- ١٤- من محاذير استعمال جهاز الذبذبات العالية ألا يُستعمل في حالة:
- (أ) الحمل (ب) التهاب اللثة (ج) حساسية العينين (د) التهاب المفاصل
- ١٥- المادة الأساسية التي تدخل في تركيب الأقنعة الصناعية وتعمل على قبض البشرة الدهنية وتعيمها:
- (أ) المغنيسيوم (ب) الجليسرين (ج) الكبريت (د) الكالامين
- ١٦- من مميزات القناع المطاطي الذي يُستعمل للبشرة الشاحبة والمتعبة أنه:
- (أ) ينظّف البشرة ويشدّها (ب) يمدّد المسامات الواسعة
(ج) يمنع تبخر الماء من البشرة (د) يُزال كقطعة واحدة
- ١٧- نوع البشرة التي يُستعمل لها القناع الهلامي:
- (أ) الدهنية والمترهلة (ب) الحساسة والمترهلة (ج) الشاحبة والمتعبة (د) المتسخة والدهنية
- ١٨- من الطرائق المؤقتة لنزع الشعر التي يتشابه مبدأ عملها مع مبدأ عملية نزع الشعر باستعمال الخيط:
- (أ) الإبرة الكهربائية (ب) الشفرة (ج) آلة الشعر الزنبركية الكهربائية (د) الملقط
- ١٩- مبدأ عمل مستحضرات مُبطّئات نمو الشعر هو:
- (أ) إضعاف بصيلة الشعر (ب) نزع الشعرة من جذورها
(ج) إزالة الشعرة عن مستوى سطح الجلد (د) تحطيم الخلايا المحيطة بالبصيلة
- ٢٠- من فوائد نزع الشعر الزائد:
- (أ) إضعاف نمو بصيلة الشعر (ب) تنشيط الدورة الدموية في الجسم
(ج) المحافظة على صحة الجلد (د) الظهور بمظهر لائق
- ٢١- من الأمور الواجب مراعاتها عند تحديد الألوان المستعملة لتزيين الوجه:
- (أ) العادات والتقاليد (ب) قصة الشعر (ج) وزن الجسم (د) طبيعة البشرة

يتبع الصفحة الثالثة



الصفحة الثالثة

- ٢٢- تطور فن تزيين العين فامتد الكحل بشكل ذيل السمكة ليتم رسمه بخطين عريضين ملونين بالذهبي والأحمر في:
 (أ) القرن الثاني عشر (ب) القرن الثالث عشر (ج) القرن الأول قبل الميلاد (د) القرن الثاني قبل الميلاد
- ٢٣- يجب مراعاة استعمال ألوان لامعة من ظل العيون والبودرة في:
 (أ) التزيين العادي (ب) التزيين التكري
 (ج) تزيين الأفراح والمناسبات (د) التزيين السينمائي والمسرحي
- ٢٤- يمتاز التزيين الدائم باستعمال مركبات تبقى فترة لا تقل عن:
 (أ) شهر (ب) ٣ أشهر (ج) ٦ أشهر (د) عام
- ٢٥- من الموصفات الواجب توافرها في مكان تزيين الوجه:
 (أ) التهوية الجيدة (ب) الإضاءة الساطعة (ج) الموسيقى الصاخبة (د) رائحة العطور القوية
- ٢٦- يُراعى وضع الثوب الواقى حول رقبة الزبون عند تزيين الوجه بهدف:
 (أ) إعطاء الشعور بالراحة (ب) حماية الملابس من الاتساخ
 (ج) منع تحسس الرقبة (د) منع انتقال الأمراض
- ٢٧- تُستعمل لتنظيم شكل الحواجب أدوات خاصة منها:
 (أ) مشط، مقص، ملقط (ب) خيط، ملقط، مشط
 (ج) مشط، ملقط، فرشاة خاصة (د) مقص، خيط، فرشاة خاصة
- ٢٨- يُفضّل استعمال فرشاة خاصة عند وضع أحمر الشفاه بهدف:
 (أ) رسم الشفاه بدقة (ب) إخفاء عيوب الشفاه
 (ج) تكبير حجم الشفاه (د) مزج أكثر من لون معاً
- ٢٩- من الأمثلة على أشكال مستحضرات الأساس:
 (أ) المرهم (ب) الزيت (ج) الكريم (د) الجل
- ٣٠- لون خافي العيوب المستعمل لتغطية الاحمرار وحروق الشمس:
 (أ) البيج (ب) الأصفر (ج) البرتقالي (د) الأخضر
- ٣١- تُشير الدقائق المتناهية الصغر والتي تُستعمل إمّا بعد وضع مستحضر الأساس على الوجه أو مباشرة دون وضع كريم الأساس لتغطية العيوب وتقليل اللمعة الزائدة إلى مفهوم:
 (أ) البودرة (ب) خافي العيوب (ج) أحمر الخدود (د) واقى الشمس
- ٣٢- أشهر أنواع الشمع وأغلاها ثمنًا يُستخلص من شجر النخيل ويُعطي اللمعة والصلابة لأحمر الشفاه هو:
 (أ) الكارنوبيا (ب) البرافين (ج) الكالامين (د) اللانولين
- ٣٣- يوجد مناطق في الوجه تحتاج إلى عناية أكبر في وضع مستحضر الأساس لإبرازها وتوضيحها مثل:
 (أ) أسفل الأذنين (ب) جانب العينين (ج) زوايا الفم والأنف (د) أعلى الأنف
- ٣٤- الحالة التي يتم فيها التفتيح باستخدام كريم الأساس:
 (أ) الرقبة الرفيعة والذقن العريض (ب) الأنف الصغير والوجه الطويل النحيف
 (ج) الذقن الصغير والأنف العريض (د) الجفون الغائرة والجبهة العريضة

يتبع الصفحة الرابعة



الصفحة الرابعة

٣٥- الحواجب المثالية هي:

- (أ) الرفيعة القصيرة متساوية الطول وقليلة الكثافة
(ب) العريضة القصيرة قليلة الطول والكثافة
(ج) العريضة الطويلة متساوية الطول وكثافة الشعر
(د) الرفيعة الطويلة متساوية الطول وكثافة الشعر

٣٦- يبدأ تزيين العينين بوضع:

- (أ) الظل (ب) الكحل (ج) المسكارا (د) الرموش

٣٧- لون ظل العيون المناسب للعينين الخضراوين هو:

- (أ) الأزرق (ب) البرتقالي (ج) القرمزي (د) البنفسجي

٣٨- توضع الظلال على نهايتيهما أكثر من بدايتيهما عند تزيين العينين:

- (أ) المتقاربتين (ب) الغائرتين (ج) الدائريتين (د) المتباعدتين

٣٩- تأتي الرموش الصناعية بألوان عدة منها الفاتح والغامق كي:

- (أ) تتلاءم ولون شعر الحاجب والرأس
(ب) تزيد من سعة فتحة العينين
(ج) تتناسب لون بشرة الوجه
(د) توهي بزيادة الكثافة والارتفاع

٤٠- يتم تعديل الجزء المائل من الشفتين بقلم التخطيط في أشكال الشفاه:

- (أ) غير المتماثلة (ب) حادة الزوايا (ج) البيضوية (د) الرقيقة

• ضع كلمة (نعم) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (لا) أمام العبارة الخطأ، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تشير

إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن (نعم) والدائرة (ب) للتعبير عن (لا)):

- ٤١- () تتشابه البشرة في تركيبها التشريحي بين الناس جميعهم.
٤٢- () التدليك يعمل على إرخاء عضلات الوجه.
٤٣- () يُعد الزوان أحد اضطرابات الغدد اللمفاوية.
٤٤- () كان الإنسان القديم يستعمل القناع الشمعي للوجه والجسم.
٤٥- () يقتصر استعمال جهاز أشعة الليزر لنزع الشعر على أطباء الجلدية والتجميل.
٤٦- () كان اهتمام النساء في اليونان مُنصبًا على إظهار بشرتهن أكثر بياضًا.
٤٧- () تمتاز البودرة الجيدة بالتصاقها بالجلد.
٤٨- () يُوضع ملمع الشفاه فوق الشفتين السفلى والعليا وفي منتصفهما.
٤٩- () يمكن اعتماد التفتيح لتصغير أجزاء من الأنف قد تبدو غير متناسقة.
٥٠- () المبدأ الأساسي في استعمال ظل العين هو اختيار التصاد للون العين الأصلي.