



## حل أسئلة القواعد

إعداد: أ. مئة الله الشاذلي

### رحلة في عالم البحار

#### الفقرة الأولى:

يزخر عالم البحار بكائنات ومخلوقات عجيبة تثير دهشة الإنسان وتحير فكره، لما يراه من سحر جمالها وتناسق تكوينها.

#### القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

فعلا مضارعًا مرفوعًا: يزخر

اسما معطوفاً مجروراً: مخلوقات

مفعولاً به: دهشة

ضميرًا متصلاً مبنياً في محل جر مضاف إليه: الهاء في (فكره)

## الفقرة الثانية:

إن أول ما يلاحظه المتأمل في عالم هذه المخلوقات ذلك تناسب الدقيق بين شكل هذه الكائنات ووظائفها. فالشكل الانسيابي هو الغالب على طائفة كبيرة منها؛ وذلك لأنه يساعدها على التنقل والسباحة، ويخفف -إلى حد بعيد- من مقاومة ضغط الماء لحركتها. كما أن الله -عز وجل- وهبها أعضاء تناسب وظيفتها، فالسمك الطائر -مثلا - مزود بزعارف تشبه الأجنحة، تساعده على مضاعفة سرعته إذا أراد أن يلحق خصمه، أو أراد الهروب منه، وبعض الأسماك زود بزعانف تمكنه من الدوران والمناورة بسرعة كبيرة، وبعضها يمتلك جسما مفلطحا يساعده على تحمل شدة ضغط المياه إن كان يعيش في الأعماق.

## القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

فعلا متعديا لمفعول به ثان: وهب

فعلا مضارعا منصوبا: يلحق

اسم إشارة: هذه

اسم أن منصوبا: الله

## الفقرة الثالثة:

وفي عيون السمك خواص فريدة تتجلى فيها قدرة الخالق الكريم ودقه صنعه، فبعض الأسماك يمتلك كشافا ضوئيا في الجزء الأسفل في كل عين تستخدمه السمك في إفزاع أي عدو يتجه نحوها ، أو في التخاطب مع أفراد نوعها من الأسماك، إذ إنها تتحكم في إطفاء هذا الكشاف أو إضاءته؛ ولا تستخدمه إلا عند حلول الظلام الدامس.

## القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

اسما معطوفا مجرورا: إضاءته

نعتا مجرورا: الدامس

ظرفا: عند

مبتدأ مؤخر: خواص

فاعلا مؤخرا: السمكة

## الفقرة الرابعة:

ويستعمل كثيرا من هذه الحيوانات البحرية وسائل فريدة ومثيرة في التخفي والتمويه، سعيًا منها إلى المحافظة على حياتها من الأخطار الخارجية التي تتهددها.

فمن هذه الكائنات ما يلجأ إلى التلون بلون البيئة التي يعيش فيها حتى لا يسهل على أعدائه التعرف إليه، ومنها ما يطلق غمامة من مادة سوداء تعمي عيون أعدائه كما يفعل الحبار. وقد سمي هذا الحيوان البحري بهذا الاسم؛ لأنه يقذف مادة سائلة لها لون الحبر عندما يعتريه الخوف من عدو يتبعه، وهو يبخر هذا السائل في الماء ليعكره، فيضل عنه العدو التابع. ويعد تنين البحر سيد تمويه والتخفي في عالم البحار، فهو يحاكي الطحالب البحرية المناسبة، ويتحرك بهدوء متربصا بفرائسه، وبهذه الطريقة يتمكن من الإجهاز عليها، أو حماية نفسه من أي خطر يتوقعه. أما إذا أخفق التمويه في حمايته من الحيوانات المفترسة، كالقرش والأسماك الكبيرة؛ فإنه يحاول أن يصد الهجوم أحيانا باستخدام زوائد شوكية حادة منتشرة في جميع أجزاء جسمه.

## القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

فعلا مضارعًا مرفوعًا: يستعملُ

اسما مجرورًا: المحافظة

ضميرًا متصلًا مبنيًا في محل نصب مفعول به: ها في "تتهدها".

ضميرًا متصلًا مبنيًا في محل جر مضاف إليه: هـ في "أعدائه".

ضميرًا متصلًا مبنيًا في محل جر بحرف الجر: ها في "لها".

اسم إشارة: هذه.

فعلا مبنيًا للمجهول: سُمي

حرف تحقيق: قد

حرف توكيد ونصب: أنْ

مفعولا لأجله: سعيا

## الفقرة الخامسة:

وفي قاع البحر تنتشر أحياء بحرية تشكل حدائق ذات بهجة، فالأصداف الجميلة، والأزهار البحرية، والصخور التي تألفت مع الأحياء في تكوينات هندسية دقيقة الصنع هي أقرب ما تكون إلى حدائقنا الحافلة بمختلف الأزهار.

### القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

فاعلا: أحياء

مضافا إليه: الأزهار

جمعا مؤنثا سالما: تكوينات

جمع تكسير: حدائقنا

مفعولا به: حدائق

معرفة: الصنع (معرفة بال التعريف).

## الفقرة السادسة:

وتبدو الطحالب البحرية بألوانها الزاهية في أعماق البحر في منظر بديع، وهي خليط من ألوان الطيف لا يباهيها في الجمال إلا ألوان الأسماك التي ترتع حولها في هذا العالم الغريب الذي يسوده سكون شامل، وصمت مطبق، لا تعكر صفوه إلا ذبذبات منتظمة لحيوان مروحة البحر، أو لحيوانات المرجان الدقيقة، وهي ترشف غذاءها بوساطة أهداب لا ترى العين إلا أثرها.

## القواعد:

استخرج من الفقرة السابقة:

ضميرًا متصلًا مبنياً في محل نصب مفعول به: الهاء في (يباهيها).

اسما موصولا: الذي

ضميرًا منفصلاً: هي

فعلا مضارعًا مرفوعًا بالضمة المقدرة: تبدو

كم في عالم البحار من سحر وجمال! وكم فيه من آيات تفتن الناظر، وتدهش المتأمل، وتسحر العيون!!

**القواعد:**

استخرج من الفقرة السابقة:

جمع مؤنث سالم: آيات

مفعولا به: العيون

أسلوب تعجب: كم في عالم البحار من سحر وجمال!

منهاجي  
متعة التعليم الهادف

