

قررت وزارة التعليم اعتماد
هذا الكتاب للمعلمة وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الزينة الأسرية

للفص السادس الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

دليل المعلمة

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً للإيِّباع

طبعة

١٤٣٦-١٤٣٧هـ

٢٠١٥-٢٠١٦م

ح) وزارة التعليم، ١٤٣١ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

التربية الأسرية: كتاب المعلمة للصف السادس الابتدائي/ وزارة التعليم. -

الرياض، ١٤٣١ هـ.

١٢٠ ص؛ ٢٦x٢١ سم

ردمك: ٥ - ٢٠ - ٥٠٢ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

١. التربية الأسرية ٢. الأسرة ٣. كتب دراسية

أ. العنوان

١٤٣١ / ١١٦٤

ديوي ١، ٢٧٧

رقم الإيداع: ١٤٣١ / ١١٦٤

ردمك: ٥ - ٢٠ - ٥٠٢ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم - المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

موقع

www.moe.gov.sa

قسم التربية الأسرية

بريد

familyedu.cur@moe.gov.sa

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وبعد ...

هذا دليل المعلمة لمقرر التربية الأسرية للصف السادس الابتدائي الفصل الدراسي الأول، يسعدنا أن نضعه بين يدي معلمتنا العزيزة؛ لتستعين به على تنظيم درسها، وتحديد هدفها، وإتقان تدريسها. واجتهدنا على أن يتوافر فيه بعض مطالبها وليس كلها؛ لإدراكنا أنها لن تتوقف عند مصدر واحد تعتمد عليه في الاستزادة والبحث، بل سنكثر من الاطلاع لتتقن مادتها، وتثري أسلوبها، وتكسب خبرة وكفاءة عند استخدام الأساليب الحديثة والوسائل التعليمية التعليمية المناسبة، وتفعيلها التفعيل الأمثل؛ لترجمة الأهداف التربوية بحيث تصبح سلوكاً عملياً يتمثل كسلوك ديني واجتماعي وأخلاقي في مختلف جوانب حياة بناتنا التلميذات.

ولقد وجَّهنا اهتمامنا في هذا الدليل إلى العناصر التي تحتاجها المعلمة في تدريس هذا المقرر؛ لتضمن تحقيق أهدافه، ولهذا راعينا تقسيم الدليل إلى جزأين، حُصص الأول منها للفصل الدراسي الأول، والثاني للفصل الدراسي الثاني. ويحتوي كل جزء على مجموعة من الوحدات، وتشمل كل وحدة على:

- **مقدمة:** للتعريف بأهمية الوحدة والدروس التي تشتمل عليها مع خريطة مفهومية توضح ذلك.
- **الوقت المتوقع لتدريس الوحدة:** ويشمل عدد الحصص المخصصة لهذه الوحدة، ويمكن للمعلمة إجراء بعض التغييرات في الحصص حسب ما تراه مناسباً بحيث يأخذ كل درس حقه منها.
- **التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى:** لمساعدة المعلمة في ربط مادة التربية الأسرية ببقية المواد الدراسية الأخرى.
- **الخبرات المنهجية:** وهي حصيلة ما اكتسبه التلميذة نتيجة تفاعلها مع المواقف التعليمية، وتشمل خبرات معرفية ومهارية ووجدانية.
- **طرائق التدريس المقترحة:** ويقترح فيها بعض طرائق التدريس، وللمعلمة الحرية في اختيارها حسب ما تراه مناسباً.
- **مصادر المعلومات:** وهي المراجع العلمية التي تم استسقاء المعلومات منها، ويمكن للمعلمة الرجوع إليها للاستزادة.

■ **دروس الوحدة:** حيث يشتمل كل درس على :

■ **مقدمة:** وتشمل تعريفاً بالدرس وتوضيح أهميته للتلميذة وربطه بحياتها.

■ **أهداف الدرس:** وتشمل بعض الأهداف السلوكية المعرفية والمهارية والوجدانية التي تهتم بسلوك التلميذة



- المتوقع اكتسابه، ويمكن للمعلمة وضع أهداف أخرى حسب طبيعة التلميذات والإمكانات المتوفرة.
- **الكفاية الرئيسية للدرس:** وتمثل الحد الأدنى من الأهداف المتوقع إكسابها للتلميذة في كل درس.
 - **الخبرات السابقة:** معلومات سبق للتلميذة دراستها.
 - **الأخطاء الشائعة:** وتشير إلى سلوك أو معلومات خاطئة عند التلميذة.
 - **مفاهيم وحقائق الدرس:** تهتم بتزويد المعلمة بأهم ما يتضمنه الدرس من حقائق ومفاهيم.
 - **قيم واتجاهات الدرس:** ويتضمن أهم القيم والاتجاهات التي تساهم في تعديل سلوك التلميذة.
 - **مهارات الدرس:** وتشمل مهارات الدرس، ومهارات الأنشطة .
 - **الوسائل:** وتُعنى بالوسائل المعينة لاستراتيجية التدريس، وفي تنفيذ الأنشطة.
 - **استراتيجية التدريس المقترحة:** للمعلمة الحرية في الأخذ بها، أو تغييرها لما تراه مناسباً لتلميذاتها.
 - **مفاتيح الأنشطة:** وقد تم فيها توضيح كل نشاط من حيث هدفه ومهاراته والوسائل المعينة وأسلوب تنفيذه ونوعه وللمعلمة الحرية في تغيير ما تراه مناسباً في الأسلوب المتبع في تنفيذ النشاط.
 - **المعلومات الإثرائية:** تزويد المعلمة ببعض المعلومات؛ حتى تساهم في توسيع الحصيلة العلمية والثقافية، وعلى المعلمة الألتقيد بهذه المعلومات بل تبحث عن كل جديد، مع ملاحظة عدم مطالبة التلميذات بها .
 - **الأنشطة المقترحة:** أنشطة إضافية يمكن أن تساهم في تحقيق أهداف الدرس، كما يمكن استثمارها كأنشطة غير صافية أو منزلية.
 - **مقترحات المعلمة:** حيث تم تخصيص صفحة عند نهاية كل درس؛ لتمكين المعلمة من تدوين الملاحظات والمرئيات لتعديل أسلوبها وتطويره.
 - **إجابة تطبيقات عامة:** وتُعدّ جزءاً من عملية التقويم النهائي. وقد تم حل بعض هذه التطبيقات وترك بعضها؛ لإعطاء التلميذة حرية التعبير بأسلوبها الخاص.

نسأل الله - تعالى - أن يجعل عملنا خالصاً لوجهه ، ويحقق نفعه ، ويؤتينا ثماره.



الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
٩	مدخل عام
١٠	الأهداف العامة
١٢	مصطلحات تربوية
١٦	جدول مهارات التفكير
١٧	قائمة العلوم والمعارف والمهارات
١٩	توزيع قوائم العلوم والمعارف والمهارات على الفترات التقويمية

تابع الفهرس

الصفحة	الموضوع	الوحدة
٢٢	المقدمة	مجتمعي
٢٤	التعامل مع المشكلات الاجتماعية: أولاً: اتخاذ القرار	
٣١	ثانياً: التعامل مع مشاعر الغضب والخجل	
٣٧	إجابة تطبيقات عامة	
٤٠	المقدمة	مهاراتي في الحياة
٤٢	المصروف الشخصي	
٤٩	إجابة تطبيقات عامة	
٥٢	المقدمة	بيئتي
٥٤	التخلص من النفايات الصلبة	
٦٢	إجابة تطبيقات عامة	
٦٤	المقدمة	ترشيد الاستهلاك
٦٦	الدعاية والإعلان وأثرهما على سلوك المستهلك	
٧٤	إجابة تطبيقات عامة	
٧٦	المقدمة	غذائي
٧٨	الشاي	
٨٥	الكعك	
٩٣	أصناف من الحلوى الباردة	
٩٩	إجابة تطبيقات عامة	
١٠٢	المقدمة	مهارات يدوية
١٠٤	المكنة اليدوية (النباتة)	
١١٠	غرزة الكفافة	
١١٦	إجابة تطبيقات عامة	
١١٧	المراجع	



مدخل عام

ويشتمل
على :

- الأهداف العامة.
- مصطلحات تربوية.
- جدول مهارات التفكير.
- قائمة العلوم والمعارف والمهارات.
- توزيع قوائم العلوم والمعارف والمهارات على الفترات التقويمية.

الأهداف العامة لمادة التربية الأسرية في المرحلة الابتدائية؛

- ١- تعريف التلميذات بنعم الله الكثيرة وشكره عليها.
- ٢- تعويد التلميذات احترام القيم الإسلامية والعادات العربية الأصيلة.
- ٣- إبراز أهمية التربية الأسرية من خلال محتوى المادة والأنشطة والتطبيقات.
- ٤- تعريف التلميذات بالأهداف النبيلة التي تسعى مادة التربية الأسرية إلى تحقيقها في المجتمع.
- ٥- تزويد التلميذات بالمعارف والمهارات التي تمكنهن من التعامل مع معطيات التكنولوجيا الحديثة.
- ٦- إكساب التلميذات مهارات عملية وتطبيقية ذات أبعاد اجتماعية واقتصادية نافعة.
- ٧- مساعدة التلميذات على إدراك القواعد الصحية والغذائية واتباعها لتحقيق نمو جسمي متوازن.
- ٨- تنمية الإحساس بالمسؤولية لدى التلميذات تجاه الوطن و البيئة المحلية والمجتمع.
- ٩- إتاحة الفرصة للتلميذات لممارسة مهارات مهنية تمكنهن من استثمار الوقت في أعمال نافعة، وممارسة هوايات مفيدة.
- ١٠- إكساب التلميذات الاتجاهات الإيجابية تجاه الجهود التي تبذلها الدولة لتوفير الخدمات الاجتماعية لجميع المواطنين.
- ١١- إكساب التلميذات مهارات العمل الجماعي وتقديره.
- ١٢- توعية التلميذات بمتطلبات الحياة الأسرية السليمة وأبعادها الصحية والاقتصادية والاجتماعية.
- ١٣- تكوين الاتجاهات الإيجابية السليمة لدى التلميذات نحو العمل اليدوي واحترام العاملين وتقديرهم.
- ١٤- تدريب التلميذات على استخدام الأسلوب العلمي الصحيح في العديد من مواقف الحياة التي تواجههن.
- ١٥- تعريف التلميذات بالتغيرات الجسمية التي تطرأ عليهن أثناء النمو.
- ١٦- تشجيع التلميذات على تقدير التعامل الصحيح مع الآخرين.
- ١٧- تعويد التلميذات على النظافة واحترامها في جميع مجالات الحياة.
- ١٨- تشجيع التلميذات على ممارسة بعض المناشط الضرورية لتوفير الأمن والسلامة في المنزل.
- ١٩- تعريف التلميذات ببعض الإسعافات الأولية التي تساعدن على التعامل مع الحوادث.
- ٢٠- توجيه التلميذات إلى فهم العلاقة الوثيقة بين الملبس والمظهر والعادات والقيم الإسلامية.
- ٢١- تشجيع التلميذات على التوعية الصحية والغذائية لأفراد الأسرة.
- ٢٢- تنمية الاتجاهات الإيجابية لدى التلميذات نحو ترشيد الاستهلاك في مجالات الحياة الأسرية المختلفة.
- ٢٣- إكساب التلميذات بعض السلوك الإيجابي للمحافظة على الصحة العامة وسلامة الحواس.
- ٢٤- تنمية الملاحظة الواعية عند التلميذات وتوجيهها كمنطق لتكوين التفكير العلمي.
- ٢٥- تشجيع التلميذات على المشاركة الإيجابية في حملات نظافة البيئة المحلية.
- ٢٦- تنمية الحس العملي التطبيقي لدى التلميذات والقدرة على حل المشكلات.
- ٢٧- إكساب التلميذات قدرة على التواصل من خلال الرسومات والرموز والمصطلحات.

الأهداف العامة لتدريس مادة التربية الأسرية في الصف السادس الابتدائي :

يتوقع من المتعلمة في نهاية الصف السادس الابتدائي أن:

- ١- تستشعر قدرة الله في عظمة خلق الإنسان بأن جعل له أجهزة تعمل بانتظام دون خلل .
- ٢- تمارس عادات غذائية صحية سليمة تفيدها في العناية بجسمها وبشرتها أثناء الحيض.
- ٣- تمارس تدابير الطوارئ والأمن وطريقة الوقاية من أخطار الكهرباء والحريق والاختناق.
- ٤- تنمي الروح الوطنية لديها بالمحافظة على نظافة البيئة من الملوثات.
- ٥- تطبق خطوات واحتياطات السلامة للوقاية من التسمم الغذائي.
- ٦- تفرق بين الإعلانات من حيث التأثير الصحي والنفسي والاقتصادي.
- ٧- تتبع الأسس الواجب مراعاتها عند اختيار الملابس.
- ٨- تتغلب على مشاعر الغضب والخجل وتتخذ القرار السليم لحل مشكلاتها.
- ٩- تتعود الادخار من مصروفها الشخصي لتحقيق احتياجاتها ومساعدة الآخرين.
- ١٠- تنمي مهارات التعلم الذاتي والتعاوني في إعداد بعض الأصناف التي تقدم مع الشاي والقهوة.
- ١١- تتقن غرز الخياطة للاستفادة منها في حياتها.

مصطلحات تربوية

نشاط تقوم به المتعلمة، بهدف اكتساب معرفة أو مهارة أو تغيير سلوك، بإشراف المعلمة أو بمفردها.

التعلم :

التصميم المنظم المقصود للخبرة التي تساعد المتعلمة على إنجاز التغيير المرغوب في الأداء، وعموماً هو أداة التعلم التي تقودها المعلمة.

التعليم :

الوعاء الذي يحتوي على معلومات ومعارف وأفكار منظمة تجعل المتعلمات قادرات على بلوغ أهداف المنهج. وهو المرجع الأساسي الذي تعتمد عليه التلميذة في أخذ المعلومات، وتعتمد عليه المعلمة في إعدادها للدروس.

الكتاب المدرسي :

مجموعة الخبرات التربوية التي توفرها المدرسة للمتعلقات داخل المدرسة وخارجها من خلال برامج دراسية منظمة، بقصد مساعدتهن على النمو الشامل والمتوازن، وإحداث تغييرات مرغوبة في سلوكهن وفقاً للأهداف التربوية المنشودة.

المنهج :

النتج التعليمي المتوقع من المتعلمة بعد عملية التدريس، ويمكن أن تلاحظه المعلمة وتقيسه.

الأهداف السلوكية :

تنظيم خاص في مادة الدراسة وطريقة التدريس، تضع المتعلمات في موقف تعليمي متكامل يثير اهتمامهن، ويتطلب منهن نشاطاً متنوعاً يناسبهن ويراعي ما بينهن من فروق فردية، ويكسبهن مهارات واتجاهات وقيم مرغوب فيها.

الوحدة الدراسية :

الإجراءات والوسائل التي يؤدي استخدامها من جانب المعلمة إلى استفادة التلميذات من الخبرات التعليمية المخطط لها وتحقيق الأهداف المرجوة.

استراتيجية التدريس :

الحقيقة جملة تتضمن وصفاً صادقاً واقعياً لخاصية واحدة لشيء معين، أو مثلاً لحالة أو قضية مفردة.

الحقائق :

تصور عقلي مجرد في شكل رمز أو كلمتين أو جملة، ويستخدم للدلالة على شيء أو موضوع أو ظاهرة معينة.

المفاهيم :

تنظيمات لأحكام تفضيلية عقلية انفعالية صريحة أو ضمنية، معممة نحو الأشخاص أو الأشياء والمعاني.

القيم :

التصرف الذي يتخذه الفرد للاستجابة بأنماط سلوكية محددة، نحو أشخاص أو أفكار أو حوادث أو أوضاع أو أشياء معينة بالقبول أو الرفض، وتؤلف نظاماً معقداً تتفاعل فيه مجموعة كبيرة من المتغيرات المتنوعة.

الاتجاهات :

قدرة المتعلمة على استخدام المبادئ والقواعد والإجراءات والنظريات، ابتداءً من استخدامها في التطبيق المباشر، وحتى استخدامها في عمليات التقويم.

المهارة :

مجموعة الأدوات والمواد والأجهزة التي تستخدمها المعلمة أو المتعلمة؛ لنقل محتوى معرفي أو الوصول إليه داخل غرفة الصف أو خارجها بهدف نقل المعاني وتوضيح الأفكار وتحسين عمليتي التعليم والتعلم.

**الوسائل التعليمية
التعلمية :**

مجموعة المصادر التي ترجع إليها المتعلمة - غير الكتاب المدرسي - كالسبورات والخرائط والصور والمجسمات والإحصاءات والرسوم البيانية والنماذج والشرائح والأفلام والمجلات والوسائل السمعية والكتب الأخرى غير المنهجية. ويشترط فيها أن تتكامل مع الكتاب المدرسي، وتتلاءم مع مستوى المتعلمات اللاتي يشاركن في الحصول عليها، وتساهم في إثراء العملية التعليمية، وتنمية المهارات المختلفة للمتعلقات.

مصادر التعلم :

أشكال تخطيطية تربط المفاهيم بعضها ببعض عن طريق خطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط؛ لتوضيح العلاقة بين مفهوم وآخر.

خرائط المفاهيم :

نجاح المعلمة في توفير الظروف المناسبة لتقديم خبرات غنية ومؤثرة تمربها المتعلمات.

التدريس الفعال :

الخطوات والأعمال الضرورية، التي ينبغي اتخاذها من قبل المعلمة والمحافظة عليها طوال زمن الحصة.

إدارة الصف :

عمل متصل بالحياة يقوم على هدف محدد، وقد يكون نشاطاً فردياً أو جماعياً وفقاً لخطوات متتالية ومحددة.

المشروع :

مزيج من القدرات والاستعدادات والخصائص الشخصية التي إذا وجدت في بيئة تربوية مناسبة فإنها تجعل المتعلمة أكثر حساسية للمشكلات، وأكثر مرونة في التفكير، وتجعل نتائج تفكيرها أكثر غزارة وأصاله بالمقارنة مع خبراتها الشخصية أو خبرات أقرانها.

الإبداع :

العملية التي تقوم على إعطاء الأرقام أو توظيفها وفقاً لنظام معين من أجل التقييم الكمي لسمة أو متغير معين، وهي التعبير الكمي بالأرقام عن خصائص الأشياء والسمات وغيرها.

القياس :

الإجراءات التي تهدف إلى تحديد مدى تقدم تعلم التلميذات، ومدى تحقق مستوى الجودة في أدائهن، وفق معايير محددة، وفيه يمكن تحديد مستويات التلميذات وتحليل أخطائهن، وفي ضوءه يمكن توجيههن إلى الأنشطة التي تلائم مستوياتهن، لذا فهي عملية تشخيصية وعلاجية ووقائية.

التقويم :

عملية استرجاع نفس معلومات المتعلمات التي سبق أن اكتسبناها وذلك عن طريق أسئلة تقود إلى ذلك. وتقوم على أساس التعرف على الصعوبات التي تواجه المتعلمة ومحاولة التغلب عليها، والتعرف على نقاط القوة وتعزيزها ونقاط الضعف وتلافيها.

التغذية الراجعة :

التقويم الذي يتم مواكباً لعملية التدريس، ومستمرّاً باستمرارها، والهدف منه تعديل المسار من خلال التغذية الراجعة بناء على ما يتم اكتشافه من نواحي قصور أو ضعف لدى المتعلمات. ويتم تجميع نتائج التقويم في مختلف المراحل، إضافة إلى ما يتم في نهاية العمل من أجل تحديد المستوى النهائي.

التقويم المستمر :

الملف الذي يتم فيه حفظ نماذج من أداء المتعلمة؛ بهدف إبراز أعمالها ومنجزاتها التي تشير إلى مدى نموها الطبيعي والاجتماعي والنفسي والأكاديمي والمهاري والإبداعي والثقافي.

ملف الإنجاز :

اختلاف المتعلمات في مستوياتهن العقلية والمزاجية والبيئية، وهي تمثل الانحرافات الفردية عن المتوسط الجماعي في الصفات المختلفة.

الفروق الفردية

نمط من أنماط التعلم، تقوم فيه المتعلمة باختيار الأنشطة التعليمية وتنفيذها بهدف اكتساب معرفة علمية أو تنمية مهارة ذات صلة بالمادة الدراسية أو باهتماماتها الخاصة، وقد يتم هذا التعلم بصورة فردية أو في مجموعات، تحت إشراف المعلمة، أو بصورة غير نظامية عن طريق التعليم المبرمج أو برامج التعلم عن بعد.

التعليم الذاتي:

مجموعة من الحقائق والمفاهيم والمبادئ والنظريات التي يتم اختيارها وتنظيمها على نحو معين، وتعمل على تحقيق أهداف المنهج.

المحتوى:

جدول مهارات التفكير:

الوحدة الثالثة:				الوحدة الثانية:				الوحدة الأولى:				الوحدة
التطبيقات العامة	الدرس الثالث	الدرس الثاني	الدرس الأول	التطبيقات العامة	الدرس الثالث	الدرس الثاني	الدرس الأول	التطبيقات العامة	الدرس الثالث	الدرس الثاني	الدرس الأول	مهارات التفكير
												حل المشكلات
												التخيل
												العصف الذهني
												السبب والنتيجة
												الوصف
												التلخيص
												الطلاقة
												المرونة
												الأصالة
												التوسع
												تحديد الأهداف
												التخطيط
												التصميم
												الترتيب
												جمع المعلومات
												التوقع
												الملاحظة
												الاستنتاج
												التقويم
												التركيب
												المقارنة
												التصنيف
												التحليل
												الربط
												التذكر
												التطبيق

* للمعلمة الحرية في تعديل الجدول وفق ما تراه مناسباً لعدد الوحدات والدروس.

قائمة العلوم والمعارف والمهارات

م	العلوم والمعارف والمهارات	الحد الأدنى
١	تُبدي رأيها في كيفية التعامل مع المشكلات التي يصعب حلها.	
٢	تُطبق حسن التعامل مع الآخرين عند الشعور بالغضب أو الخجل.	
٣	تقترح طرق مثلى في إنفاق مصروفها الشخصي.	X
٤	تستنج أضرار تراكم النفايات على صحة الإنسان.	X
٥	تكتب خطة يومية للتخلص من النفايات داخل المدرسة.	
٦	تشرح أهمية تدوير بعض النفايات.	
٧	تقيم أثر الإعلانات على الأطفال في تناول الأغذية غير المفيدة.	
٨	تستنج إيجابيات وسلبيات الإعلانات والدعايات التجارية.	
٩	تعدّ الشاي بطريقة صحيحة.	
١٠	تُطبق الطريقة البسيطة في صنع الكعك.	X
١١	تعدّ أصنافاً بسيطة من الحلوى التي تقدم مع الغداء أو العشاء.	X
١٢	تُميز بين غرزة المكنة اليدوية والمكنة الآلية.	
١٣	تُنفذ غرزة المكنة اليدوية وغرزة الكفافة بشكل صحيح .	X
١٤	تطبق غرزة الكفافة بطريقة صحيحة .	

● يقوم أداء التلميذات في مقرر (التربية الأسرية) تقويماً مستمراً.

مفهوم التقويم المستمر: ينظر التربويون إلى التقويم على أنه جزء من مكونات الدرس، وليس عملية منفصلة تتم في وقت مخصص من الدرس أو الوحدة أو الفصل الدراسي.

ملاحظة:

يمكن للمعلمة إعداد بعض السجلات التي تساعد في متابعة أداء التلميذات، وتفيد في تحقيق التقويم الذاتي بفاعلية، وفيما يلي نموذج لهذا السجل المقترح.

توزيع قوائم العلوم والمعارف والمهارات على الفترات التقويمية

الفترة التقويمية الثالثة							عدد محاولات التقويم	اسم التلميذة
مستوى الأداء	٦	٥	٤	٣	٢	١		
	تشرح أهمية تدوير بعض النفايات.	تكتب خطة يومية للتخلص من النفايات داخل المدرسة.	تستنجد بأضرار تراكم النفايات على صحة الإنسان	تقترح طرق مثلى في إنفاق مصروفها الشخصي.	تطبق حسن التعامل مع الآخرين عند الشعور بالغضب أو الخجل.	تُبدى رأيها في كيفية التعامل مع المشكلات التي يصعب حلها.	١	
							٢	
							٣	
							٤	
								النتيجة
							١	
							٢	
							٣	
							٤	
								النتيجة
							١	
							٢	
							٣	
							٤	
								النتيجة

توزيع قوائم العلوم والمعارف والمهارات على الفترات التقويمية

الفترة التقويمية الرابعة									عدد محاولات التقويم	اسم التلميذة
٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١			
مستوى الأداء	تطبق غرزة الكفافة بطريقة صحيحة	تُنفذ غرزة المكنة اليديوية وغيره الكفافة بشكل صحيح	تُميز بين غرزة المكنة اليديوية والمكنة الآلية.	تُعد أصنافاً بسيطة من الحلوى التي تقدم مع الغداء أو العشاء.	تُطبق الطريقة البسيطة في صنع الكعك.	تُعدّ الشاي بطريقة صحيحة.	تستنتج إيجابيات وسلبات الإعلانات والدعايات التجارية. صحيحة.	تقيم أثر الإعلانات على الأطفال في تناول الأغذية غير المفيدة.		
									١	
									٢	
									٣	
									٤	
										النتيجة
									١	
									٢	
									٣	
									٤	
										النتيجة
									١	
									٢	
									٣	
									٤	
										النتيجة

الوحدة الأولى

مجتمعي



المقدمة

الإنسان بطبعه اجتماعي، يميل إلى تكوين علاقات اجتماعية مع أفراد أسرته ومجتمعه، لذا قد يتعرض عند التعامل معهم إلى مواقف كثيرة ومشكلات اجتماعية مختلفة، تتطلب منه فكراً واعياً؛ ليحسن التصرف ويصبح قادراً على اتخاذ القرارات السليمة. ونحرص في هذه الوحدة على أن تكون التلميذة قادرة على التعامل مع الآخرين بشكل سليم، وتتمكن من اختيار القرار المناسب وتطبيقه على أسس صحيحة.

(٤)
حصص

الوقت المتوقع



التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى



تتكامل هذه الوحدة مع المواد التالية:

- الدين: حيث تشتمل على بعض التوجيهات حول أهمية المشورة قبل اتخاذ القرار، وإطفاء الغضب عن طريق الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم، إلخ.
- التاريخ: في التأكيد على أهمية الاقتداء بالرسول ﷺ في الاستشارة قبل اتخاذ القرار.
- العلوم: عند التفكير في حل بعض المشكلات العلمية البسيطة واتخاذ حل مناسب لها.

الخبرات المنهجية



الخبرات الوجدانية	الخبرات المهارية	الخبرات المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> الحرص على اختيار الحل الأمثل للمشكلات. استشعار أهمية اتباع خطوات اتخاذ القرار السليم. اتباع هدي الرسول ﷺ في الاستشارة والاستشارة قبل اتخاذ القرار. الحرص على البعد عن الغضب استرشاداً بهدي المصطفى ﷺ. 	<ul style="list-style-type: none"> عرض المشكلات المطلوبة وتحديد القرار المناسب. عمل جدول لخطوات اتخاذ القرار على لوحة. عرض وجهة نظر التلميذة لقرار من حياتها في مواقف مختلفة. كتابة خطوات التخلص من الغضب أو الخجل على ورقة عمل. أداء مشهد تمثيلي أمام المرآة لحالات البكاء والفرح والغضب والابتسامة. عمل لوحات إرشادية عن ما ورد من أحاديث عن الغضب. 	<ul style="list-style-type: none"> التعامل مع المشكلات الاجتماعية: اتخاذ القرار: <ul style="list-style-type: none"> خطوات الاختيار واتخاذ القرار السليم. العوامل التي تساعد على اتخاذ القرار السليم. مواقف في حياتنا تستلزم الاختيار واتخاذ القرار. التعامل مع مشاعر الغضب والخجل: <ul style="list-style-type: none"> كيف نتخلص من الشعور بالغضب أعراض الخجل. الخطوات التي تساعد في التخفيف من الشعور بالخجل.

طرائق تدريس الوحدة



حل المشكلات - المناقشة -
تمثيل الأدوار - التعلم التعاوني - الحوار - العصف الذهني.

مصادر المعلومات



مجموعة كتب منها:

(فن اتخاذ القرار) عبد الحكم أحمد الخزامي.

(فن التعامل مع الآخر) محمد مرسى.

الدرس: التعامل مع المشكلات الاجتماعية أولاً: اتخاذ القرار

حصتان.
داخل الصف.

عدد الحصص:
المكان:

المقدمة

يتعرض الإنسان في حياته إلى مواقف كثيرة تحتاج إلى اتخاذ قرار وتصرف حسن، لهذا أوردنا هذا الدرس كي تصبح التلميذة قادرة على أن تتعامل مع المواقف التي تقابلها بتصرف حسن وقرار سليم.

من الأهداف *

- 1- تقترح خطوات تساعد في حل المشكلات.
- 2- تطرح حلولاً مناسبة للمشكلات المعروضة.
- 3- تشرح مفهوم القرار.
- 4- توضح العوامل التي تساعد على اتخاذ القرار السليم.
- 5- تقدر أثر اتخاذ القرارات السليمة في حياتها.



يتوقع من التلميذة في نهاية الوحدة أن:

- تقترح خطوات تساعد في اتخاذ القرار.
- تبدي رأيها في كيفية التعامل مع المشكلات التي يصعب حلها.
- تكتب خطة للتعامل السليم مع مشاعر الغضب والخجل.
- تطلق في التعامل مع الآخرين عند الشعور بالغضب أو الخجل.

أهداف
الوحدة

الكفاية الرئيسية للدرس

- إكساب التلميذة مهارة اتخاذ قرار في حياتها بشكل سليم.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ اتخاذ قرارات سريعة دون تفكير.
- ✗ التفاوضي عن المشكلة.
- ✗ اتخاذ القرارات بالعاطفة لا بالتفكير العقلي.
- ✗ عدم السيطرة على المشاعر عند الغضب.
- ✗ عدم محاولة حل المشكلات، وترك حلها للوالدين أو الإخوة الكبار.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
كيف تتصرف إذا:
✓ أساء الآخرون لها.
- ✓ نسيت أدواتها المدرسية.
- ✓ نسيت وجبتها المدرسية.

مهارات الدرس

- الاستنتاج
- التطبيق
- اتخاذ القرار
- إبداء الرأي
- التذكر.
- التقييم.

قيم واتجاهات الدرس

- الحرص على التأني والترث.
- قبل اتخاذ القرار.
- الاقتداء برسول الله ﷺ في الاستشارة والاستشارة قبل اتخاذ القرار.
- اتباع الطريقة الصحيحة عند اتخاذ القرار السليم.
- الرغبة في استشارة أهل الخبرة والحكمة قبل اتخاذ القرار.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم القرار.
- الاستشارة والاستشارة
- تساعدان في اتخاذ القرار السليم.
- القرار الصائب طريق النجاح.
- إهمال تحديد المشكلة لا يساعد في اتخاذ القرار السليم.

استراتيجية التدريس المقترحة



التعامل مع المشكلات الاجتماعية

بسر الفرد بمواقف كثيرة في حياته يحتاج فيها إلى تفكير علمي سليم .

المنظمة الذهنية

القرار
التفكير
الحل
المنظمة
الذهنية

أولاً، اتخاذ القرار،

رنا فاة هادئة حجولة أحست والدتها بذلك فأرادت أن تقوي شخصيتها و تشغل فراغها بما يفيدها . فخيرتها بين الالتحاق بإحدى الدورات التدريبية أو المراكز الصيفية فقررت الالتحاق بالمركز الصيفي في حينها فأحدث ذلك تغيراً واضحاً في شخصيتها وسرت الأم بذلك .

بعد قراءة تلك لما سبق أجبي في رأيك:

(١) لماذا قررت رنا الالتحاق بالمركز الصيفي في حينها؟
(٢) ما فوائد المراكز الصيفية؟

– ماذا يفصد بكلمة قرار؟

١٢

- سرد قصة رنا مع والدتها على التلميذات لمناقشة تصرف والدتها والأسلوب الذي اتبعته معها، والقيام بعدة خطوات قبل اتخاذ القرار، ولكي يكون قرارها صائباً سليماً لابد لها من معرفة عوامل تساعد على اتخاذ القرار السليم كالقدرة على التمثيل والتفكير والاستنتاج ومعرفة الإمكانيات المتوفرة ومميزات كل منها، مع تفعيل النشاط رقم (١).
- استخدام أسلوب التعلم التعاوني في توضيح خطوات اتخاذ القرار السليم، والتأكيد على أهمية التفكير الصحيح كي يكون القرار مقبولاً من الآخرين ويحقق احترام الذات.
- توضيح أهمية مشاركة الأسرة في اتخاذ القرارات. وتفعيل (تطبيقات من الحياة).

- سؤال التلميذات عن بعض المشكلات اللاتي يتعرضن لها داخل المدرسة أو خارجها، واقتراح الحلول المناسبة لها لتدريبهن على كيفية اتباع خطوات اتخاذ القرار السليم.
- طرح بعض الأسئلة لتستنتج التلميذة متى يحتاج السؤال إلى اتخاذ قرار، مع تفعيل النشاط رقم (٢).
- الحث على التفكير الجاد في بعض المواقف أو المشكلات لاتخاذ القرار الصائب والسليم. وتفعيل النشاط رقم (٣).
- ينبغي مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة.
- مساعدة التلميذات في الحل، واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة.
- حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: قد نتعرض لمواقف تتطلب التصرف السريع واتخاذ القرار حيث لا يتسع الوقت للتفكير والبحث أو الاستشارة فماذا ينبغي علينا فعله؟

أسئلة للتفكير:

س : متى يُحكم على القرار أنه سليم وصائب؟

الصعوبات التي قد تواجه المعلمة:

- رغبة التلميذات في طرح المزيد من المشكلات وتطبيق خطوات اتخاذ القرار عليها. ولتغلب على ذلك، يمكن تدوين تلك المشكلات على ورق وعرضها على المعلمة واستشارة المرشدة الطلابية حولها.

الوسائل:

- لوحة لعرض خطوات اتخاذ القرار.

- نماذج من قصص لاتخاذ القرار المناسب لها.



مفاتيح الأنشطة



رقم النشاط	الهدف	نوع المهارة	الوسائل	أسلوب التنفيذ×	نوع النشاط
١	- إكساب التلميذة مهارة اتخاذ القرار السليم في مواجهة المشكلة المعروضة عليها.	اتخاذ القرار	نشاط الكتاب	- عرض المعلمة المشكلة على التلميذات وطرح عدة خيارات لحلها. - مقارنة التلميذات بين هذه الخيارات بعد مناقشة مضمون النشاط. - اختيار كل تلميذة القرار الذي تراه مناسباً لها. - وضع إشارة عند القرار المناسب.	فردى داخلى

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.

<p>فردى داخلى</p>	<p>- استرجاع التلميذات مع معلمتهن العوامل التى تساعد على اتخاذ القرار السلىم. - تذكر كل تلميذة لقرار اتخذته فى حىاتها، ومدى رضاها عنه. - مناقشة المعلمة مع تلميذاتها لمضمون النشاط من خلال معرفة المشكلات المعروضة، والتفكير فىها ووضع الحلول المناسبة لها، ثم اختيار أفضلها.</p>	<p>نشاط الكتاب</p>	<p>التذكر واتخاذ القرار والتقىيم</p>	<p>- تنمية مهارة اتخاذ القرار السلىم لدى التلميذة من خلال مناقشة إحدى القرارات فى حىاتها؛ - لتعويدها على تحمل المسؤولة فى الوصول إلى القرار الصلىح للموقف المناسب له.</p>	<p>٢</p>
<p>جماعى داخلى</p>	<p>- تقسىم تلميذات الصف إلى مجموعات. - عرض المعلمة بعض المشكلات؛ لتستنتج التلميذات أن هناك بعض المشكلات التى لا حل لها. توضىح المعلمة أن هناك بعض المشكلات التى لا حل لها وىجب والتسلىم بذلك. سرد المعلمة مشكلة من المشكلات المرتبطة بواقع التلميذات وتطلب منهن البحث عن حل لها من وجهة نظرها. - مناقشة مضمون النشاط مع التلميذات، مع التأكىد على أهمية حسن التعامل عند التعرض للمشكلات المختلفة.</p>	<p>نشاط الكتاب</p>	<p>التذكر وابداء الرأى و الاستنتاج</p>	<p>- تنمية مهارة إبداء الرأى لدى التلميذة من خلال عرض مشكلات لا حل لها من وجهة نظرها؛ للاستفادة منها فى حىاتها.</p>	<p>٣</p>

نشاط ٢-

- اذكرى قراراً اتخذته فى حىاتك؟ وهل أنت راضية عنه أم لا؟

هناك طريقة أخرى لخطوات اتخاذ القرار ستدرسىها فى المرحلة المتوسطة - بإذن الله - .

أساليب غير فعالة فى اتخاذ القرار:

- 1- عدم تحدىد المشكلة.
- 2- اتخاذ القرار بدون تفكير.
- 3- تأجيل اتخاذ القرار.

نشاط ٣-

- كيف يمكن التعامل مع المشكلات التى لا حل لها من وجهة نظرك؟

نشاط ٤-

- بعد نجاح الأبناء فى دراستهم والقرار موعد الإجازة الصيفية، اجتمع أفراد الأسرة لاختيار مكان جمىل يقضون فىه إجازتهم، وبعد مناقشات طويلة حول مميزات السفر إلى دولة أجنبية وعبويه، ومميزات السفر إلى دول عربية وعبويه، اتفق الجميع على اتخاذ القرار المناسب وهو اختيار إحدى مناطق بلادنا العالمة ليقضوا فىها إجازة ممتعة فى مكان آمن يتطلون مابن أماكنها الدينية والتارىخية.

عندما يطرح علينا سؤال له إجابات عدة نجد أنفسنا فى موقف يتطلب الاختيار واتخاذ القرار، أما إذا كان السؤال له إجابة واحدة صحيحة فلا يحتاج الموقف إلى اتخاذ قرار.

نشاط ٥-

أن الرسول ﷺ كان يستخبر ويستشير قبل اتخاذ القرار.

نشاط ٦-

- أعطى أمثلة على أسئلة لها إجابة واحدة فقط ولا تحتاج إلى اتخاذ القرار.

أنشطة مقترحة



● تنفيذ مشهد تمثيلي، تؤدي فيه إحدى التلميذات دور صاحبة المشكلة، وأخرى دور المرشدة الطلابية، ومن خلال ذلك تطبق الخطوات الصحيحة لاتخاذ القرار.

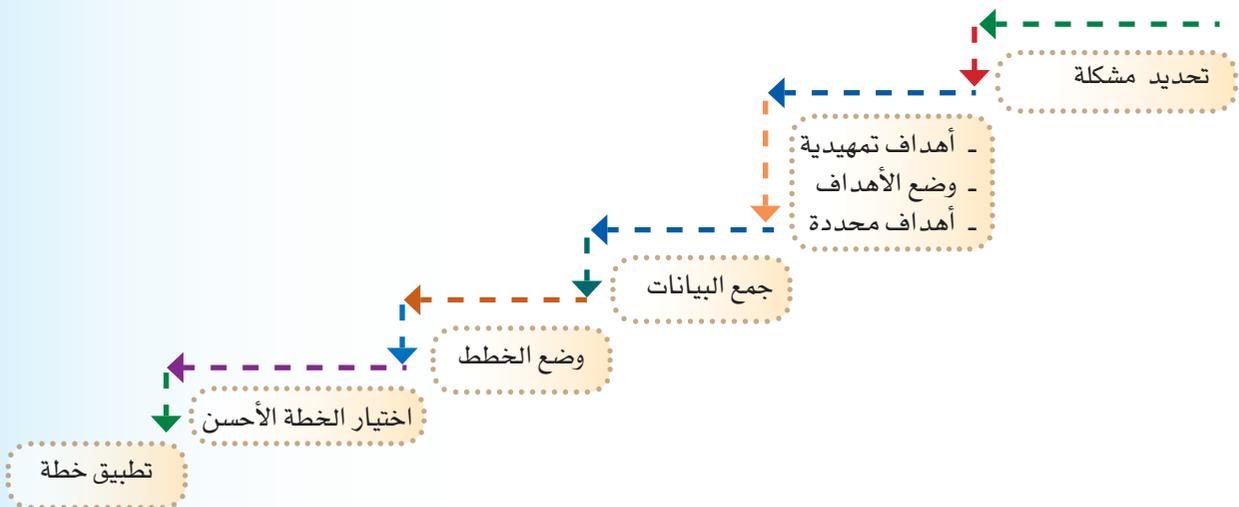
معلومات إثرائية



العلاقة بين اتخاذ القرارات وحل المشكلات:

● هذان المفهومان: (اتخاذ القرارات وحل المشكلات) لم يتم التحديد أو التمييز بينهما بدقة لدرجة أن بعض الكتاب يرى أن كلا المصطلحين وجهان لعملة واحدة وهي: عمليات عقلية تؤدي إلى خلق بدائل مختلفة والاختيار من هذه البدائل، ويمكن أن ينظر إليه على أنه إما حل لمشكلة أو اتخاذ لقرار، أي إن لهما نفس المعنى ولكن قد يرى البعض أن مصطلح اتخاذ القرار أكثر شمولاً بينما يفضل الآخرون حل المشكلات.

أنموذج عملية حل المشكلات



مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات مقترحة:

.....

.....

.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....

.....

.....

٣- وسائل بديلة:

.....

.....

.....

٤- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....

.....

.....

٥- أسئلة تقويمية:

.....

.....

.....

٦- صعوبات أخرى:

.....

.....

.....

- تابع - التعامل مع المشكلات الاجتماعية ثانياً: التعامل مع مشاعر الغضب والخجل

حصة: ١
داخل الصف.

عدد الحصص:
المكان:

المقدمة

يحث الدين الإسلامي على التحلي بالحلم وعدم الغضب؛ لأنهما من أخلاق المؤمن، لذا أدرجنا هذا الموضوع؛ لمساعدة التلميذة على معرفة كيفية التغلب على بعض المشاعر غير المرغوبة كالخجل والغضب عند التعرض لهما.

من الأهداف*

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- ١- تقترح طريقة مناسبة للتعامل مع مشاعر الغضب والخجل.
- ٢- تقترني بهدي الرسول ﷺ عند الشعور بالغضب.
- ٣- تناقش القصة المعروضة عن الغضب.
- ٤- تقارن بين الحياء والخجل.
- ٥- تصف بعض أعراض الخجل.

الكفاية الرئيسية للدرس

● إكساب التلميذة مهارة تطبيق العادات الصحيحة السليمة في المشي والجلوس والوقوف للحصول على قامة صحيحة.

* إكساب التلميذة مهارة في حسن التعامل عند الشعور بالغضب أو الخجل.

الأخطاء الشائعة



- ✗ التصرف الخاطئ عند الغضب كالتفوه بأي كلام سيئ.
- ✗ السكوت وعدم إبداء الرأي بسبب الخجل.

الخبرات السابقة



- يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- كيف تتصرف:
- ✓ - إذا غضب الآخرون منها .
 - ✓ - عندما تخجل من مقابلة الآخرين.

مهارات الدرس

- الاستنتاج.
- التطبيق.
- التمييز.
- الوصف.
- الربط.
- جمع المعلومات.
- إبداء الرأي.
- التذكر.
- التخيل.
- التقويم.

قيم واتجاهات الدرس

- الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم.
- الحرص على ضبط النفس عند الغضب.
- التزام الهدوء عند الغضب.
- اتباع هدى رسول الله ﷺ عند الغضب.
- الحرص على التحلي بالحياء في سلوكيات الحياة.
- الرغبة في التخلص من الخجل.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الخجل.
- مفهوم الغضب.
- الحلم سيد الأخلاق .
- الاستعاذة بالله من الشيطان
- تساعد في التخلص من الشعور بالغضب.
- الغضب من أسباب وقوع الجرائم.
- العقل من نعم الله علينا.
- الحياء من الإيمان.



استراتيجية التدريس المقترحة



● عرض مشكلة (ليلي) على التلميذات، ثم مناقشتهن حول ماورد فيها، ويمكن عرض مشكلة أخرى حول ذلك.

● استنتاج المعلمة من تلميذاتها مظاهر الغضب والتي تظهر على الإنسان، وتدوينها على السبورة.

● التوصل إلى كيفية التخلص من الغضب بالاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم، مع الاستدلال على ذلك من السنة.

● التذكير بأهمية التحكم بمشاعر الغضب؛ لأن ذلك من أسباب المحافظة على الصحة وتحقيق السعادة في الحياة، مع احتساب الأجر العظيم عند الله.

● الحرص على اتباع هدي الرسول ﷺ عند الشعور بالغضب، مع الاستشهاد بالحديث.

● تمثيل التلميذات ماورد في تطبيقات من الحياة لتفعيلها.

● الانتقال إلى الخجل عن طريق طرح هذا السؤال اذكري موقف شعرت فيه بالخجل.....وذكر مواقف متعددة من قبلهن.

● اتباع أساليب المناقشة والحوار بين المعلمة وتلميذاتها؛ لاستنتاج أعراض الخجل والوصول إلى الخطوات التي تساعد في التخفيف من الشعور به .

● إيجاد الحلول المناسبة للتخفيف من الشعور بالخجل، وطرح تلك الحلول ومناقشتها مع التلميذات بعد عرض مواقف متعددة من الحياة حول ذلك.

● مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص، ومساعدة التلميذات في الحل، واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة، وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س: لماذا يحمر وجه الشخص عندما يخجل؟

أسئلة للتفكير:

س: لماذا تزداد نبضات القلب عند الغضب؟



الوسائل:

- تمثيل الأدوار.
- كتب أدعية متعلقة بالدرس.
- لوحة أو بطاقات لعرض خطوات التخلص من الغضب وأخرى خاصة بالخجل.
- نماذج من قصص مناسبة للدرس.



هل تعلمين؟
أن كثيراً من الجرائم والعواقب الوخيمة قد بدأت بالغضب .

ليلي فاة سريعة الغضب . لها زميلة كانت تعنها بعض الصفات الذميمة ، وذات يوم لم تستطع تجاهل إساءة زميلتها المتكررة لها ، فقامت بضربها حتى سقطت على الأرض .

- هل توافقين ليلي على تصرفها؟
- هل ترين أن عليها نصح زميلتها بعدم الاستهزاء بخلق الله ؟
- هل كان ينبغي عليها أن تتجاهلها ولا تعيرها اهتماماً؟

منظي أمام المرأة حالات البكاء والفرح والغضب والإبسامه ، ثم لاحظي تعابير وجهك في كل حالة ، واختاري أفضلها واحرصي ليكون سلوكاً في حياتك .

أنشطة مقترحة



- مشاركة التلميذة الخجولة في الإذاعة المدرسية بإلقاء فقرة قصيرة، أوفي جماعة مدرسية كجماعة النظام أو المسجد... إلخ؛ لمساعدتها في التخلص من هذه المشكلة.
- توزيع المعلمة استبانة حول مسببات الخجل والغضب في مواقف مختلفة من الحياة.

معلومات إثرائية



الخجل الشديد مشكلة اجتماعية لذلك أوجد علماء الاجتماع وسائل وطرق لمعالجة الأفراد الذين يعانون من هذه المشكلة باتباع مايلي:

- تعويد أطفالها منذ صغرهم على الجلوس الصحيح وخاصة أمام التلفاز.
- الحرص على وقوفهم بطريقة صحيحة وعدم الانحناء وخاصة في فترة البلوغ؛ لأن الفتاة تخجل من ظهور الثديين فتحنى قليلاً لكي لا يظهر شكلها للآخرين فيستمر الانحناء طول عمرها فتصبح قامتها غير مستقيمة.
- الاهتمام باستقامة العمود الفقري أثناء النوم ورفع الرأس على مخدة مناسبة مع عدم الالتواء؛ لأن ذلك يؤثر تأثيراً واضحاً على قامة الجسم.



مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات مقترحة:

.....
.....
.....
.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....
.....
.....
.....

٣- وسائل بديلة:

.....
.....
.....
.....

٤- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....
.....
.....
.....

٥- أسئلة تقويمية:

.....
.....
.....
.....

٦- صعوبات أخرى:

.....
.....
.....
.....

إجابة التطبيقات العامة



أكمل الفراغات التالية:

أ- الخطوات السبعة قبل اتخاذ القرار:

١. التفكير في البدائل
٢. المقارنة بين الخيارات والحيوب
٣. الاختيار

ب- العوامل التي تساعد على اختيار القرار السليم:

١. القدرة على التحليل
٢. معرفة الامكانيات المتوفرة
٣. المثابرة

ج- لتخلص من الشعور بالغضب:

١. الاستماع باللهمة من الشيطان الرجيم
٢. محاولة التفكير بشيء آخر
٣. ملازمة التمارين الرياضية

١٢

تطبيقات عامة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

- إذا كان السؤال له إجابة واحدة صحيحة فإن الإجابة تحتاج إلى (✗) اتخاذ قرار.
- قدرة الفرد على التحليل تساعد على اتخاذ قرار سليم. (✓)
- معرفة الإمكانات المتوفرة تساعد الفرد على اتخاذ القرار السليم. (✓)
- تعرف الدين من أعراض الغضب. (✗)

اقترح أفكاراً تساعد على التخفيف من الشعور بالحزن؟

.....

.....

.....

١٣

ضع علامة (✓) أمام السؤال الذي تتطلب الإجابة عليه اتخاذ القرار:

- كم يبلغ عمرك الآن؟ ()
- كيف تظن وقت فراغك؟ (✓)
- كم عدد التلميذات في صفك؟ ()
- ما الأطعمة التي يمكن أخذها في تروحة برية؟ (✓)
- ماذا تلبس عند الذهاب إلى حفلة؟ (✓)

ابحث في مكتبة المدرسة عن قصة، ثم حددي المشكلة فيها، واخرصي حلولاً مناسبة لها، وتناقشي مع معلمك النتائج المتوقعة من هذه الحلول لتوصل إلى قرار مناسب لها.

.....

.....

.....

١٤

ب- اكتب أسماء الصور ومرادفات الكلمات داخل الفراغات بمساعدة الأسهم.

حرف	ع	ب	ا	ت	ك
حذاء	ق	ص	ف	ق	ط
م	ف	و	ر	خ	ب
ك	و	ر	ة	س	د
ع	ر	ح	ل	ك	أ
د	ر	ع	ر	ع	ر
ف	ر	ظ	ج	ر	ر
ض	ف	ي	د	ه	ب
و	ر	د	ه	ب	ب

لم اكتب أحرف الهمزة حتى تصلني إلى الكلمة الناقصة في الجملة التالية:
إن النهاية الطبيعية للحلل الشديد هي العنبر..... والاعزال عن المجتمع.

١٥

أ- اكتب هدي الرسول ﷺ في السيطرة على مشاعر عند الشعور بالغضب، قال رسول الله ﷺ: (ليس الشديد إلا الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب). صحح اتمام الصبر رقم ٣٧٥.

حي تعبر في الكلمة الناقصة اجري العمليات الرياضية وضع الكلمة الناتجة في الفراغ.

- ١-1
- ٢-2
- ٣-3
- ٤-4
- ٥-5
- ٦-6
- ٧-7
- ٨-8

الحل الرياضي الحرف المقابل للشيخة

ب ٣٥ - ٢٨
ا ٧٩ - ٧٨
ل ١٧٧ - ١٧٢
ص ١٠٤ - ٩٨
ر ٩٢ - ٨٩
ع ٨١ - ٧٧
ة ١٩١ - ١٨٩

الكلمة الناتجة: يا بصيرة.....

١٦



الوحدة الثانية

مهاراتي في الحياة



المقدمة

يمكننا بالمصروف الشخصي شراء ما نريده، ولكن إنفاقه كله قد يحرماننا من شراء ما نحتاج إليه في حياتنا، لذا كان الادخار من المصروف الشخصي مهارة تستلزم الإتقان للحصول على فائض يستفاد منه، هذا ما حرصنا على مناقشته في هذه الوحدة لتحقيق هذه الأهداف.

(٦)
حصص

الوقت المتوقع

التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى

تتكامل هذه الوحدة مع المادتين التاليتين:

الدين: حيث تشتمل على بعض التوجيهات التي تتعلق بالاقتصاد في الإنفاق وعدم الإسراف تطبيقاً لما ورد في القرآن الكريم والسنة المطهرة.
الرياضيات: حيث تشتمل على كيفية عمل الحسابات المختلفة.

الخبرات المنهجية

الخبرات الوجدانية	الخبرات المهارية	الخبرات المعرفية
<ul style="list-style-type: none">إبداء الرغبة في الادخار من المصروف اليومي لتحقيق الأهداف الخاصة بها ومساعدة الآخرين.الاعتناء بالادخار من مصروفها الشخصي.الانتظام في الادخار من المصروف الشخصي.	<ul style="list-style-type: none">تصميم جدول يوضح أوجه إنفاق المصروف الشهري.كتابة خطة دائمة لتوفير مبلغ من المصروف الشخصي.تصميم حصاله نقود من علبة مستهلكة.	<ul style="list-style-type: none">المصروف الشخصي:كيف تنفقيه؟مصادر المصروف الشخصي.الاستخدام الأمثل للمصروف الشخصي.كيف تدخرينه؟فوائد الادخار.

طرائق تدريس الوحدة



المناقشة - الحوار - تمثيل الأدوار - التعلم التعاوني.

مصادر المعلومات



-مجموعة من المصادر منها:

(الشؤون المنزلية للناشئات) ايفلين جونز- ترجمة إسعاد جودة عفيفي.

(المرجع في التربية الأسرية) د/كوثر حسين كوجك.



الدرس: المصروف الشخصي

حصتان.
داخل الصف.

عدد الحصص:
المكان:

المقدمة

تحصل الفتاة على مقدار من النقود من والدها أو والدتها أو من أقاربها في الأعياد والمناسبات، ويتم تخصيصه لمصروفاتها الشخصية التي تفي بحاجاتها ورغباتها، لذلك أوردنا في هذه الوحدة كيفية الادخار والاستفادة من هذا المصروف وإنفاقه بشكل صحيح وسليم؛ لتستفيد منه التلميذة في حياتها.

من الأهداف *



يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- 1- تقترح طريقة مثلى في الإنفاق والاقتصاد بالمصروف اليومي.
- 2- تضع خطة دائمة لتوفير مبلغ من مصروفها.
- 3- تستنتج مصادر أخرى للمصروف الشخصي.
- 4- تقتدي بهدي القرآن الكريم في الاقتصاد بالإنفاق.
- 5- تشرح فوائد الادخار.
- 6- تقتنع بأهمية الإنفاق والادخار في الحياة.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.



● إكساب التلميذة مهارتي حسن التصرف بالمصروف الشخصي والادخار.

الأخطاء الشائعة



- ✗ إنفاق المصروف وعدم الادخار منه بتاتاً.
- ✗ إنفاق المصروف على الحلويات والشيبس فقط.
- ✗ الموظفون هم الذين يدخرون من رواتبهم.
- ✗ ادخار المصروف كله وعدم الصرف منه.

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ كيف تتصرف إذا بقي عندها مبلغ من النقود.
- ✓ مصادر مصروفها الشخصي.
- ✓ التصديق من مصروفها الشخصي.
- ✓ ترشيد استهلاك الماء والكهرباء.

مهارات الدرس

- الملاحظة.
- الاستنتاج.
- المقارنة.
- تفكير مبدع.
- البحث.
- التحليل.
- إبداء الرأي.

قيم واتجاهات الدرس

- التعود على الادخار من المصروف الشخصي بانتظام.
- الحرص على التوسط في كل شي وعدم الإسراف.
- الرغبة في الإنفاق في أوجه الخير ولو بشيء بسيط.
- الاقتداء بهدي القرآن الكريم في الحث على الاقتصاد في الإنفاق.
- المشاركة في وضع خطة للادخار.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم المصروف.
- مفهوم الادخار.
- المأكل والمشرب من الحاجات الرئيسة في الحياة.
- ما نقص مال من صدقة.
- الادخار هو الاحتفاظ بجزء من المصروف.



استراتيجية التدريس المقترحة



- التوصل إلى مصدر المال التي تحصل عليه التلميذة لشراء احتياجاتها بعد ضرب الأمثلة على الحاجات والرغبات من واقعها.
- التأكيد على أهمية الادخار من المصرف الشخصي؛ للاستفادة منه في المستقبل في بعض المواقف التي تتعرض لها التلميذة، واستشارة والديها في كيفية ذلك والاستفادة منه في تفعيل النشاط رقم (١)، مع توزيع أوراق عمل على التلميذات لمعرفة حسن التصرف في المصرف الشخصي والادخار منه.
- الحث على التوسط في كل شي تطبيقاً لتوجيهات الله في كتابه الكريم.

سرد قصة حصة في الادخار من مصروفها واستشارتها لوالدتها التي شجعته على هذا العمل ونصحتها في توفير جزء من مصروفها اليومي حتى تتمكن من شراء

هدية لوالدها، وكيف استفادت من هذه التجربة وماذا حققت من حسن تصرفها، مع اقتراح طرق أخرى لكيفية التوفير من المصرف الشخصي .

التوصل إلى معنى الادخار من القصة السابقة، مع تفعيل النشاط رقم (٢) .

● باتباع أسلوب المناقشة والحوار تستنتج التلميذات فوائد الادخار وتعزيز ذلك بالحديث من السنة. وتفعيل النشاط رقم (٣) .

● ينبغي مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة، ومساعدة التلميذات في الحل، واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة، مع حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الامر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س: كيف يمكن مساعدة والدي في الاقتصاد والادخار؟

أسئلة للتفكير:

س١: ما معنى كلمة (الميزانية)؟

س٢: كيف يمكن المساهمة في التوفير والادخار في المدرسة؟



الوسائل:

- خامات من البيئة لعمل الحصالة أو ورق من المقوى.
- لوحة توضح طرق مختلفة للادخار.
- أوراق عمل مناسبة للدرس.
- لوحة لعرض فوائد الادخار.

نشاط

حسنت سعاد وربما على ٥ ريالات كمصرف يومي وكانت أوجه الصرف لكل منهما كالتالي:

مصرفات سعاد		مصرفات ربما	
١- ريال	شطيرة جبن	ريال	وجبة سناي
٢- ريال	علة حليب	ريال	مشروب غازي
٣- ريال	مجلة	ريالان	شطيرة جبن
٤- ريال	ادخار	ريال	حبات من التلك
المجموع ٥ ريالات		المجموع ٥ ريالات	

- حالي أوجه إنفاقهما للمصرفين الشخصي، واذكري رأيك في طريقة صرفهما، ثم سمي التي استعانت بمصرفها للاهتمام بصحتها وزيادة ثقلها.

حسن إدارتك لدخلك
خير لك ولاهلك

الحاجات: ما يحتاج إليه الإنسان من ضروريات الحياة، كالمأكل والملبس والمشرب والرغبات: ما يطرأ على النفس من ميول يمكن الاستغناء عنها.

عدم إنفاق المال فيما لا نفع فيه أو في الباهي أمام الآخرين.

هل تعلمين؟
أن شراءك شطيرة جبن تتاولينها في الفطور يُعدّ حاجة، في حين أن شراءك للحلوى والشكولاتة بدلاً من الشطيرة يعدّ رغبة.

ادخار جزء ولو بسيط من المصروف لشراء ما يرغب شرائه في المستقبل.

لا تسي استشارة الوالدين أو الأكبر سناً والاستماع لصاحبها للاستفادة من خبرتها في هذا المجال.

قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَرْغُولًا إِلَىٰ مَنُوكَ وَلَا تَبْتَغِ بِكُلِّ مَسْئَلَةٍ أَكْثَرَ ثَمَرًا﴾ سورة الإسراء آية ٢٤.

التفكير

إذا أردت شراء شيء أعجبك، فاعني ما يلي:

- اسألي عن ثمنه في أكثر من محل.
- واجهي نفسك في المبلغ الذي يمكن الشراء به.
- وزعي ثمن البضاعة على المبلغ الذي توفره يوماً بعد يوم في عدد الأيام التي تحتاجها للحصول على مبلغ الشراء.

فوائد الادخار:

- 1- مواجهة المصروفات الطارئة أو الهدايا.
- 2- تحقيق أهداف بعيدة المدى كشراء ساعة أو كتاب مثلاً.
- 3- المساهمة في الأعمال الخيرية.

قال رسول الله ﷺ: (ما نقصت صدقة من مال) صحيح ترمذ صحيحه ٤٠٠٩.

نشاط

توفري قيمة الحصالة حازلي أن تعلمي حصالة نفود من علة مستهلكة لديك، ثم اعرضيها في الصف على زميلاتك.

الادخار: الاحتفاظ بجزء من المصروف لتحقيق أهداف بعيدة المدى.

كيف تدخريه؟

حصة تلبية في الصف السادس تسلّم من والدها مصروفًا يومياً محدداً، فكرت في تدبير مبلغ لشراء هدية بسيطة لوالدها ووقع اختيارها على قلم جميل. استشارت حصة والدتها في هذه الفكرة وفي كيفية تدبير جزء من مصروفها اليومي لشراء ما تريد في الموعد المحدد. استطاعت حصة توفير هذا المبلغ من مصروفها وقدمت الهدية لوالدها في العيد ففرح والدها كثيراً فسعدت بذلك. وبعد ذلك قررت وضع خطة ثابتة لتوفير مبلغ من مصروفها اليومي، لتستفيد منه في تحقيق ما تريد من أهداف.

من القصة السابقة:

- 1- ما رأيك في طريقة حصة في ادخار قيمة الهدية؟
- 2- اقترحي طريقة أخرى فعالة لادخار المصروف.

نشاط

بالرجوع إلى القرآن الكريم، اكسي آية تحت على الاقتصاد في الإنفاق.



رقم النشاط	الهدف	نوع المهارة	الوسائل	أسلوب التنفيذ*	نوع النشاط
١	- تنمية مهارتي التحليل وابداء الرأي لدى التلميذة من خلال تقييم أوجه الإنفاق المعروضة؛ لحثها على حسن التصرف بالمصروف حسب الحاجات لا الرغبات.	التحليل والمقارنة وابداء الرأي	نشاط الكتاب	- تقسيم تلميذات الصف إلى مجموعات. مناقشة مصروفات سعاد وريما مع التلميذات. - تحليل كل مجموعة أوجه إنفاق سعاد. إبداء الرأي من كل مجموعة حول طريقة صرف سعاد. - تحليل أوجه إنفاق ريما. - إبداء الرأي حول طريقة إنفاقها لمصروفها. - مقارنة كل مجموعة أسلوب إنفاقهما. - تسمية كل مجموعة باسم الفتاة التي استعانت بمصروفها للاهتمام بصحتها وثقافتها.	جماعي داخلي
٢	- تنمية مهارة البحث لدى التلميذة من خلال كتابة الآية التي تحت على الاقتصاد في الإنفاق؛ للاقتداء بتوجيهاتها السامية.	البحث	القرآن الكريم نشاط الكتاب	- رجوع التلميذات إلى القرآن الكريم للتوصل إلى الآية المطلوبة. - قراءة بعض التلميذات للآية بعد استخراجها. - مناقشة مضمون الآية والتي تحت على الاقتصاد في الإنفاق. - كتابة الآية في المكان المخصص.	فردى داخلي
٣	- توظيف لتلميذة مهارتها الإبداعية من خلال الاستفادة من بعض الخامات المستهلكة لتصميم حصالة من علبة؛ للاستفادة منها، مع تعزيز ثققتها بنفسها في عرضها لعملها الفني.	تفكير مبدع	بعض الحاصلات المعمولة من خامات البيئة	- عرض المعلمة بعض الحاصلات المعمولة من خامات البيئة أمام تلميذاتها. - تصميم كل تلميذة حصالة خاصة بها من الخامات المتوفرة في المنزل ثم إحضارها لعرضها أمام زميلاتهن، مع تحفيز الجميع وتشجيعهن.	فردى خارجى

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.

أنشطة مقترحة



- ترسم كل تلميذة خطة لكيفية التصرف بالمصروف الشخصي ومحاولة الادخار منه.
- تنفذ كل تلميذة خطة زميلتها وتقومها.

معلومات إثرائية



- يبدأ الإنسان بالتعرف على المال في سن الطفولة لذا يجب توجيه الأطفال في سن مبكرة إلى الطريقة الأمثل والأفضل للتعامل مع المال. ويعتبر مصروف الطفل أفضل طريقة للبدء بتعليمه فن إدارة المال؛ لأن ذلك سيكون من مصروفه الشخصي، ولكن متى يتم البدء بإعطاء الطفل مصروفه الشخصي؟ يعتمد ذلك على مستوى النضج لدى الطفل وقدرته على القيام بالعمليات الحسابية البسيطة وغالبا ما يكون عمر الطفل في الفترة ما بين ٨ و ١٠ سنوات ليبدأ الطفل التعامل مع المال بشكل شخصي. وعلى الأهل أن يحددوا للطفل مبلغاً معيناً لسد حاجاته في هذا العمر، ثم يطلب منه أن يدبر شؤونه بنفسه من المصروف الذي سيأخذه علما أن الطفل لن يقوم دائما باتخاذ القرارات السليمة، ولكن بمثابة تجربة أولية تعلمه تحديد الميزانية والإنفاق والتوفير وذلك مع استمرار مراقبة الأهل لطريقة تعامل طفلهم مع المال وإرشاده إلى الطريقة الأمثل وإفصاح المجال أمامه للاستقلال برأيه وتحديد قراراته ومسؤولياته وطلباته الشخصية إضافة إلى توفير حد معقول يمكنه أن يوفره أو يصرفه على مواد اختيارية .



مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات مقترحة:

.....

.....

.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....

.....

.....

٣- وسائل بديلة:

.....

.....

.....

٤- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....

.....

.....

٥- أسئلة تقويمية:

.....

.....

.....

٦- صعوبات أخرى:

.....

.....

.....

إجابة التطبيقات العامة



٢١ لوني دائرة الحاجات باللون البنفسجي ودائرة الرغبات باللون الأزرق



٢٢ اذكرني أمثلة من الحياة تساعدك على الادخار غير توفير القود.

عمل مقلمة لحفظ الأقلام بدل من شرائها

٢٣ احسني المبلغ الذي يمكن ادخاره في سنة واحدة إذا كان معدل ما توفره يوماً ٥٠ هللة.

يمكن توفير ١٨٠ ريال في السنة



تطبيقات عامة



٢٤ ضع علامة ✓ أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ✗ أمام العبارة الخاطئة:

- ١ الادخار يعني أن تنفق كل ما تحصل عليه من المال. ✗
- ٢ رب الأسرة الذي ينفق كل ما يحصل عليه دون تخطيط سيضطر للاستئانة في الظروف الطارئة. ✓
- ٣ يجب تقديم الأولوية في الصرف للرغبات قبل الحاجات. ✗
- ٤ لابد أن يكون للمصرف الشخصي هدفاً يحقق الحاجات والرغبات. ✓

٢٥ أ- مصادر المصروف الشخصي هي:

١ المصروف المدرسي:

٢ هدايا الأعياد:

٣ مكافآت النجاح:

ب- نستخدم المصروف من أجل:

١ إنفاقه لتحقيق الحاجات.

٢ عدم التبذير بالتباهي أمام الآخرين.

٣ ادخار جزء بسيط منه.



٢٦ دوني المشتريات التي قمت بشرائها في الشهر الماضي ، وضعي عطاءً تحت المشتريات

التي تعطين أنها حاجة ، وعطين تحت المشتريات التي تعطين أنها رغبة.

حاجات/ شراء فرشاة شعر- حقيبة مدرسية- فستان العيد
رغبات/ شراء الشوكولاته- شراء ملابس جديدة- شراء أذنية جديدة للتغيير.



الوحدة الثالثة

بيئتي



المقدمة

- لقد اهتم الإسلام بالبيئة، وحث على المحافظة عليها بوضع التعاليم للتعامل مع مواردها المختلفة وصيانتها، فقد أكد الرسول ﷺ على ضرورة الحفاظ على الماء وحمايته من التلوث في أحاديث عدة، كما نهى أن ييال في الماء الجاري والماء الراكد.
- وتعدّ النفايات في عصرنا من أبرز مشكلات التلوث البيئي وأخطرها على صحة الإنسان، وللحدّ من خطورتها ينبغي اتباع أفضل الطرق لجمعها ونقلها والتخلص منها، مع التوصية بإعادة تدويرها؛ للاستفادة منها.

(٤)
حصص

الوقت المتوقع

التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى

تتكامل هذه الوحدة مع المواد التالية:

- الدين: من خلال التأكيد على أهمية النظافة وعدم الإسراف.
- العلوم: من خلال المحافظة على سلامة البيئة وعدم تلوثها والاستفادة من النفايات بعمليات التدوير.
- الجغرافيا: من خلال توضيح مكونات طبقات الأرض وتحلل المواد العضوية وتحولها إلى سماد أو بترول.

الخبرات المنهجية



الخبرات الوجدانية	الخبرات المهارية	الخبرات المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> ● المحافظة على نظافة البيئة. ● حسن التصرف في التخلص من النفايات. ● شكر الله - تعالى - على تسخير البيئة للإنسان. 	<ul style="list-style-type: none"> ● عمل بطاقات إرشادية عن أخطار النفايات. ● تلوين الدوائر بنفس لون الحاويات لتوزيع النفايات المعروضة في الكتاب. ● عرض طرق التخلص من النفايات على لوحة. ● توزيع صناديق للورق وأخرى لعلب البلاستيك وثالثة للمواد الغذائية في فناء المدرسة للاستفادة منها. 	<ul style="list-style-type: none"> ● التخلص من النفايات الصلبة: - تعريف النفايات - أنواعها - أخطارها. - طرق التخلص من النفايات الصلبة. - الطريقة السليمة للاستفادة من النفايات.

طرائق تدريس الوحدة



المناقشة - الحوار - العصف الذهني - حل المشكلات.

مصادر المعلومات



- مجموعة كتب منها:

- (دليلك إلى عالم التدوير).
- أرامكو السعودية.
- (لماذا يجب علي أن أسهم في عمليات التدوير) ناشرون - مكتبة لبنان.

الدرس: التخلص من النفايات الصلبة

حصتان.

داخل الصف أو في غرفة التدبير.

عدد الحصص:

المكان:

المقدمة

للمحافظة على صحة الإنسان وسلامته لا بد من العيش في بيئة نظيفة خالية من النفايات والملوثات، لذلك أوردنا هذا الدرس كي يكون لدى تلميذاتنا وعي بالطريقة الصحيحة للتخلص من النفايات والاستفادة منها في عمليات التدوير.

من الأهداف *

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- 1- تعرّف مفهوم النفايات.
- 2- تعدد النفايات التي يمكن تدويرها.
- 3- تصف أخطار النفايات.
- 4- تقترح طرقاً صحيحة للتخلص من النفايات الصلبة.
- 5- تجمع معلومات عن طرق التخلص من النفايات.
- 6- تستنتج أضرار تراكم النفايات على صحة الإنسان.
- 7- تشارك في التخلص من النفايات بطريقة صحيحة.



الكفاية الرئيسية للدرس

وعي التلميذة بأضرار تراكم النفايات، وإدراكها لأهمية تدويرها.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ لا ضرر من رمي النفايات في أي مكان.
- ✗ اقتصار النظافة على المنزل فقط.
- ✗ التخلص من النفايات بحرقها فقط.
- ✗ التخلص من النفايات لا يكلف البلاد شيئاً.
- ✗ رمي النفايات بطريقة مكشوفة دون استعمال الأكياس المخصصة لها.
- ✗ لا فائدة من النفايات.
- ✗ عمال النظافة هم المسؤولون فقط عن نظافة الحي والشارع.

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ كيف تتصرف إذا وجدت قمامة عند بيتها.
- ✓ المحافظة على المرافق العامة في المدرسة.
- ✓ التلوث في المنزل.
- ✓ العناية بنظافة المنزل وترتيبه.

مهارات الدرس

- الاستنتاج.
- الربط.
- التوقع.
- الإنشاء والتركيب.
- الطلاقة.
- إبداء الرأي.
- توليد الأفكار.

قيم واتجاهات الدرس

- الحرص على وضع النفايات في أماكنها المخصصة لها.
- المحافظة على نظافة البيئة من النفايات.
- المشاركة في التقليل من الأضرار الاقتصادية التي تتكبدها البلاد بسبب النفايات وتراكمها.
- المشاركة في التوعية بأخطار النفايات المتركمة.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم التحلل.
- مفهوم الفضلات.
- نظافة البيئة صحة وسلامة لأفرادها من الأمراض.
- مخلفات المنازل والمدارس المحلات والمكاتب والفنادق تسمى نفايات.
- نظافة البيئة مظهر حضاري.
- الورق من النفايات التي يمكن تدويرها.
- إعادة التدوير أفضل طريقة للتخلص من النفايات.

استراتيجية التدريس المقترحة





الوحدة
التخلص من النفايات الصلبة

المصنع الرئيسي

تتحلل
تتحلل

شاركت أمل معلمتها وبعض زميلاتها
وهن يجمعن العلب الفارغة ونفايات
الورق في فناء المدرسة ويقيم
بوضعها في الصندوق، فسألت
باستغراب: لماذا تفعل ذلك يا معلمتي؟
فأجبت: سنحاول المساهمة في عملية التدوير، قالت أمل: ماذا
تعين يا معلمتي بالتدوير؟ قالت المعلمة: سأشرح لكن ذلك
اليوم.

وفي غرفة الصف أخرجنا المعلمة عن فائدة
التدوير قائلة: النفايات تحوي الكثير
من الأشياء المفيدة التي يمكن إعادة
تدويرها واستخدامها مجدداً، مثل الزجاج
والعلب الفارغة والملابس القديمة والورق.
كل هذه الأشياء نقف ونفرز لنصنع من جديد.

مطوية الزجاجة،
التدوير، إعادة تصنيع
والاستخدام المتعدد الغرضية
أو الصناديق الزجاجية
والزجاج المراد استخدامه، وذلك
للاستفادة منها وإعادة
العمل على التربة.

- كيف تصرفين بنفايات منزلك من قراءتك للقصة؟
- اذكرني فوائد أخرى للتدوير.
- لنسأل أنفسنا كم سنوفر من الجهد والطاقة والمال، إذا أعدنا
تدوير الأشياء القديمة؟

● قراءة قصة أمل مع معلمتها المعروضة في بداية الدرس.

● توضيح مفهوم النفايات وأنواعها القابلة للتحلل وغير القابلة للتحلل، وتدعيم ذلك بالصور.

● اتباع طريقة الحوار بين المعلمة وتلميذاتها؛ لاستنتاج

أخطار النفايات المباشرة وغير المباشرة باستخدام وسيلة عرض مناسبة أو صور لتوضيح الطريقة الصحية

والمتبعة في التخلص من النفايات الصلبة للاستفادة منها مستقبلاً واستنتاج طرق أخرى من التلميذات

للتخلص من هذه النفايات والتعليق على ذلك كالحرق وغيره. وتفعيل النشاط رقم (١).

● التأكيد بأهمية الاستفادة من الأشياء قبل رميها.

● الاستعانة بالصور لتوضيح الطريقة السليمة للاستفادة

من النفايات وكيفية تدويرها في المصانع، مع ذكر المواد التي يمكن إعادة تدويرها والاستفادة منها كالورق والبلاستيك والزجاج... إلخ.

● ربط حياة التلميذات بواقعهن بذكر بعض المشاريع التي تقام للاستفادة من الأشياء التالفة كمشروع الاستفادة من السيارات التالفة في جدة وجمع العلب الفارغة وملاحظة السيارات المخصصة لجمع الصناديق المصنعة من الورق المقوى والأوراق، وكذلك مشروع تدوير النفايات الذي تم تنفيذه في مدينة الظهران.

● التأكيد على أهمية مساعدة حكومتنا في المحافظة على صحة البيئة والتخلص من النفايات بطريقة صحيحة، وتوضيح ما تصرفه من أموال للتخلص من النفايات بطريقة صحيحة، مع تفعيل النشاط رقم (٢).

● مراعاة تقسيم الوقت على الوقت المخصص للدرس.

● مساعدة التلميذات في حل الفراغات واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة.

● حل أنشطة الدرس، وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س: الأشياء التي يتم تدويرها هل تصبح نظيفة وصالحة للاستعمال ؟

أسئلة للتفكير:

س: تخيلي لو لم يكن هناك عملية تدوير للنفايات - ماذا يحدث ؟

الوسائل:

- صور لبعض أنواع النفايات.

- وسيلة عرض مناسبة أو صور لطرق التخلص من النفايات.

تعريف النفايات



المخلفات الناتجة من النشاط اليومي للمنازل والمحلات التجارية والمدارس والمكاتب والفنادق والمصانع .



ماذا تفعلين إذا رأيت أسرة في منزله تركت مكانها مليئاً بالنفايات؟

أنواع النفايات

(٢) نفايات غير قابلة للتحلل وهي نوعان :

- قابلة للاشتعال: وتشمل قطع الورق والخشب والقماش والجلد المطاط .
- غير قابلة للاشتعال: وتشمل المعادن والزجاج والخزفيات والحجارة وبقايا مواد البناء .

(١) نفايات قابلة للتحلل :

وهي ذات طبيعة عضوية ، مثل: فضلات المأكولات والحيوانات الميتة والنباتات .

تشاط

١- علقى على الصورة المعروضة معبرة عن رأيك فيها .

.....

.....

.....

٢٨



رقم النشاط	الهدف	نوع المهارة	الوسائل	أسلوب التنفيذ ❖	نوع النشاط
١	- تنمية مهارتي إبداء الرأي والتركيب من خلال كتابة التعليق المناسب للصورة المعروضة .	إبداء الرأي والتركيب	صورة النشاط	- عرض الصورة المطلوبة أمام التلميذات. كتابة كل تلميذة رأيها في الصورة. مناقشة إجابات التلميذات، واختيار أفضلها، مع تعزيز الإجابة التي تحقق الهدف، وتشجيع الجميع.	فردى داخلى
٢	- تنمية مهارة توليد الأفكار لدى التلميذة من خلال اقتراح طرق للتخلص من النفايات؛ لزيادة توعيتها في ذلك.	إبداء الرأي وتوليد الأفكار والطلاقة	بعض الصور المناسبة للنشاط	- تقسيم التلميذات إلى مجموعات. عرض المعلمة صور مناسبة للنشاط. استرجاع التلميذات مع معلمتهن لطرق التخلص من النفايات. اقتراح طرق أخرى في ذلك. مناقشة التلميذات في مضمون النشاط. تدوين الإجابة في المكان المخصص.	جماعى داخلى

١- طرق التخلص من النفايات الصلبة:

بعد جمعها من المنازل نقل في عربات خاصة ويتم التعامل معها بطرق عدة منها:

- ١- الطمر الصحي وذلك بدفنها في مواقع محكمة بحيث لا تتسرب إلى التربة والبياء الجوفية.
- ٢- إعادة التدوير بحيث يعاد تصنيع بعض النفايات الورقية والبلاستيكية والزجاجية.
- ٣- استخدامها في صناعة الأسمدة.

ينبغي إعادة استعمال ما لدينا قبل أن نقرر رميه كفاية.

٢- نشاط:

الفرحي أكثر عدد ممكن من الطرق التي تساعد في التخلص من النفايات.

١- نقل إلى الأرض المخصصة للفرز، لم تلب للفرزها.

٢- نقل المواد المطلوب تدويرها في حسابات خاصة إلى معمل إعادة التصنيع.

٣- الطريقة السليمة للاستفادة من النفايات:

٤- تحول هذه النفايات إلى مواد جديدة في المصانع المتخصصة.

٥- يوم سحبا وجعلها قهيدا لنقلها إلى المصانع المتخصصة.

يفضل استعمال الأكياس المصنوعة من القماش أثناء التسوق، لإمكانية استعمالها عدة مرات.

النفايات التي يمكن تدويرها:

الورق، كالمصحف والمجلات وصاديق الورق.

أن الورق المعاد تدويره يستخدم في طباعة الجرائد اليومية وصناعة بعض السناديل الورقية.

٣- أخطار النفايات

غير مباشرة

- ١- انتشار الروائح الكريهة والمزعجة.
- ٢- تكاثر الحشرات الناقله للأمراض كالذباب والبعوض والصرصور والقوارض كالتفرائن.
- ٣- تسرب التربة الزراعية والحيوانية بالنفايات غير القابلة للتحلل.
- ٤- تلوث التربة والبياء السطحية والجوفية.
- ٥- التأثير سلبا على جمال المدن.

مباشرة

- ١- الإصابة بأمراض الجهاز التنفسي والعيون والجلد والحساسية.
- ٢- الإصابة بأمراض الجهاز الهضمي والإسهال نتيجة انتشار الجراثيم.
- ٣- التعرض للإصابات والجروح نتيجة لوجود الأدوات الحادة أو الزجاج المكسر.

ما أسباب زيادة كمية النفايات؟

مزيد من التوعية والتثقيف للمجتمع.
الحرص على فرز النفايات بشكل صحيح.
استخدام الأكياس القابلة لإعادة التدوير.
تجنب شراء التغليف المفرط.
الحرص على التخلص من النفايات بشكل صحيح.

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.



<p>فردى داخلى</p>	<p>- عرض صور للنفايات المتراكمة أمام التلميذات. - استنتاج التلميذات الأضرار الاقتصادية من تراكم النفايات. - مناقشتهم في تلك الأضرار، وكيفية تجنبها.</p>	<p>بعض الصور للحاويات وسيارات حمل النفايات</p>	<p>إبداء الرأي والطلاقة</p>	<p>أ- تنمية مهارة إبداء الرأي لدى التلميذة من خلال ذكر الأضرار الاقتصادية من تراكم النفايات؛ لتقدير جهود البلاد في ذلك.</p>	<p>٣</p>
<p>فردى داخلى</p>	<p>- عرض صورة النشاط أمام التلميذات. - كتابة كل تلميذة التعليق المناسب للصورة. - مناقشة تعليق التلميذات، واختيار أفضلها، مع تعزيز الإجابة التي تحقق الهدف، وتشجيع الجميع.</p>	<p>صورة النشاط</p>	<p>التركيب والإنشاء</p>	<p>ب- تنمية مهارتي الإنشاء والتركيب من خلال كتابة التعليق المناسب للصورة المعروضة.</p>	



هذه نفايات لأسرة واحدة في أسبوع واحد.
- تخلي كمية النفايات في العالم كته.

من الممكن إعادة تدوير كل شيء في بيتنا ، كمشروبات البلاكه وأوراق المحضرات عن طريق طمرها وتربيتها للوراء الشمس وتحريكها من وقت لآخر في صندوق حتى تحلل وتصبح مسادا نسمده به نباتات الحديقة.

أ- برايك ما الأضرار الاقتصادية التي تسببها البلاد من تراكم النفايات والتخلص منها؟
ب- تأمل الصورة التالية وعلني عليها.





تم تنفيذ برنامج تدوير النفايات الورقية والزجاجية والبلاستيكية ونفايات الألبوم في مدينة الطهران في عام ١٤٢٩هـ. حيث تم توزيع ما يقرب من ١٣٥٠٠ حاوية صغيرة بلاستيكية بأربعة ألوان: أزرق وأحمر وأصفر وأخضر. كما وزعت أكياس بلاستيكية بنفس الألوان. وكذلك تم توزيع ٩٠٠ حاوية معدنية بنفس الألوان وضع عليه شعار إعادة التدوير خصص كل لون لنوع معين من المخلفات.






١- البلاستيك: كفاير الماء والأكياس البلاستيكية.

٢- الزجاج: كالفلاير أو قطع الزجاج المكسر.

٣- المعادن: كالعلبات وهاكل السيارات.

٤- من أين؟
بدأ مشروع جمع وتدوير حديد السيارات البائقة والمهملة في جدة وضواحيها اعتباراً من ١٧ شوال ١٤١٥ هـ. ويهدف المشروع إلى التخلص من السيارات والمعدات البائقة والمهملة والتي تكون مرعباً للمحيطات وبعض الحيوانات.

٥- إطارات السيارات: يمكن إعادة تصنيعها مرة أخرى بعمل إطارات جديدة أو مواد أخرى، مثل الأرحيات البلاستيكية والأراضي المستخدمة في الملاعب.

٦- كيف يتم تدوير علب حبر الطابعات؟

٧- مواد أخرى: مثل مخلفات مسود البناء والأثاث والمخلفات البائقة.

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.

أنشطة مقترحة



- التطبيق العملي في عمل حاويات مختلفة الألوان وقيام التلميذات بوضع بعض النفايات كالزجاج والمعدن والورق وفضلات الطعام في كل لون.
- إنشاء جماعة البيئة؛ لتوعية التلميذات وإرشادهن حول المحافظة على البيئة والتعامل السليم مع النفايات.

معلومات إثرائية



- البيئة: المكان الذي يعيش فيه الإنسان ويحصل منه على مقومات حياته ويمارس فيه علاقاته.
- الطريقة الحديثة للاستفادة من النفايات الصلبة:
 - طريقة الترميد: يتم فيها حرق القمامة في أفران خاصة وتحويلها إلى تراب باستخدام تكنولوجيا علمية عالية الجودة.
 - المواصفات الصحية لوعاء جمع الفضلات:-
 - أن يكون مصنوعاً من مادة صلبة قوية قابلة للتنظيف، مثل الحديد والبلاستيك.
 - أن لا يكون له زوايا حادة بحيث تتجمع فيه النفايات.
 - أن يكون محكم الغطاء؛ لمنع وصول الحشرات للقمامة.
 - أن يكون حجم الوعاء مناسباً سهل الاستعمال بحيث يسهل نقله إلى خارج المنزل.
 - رش الوعاء من آخر بالمبيدات الحشرية والمطهرات.
 - التأكد من نظافة الحاوية للمساعدة على نظافة البيئة وعدم تراكم الميكروبات.
 - التخلص من السوائل في الحاوية؛ حتى لا تختمر قبل التدوير.



مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات التدريس المقترحة:

.....

.....

.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....

.....

.....

٣- وسائل بديلة:

.....

.....

.....

٤- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....

.....

.....

٥- أسئلة تقويمية:

.....

.....

.....

٦- صعوبات أخرى:

.....

.....

.....

إجابة التطبيقات العامة



٤٦ ما النتائج المترتبة على التصرفات التالية:

- 1 طمر النفايات بالتراب من غير تطيّن الأرض.
يؤدي إلى تسريبها إلى المياه الجوفية.
- 2 امتاع عمال النظافة عن جمع النفايات.
تراكم النفايات وانتشار الروائح الكريهة وكثرة الحشرات.
- 3 تدوير النفايات الصلبة.
إحدى طرق معالجة مشكلة النفايات.
- 4 فرض الرسوم على من يرمي النفايات عشوائياً ولا يضعها في الحاويات الخاصة بها.
للحد من التأثير السلبي للنفايات.
- 5 إلقاء فضلات المسالغ من البائع المصابة بالأمراض في مكان النجس أو قريباً منه.
انتشار الأمراض والحشرات والروائح الكريهة.

٤٦

تطبيقات عامة



٤٧ اضع علامة ✓ أمام العبارات التي ترين فيها وسيلة للحد من تراكم

النفايات أو مساهمة في عملية التدوير:

- 1 إصلاح الأجهزة والأدوات المعطلة بدلاً من رميها. ✓
- 2 التبرع بما لا تحتاجه للجمعيات الخيرية. ✓
- 3 شراء العصائر المعلبة في علب قابلة للتدوير. ✓
- 4 شراء المنتجات التي يمكن تدويرها. ✓
- 5 شراء المواد المعاد تصنيعها. ✓
- 6 شراء المنتجات ذات الاستعمال الواحد كالصحون والأكواب الورقية. ✗

٤٨ على ماذا تدل هذه العلامة؟ وأين نراها؟



تدل هذه العلامة على عملية التدوير

توجد على كل شئ يعاد تدويره كالصحون البلاستيكية والعلب المعدنية... الخ

٤٨

٤٩ وضح النفايات التالية في الحاويات المخصصة لها وذلك بطول الدوائر بنفس لون الحاويات:



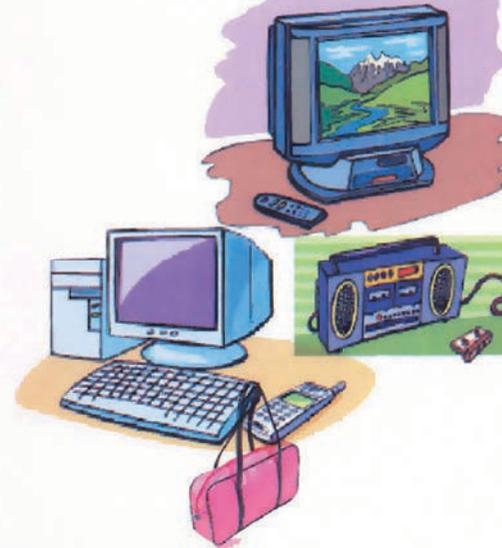
أتعلم والتسلي



٤٩

الوحدة الرابعة

ترشيد الاستهلاك



المقدمة

يتسم الإعلان في مختلف الوسائل بعوامل الجذب والسيطرة على عقول الصغار والكبار، وقد أثبتت الأبحاث العلمية أثر الإعلان التجاري على الأطفال من النواحي المعرفية والسلوكية والعاطفية مما يلقي بأعباء نفسية واقتصادية على الأسرة، لذا أوردنا هذه الوحدة لتحقيق الهدف في التمييز بين الإعلانات بما يحقق الفائدة للمستهلك.

حصتان.

الوقت المتوقع

التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى

تتكامل هذه الوحدة مع المادتين التاليتين:

- الدين: حيث تشتمل على توجيهات من القرآن الكريم والسنة المطهرة تحث على الاقتصاد وعدم الإسراف والتبذير.
- العلوم: من حيث المحافظة على الصحة وتناول الأطعمة المفيدة وعدم التأثر بالإعلانات التجارية حول الأطعمة والوجبات السريعة.

الخبرات المنهجية



الخبرات الوجدانية	الخبرات المهارية	الخبرات المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> ● الحكم على الإعلانات الموجودة في البيئة من الناحية الصحية. ● الاقتناع بضرورة التخطيط قبل الذهاب إلى الأسواق. ● تجنب الانسياق الضار لبعض الإعلانات التجارية. 	<ul style="list-style-type: none"> ● جمع إعلانات لمنتجات ضارة بالصحة. ● تصميم إعلان لحفل ختامي مدرسي على بطاقة. ● عمل خطة للشراء قبل الذهاب إلى الأسواق. ● تصميم إعلان لبضاعة من المقصف المدرسي على الورقة. ● تصنيف الإعلانات إلى إيجابية وسلبية باستخدام صور مختلفة. ● تصنيف الإعلان التجاري من بين الإعلانات المختلفة على لوحة. ● تصنيف صور لبعض الإعلانات التجارية على لوحة. 	<ul style="list-style-type: none"> ● الدعاية والإعلان وأثرهما على سلوك المستهلك. - أنواع الإعلانات. - وسائل الدعاية والإعلان. - أساليب تأثير الإعلانات. - إيجابيات الإعلانات وسلبياتها.

طرائق تدريس الوحدة



المناقشة - الحوار - تمثيل الأدوار - التعلم التعاوني - حل المشكلات.

مصادر المعلومات



- مجموعة من كتب منها:

د/ مختار الطاهر حسين.

(تعبير وتحرير للناشئين)

مجلة (التغذية والصحة) علمية غذائية. الإدارة العامة للتغذية وزارة الصحة.

الدرس: الدعاية والاعلان وأثرهما على سلوك المستهلك

حصتان.
داخل الصف.

عدد الحصص:
المكان:

المقدمة

في السنوات الأخيرة انتشرت ظاهرة الإعلانات التجارية المختلفة والتي تستهدف الربح المادي دون النظر إلى ضررها على المستهلك سواء صحيا أو اقتصاديا أو نفسيا أو عاطفيا، لذا أوردنا هذا الدرس؛ كي تواجه التلميذة وأفراد أسرتها الإجراءات المختلفة للإعلان؛ للتقليل من سلبياتها على أفراد المجتمع وخاصة الأطفال.

من الأهداف*

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

١- تميز بين أنواع الإعلانات المختلفة .

٢- تقارن بين وسائل الدعاية والإعلان المختلفة.

٣- توضح أثر الإعلانات على المستهلك.

٤- تقوّم تأثير الإعلانات على الأطفال في تناول أغذية

غير مفيدة.

٥- تتفادى الانسياق الضار لبعض الإعلانات التجارية.



* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف

الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الكفاية الرئيسة للدرس



وعي التلميذة بالآثار الإيجابية والسلبية للدعاية والإعلان.

الأخطاء الشائعة



- ✗ كل ما في الدعاية والإعلان صحيح.
- ✗ الانسياق وراء الإعلانات وشراء كل شيء يُعلن عنه.
- ✗ مجارات الآخرين في الشراء.
- ✗ عدم التخطيط قبل الشراء.
- ✗ الإعلان عن السلعة دليل على جودتها.

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ الإعلانات تخبر بما هو جديد .
- ✓ الإعلانات المرئية تشد الانتباه .
- ✓ الإعلانات التجارية تكثر عند المحلات التجارية .

مهارات الدرس

- الملاحظة.
- الاستنتاج.
- التخطيط.
- الإنشاء.
- تفكير مبدع.
- المقارنة
- الرابط
- التصميم
- التمييز

قيم واتجاهات الدرس

- الابتعاد عن البذخ والإسراف
- وشراء السلع التي لا حاجة لها.
- الحذر من اتباع الإعلانات المضللة والكاذبة .
- أهمية مقارنة الأسعار قبل الإقدام على الشراء.
- الحرص على التخطيط قبل الشراء.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الإعلان.
- مفهوم المستهلك.
- وسائل الإعلام جزء من الإعلان .
- تؤثر الإعلانات في المستهلك .



استراتيجية التدريس المقترحة



الوحدة ١٠
الدعاية والإعلان وأثرهما على سلوك المستهلك

كانت أم فيصل تتسوق مع ابنتها ذي الخمسة أعوام وعندما توقف أمام نوع معين من رقائق الذرة وطلب منها أن تشتريها له قالت له: إن لدينا نوعاً آخر في البيت، فأجاب: "يا أمي في التلفزيون قالوا لنا اشترُوا هذا النوع".

المطلوب الرئيسي
الإعلان
المستهلك

– هل نوافين فيصل على تصرفه؟
– ما رأيك في الإعلانات التي تريتها في الأسواق والشوارع ووسائل الإعلام المختلفة وما مدى تأثيرها على المستهلك؟

نشاط
– كيف تخططين للشراء قبل الذهاب إلى السوق؟

هل تعلمين؟
أن المستهلك الواعي هو الذي يعرف تماماً ما يريد شراءه، ويخطط لمشترياته حسب حاجته الفعلية قبل أن يتزل إلى السوق.

للإشارة
قد تساعدك الإعلانات الحقيقية للتخفيضات على توفير بعض ما حصلت لشراؤه من ميزانيتك، فاستشري الفرصة الحقيقية بعد أن تأكدي من صلاحية السلعة المعلان عنها.

٥١

● عرض وسيلة تحوي دعاية أو إعلان، مع تفعيل قصة (أم فيصل مع ابنتها) كمقدمة قبل مناقشة عناصر الدرس.

● أهمية وعي المستهلك ومعرفة ما يريد شراءه والتخطيط لذلك قبل الذهاب للسوق، مع تفعيل النشاط رقم (١).

● توضيح أنواع الإعلانات المختلفة. وتفعيل النشاط رقم (٢).

● ذكر وسائل الدعاية والإعلان للتمييز بينهما ومعرفة أشدهما أثراً على أفراد المجتمع، مع ذكر بعض الأمثلة لربط كل وسيلة من هذه الوسائل بما يعرض فيها من إعلانات.

● اتباع طريقة الحوار لتوضيح كيفية مواجهة تأثير الإعلانات والدعايات، وكيفية حماية المستهلك من آثارهما السلبية.

● التنبيه إلى أهمية الإعلانات الحقيقية ودورها الإيجابي في توفير الكثير من ميزانية الأسرة. باستخدام وسيلة عرض مناسبة توضح المعلمة إيجابيات الإعلانات وسلبياتها، مع طرح الأمثلة المناسبة.

● ينبغي مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للوحدة.

● مساعدة التلميذات في الحل، واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة.

● حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س١: لماذا تعرض إعلانات ودعايات لبعض البضائع وهي ضارة للناس؟

س٢: لماذا تكثر الإعلانات في التلفزيون؟

أسئلة للتفكير:

س١: هاتي أمثلة للدعايات والإعلانات المؤثرة على الأطفال في تناول أغذية غير مفيدة.

س٢: الدعاية والإعلان سلاح ذو حدين، وضحي هذه العبارة.

الوسائل:

- وسيلة عرض مناسبة عن تأثير الإعلانات.
- بعض الصور الإعلانية.
- صور لوسائل الدعاية والإعلانات المختلفة الإيجابية والسلبية.

أنواع الإعلانات:



١
إعلان تجاري: ويهدف إلى الترويج لسلعة عن طريق التأثير في عين المستهلك وعقله وعاطفته للإقبال على شرائها.



٢
إعلان عن معلومات: يهدف إلى إعلام الناس عن اجتماع أو مناسبة اجتماعية مما لا علاقة له بالبيع والشراء.

تعلم تلميذات الصف السادس عن رغبتهم في القيام بأنشطة مختلفة في الفلاحة بحديقة المدرسة كزراعة البذور ، وغرس الشتلات ، والعناية بالمرزوعات . ففرحوا من الجمع التعاوني معنا للمحافظة على حديقة مدرستنا .

حددي نوع الإعلان:

هل تعلمين؟
أن هناك إعلانات مضللة تعرض تخفيضات على بضائع رديئة أو ذات عيوب أو ما شابه ذلك بغرض ترويجها في الأسواق لبيعها.

نشاط
٢- قومي بزيارة المقصف المدرسي ، واختاري بضاعة أعجبتك ، ثم صممي لها إعلانا .

٥٢



رقم النشاط	الهدف	نوع المهارة	الوسائل	أسلوب التنفيذ *	نوع النشاط
١	- تنمية مهارة التخطيط لدى التلميذة من خلال إعداد خطة شراء قبل الذهاب إلى الأسواق؛ لتوعيتها بأهمية التخطيط قبل الشراء.	التخطيط	نشاط الكتاب	- تقسيم المعلمة التلميذات إلى مجموعات وقيام كل مجموعة بعمل بيان فيما يجب شراؤه حسب النقود المتوفرة وحسب الاحتياجات الضرورية. - مناقشة مضمون النشاط، وحثهن على التخطيط السليم قبل الذهاب للسوق. - تدوين التلميذات إجابتهن في المكان المخصص.	جماعي داخلي
٢	- تنمية الحس الإبداعي لدى التلميذة من خلال تصميمها لإعلان عن بضاعة مدرسية.	التصميم	صور لبعض الإعلانات في الجرائد والمجلات	- عرض صور بعض الإعلانات من الجرائد والمجلات. - سؤال المعلمة تلميذاتها عن البضاعة التي أعجبتهن في مقصف المدرسة. - قيام كل تلميذة بتصميم إعلان لتلك البضاعة. - عرض تلك الإعلانات ونقدها من قبل التلميذات الأخريات، واختيار أجمل تصميم للإعلان مع تشجيع الجميع.	فردى داخلى

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.

أمامك مجموعة إعلانات مختلفة ، بين ما رأيت فيها:

استمالتك لهذا النوع من الشامبو يجعل شعرك ناعماً وبراقاً.	
عند شرائك بقيمة ٢٠٠ ريال تحصل على هدية بقيمة ٥٠ ريال.	
تسوق من منتجاتنا لدخول في السحب النهائي على أجهزة كهربائية.	

كيف يواجه المستهلك تأثير الدعاية والإعلان عليه؟

إن السعي وراء شراء كل ما يعلن عنه، والعمل على اقتنائه دون حاجة أو تخطيط مسبق يخل بالميزانية، لذا يجب مراعاة ما يلي:

- التأكد من حقيقة الإعلان ومدى صلاحية قرار الشراء.
- التمييز بين الإعلانات العاطفية والإعلانات الحقيقية.
- مقارنة المستهلك بين سعر ما يعلن عنه وميزانيته قبل الإقدام على الشراء.

وسائل الدعاية والإعلان:

المسوعة
المطوية الممتدة على الحرف والصورة
البرقية المسوعة
لترات - صحف - مجلات - إنترنت
مذياع

أساليب تأثير الإعلانات:

- إشعار المستهلك بميزة خاصة في السلعة المعروضة عن طريق استعمال حقيقة معروفة فيها، مثل الإعلان التالي: إن هذا النوع من الزيت خالٍ من (الكوليسترول)، مع العلم بأن معظم الزيوت الباتية خالية من الكوليسترول.
- استغلال شخصية مشهورة (شاعر، لاعب رياضي) للإعلان عن سلعة أو خدمة ما.
- استخدام المذبح القفظة التي تشد انتباه المستهلك، مثل: أفضل معجون أسنان في العالم، أو استخدمي هذا المنتج لتصبحي أكثر نساء العالم جاذبية.
- الاعتماد على تكرار الإعلان حتى يعود المستهلك على شكله واسمه فربط به ويستمر في شرائه واستعماله.

أنشطة مقترحة



- بعد مشاهدتك للإعلانات التي تعرض في التلفاز قومي بتدوينها في مطوية مبينة سلبياتها.
- ابتكري إعلاناً لمنتج أعجبك.
- ابحثي عن إعلانات تجارية في الجرائد والمجلات وأصقي بعضاً منها في كتابك، ثم اكتبي عبارة توضح رأيك فيها.

١- العدد عن الإعلانات التي تحري محظوراً أو شرطاً كشرط الشراء للحصول على جائزة أو الدخول في السحب.

إيجابيات الاعلانات وسلبياتها:

ميزي إيجابيات الاعلانات وسلبياتها فيما يلي بوضع حرف (ج) أمام الإيجابي وحرف (س) أمام السلبي:

- التعريف بالسلع والمنتجات الجديدة. (ج)
- العديد من السلع والمنتجات الغذائية المعلنة لا تتوفر بها المكونات أو العناصر الغذائية المفيدة. (س)
- بعض الإعلانات تشجع على شراء المنتج المحلي الوطني، وتدعو لتوفير الاستهلاك وترشيدته. (ج)
- التعود على البذخ والإسراف وشراء سلع لا حاجة لها. (س)
- بعض الإعلانات تتضمن قيماً أو عادات أو مؤثرات صوتية أو مناظر وسلوكيات غير لائقة أخلاقياً. (س)
- بعض الإعلانات لا توفر فيها المصداقية وتعتمد على خداع البصر فيصعب التأكد من مصداقية المنتج أو اكتشاف رداءته إلا بعد شرائه. (س)

- أخيفي إيجابيات وسلبيات أخرى إلى ما سبق.



- الإعلانات الغذائية للأطفال سلاح ذو حدين يجب الانتباه له، وتعضم خطورته على صحة أطفالنا وسلوكهم في غياب الوعي الأسري.
- **مزايا الإعلان الغذائي التلفزيوني للأطفال:**
 - التعرف على السلع والمنتجات الغذائية ومكوناتها وفوائدها.
 - تشجيع شراء المنتج المحلي الوطني، والدعوة إلى توفير الاستهلاك وترشيده .
 - تعدد القنوات الفضائية أدى إلى تأثير الإعلان الغذائي على فئات متنوعة من كل الطبقات دون تكلفة وبدون جهد، وتتضمن مشاهد دراما تمثيلية أو الترفية المنزلي للطفل.
- **الآثار السلبية للإعلان التلفزيوني الغذائي على أطفالنا :**
 - العديد من السلع والمنتجات الغذائية لا تتوفر بها مكونات أو عناصر غذائية مفيدة للطفل.
 - تناول الأطفال للحلويات والشكولاتة ووجبات التسالي والمشروبات الغازية التي تحتوي على مواد حافظة بكثرة خاصة قبل الأكل يؤدي إلى فقدانهم للشهية وعدم تناولهم للغذاء المتكامل المتوازن.
 - بعض صناع الإعلان الغذائي يستخدمون عبارات كاذبة وليست علمية، لذا فإن الكثير من الأطفال لا يتناولون الوجبة الغذائية مع الأهل ويتعلقون بشراء الوجبات الجاهزة المعلنة عنها.
 - إن جلوس الأطفال أمام التلفاز لأوقات طويلة يؤدي إلى قلة الحركة والنشاط مما يؤدي إلى ظهور مشكلة البدانة .
 - تعويد الطفل على البذخ والإسراف وشراء سلع غذائية ليس بحاجة لها مما يؤثر على شخصيته ويرهق ميزانية الأسرة .
 - استخدام بعض مروجي الإعلان التجاري الإشارة الدائمة للعواطف كالشخصيات الكرتونية المحببة لدى الطفل فيسرع لشراء ذلك المنتج باستمرار.
 - بعض الإعلانات الغذائية تتضمن قيماً وعادات ومؤثرات صوتية ومغناطيسية وسلوكيات غير لائقة أخلاقياً.



مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات مقترحة:

.....
.....
.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....
.....
.....

٣- وسائل بديلة:

.....
.....
.....

٤- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....
.....
.....

٥- أسئلة تقويمية:

.....
.....
.....

٦- صعوبات أخرى:

.....
.....
.....

إجابة التطبيقات العامة



٥٧ ضع علامة ✓ أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ✗ أمام العبارة الخاطئة:

- ١. يعتمد الإعلان على المبالغة باللفظ أو الصورة؛ لجذب الناس. ✓
- ٢. الإعلان يولد الرغبة الحقيقية للشراء. ✗
- ٣. تعتمد الإعلانات على المصادقية. ✗
- ٤. تكرار الإعلان يؤدي إلى ملل المشاهد مما يؤثر في إقباله على شراء السلعة. ✗

٥٨ صممي إعلاناً عن ندوة حول البيئة مستوفين بها مع تلميذات المدرسة.

٥٧

تطبيقات عامة



٥٩ حددي الإعلان التجاري من بين الإعلانات التالية:

تعلن محلات الطفل السعيد عن تصفية شاملة بمناسبة موسم الشتاء.

إعلان تجاري



تعلن دار خولم الساسية لتحفيظ القرآن الكريم عن إقامة محاضرة ، بعنوان (صفات رسول الله ﷺ)

٥٩

٦٠ ضع في المكان المخصص أمام كل عبارة أرقام وسائل الإعلان المناسبة:

- ١. مجلة أطفال
- ٢. المذياع
- ٣. جريدة يومية
- ٤. لوحة الإعلانات
- ٥. تلفاز
- ٦. نشرات

٥٨

الوحدة الخامسة

فدائي



المقدمة

- إن إكرام الضيف من مكارم الأخلاق وجميل الخصال التي حث عليها الدين الإسلامي، وقد اشتهر العرب بذلك منذ القدم. ومن تمام الاحتراف بالضيف حسن استقباله والترحيب به، والقيام بخدمته وتقديم الطعام له، وشكره على تفضله بمجيئه.
- وقد أوردنا هذه الوحدة بما تحويه من دروس متعددة لمساعدة التلميذة؛ كي تبذل عمل أصناف متنوعة من الكعك والحلوى تقدمها مع الشاي لأسرتها وضيوفها.

(٦)
حصص

الوقت المتوقع

التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى

تتكامل هذه الوحدة مع المواد التالية:

- الدين: وتشتمل على توصيات إسلامية حول إكرام الضيف وتقديم الطعام والشراب له.
- العلوم: حيث معرفة القيمة الغذائية لبعض الأطعمة والمشروبات.
- الجغرافيا: حيث تشير إلى الدول المشهورة بزراعة بعض المنتجات وتصديرها.

الخبرات المنهجية



الخبرات الوجدانية	الخبرات المهارية	الخبرات المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> ● الاهتمام باستقبال الضيوف وإكرامهم. ● الرغبة في المشاركة في المناسبات الاجتماعية في عمل أصناف من الحلويات التي تعلمتها في الدرس. ● الحرص على أن تحوي الحلوى عناصراً غذائية مفيدة. ● تقدير أهمية العمل اليدوي في صنع الطعام. 	<ul style="list-style-type: none"> ● إعداد الشاي إعداداً صحيحاً. ● تقديم الشاي بالطريقة الصحيحة. ● أداء مشهد تمثيلي عن تقديم الشاي كعادة من عادات كرم الضيافة عند الشعب السعودي. ● إجراء تجربة للتأكد من سلامة البيض عند اختياره. ● إجراء تجربة ملاحظة لمسحوق الخبز عند وضعه في نصف كوب ماء دافئ. ● إعداد بعض الأصناف من الكعك التي تقدم مع الشاي. ● تطبيق عمل حلوى المهلبية بالطريقة الصحيحة. ● تطبيق عمل حلوى كريمة كراميل بالطريقة الصحيحة. 	<ul style="list-style-type: none"> ● الشاي: - أنواع الشاي، عمل الشاي. ● الكعك: ● طرائق عمل الكعك. - المواد المكونة للكعك. - الكعك البسيط. ● أصناف من الحلوى الباردة: - المهلبية. - كريمة كارميل.

طرائق تدريس الوحدة



المناقشة - البيان العملي - التطبيق العملي - حل المشكلات - تمثيل الأدوار.

مصادر المعلومات



-مجموعة من المصادر منها:

نرجس حبيب سابا.
د/أكرم.

(الطهي علم وفن)
(منتدى كلية الطب)



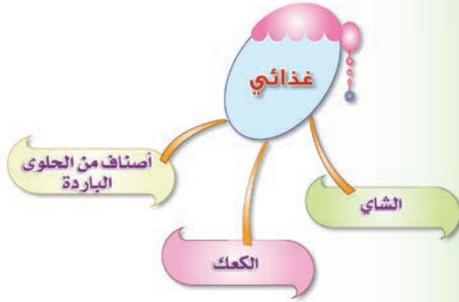
الدرس : الشاي

حصتان.
غرفة التدبير.

عدد الحصص:
المكان :

المقدمة

الشاي من المشروبات المحببة للجميع، وهو رمز الحفاوة يقدم للضيوف، لذلك أوردناه في هذا الدرس؛ كي تتعلم التلميذة كيفية إعداده وتقديمه بالطريقة الصحيحة.



- أهداف الوحدة**
- يتوقع من التلميذة في نهاية الوحدة أن:
 - تعدّ الشاي بطريقة صحيحة.
 - تطبق الطريقة البسيطة في صنع الكعك.
 - تعدّ أصنافاً بسيطة من الحلوى التي تقدم مع الغداء والعشاء.
 - تقدر أهمية العمل البدوي في صنع الطعام.

من الأهداف *

- يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:
- 1- تميز بين أنواع الشاي .
 - 2- تصف طرائق حفظ الشاي.
 - 3- تُعدّ الشاي بالطريقة الصحيحة.
 - 4- تعي فوائد الشاي ومضار الإكثار منه.

الكفاية الرئيسية للدرس

● إكساب التلميذة مهارة إعداد الشاي بنكهات مختلفة.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ❌ لا ضرر من شرب الشاي في أي وقت.
- ❌ وضع الماء الفاتر على أكياس الشاي.
- ❌ الإكثار من وضع السكر في الشاي.
- ❌ شرب الشاي مع الطعام.
- ❌ الإكثار من شرب الشاي.
- ❌ تناول الأطفال الشاي.
- ❌ الإسراف في شراء أواني الشاي.
- ❌ ترك الشاي ساخناً في متناول الأطفال.

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ آداب تناول الطعام.
- ✓ آداب تقديم الشاي.
- ✓ أوقات تناول الشاي.
- ✓ المناسبات التي يقدم فيها الشاي.
- ✓ إعداد مشروبات من الحليب.
- ✓ آداب تناول الطعام والشراب.

مهارات الدرس

- التمييز.
- الاستنتاج
- الملاحظة.
- التطبيق العملي.
- التذكر.
- التصنيف.

قيم واتجاهات الدرس

- الثقة بالنفس عند إعداد الشاي.
- مشاركة الوالدة في إعداد الشاي وتقديمه للضيوف.
- الحذر عند إعداد المشروبات الساخنة كالشاي.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الحفاوة.
- مفهوم النكهة.
- الشاي منبه للجهاز العصبي.
- الشاي من النباتات الورقية.
- للشاي أنواع متعددة.
- شرب الشاي بعد تناول الطعام مباشرة يعيق امتصاص الجسم للحديد.

استراتيجية التدريس المقترحة



- تصنيف التلميذات المشروبات إلى ساخنة وباردة، مع ضرب أمثلة لكل نوع، وعمل مقارنة بينهما.
- معرفة مصدر الشاي والأماكن التي يزرع بها مع عرض خريطة لمعرفة هذه الدول وموقعها من خريطة العالم عند تدوين أسمائها على السبورة، مع عرض نماذج من الشاي الأخضر والأسود وأشكاله المتعددة.
- مناقشة التلميذات في فائدة الشاي للجسم في حالات تصلب الشرايين وحالات المغص والإسهال وغيرها من الفوائد، وذكر الأوقات والمناسبات التي يقدم بها.
- استنتاج كيفية حفظ الشاي، وعرض بعض العلب المناسبة المحكمة الإغلاق لحفظه.

- اتباع البيان العملي ثم التطبيق العملي عند إعداد الشاي بأنواعه المختلفة سواء المعبأ بالأكياس الصغيرة أو المعبأ بأكياس القصدير، وإضافة بعض النكهات كالنعناع، مع تفعيل النشاط رقم (١)، وتقوم التلميذات عند إعداد هذا المشروب باتباع إرشادات معلمتها وتوجيهاتها.
- التأكيد على أهمية اتباع الآداب الإسلامية في تناول الشاي وكذلك في طريقة تقديمه سواء لأفراد الأسرة أو الضيوف.
- التنبيه إلى عدم تناول الشاي في المساء؛ لأنه منبه للجهاز العصبي.
- تحذير التلميذات من تناول الشاي مباشرة مع الطعام وتعليل ذلك، مع حثهن على ضرورة التوازن بين الطعام والشراب.
- ينبغي مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة، ومساعدة التلميذات في الحل، واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة، وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

- س١: لماذا يعتبر الشاي منبهاً للجهاز العصبي؟
س٢: لماذا يشرب الناس الشاي في فصل الصيف؟
س٣: هل يمكن شرب الشاي بارداً؟

أسئلة للتفكير:

- س١: ما المادة الضارة في الشاي؟
س٢: متى يكون الشاي سبباً في تسوس الأسنان؟
س٣: ما طريقة عمل الشاي المثلج؟

الوسائل:

- عينات من المشروبات الساخنة والباردة.
- خريطة تحديد الدول المنتجة للشاي.
- أنواع مختلفة من الشاي.
- الأدوات الضرورية لعمل الشاي.

التلخيص

شرب الشاي في المساء، يبه جهازك العصبي ويعززك للتلق والتوتر وعدم النوم، ويفضل استبداله بالحليب.

حل لتعلمين

أن شرب الشاي بعد تناول الطعام مباشرة يعيق امتصاص الحديد في الغذاء، ويعرّم الجسم منه.

التفكير

٤- يقدم ساخناً ومعه السكر.
٥- في حالة استعمال أكياس الشاي يمكن رفعها من الإبريق أو الفصجان للحصول على تركيز اللون المرغوب فيه.
٦- يمكن إضافة بعض الكبهات للشاي، مثل:، اذكرها.

التطبيق

عند تقديم الشاي يمسك الإبريق باليد اليسرى والفصجان باليد اليمنى.

التحليل

يفضل البعض شرب الشاي مع الحليب، ما الفائدة من ذلك؟

التشابه

أسكي ماءً بارداً على كيس شاي في كوب، سجل ملاحظتك.

موقع تربية الشاي

١- معاً أكياس صغيرة من الورق.
٢- معاً أكياس كبيرة من الفصدير.

ملاحظة

يحفظ بعيداً عن الروائح القوية في إزاء محكم الغلق.

عمل الشاي

المقادير

- ملعقة صغيرة من الشاي.
- كوب ماء.
- سكر حسب الرغبة.

الطريقة

١- يوضع الماء على النار حتى يغلي.
٢- يوضع الشاي (الورق أو الأكياس) في إبريق ثم يصب عليه الماء المغلي.
٣- يترك من ٣-٥ دقائق حتى يكتسب النكهة الجيدة واللون الأحمر النحاسي الشفاف.

مفاتيح الأنشطة



نوع النشاط	أسلوب التنفيذ *	الوسائل	نوع المهارة	الهدف	رقم النشاط
فردى خارجى	<ul style="list-style-type: none"> ● قيام التلميذات بإجراء مراحل التجربة المطلوبة فى المنزل. ● تسجيل ملاحظتهن فى المكان المخصص. ● مناقشتهن فى مضمون النشاط، خاصة ما يتعلق بأهمية إضافة الماء الساخن عند إعداد الشاي. ● تدوين كل تلميذة ملاحظتها فى كتابها. 	كوب ماء + كيس شاي	التطبيق والملاحظة	- تنمية مهارتى التطبيق والملاحظة لدى التلميذة من خلال إعداد الشاي؛ للتأكد على أهمية إضافة الماء المغلى له.	١

أنشطة مقترحة



- تقسم تلميذات الصف إلى مجموعتين: المجموعة الأولى تقوم بدور المضيفة والثانية الضيوف، وتطبق قواعد الضيافة فى الاستقبال والحفاوة وعمل الشاي بطريقة صحيحة.

* ينبغى على المعلمة فى بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.





● فوائد الشاي:

- ١- يساعد على خفض الكوليسترول والوقاية من الأزمات القلبية.
- ٢- يساعد في الوقاية من السكري إذا تقوم المؤكسدات الطبيعية في الشاي خاصة الأخضر بمنع الأنزيم الخاص بتحويل النشا إلى سكريات بسيطة يمكن امتصاصها في مجرى الدم، فينخفض بذلك مستوى السكر.
- ٣- يسهم الشاي الأخضر بشكل كبير في وقاية الأسنان من التسوس ويحمي اللثة من الالتهابات، حيث يعمل كمضاد للبكتيريا المصاحبة للطعام والتي تترسب على الأسنان فيمنع تكوينها ويزيل الرائحة الكريهة من الفم.

● يفضل الامتناع عن تناول الشاي في الحالات التالية:

- ١- في حالات التهاب المعدة والأثني عشر.
- ٢- إذا تم غليه كثيراً بحيث يتحول لونه إلى اللون البني الغامق حيث يسبب اضطراب في عضلة القلب وإمساك وكسل بالجهاز الهضمي.
- ٣- بعد الأكل مباشرة حيث يسبب عسر الهضم، لذلك يفضل شربه بعد ساعة من تناول الأكل؛ حتى لا يعيق امتصاص الحديد في الجسم.
- ٤- شربه على الريق (المعدة الفارغة، أثناء الجوع) حيث يكون طبقة تسمى (كنتينية) على الغشاء الداخلي للمعدة والأمعاء مما يمنع خروج عصارات الهضم ويسبب إمساكاً وعسر الهضم.
- ٥- في حالة الإصابة بحصوات الكلى والقرحة المعدية أو قرحة الأثني عشر.

● يحتوي الشاي على مضادات للأوكسدة يفيد في الوقاية من السرطان .

● الشاي مشروب عالمي يشرب دون سكر.

مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات التدريس المقترحة:

.....

.....

.....

.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....

.....

.....

.....

٢- وسائل بديلة:

.....

.....

.....

.....

٣- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....

.....

.....

.....

٤- أسئلة تقويمية:

.....

.....

.....

.....

٥- صعوبات أخرى:

.....

.....

.....

.....

الدرس: الكعك

حصتان.
داخل غرفة التدبير

عدد الحصص:
المكان:

المقدمة

الكعك من المخبوزات اللذيذة التي يفضلها الصغار والكبار، ويقدم في مناسبات مختلفة مع الشاي ووجبة الإفطار لذلك أوردنا عمل بعض أنواع الكعك؛ كي تقدمه التلميذة لأفراد أسرتها أو ضيوفها.

من الأهداف *

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- 1- توضح المكونات الرئيسية لعجينة الكعك.
- 2- تميز بين الطرائق المختلفة لعمل الكعك.
- 3- تستنتج الشروط الواجب مراعاتها عند اختيار خامات الكعك.
- 4- تطبق الطريقة البسيطة في عمل الكعك.
- 5- تقدر أهمية العمل اليدوي في صنع الطعام.

الكفاية الرئيسية للدرس

● إكساب التلميذة مهارة في عمل بعض أنواع الكعك بالطريقة البسيطة .

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ وضع المقادير مع بعضها البعض ثم خلطها.
- ✗ عدم دهن الصينية قبل صب عجينة الكعك.
- ✗ إيقاد الفرن بعد وضع الصينية داخله.
- ✗ فتح الفرن باستمرار أثناء خبز الكعك.
- ✗ اقتصار شراء الكعك من المحلات وعدم صنعه في المنزل.
- ✗ عدم الالتزام بالمقادير أو الطريقة الصحيحة عند عمل الكعك.

الخبرات السابقة



- ✓ يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:
- ✓ الأطعمة المفيدة وغير المفيدة.
- ✓ آداب تناول الطعام.
- ✓ تقديم الكعك مع الشاي.
- ✓ معرفة اختبار صلاحية البيض.

مهارات الدرس

- الملاحظة.
- الاستنتاج.
- التذكر.
- التمييز.
- التطبيق.
- التقييم.
- التواصل.
- التطبيق العملي.
- التصنيف.
- المقارنة.
- التجريب.

قيم واتجاهات الدرس

- استشعار الأثر النفسي العائد
- من الاعتماد على النفس في عمل الطعام.
- الرغبة في عمل وجبة خفيفة من الكعك لأفراد الأسرة.
- تقدير العمل اليدوي.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الكعك.
- لعمل الكعك طرائق متعددة.
- القمح أساس عمل المخبوزات.
- المادة الدهنية نوعان: حيواني، نباتي.
- يصنع السكر من قصب السكر والبنجر.
- للتمر فوائد عدة.
- الطريقة البسيطة لعمل الكعك تعتمد على فرك الدقيق بالمادة الدهنية.
- مسحوق البيكنج بودر يساعد على رفع الكعك.



استراتيجية التدريس المقترحة



الكعك

من الأصناف المستحبة للذئبة الطعم ، يقدم عادة في الوجبات الخفيفة ، كوجبة الإفطار أو مع الشاي ، أو كعجول في المناسبات .

ما المكونات الرئيسة لعجينة الكعك ؟

طريقة عمل الكعك

1- الطريقة البسيطة:
سميت بهذا الاسم ، لسهولتها ، ولأن كمية المادة الدهنية فيها أقل من نصف مقدار الدقيق .

2- الطريقة الدسمة:
وفيها تكون المادة الدهنية مساوية لنصف مقدار الدقيق أو أكثر قليلاً .

3- الطريقة الأسفنجية: سميت بذلك ، لأن الكعك فيها يكون خفيفاً كالإسفنج ، ويكون مقدار السكر فيها مساوياً لكمية الدقيق أو أكثر منه ، وكمية البيض فيها كبيرة ويغل فيها استعمال المادة الدهنية .

10

- عرض المعلمة الدقيق بنوعيه الأسمر والأبيض أمام التلميذات، ثم طرح بعض الأسئلة لجذب انتباه التلميذات وإثارة تشويقهن كآآتي: ماذا ترين أمامك ؟- ما مصدر الدقيق ؟ثم عرض حبوب القمح أو صورتها وسنابلها . مما سبق عرفنا المكون الرئيس لعجينة الكعك ، فما المكونات الأولى لهذه العجينة؟
- عرض المكونات الرئيسة لعجينة الكعك ، واستنتاج شروط اختيارها من أفواه التلميذات لتفعيل النشاط رقم (٢) .
- عرض المواد الدهنية ومعرفة مصادرها والمقارنة بينها ، وتفعيل النشاط رقم (٣) ، ثم مناقشة شروط اختيار المادة الدهنية .

- الانتقال للمكون الثالث وهو السكر مع عرض صورة لقصب السكر والبنجر لمعرفة مصدره وكذلك أشكاله المعروضة كالبُدرة والخشن والمكعبات .. إلخ، ثم التوصل مما سبق إلى شروط اختيار السكر وفوائد إضافته للمخبوزات .
- تذكير التلميذات بأن كل كوب وربيع من السكر الخشن يعادل كوب من السكر الناعم ويمكن تجربة ذلك في المنزل وتسجيل النتيجة على ورقة .
- مناقشة التلميذات في قيمة البيض ، ومعرفة مصدره ، مع استرجاع كيفية اختبار صلاحيته كما سبق لها دراسة ذلك في الصفوف السابقة .
- عرض علب مسحوق الخبز ((البيكنج بودر)) ، مع تفعيل النشاط رقم (٤) بتطبيق التجربة عملياً ، وتسجيل ملاحظتهن لمعرفة صلاحية مسحوق الخبز .
- سرد المعلمة قصة التلميذة التي فرحت بزيارة جيرانهم حيث ساعدت والدتها في عمل الكعك بالطريقة البسيطة ، مع عرض الخطوات بالبيان العملي ثم التطبيق العملي حيث توزع التلميذات إلى مجموعات ويطبق أسلوب التعلم التعاوني لعمل بعض الأطباق من الكعك بمساعدة المعلمة وإشرافها .
- تقييم التلميذات الأصناف المعدّة غذائياً واقتصادياً .

- تنظيف التلميذات المكان والأدوات المستخدمة، وإعادتها إلى أماكنها في غرفة التدبير.
 - مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة، ومساعدة التلميذات في الحل ، واختيار أفضل الإجابات وتدوينها على السبورة ، مع حل أنشطة الدرس وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.
- أسئلة متوقعة من التلميذات:**

س: ماذا يحدث عند خلط مكونات الكعك مع بعضها البعض؟

أسئلة للتفكير:

س١: كيف يمكن تقليل السرعات الحرارية في الكعك؟

س٢: ماذا أقدم مع قطعة الكعك عند إعداد وجبة خفيفة؟

الوسائل:

- عينات حقيقية من المخبوزات وكذلك الخامات المستعملة لعمل الكعك.
- بعض أنواع الحبوب كالتقمح والذرة.
- بعض الصور لقصب السكر والبنجر أو عينات منها.
- بعض الأجهزة الكهربائية المستخدمة في عمل الأصناف.
- الأدوات اللازمة لإجراء التجربة على مسحوق الخبز.

١-١- مسحوق الخبز (البيكنج بودر):
يتكون من بيكربونات الصوديوم وملح حمض مخفف بالشا وينتج غاز ثاني أكسيد الكربون الذي يعمل على رفع الكعك.

١-٢- ملاحظة:
ضعي ملعقة صغيرة من البيكنج بودر في نصف كوب ماء دافئ ، ثم ادوني ملاحظتك.

١-٣- الكعك البسيط:
أخبرت إيم ابنتها شيخة أن الجيران سوف يقومون بزيارتهم ، وطلبت منها أن تعد لهم ضيافة بسيطة. فطابت شيخة لوالديها أنها ستخبز كعكاً بالطريقة البسيطة معمة الخطوات التالية:

الطريقة البسيطة لعمل الكعك:
دهن القالب المعد لخبز الكعك بالزيت دهناً عقيقاً ثم رش القليل من الدقيق.

نخل الدقيق ومسحوق الخبز (البيكنج بودر) وفردة ملح لماذا؟

١-٤- ملاحظة:
صفي الدهون الآتية حسب نوعها:
زيت الزيتون ، سمن ، زيت الفرد ، زبدة .

١-٥- ج- السكر:
يصنع السكر من قصب السكر أو البنجر.
- الكمال السكر:.....

١- من السكر الذي نعرده مملتك أمامك ، استنتجي شروط اختياره:
٢- لونه لأصعب البياض.
٣-.....

١-٦- ملاحظة:
أن كل كوب وررع من السكر الخشن يعادل كوباً من السكر الناعم.

١-٧- د- البيض:
البيضة الطازجة تكون قليلة نسبياً وقشرتها صلبة وخشنة نوعاً ما .
-كيف يتم اختيار البيض في المنزل؟

١-٨- ملاحظة:
يُقصد به دقيق القمح وهو الأساس في عمل المخبوزات، ونحصل عليه بطحن حبوب القمح أو أنواع أخرى من الحبوب اذكرها

١-٩- ملاحظة:
لاحظي الدقيق في غرفة التدبير أو في منزلك واستنتجي:
لونه:
مدة صلاحية:
خبره من الشوائب:

١-١٠- ب- المادة الدهنية:
تؤخذ من مصفرين: حيواني ونباتي .

١- عند ذهابنا لشراء المادة الدهنية سواء زبدة أو زيت أو غيره ، لا بد من توفر عدة شروط وهي: أن تكون خازجة ، ورائحتها وذات طعم ومدة صلاحيتها سارية المفعول.



رقم النشاط	الهدف	نوع المهارة	الوسائل	أسلوب التنفيذ ×	نوع النشاط
٢	- تنمية مهارتي الملاحظة والاستنتاج لدى التلميذة للتوصل إلى أهمية اختيار الخامات قبل البدء بعمل الكعك.	الملاحظة والاستنتاج	الدقيق	- عرض المعلمة الدقيق أمام التلميذات. - تقسيم التلميذات إلى مجموعات. - قيام التلميذات بملاحظة الدقيق للتوصل إلى استنتاج: لونه - مدة صلاحيته - خلوه من الشوائب - نسبة الرطوبة فيه. - مناقشة مضمون النشاط. - تسجيل التلميذات إجابتهن في المكان المخصص.	جماعي داخلي
٣	- تنمية مهارة التصنيف لدى التلميذة من خلال التمييز بين أنواع المادة الدهنية ومصادرها المختلفة.	التصنيف	أنواع من المادة الدهنية	- عرض المعلمة أنواع من المادة الدهنية أمام تلميذاتها. - مناقشة التلميذات في كل نوع ومصدره. - تصنيف التلميذات نوع هذه الدهون ومصادرها.	فردى داخلي
٤	- تنمية مهارتي الملاحظة والاستنتاج لدى التلميذة من خلال تطبيق تجربة لاختبار صلاحية مسحوق الخبز قبل استعماله؛ للتأكيد على أهمية اختيار الخامات قبل البدء بعمل الصنف المطلوب.	التطبيق والملاحظة والاستنتاج	بكنج بودر+ كوب ماء دافئ	- تقسيم التلميذات إلى مجموعات، وقيام كل مجموعة بتطبيق التجربة تحت إشراف المعلمة وتوجيهها. - مناقشة التلميذات فيما لاحظته بعد إجراء التجربة. وهو ظهور فقائيع على سطح الماء وهذا دليل صلاحيته. - تدوين ملاحظتهن في المكان المناسب.	جماعي داخلي

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.

ما مصدر الشكولاتة؟

كعك التمر

المقادير:

- كوب دقيق .
- كوب سكر .
- ٣ بيضات .
- كوب حليب .
- ملعقة أكل بكنج بودر .
- ٣/٤ كوب زيت .
- ملعقة صغيرة من مسحوق القرفة .
- ١/٢ كوب تمر مقطع قطعاً صغيرة .

الطريقة:

تعمل بالطريقة البسيطة .

– إذكري فوائد التمر .
– اكتبي أكبر عدد من الأصناف التي يدخل التمر في تكوينها .

بسكويت بالتمر ، الحنثني ، المعمول ، القشد

أن التمر يزيد من القيمة الغذائية لهذا الصنف .

إضافة المادة الدهنية للمقادير السابقة ، وفركها بأطراف الأصابع حتى تختفي تماماً .

إضافة السكر والمواد الأخرى (تمر ، كاكاو ، زبيب . . . الخ) إلى العجين ومزجه جيداً .

عمل حفرة في وسط الدقيق ، وصبّ البيض المخفوق والمادة السائلة فيها مع المزج حتى تتماسك مكونات العجين .

صبّ الخليط في قالب المجهر ، وخبزه في فرن متوسط الحرارة حتى يتضج وقلبه على منخل سلك ويترك ليبرد ، ثم تجميله ، وتقطيعه ، وتقديمه .

كعك الكاكاو

المقادير:

- ١ ٣/٤ كوب دقيق .
- كوب سكر .
- ٣ بيضات .
- كوب حليب .
- ٣/٤ كوب زيت .
- ملعقة من بودرة الكاكاو .
- ملعقة أكل بكنج بودر .
- فانيليا .

الطريقة:

تعمل بالطريقة البسيطة .

طريقة إرشاد:
طهر الكاكاو على شكل مسحوق ناعم مدوخ مع زبدة الكاكاو ، حتى يمكن حفظه طويلاً دون أن يورج ، ويسهل كمشروب ولي عمل الشكولات والكعك .

أنشطة مقترحة



عمل كعك الكاكاو أو الفواكه أو غيره، وإحضار عينات منه إلى المدرسة لتناوله مع الجميع.



● أقسام الكعك:

- ١- الكعك الذي يدخل في عمله المادة الدهنية:
 - وهو الكعك الدسم، ويعتمد في خفته على إدخال الهواء واستعمال مادة رافعة كالبيكنج بودر ويتبع في صنعه الطرق الآتية:
 - طريقة الفرك.
 - طريقة الدعك.
 - طريقة الوعاء الواحد السريعة.
 - ٢- الكعك بدون المادة الدهنية:
 - وهو الكعك الأسفنجي: ويعتمد في خفته على خفق البيض لإدخال الهواء، وقلما تستعمل فيه مادة رافعة إلا إذا نقص مقدار البيض ومن أنواعه:
 - الكعك الأسفنجي (الأصفر):
 - ويدخل في عمله البيض الكامل بطريقة الخفق المألوفة، وهو أكثر شيوعاً.
 - الكعك الأسفنجي (الأبيض):
 - ويدخل في عمله بياض البيض فقط.
 - الكعك الأسفنجي (الدسم):
 - في يمكن اعتباره نوع معدل من الكعك الأسفنجي؛ لأنه يحتوي على كمية من البيض أكبر منها في الكعك الدسم، كما يحتوي على مادة دهنية في شكل زيت مما يجعله أسفنجاً دسماً.



مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات التدريس المقترحة:

.....

.....

.....

.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....

.....

.....

.....

٢- وسائل بديلة:

.....

.....

.....

.....

٣- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....

.....

.....

.....

٤- أسئلة تقويمية:

.....

.....

.....

.....

٥- صعوبات أخرى:

.....

.....

.....

.....

الدرس: أصناف من الحلوى الباردة

حصتان.
داخل غرفة التدبير

عدد الحصص:
المكان:

المقدمة

الأطباق الحلوة من الأطباق المحببة عند الصغار والكبار فهي تمدّ الجسم بالطاقة والمواد الغذائية المفيدة، لذلك خصصنا هذا الدرس؛ لتتعلم التلميذة إعداد بعض الأصناف من الحلوى اللذيذة والبسيطة والمفيدة في وقت واحد.

من الأهداف*

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- 1- تختار الأطباق الحلوة الخفيفة والمفيدة للجسم.
- 2- تُعدّ بعض الأطباق الحلوة الباردة لتكمل بها الوجبة المتزنة.
- 3- تستنتج القيمة الغذائية للصف المعدّ.
- 4- توضح أهمية الحلوى.
- 5- تُعدّ الصف الحلو المختار بطريقة صحيحة.
- 6- تبدع في عمل بعض أصناف الحلوى.
- 7- تبتكر طرائق جديدة لتزيين الحلوى المنفذة عند تقديمها.

الكفاية الرئيسة للدرس

إكساب التلميذة مهارة إعداد بعض الأطباق الحلوة المكملّة للوجبة.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ الإكثار من تناول الحلويات.
- ✗ الاقتصار على تناول الحلويات فقط كوجبة رئيسية.
- ✗ وضع معجون النشا مباشرة على الحليب الساخن .

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ حلوى الموز مع العسل.
- ✓ حلوى التمر مع اللوز المحمص.
- ✓ حلوى التمر مع جوز الهند.
- ✓ حلوى كرات التمر بالشكولاتة

مهارات الدرس

- الملاحظة.
- الاستنتاج.
- التطبيق العملي.
- التصنيف.
- التقييم.
- المقارنة.

قيم واتجاهات الدرس

- الحرص على تناول سلطة الفواكه
- كطبّق من أطباق الحلويات.
- الاعتدال في تناول الأطباق الحلوة.
- مشاركة الوالدة في تقييم الطبق
- الحلو المقدم.
- الحذر عند إعداد سائل الكراميل.

حقائق ومفاهيم الدرس

- الإفراط في الحلويات طريق للسمنة.
- يغلظ قوام النشا عند ارتفاع درجة الحرارة.
- الحليب من المكونات الرئيسية لعمل المهلبية وكريمة الكراميل.



استراتيجية التدريس المقترحة



أصناف من الحلوى الباردة

طبق الحلوى الصنف المفضل الذي ينظره أفراد الأسرة بعد تناول وجبة الغذاء، وهو معذب ومفيد خاصة للصغار وكذلك المرضى؛ لأنه سهل الهضم.

المهلبية

المقادير:

- كوبان من الحليب.
- ملعقتان كبيرتان من السكر.
- ملعقتان كبيرتان من النشا.
- ١/٢ ملعقة صغيرة فانيليا أو ماء ورد.

للتجميل: مسحوق فرقة، فستق مفروم، جوز هند مبشور، مكسرات مطحونة.

الطريقة:

- ١ يذاب النشا بقليل من الحليب البارد.
- ٢ يُحلى بقية الحليب بالسكر، ويُغلى على النار ثم يُضاف خليط النشا مع التقليب بعيداً عن النار.
- ٣ يُعاد الخليط على النار الهادئة مع التقليب حتى ينضج النشا ويغلظ قوامه، فيرفع من على النار، وتُضاف إليه الفانيليا أو ماء الورد.
- ٤ يُعرف في صحون التقديم، ويُترك قليلاً ثم يجعل بالفستق أو القرقة الناعمة أو جوز الهند أو المكسرات المطحونة.
- ٥ تُقدم المهلبية باردة وذلك بعد وضعها في التلاجة.

معرفة تاريخها:
النشا أحد ثروات الكويت الزراعية التي يعرضها الفاتح قصير سنة ٢٠٠٠ في الشرق إلى ٨٠٠ زونشرة ٢٠٠٢ والقطر ٢٠٠٩ ويعرف النشا على شكل مسحوق ليعرض عدم التلوث والرائحة.

- سرد قصة قصيرة مناسبة، مشوقة كمقدمة للدرس.
- تصنيف المأكولات إلى مالحة وحلوة، مع ضرب أمثلة لكل نوع وعمل مقارنة بينهما.
- التعريف بالأطباق الحلوة السهلة المغذية والمفيدة خاصة للصغار والمرضى وكبار السن كالمهلبية وكريمة كراميل والكاستر.
- اتباع طريقة البيان العملي ثم التطبيق العملي عند قيام التلميذات مع معلمتهن بإعداد الصنفين المطلوبين (المهلبية، وكريمة كراميل) وتقسيم التلميذات إلى مجموعات، حيث توزع المعلمة على كل مجموعة الصنف الحلو التي ترغب كل مجموعة بعمله، مع اتباع إرشادات إعدادهما ومقاديرهما، واستخدام أسلوب التعلم التعاوني عند تنفيذهما بمساعدة المعلمة وإشرافها.

- مناقشة التلميذات في القيمة الغذائية والاقتصادية للصنفين المعدّين بمساعدة معلمتهن.
- الحث على تناول الأطباق الحلوة المفيدة والأقل سعرات حرارية وعدم الإكثار من تناولها.
- تنظيف التلميذات المكان وإعادة الأدوات إلى أماكنها.
- مراعاة تقسيم الوقت المخصص للحصة.
- مساعدة التلميذات في الحل، واختيار أفضل الإجابات، وتدوينها على السبورة.
- حل أنشطة الدرس، وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

- س١: ما مصدر النشا الذي يباع في الأسواق؟
- س٢: ألاحظ أننا نأكل كميات قليلة من الحلويات مقارنة بالأطباق المالحة، لماذا؟

أسئلة للتفكير:

- س١: الحلويات التي يأكلها الشخص الكبير أقل كمية مما يتناوله الطفل الصغير، لماذا؟
س٢: ما الحلويات المشهورة في الماضي؟
س٣: كيف يمكن رفع القيمة الغذائية للحلوى الباردة؟

الصعوبات التي قد تواجه المعلمة:

- زيادة عدد تلميذات الصف حيث ينبغي أن تتاح فرصة ممارسة العمل التطبيقي لجميع التلميذات.
- ويمكن التغلب على ذلك بتقسيم تلميذات الصف إلى مجموعات، تمارس كل مجموعة طريقة عمل الصنف المختار.

الوسائل:

- نماذج حقيقية من بعض أصناف الحلوى الباردة.
- مجموعة من الصور التي تبين تصنيف المأكولات (الحلوة والمالحة).
- أنموذج المعلمة للصنفين المطلوبين.
- الخامات والأدوات المطلوبة لإعداد الصنفين الحلوين.



أنشطة مقترحة



- عمل أطباق حلوة يدخل في مكوناتها الكريمة كراميل والمهلبية، وتدوين مقاديرها وطريقة عملها وكتابتها في مطوية؛ كي تستفيد منها زميلاتك.

معلومات إثرائية



- الكريمة الراقية بالجيلاتين تقدم كطبق من الحلوى الباردة بعد تجميلها بالفاكهة والمكسرات أو حسب الرغبة. أو تدخل كنوع من الحشو الراقى للكعك المثلج وغير ذلك.



مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات التدريس المقترحة:

.....

.....

.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....

.....

.....

٢- وسائل بديلة:

.....

.....

.....

٣- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....

.....

.....

٤- أسئلة تقويمية:

.....

.....

.....

٥- صعوبات أخرى:

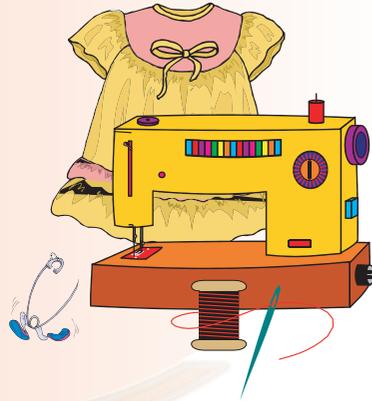
.....

.....

.....

الوحدة السادسة

مهارات يدوية



المقدمة

تستفسر بعض التلميذات عن كيفية وصل أجزاء القطعة الملبسية الواحدة معاً بشكل ثابت ومتمين. وللإجابة على هذا السؤال فقد تم في هذه الوحدة إدراج غرزة المكنة اليدوية التي تشبه إلى حد كبير المكنة الآلية وكذلك غرزة الكفافة لأهميتهما في تنظيف أجزاء القطعة الملبسية المنفذة.

حصص (٦)

الوقت المتوقع



التكامل بين الوحدة والمواد الدراسية الأخرى



تتكامل هذه الوحدة مع المواد التالية:

- الدين: فقد حث الإسلام على النظافة والإخلاص في العمل.
- مادة العلوم: في بيان بعض الصناعات التي تعتمد على بعض النباتات، مثل: نبات القطن والكتان، أو الحيوانات، مثل: الصوف والحريرومن تلك الصناعات صناعة الأقمشة القطنية أو الحريرية، أو الخيوط بأنواعها.
- الجغرافيا: في معرفة الدول المشهورة بزراعة القطن وإنتاج الصوف والحريرو.

الخبرات المنهجية



الخبرات الوجدانية	الخبرات المهارية	الخبرات المعرفية
<ul style="list-style-type: none"> ● تقدير أهمية العمل اليدوي. ● المحافظة على نظافة القطعة المنفذة. ● الرغبة في مساعدة الزميلات اللاتي يحتجن إلى المساعدة. ● الحرص على إعادة الأدوات إلى أماكنها بعد الانتهاء منها. 	<ul style="list-style-type: none"> ● استخدام أدوات الخياطة بطريقة صحيحة. ● تطبيق غرزة المكنة اليدوية بطريقة صحيحة. ● تطبيق غرزة الكفافة بطريقة صحيحة. ● تصنيف أنواع الغرز اليدوية باستخدام قطع ملبسية منفذة. 	<ul style="list-style-type: none"> ● غرزة المكنة اليدوية (النباتة): - تعريفها. - استعمالاتها. - الإعداد لتنفيذ الغرزة. - طريقة تنفيذ الغرزة. ● غرزة الكفافة: - تعريفها. - استعمالاتها. - الإعداد لتنفيذ الغرزة. - طريقة تنفيذ الغرزة. - الكفافة الظاهرة.

طرائق تدريس الوحدة



- البيان العملي - التطبيق العملي - المناقشة - الحوار - التعلم التعاوني
- حل المشكلات.

مصادر المعلومات



التطريز (فن الرسم بالإبرة والخيط) ليلي عبد العزيز العبد الكريم.

الدرس: المكنة اليدوية (النباتة)

حصتان.
داخل الفصل أو غرفة الخياطة

عدد الحصص:
المكان:

المقدمة

تعتبر غرزة المكنة اليدوية من أمتن غرز الخياطة اليدوية، ولها أنواع واستعمالات مختلفة، وقد قلَّ استخدامها في الوقت الحاضر بسبب انتشار مشاغل الخياطة ومحلاتها، لذا ينبغي تدريب التلميذة عملياً لتتعلمها؛ لأنها قد تتعرض لبعض المواقف التي تستوجب منها حلها باستخدام مثل هذه الغرزة.

من الأهداف*

يتوقع من التلميذة في هذا الدرس أن:

- 1- تنفذ غرزة المكنة اليدوية عملياً على قطعة منقذة.
- 2- تميز بين غرزة المكنة اليدوية والمكنة الآلية.
- 3- تعلق أهمية استعمال غرزة المكنة اليدوية في خياطة الملابس.
- 4- تختار أدوات الخياطة المناسبة للعمل من بين الأدوات المعروضة.
- 5- تستنتج المخاطر التي تسببها بعض أدوات الخياطة.



- أهداف الوحدة
- يتوقع من التلميذة في نهاية الوحدة أن:
 - تميز بين غرزة المكنة اليدوية والمكنة الآلية.
 - تنفذ غرزة المكنة اليدوية عملياً.
 - تعلق أهمية استعمال غرزة المكنة اليدوية في خياطة الملابس.
 - تنفذ غرزة الكفاة بنوعها بشكل صحيح.
 - تختار الغرزة المناسبة للعمل.
 - تعلق أهمية النظافة في التطريز.

الكفاة الرئيسة للدرس

إكساب التلميذة مهارة تنفيذ غرزة المكنة اليدوية.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ نظافة اليدين قبل البدء بالخياطة أمر غير ضروري.
- ✗ عدم تجهيز الأدوات اللازمة للتطريز مسبقاً.
- ✗ الانحناء على العمل أثناء التطريز
- ✗ لا حاجة لتعلم غرز الخياطة .
- ✗ خياطة المكنة الآلية تغني عن تعلم غرز المكنة اليدوية .
- ✗ قطع الخيط بالأسنان.
- ✗ تناسب الخيط مع القماش غير ضروري.
- شدّ الخيط بقوة.

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ كيف تتصرف إذا انقطع زرّ من ثوبها.
- ✓ غرزة السراجة والشلالة .
- ✓ كيف تنظم الإبرة .
- ✓ معرفة أدوات الخياطة والتطريز

مهارات الدرس

- الملاحظة.
- الاستنتاج.
- التطبيق العملي.
- المقارنة.
- التمييز.

قيم واتجاهات الدرس

- العناية بنظافة اليدين
- والقطعة أثناء التنفيذ .
- الحرص على حفظ أدوات
- الخياطة لضمان السلامة
- من أخطارها.
- المواظبة على أداء العمل بدقة.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم النباتة .
- الغرزة الثابتة غرزة دائمة
- تبقى في الثوب بعد إتمام
- خياطته.
- غرزة المكنة اليدوية من
- أمتن غرز الخياطة اليدوية.

استراتيجية التدريس المقترحة



المكينة اليدوية (النباتة)

تعريفها: من أمثن غرز الخياطة اليدوية، وتنبه غرزة المكينة اليدوية في شكلها من وجه القماش أما من الخلف فتنبه غرزة الفرع. وتسمى المكينة اليدوية بغرزة الباعة - علي.

استعمالاتها:

- ١) تثبيت طفتين من القماش (في الأقمشة الرقيقة، أو عند عدم توفر مكينة الخياطة).
- ٢) خياطة الأقمشة الرقيقة المشغولة بالخرز أو التي يصعب معها استخدام مكينة الخياطة.
- ٣) تركيب السحابات في أقمشة السهرة والأقمشة العالية النمن.

ما نوع الخيط المستخدم في غرزة المكينة اليدوية؟

- بدء الدرس بمقدمة مشوقة كعرض قصة أو مشكلة مرتبطة بالموضوع.
- تقسيم التلميذات إلى مجموعات، ثم عرض بعض القطع الملبسية لبعض القطع الرقيقة أو ملابس السهرة المطرزة بالخرز للتعرف على شكل غرزة المكينة اليدوية.
- من شكل الغرزة تستنتج التلميذات تعريف الغرزة وكذلك استعمالاتها.
- التنبيه إلى أهمية مناسبة لون الخيط المستعمل للون القطعة المنفذة ويكون منفرداً.
- اتباع البيان العملي ثم التطبيق العملي لتقوم التلميذات بالإعداد للغرزة، ثم عن طريق التبادل مع معلمتهن يتم تنفيذ الغرزة.

- بعد تنفيذ غرزة المكينة اليدوية تقارن التلميذات بينها وبين خياطة المكينة الآلية في ملابسهن. ويفعل النشاط (١).
- مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة، ومساعدة التلميذات، واختيار أفضل الإجابات، وتدوينها على السبورة، مع حل أنشطة الدرس.

أسئلة متوقعة من التلميذات:

س: لماذا تختلف غرز المكينة الآلية من الخلف عن المكينة اليدوية؟

أسئلة للتفكير:

س١: هناك مسمى آخر لفرز النباتة - ماهو؟

س٢: كيف يمكن استخدام غرزة المكينة في تجميل قطعة ملبسية؟

الوسائل:

- بعض النماذج المنفذة عليها الغرزة.
- سلة تحوي أدوات الخياطة اللازمة لتنفيذ الغرزة.
- أنموذج للمعلمة لتوضيح خطوات الغرزة.

4- يُعاد غرزها مرة أخرى ملاصقة لنهاية الغرزة الأولى عند الرقم (١) وتخرج عند الرقم (٤).

5- يُكرر العمل مع مراعاة استقامة السطر وانتظام الغرز بحيث يلامس بعضها البعض ، بمعنى أن تبدأ الغرزة التالية من المكان الذي انتهت عنده الغرزة السابقة.

نشاط
١- كيف تميز بين غرزة المكنة الآلية ، وغرزة المكنة اليدوية إذا عرضنا عليك؟

.....
.....
.....

الإعداد لتنفيذ الغرزة :

(١) تجهيز الأدوات والخامات اللازمة .
(٢) رسم خط خفيف بقلم الرصاص .
(٣) نظم الإبرة بخطط مخالف إذا استعملت الغرزة في التطريز ، وبلون القماش إذا استعملت في الخياطة . لماذا ؟

طريقة تنفيذ الغرزة :

١- يُثبت طرف الخيط بغرزة التثبيت ويُعد عن مكان التثبيت مسافة طول الغرزة المطلوبة ، ثم تُغرز الإبرة على الوجه عند الرقم (١) .

٢- يُعاد غرز الإبرة مرة أخرى إلى ظهر القماش من مكان التثبيت .

٣- تُغرز الإبرة من الظهر إلى وجه القماش على بعد مماثل لمسافة الغرزة الأولى عند الرقم (٣) .

مفاتيح الأنشطة



رقم النشاط	الهدف	نوع المهارة	الوسائل	أسلوب التنفيذ *	نوع النشاط
١	- تنمية قدرة التلميذة على التمييز بين غرزة المكنة الآلية وغرزة المكنة اليدوية .	التمييز والمقارنة	بعض القطع المنضد عليها غرز	- عرض نماذج من قطع منفضة على التلميذات . - إشارة التلميذات لبعض غرز المكنة الآلية وطريقة تنفيذها . - ذكر التلميذات لاستعمال غرزة المكنة اليدوية وطريقة تنفيذها . - مقارنة التلميذات بين الغرزتين . - تدوين الإجابة في المكان المخصص .	فردى داخلى

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه .

أنشطة مقترحة



- قيام التلميذات بتفصيل فستان لدمية واستخدام غرزة المكنة اليدوية في خياطته.
- عمل لوحة تعرض فيها بعض القطع المنفذ عليها غرزة المكنة.

معلومات إثرائية



- تسمى غرزة المكنة اليدوية بالغرزة الراجعة.
- تنفذ بأشكال مختلفة منها:
الراجعة المتساوية: وتكون غرزها متساوية ومتقاربة دون فراغات بينها إذ تبدأ الغرزة الثانية عند انتهاء الغرزة الأولى.
- نصف الراجعة: شبيهة بغيرزة الراجعة المتساوية ولكن تظهر بينها فراغات متساوية، وتعدّ أقلّ متانة من الراجعة المتساوية.



مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات التدريس المقترحة:

.....

.....

.....

.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....

.....

.....

.....

٢- وسائل بديلة:

.....

.....

.....

.....

٣- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....

.....

.....

.....

٤- أسئلة تقويمية:

.....

.....

.....

.....

٥- صعوبات أخرى:

.....

.....

.....

.....

الدرس: غرزة الكفافة

أربع حصص.
داخل الفصل أو غرفة الخياطة

عدد الحصص:
المكان:

المقدمة

تحرص الفتاة على الاهتمام بمظهرها وملبسها، لذا أوردنا هذا الدرس كي تتعلم بعض المبادئ البسيطة في الخياطة؛ لتوفر الكثير من النفقات عليها وعلى أسرتها، وتتمي ذوقها في إظهار ملابسها بالمظهر الجميل المرتب. وفي هذا الدرس تتدرب التلميذة على غرزة الكفافة التي تهتم بتنظيف أطراف الملابس والأكمام والذيل.

من الأهداف*

- 1- تُعرّف غرزة الكفافة.
- 2- توضح استخدامات غرزة الكفافة.
- 3- تطبق غرزة الكفافة بشكل صحيح.

الكفاية الرئيسة للدرس

● إكساب التلميذة مهارة تنفيذ غرزة الكفافة بنوعيتها.

* أهداف الدرس في كل وحدة إنما هي مجرد أمثلة للاستفادة منها، ويمكن الإتيان بغيرها أو ما هو أنسب منها وأكثر نفعاً وقد تختلف الأهداف باختلاف التلميذات وبيئتهن.

الأخطاء الشائعة



- ✗ استبدال الكفافة في أطراف الملابس بغرزة المكنة الآلية.
- ✗ استعمال أي لون للخيط المستعمل في غرزة الكفافة.
- ✗ استخدام إبرة كبيرة غير مناسبة لنوع القماش.

الخبرات السابقة



يتوقع من التلميذة أن تكون على علم بما يلي:

- ✓ غرزة السراجة.
- ✓ غرزة النباتة (المكنة اليدوية) .
- ✓ غرزة الشلالة

مهارات الدرس

- الاستنتاج.
- الملاحظة.
- التطبيق العملي.
- التذكر.
- المقارنة
- التمييز.
- الملاحظة.

قيم واتجاهات الدرس

- العناية بنظافة اليدين
- والقطعة الملبسية المنفذة عليها .
- اتباع الطريقة الصحيحة في تنفيذ القطعة.
- الاقتناع بأهمية تعلم غرز الخياطة.

حقائق ومفاهيم الدرس

- مفهوم الكفافة .
- تنفيذ غرزة الكفافة على ظهر القماش.
- تبدأ غرزة الكفافة من اليمين.



● عرض بعض القطع الملابسية كفستان - بلوزة - تنورة - مفرش .

● استنتاج تعريف غرزة الكفافة عن طريق ملاحظة الغرزة المنفذة وتحديد مكان تنفيذها على وجه القماش أو ظهره.

● من النماذج المعروضة تتوصل التلميذات إلى مواضع استعمال الغرزة وتدوينها على السبورة .

● من غرض استعمال غرزة الكفافة تستنج التلميذات اسم الغرزة التي درسناها في الصف الخامس والتي تستخدم في تنظيف حافات القماش، مع تفعيل النشاط رقم (٢).

● تقسيم التلميذات إلى مجموعات واتباع البيان العملي ثم التطبيق العملي عند إعداد الغرزة، وكذلك خطوات عمل غرزة الكفافة المخفية وتطبيق المعلمة خطوات

العمل أمام التلميذات خطوة خطوة باستخدام نموذج مكبر للغرزة وتتبادل التلميذات الخطوات معها.

● بعد اتقان غرزة الكفافة المخفية يتم الانتقال لغرزة الكفافة الظاهرة بنفس الخطوات مع توضيح الفرق بين الغرزتين أثناء التنفيذ.

● حث التلميذة على الاستفادة مما تعلمته في حياتها بحيث تصبح قادرة على إصلاح ثنية ذيل الفستان أو البلوزة أو الأكمام وغيرها.

● مراعاة تقسيم الوقت على الزمن المخصص للحصة .

● مساعدة التلميذات في حل الفراغات، واختيار أفضل الإجابات، وتدوينها على السبورة .

● حل أنشطة الدرس، وتوجيه التلميذات إذا احتاج الأمر.

غرزة الكفافة

من غرزة الخياطة التي تنفذ على ظهر القماش من الداخل، ولها أنواع عديدة منها الظاهر والمخفي.

تعريفها:

استعمالاتها:

تستخدم في تثبيت ثنيات أطراف الملابس والمفارش .

- غرزة الكفافة من الغرز المستخدمة في تنظيف حافات القماش، اذكرى غرز أخرى لتنظيف الحواف .

الإعداد لتففيذ الغرزة:

(١) تجهز الأدوات والخامات اللازمة.	(٢) يُثني طرف القماش إلى الداخل بمقدار (١ سم) يتناسب مع الثنية، ويكوى ثم تُثنى الثنية الأصلية حسب العرض المطلوب، ثم تُكوى، وبعدها يسرج بغرزة السراجة (لون خيط الغرزة مخالف للون القماش).	(٣) يُنظّم خيط بلون القماش بإبرة رفيعة.
---------------------------------------	--	--

٨٢

الصعوبات التي قد تواجه المعلمة:

- بطء بعض التلميذات في تنفيذ الغرزة.
- ويمكن التغلب على ذلك باستعانة المعلمة بالتلميذة المتميزة في تدريب التلميذات الأخريات.

أسئلة متوقعة من قبل التلميذات:

س: لماذا تخاط أطراف التنورة أو الأكمام بمكنة الخياطة بدلاً من الكفافة؟

أسئلة تفكير:

- س١: لماذا تكون غرزة الكفافة على ظهر القماش؟
- س٢: ماذا يحدث عند استخدام إبرة كبيرة الحجم على قماش خفيف كالحرير والشيفون؟

الوسائل:

- بعض القطع المنفذ عليها الغرزة، مثل: فستان - بلوزة - تنورة - مفرش .
- أنموذج مكبر للمعلمة لتوضيح خطوات عمل الغرزة.
- سلة تحوي أدوات الخياطة اللازمة لتنفيذ الغرزة.

نشاط
٢- لاحظي أطراف ملابسك وأطراف أكمامها ، بأي غرزة خيطة؟

.....

.....

ما نتائج ترك مسافات واسعة في غرزة الكفافة ؟
..... قد أكون عرضة للسقوط. ومن ثم للكسور.....

الكفافة الظاهرة

الطريقة:
تتبع نفس خطوات العمل السابقة في الكفافة المخفية ، بفارق بسيط هو أن الإبرة لا تخفي داخل الثنية أثناء الانتقال من غرزة إلى أخرى، إنما تدخل مخترقة الثنية بجبل خفيف، وتخرج بعد خيطين في الثنية.

٨٤

طريقة تنفيذ الغرزة:



١- يُثبت الخيط في الثنية مبتدئة من جهة اليمين ، ثم تُعمل غرزة صغيرة فوق سن الإبرة مباشرة في النسيج من خيط إلى خيطين منه .

٢- تُدخل الإبرة بين طبقتي الثنية بالبعد المطلوب ، وليكن (نصف سنتيمتر) تقريبا ، ثم تُخرج الإبرة ، ويُشد الخيط .



٣- يُكرر العمل بنفس المسافات للحصول على غرز غير ظاهرة من ظهر القطعة أو من الوجه .

٤- يُثبت الخيط بغرزة التثبيت ، وتُزال غرزة السراجة من الثنية بعد الانتهاء من عمل الغرزة .

٨٢

مفاتيح الأنشطة



رقم النشاط	الهدف	نوع المهارة	الوسائل	أسلوب التنضيت *	نوع النشاط
٢	- تنمية مهارتي الملاحظة والتمييز لدى التلميذة من خلال تمييز بعض غرز الخياطة.	الملاحظة والتذكر والتمييز	ملابس متنوعة	- عرض بعض النماذج المنفذة . - ملاحظة التلميذات لأطراف ملابسهن وأطراف أكمامها. - مناقشة مضمون النشاط واسترجاع بعض الغرز السابقة. - تمييز التلميذات الغرز المستخدمة في خياطة هذه الملابس. - تسمية هذه الغرز. - تدوين الإجابة في المكان المخصص.	فردى داخلى

* ينبغي على المعلمة في بداية كل نشاط أن تقرأ السؤال وتشرحه.

مقترحات المعلمة



١- استراتيجيات التدريس المقترحة:

.....

.....

.....

.....

٢- أنشطة مقترحة:

.....

.....

.....

.....

٢- وسائل بديلة:

.....

.....

.....

.....

٣- أسئلة غير متوقعة من التلميذات:

.....

.....

.....

.....

٤- أسئلة تقويمية:

.....

.....

.....

.....

ه- صعوبات أخرى:

.....

.....

.....

.....

إجابة التطبيقات العامة



١٧: ابحثي في القطع الآتية عن أنواع الغرز اليدوية الثانية المستخدمة في خياطتها، ودوني هذه الغرز وفق الجدول التالي: مفرش، فستان سهرة مطرز صدره بالخرز، تنورة، بلوزة.

اسم الغرزة	اسم القطعة	مكان وجود الغرز اليدوية في القطعة
الكفافة	مفروش	تنظيف حواف المفروش.
المكئة اليدوية	فستان سهرة مطرز صدره بالخرز.	خياطة الصدر للفستان.
الكفافة	تنورة	تنظيف ذيل التنورة.
	بلوزة	ثنيات الأكمام والأطراف.
		السلفية للبلوزة

١٨:

- أ- صفي شكل ذيل الفستان إذا انك جزء منه .
شكله غير جميل مما يعرض صاحبه للسقوط
- ب- كيف تصرفين إذا حدث لك هذا الموقف؟
ينبغي تثبيت ذيل الفستان بغرزة الكفافة

١٨

تطبيقات عامة



١٩: املئي الفراغات بكلمة مناسبة:

- ١- يبدأ العمل من اليمين عند تنفيذ غرزة المكئة اليدوية ، ويُثبت طرف الخيط بغرزة التثبيت ويُخرج الإبرة على وجه القماش .
- ٢- غرزة الكفافة من غرز الخياطة التي تُنفذ على ظهر القماش من الداخل .
- ٣- يُثبت الخيط بغرزة التثبيت بعد الانتهاء من غرزة الكفافة، ثم تُزال غرزة السراجة من الثية بعد الانتهاء من عمل الغرزة .
- ٤- الفرق بين الكفافة المخفية والكفافة المتجاهرة أثناء العمل، هو أن الإبرة لا تختفي داخل الثية أثناء الانتقال من غرزة إلى أخرى .

١٩

٢٠: اضبطي أدوات الخياطة في الشبكة الموضحة أمامك ، ثم اجمعي الحروف المتبقية للحصول على مسمى آخر لغرزة الكفافة :

خيوط - إبرة - قماش - كشيان - مسطرة - دبابيس - مقص - ناظم - شريط - قياس - مغاطيس - محدد .

م	ق	ص	س	ي	ب	ا	ب	د
خ	ي	و	ط	ا	ب	ر	ر	ا
ش	ر	ي	ط	ق	ي	ا	س	ة
ق	ل	ن	ا	ظ	م	ل	ف	ر
م	ن	ا	ب	ت	ش	ك		ط
ا	م	غ	ن	ا	ط	ي	س	س
ش	ق	م	ح	د	د	ة		م

المسمى: اللقمة

٢٠

٢١: حددي أسماء الغرز اليدوية التي تنفذ حسب التعليمات الآتية:

- أ- تثبيت قطعين معاً تليئاً دائماً .
- ب- تثبيت ذيل التنورة .
- ج- تثبيت ثنية الأكمام .
- د- خياطة الأقمشة الرقيقة المطرزة بالخرز .
- هـ- تركيب السحاب في فستان السهرة .

٢٢: املئي:

- ١- تعبّر غرزة المكئة اليدوية والكفافة من الغرز الدائمة لأنها تعمل في المراحل الأخيرة من الخياطة .
- ٢- تُستخدم غرزة المكئة اليدوية في خياطة الأقمشة لأنها غرزة قوية ودائمة .
- ٣- يُستخدم خيط مفرد في غرز المكئة اليدوية لسهولة مرور الخيط في القماش .

٢١

المراجع

القرآن الكريم.

- ١- الألباني، محمد ناصر الدين. صحيح الجامع الصغير وزيادته. المكتب الإسلامي، ١٤٠٨هـ.
- ٢- أمير، أدموندث وآخرون. الإدارة الصفية لمعلمي المرحلة الابتدائية. دار التركي.
- ٣- الخوالدة، د. محمد. أسس بناء المناهج التربوية وتصميم الكتاب التعليمي، دار المسيرة.
- ٤- السعودية، أرامكو. دليلك إلى عالم التدوير.
- ٥- العبد الكريم، ليلى عبد العزيز. التطريز - فن الرسم بالإبرة والخيط - الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، ط١، ١٤٠٤هـ.
- ٦- الغمغام، سناء. الدليل الذهبي للعناية بالأنسجة. بيروت، الدار العربية للعلوم، ط٢، ١٤٢٤هـ.
- ٧- جونز، ايفلين. الشئون المنزلية للناشئات. مكتبة النهضة المصرية.
- ٨- حسين، مختار الطاهر. تعبير وتحرير للناشئين. الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤٢٤هـ.
- ٩- سابا، نرجس حبيب. الطهي علم وفن. القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١م.
- ١٠- سعادة، د. جودة. صياغة الأهداف التربوية والتعليمية في جميع المواد الدراسية. دار الشروق.
- ١١- شحاتة، د. حسن أحمد. تلوث البيئة. مصر: مكتبة الدار العربية للكتاب، ٢٠٠٢م.
- ١٢- عبد الباقي، محمد فؤاد. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. دار إحياء التراث، بيروت، لبنان.
- ١٣- علي، محمد السيد. مصطلحات في المناهج وطرق التدريس، مطبعة عامر.
- ١٤- قطامي، د. نايفة. مهارات التدريس الفعال، دار الفكر.
- ١٥- كوجك، د. كوثر حسين. اتجاهات حديثة في المنهج وطرق التدريس، القاهرة: عالم الكتب.
- ١٦- مرعي، توفيق، د. محمد الجيليلة. المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها، دار المسيرة.
- ١٧- مصطفى، إبراهيم وآخرون. المعجم الوسيط، أستنابول: المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع.
- ١٨- منظمة الصحة العالمية، صحة البيئة. الأردن، عمان، ١٩٩٩م.
- ١٩- ناشرون. لماذا يجب أن أسهم في عمليات التدوير. مكتبة لبنان.
- ٢٠- وزارة التربية والتعليم. كفايات المتعلمين، الرياض: التطوير التربوي.

- ١- وزارة التربية والتعليم. دليل المعلمة لتنمية مهارات التفكير، التطوير التربوي، ١٤٢٥هـ .
- ٢- هارون، د. رمزي فتحي. الإدارة الصيفية، عمان: دار وائل.
- ٣- الدوريات:
 - ١- مجلة بريد المعلم، العدد الثالث، رمضان ١٤٢٥هـ .
 - ٢- مجلة التغذية والصحة، وزارة الصحة، الإدارة العامة للتغذية.
- ٤- مواقع الإنترنت:
 - ١- موقع الدفاع المدني في الإنترنت.
 - ٢- موقع دليل الصحة والسلامة المهنية في المنزل.

