

# الرياضيات

الصف الأول  
كتاب الأنشطة والتدريبات



٢٠١١-٢٠١٠ م

المؤسسة العامة للطباعة



# الرياضيات

الصفّ الأوّل  
كتاب الأنشطة والتدريبات

أعدت هذه السلسلة بناءً على المعايير الوطنية لمناهج التعليم العام ما قبل الجامعي في الجمهورية العربية السورية. تطرح هذه السلسلة مواقف حياتية، وتؤمن فرص تعلم كثيرة، وتنمي لدى المتعلم مهارات التفكير العليا والمهارات الحياتية كما تُعزز لديه القيم الاجتماعية والوطنية، وتدعم الروابط المنهجية بين المواد الدراسية الأخرى. هذه السلسلة تتمحور حول المتعلم وتنمية قدراته الذهنية والعملية.

٢٠١٠-٢٠١١م  
المؤسسة العامة للطباعة



حقوق التوزيع في الجمهورية العربية السورية  
محفوظة للمؤسسة العامة للطباعة

مكتبة أوجاريت

للحصول على المواد التفاعلية للكتاب

[www.ugarit.sy](http://www.ugarit.sy)

[education@ugarit.sy](mailto:education@ugarit.sy)

## المحتويات

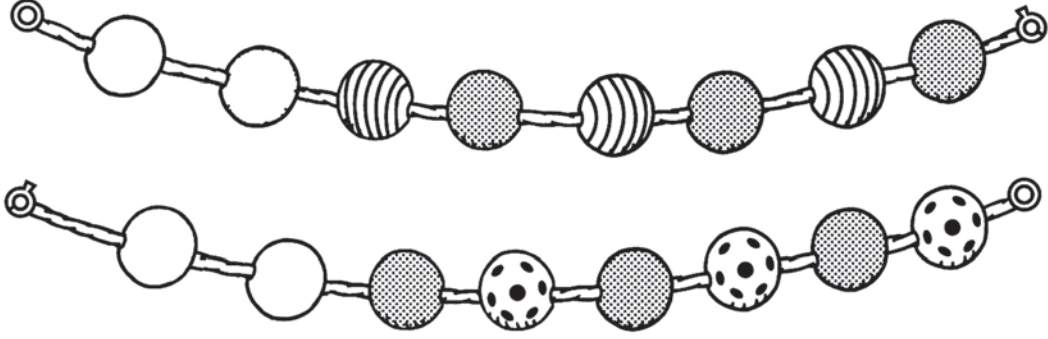
تَمَرَّن ١-٩-أ..... ٣٩  
تَمَرَّن ١-٩-ب..... ٤٠  
تَمَرَّن ١-٩-ج..... ٤١  
تَمَرَّن ٢-١٠-أ..... ٤٢  
تَمَرَّن ٢-١٠-ب..... ٤٣  
تَمَرَّن ٢-١٠-ج..... ٤٤  
تَمَرَّن ٣-١١-أ..... ٤٥  
تَمَرَّن ٣-١١-ب..... ٤٦  
تَمَرَّن ٣-١١-ج..... ٤٦  
تَمَرَّن ٣-١١-د..... ٤٧  
تَمَرَّن ٣-١١-ه..... ٤٨  
تَمَرَّن ٣-١١-و..... ٤٨  
تَمَرَّن ٤-١٢-أ..... ٤٩  
تَمَرَّن ٤-١٢-ب..... ٤٩  
تَمَرَّن ٤-١٢-ج..... ٥٠  
تَمَرَّن ٤-١٢-د..... ٥١  
تَمَرَّن ٤-١٢-ه..... ٥١  
تَمَرَّن ٥-١٣-أ..... ٥٢  
تَمَرَّن ٥-١٣-ب..... ٥٣  
تَمَرَّن ٥-١٣-ج..... ٥٤  
تَمَرَّن ٥-١٣-د..... ٥٥

تَمَرَّن ٥-١٩-أ..... ١٩  
تَمَرَّن ٥-٢٠-ب..... ٢٠  
تَمَرَّن ٥-٢٠-ج..... ٢٠  
تَمَرَّن ٥-٢١-د..... ٢١  
تَمَرَّن ٥-٢٢-ه..... ٢٢  
تَمَرَّن ٥-٢٣-و..... ٢٣  
تَمَرَّن ٥-٢٤-ز..... ٢٤  
تَمَرَّن ٥-٢٥-ح..... ٢٥  
تَمَرَّن ٦-٢٦-أ..... ٢٦  
تَمَرَّن ٦-٢٧-ب..... ٢٧  
تَمَرَّن ٧-٢٧-أ..... ٢٧  
تَمَرَّن ٧-٢٨-ب..... ٢٨  
تَمَرَّن ٧-٢٩-ج..... ٢٩  
تَمَرَّن ٧-٣٠-د..... ٣٠  
تَمَرَّن ٧-٣١-ه..... ٣١  
تَمَرَّن ٧-٣٢-و..... ٣٢  
تَمَرَّن ٧-٣٢-ز..... ٣٢  
تَمَرَّن ٨-٣٣-أ..... ٣٣  
تَمَرَّن ٨-٣٥-ب..... ٣٥  
تَمَرَّن ٨-٣٦-ج..... ٣٦  
تَمَرَّن ٨-٣٧-د..... ٣٧  
تَمَرَّن ٨-٣٨-ه..... ٣٨

تَمَرَّن ١-٤-أ..... ٤  
تَمَرَّن ١-٤-ب..... ٤  
تَمَرَّن ١-٥-ج..... ٥  
تَمَرَّن ٢-٦-أ..... ٦  
تَمَرَّن ٢-٦-ب..... ٦  
تَمَرَّن ٢-٧-ج..... ٧  
تَمَرَّن ٢-٨-د..... ٨  
تَمَرَّن ٢-٨-ه..... ٨  
تَمَرَّن ٢-٩-و..... ٩  
تَمَرَّن ٣-١٠-أ..... ١٠  
تَمَرَّن ٣-١٠-ب..... ١٠  
تَمَرَّن ٣-١١-ج..... ١١  
تَمَرَّن ٣-١٢-د..... ١٢  
تَمَرَّن ٣-١٣-ه..... ١٣  
تَمَرَّن ٤-١٣-أ..... ١٣  
تَمَرَّن ٤-١٤-ب..... ١٤  
تَمَرَّن ٤-١٥-ج..... ١٥  
تَمَرَّن ٤-١٦-د..... ١٦  
تَمَرَّن ٤-١٧-ه..... ١٧  
تَمَرَّن ٤-١٧-و..... ١٧  
تَمَرَّن ٤-١٨-ز..... ١٨

## أرسم وتابع النمط

### تمرّن (١ - أ)

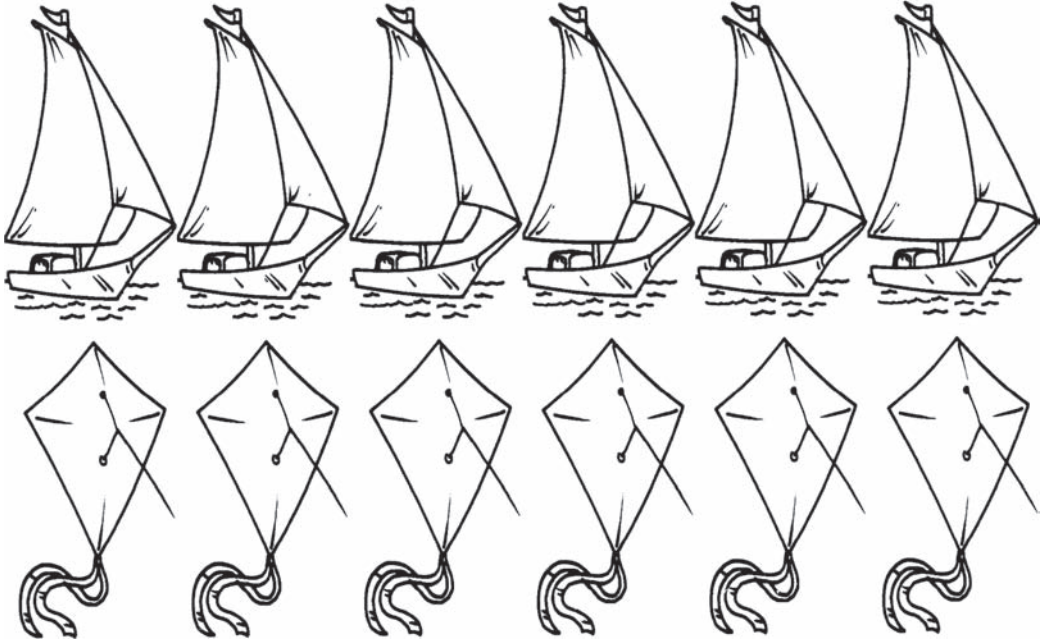


توجيه: أنظر إلى كل عقدة. لون لتتابع النمط.  
إلى الأهل: لون الطفل لتتابع الأنماط.  
نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يرسم العقود على ورقة ويتابع النمط ٤ حبات أخرى.



## كوّن أنماطاً

### تمرّن (١ - ب)



توجيه: انتق أي لونين لشكّون نمطاً في الصفّ الأول ومن ثم انتق ٣ ألوان لشكّون نمطاً تختاره في الصفّين الثانيين.

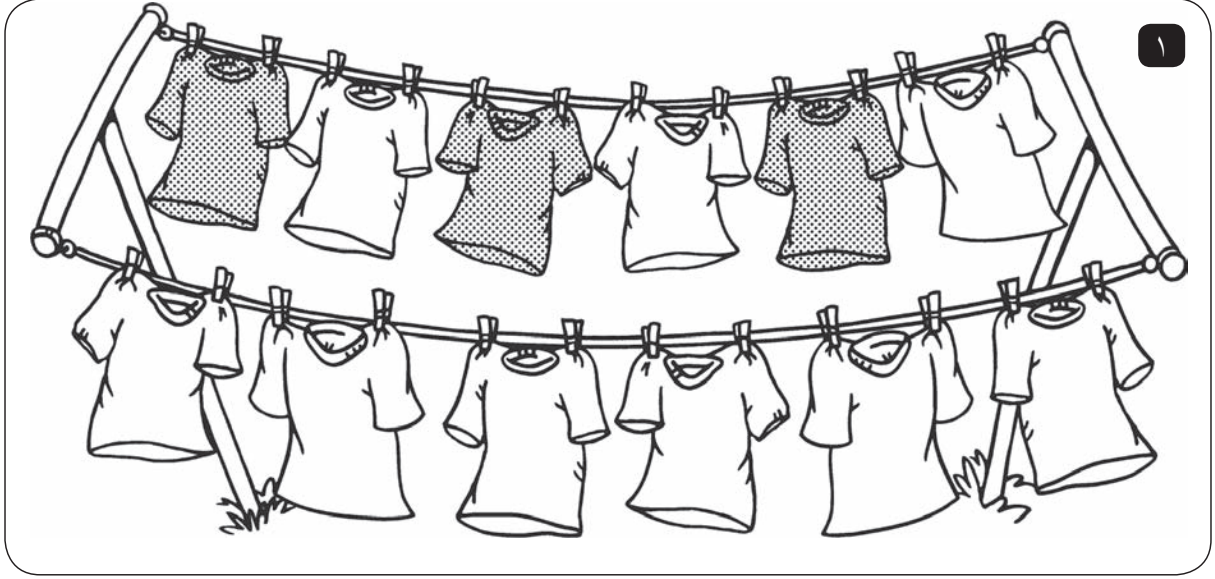
إلى الأهل: كوّن الطفل أنماطاً من لونين أو ٣ ألوان. ضعوا أمام الطفل ٣ كُتب و ٣ صُحف و ٣ مجلّات واسألوه أن يُكوّن نمطاً مُستخدماً بعض أو كلّ العناصر.



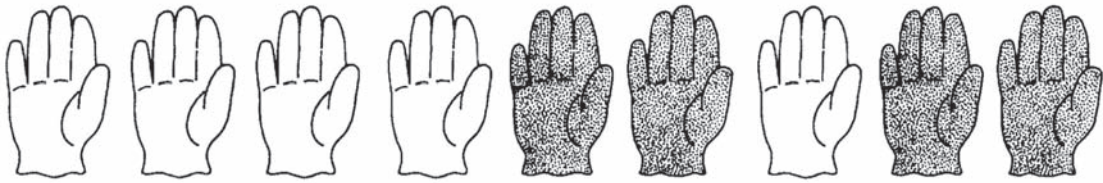
## حلّ المسائل: اِبْحَثْ عن أنماط

تَمَرّن (١ - ج)

أنظُرْ إلى القُمصانِ. ما النَّمَطُ الذي تَراه؟ لَوْنِ الصَّفِّ الثَّانِي مِنَ القُمصانِ لِيَكُونَ نَمَطاً مُماثِلاً لِنَمَطِ صَفِّ القُمصانِ الأوَّلِ.



أَكْمِلْ كلَّ نَمَطٍ. لَوْنُ ما يَأْتِي تالِياً.



أَكْمِلِ النَّمَطَ. أَرسُمُ ما يَأْتِي تالِياً.



أَكْتُبِ النَّمَطَ.

كَوِّنْ نَمَطاً تَخْتارُه. أَرسُمُه ٣ مرّات.

إلى الأهل: أكْمَلِ الطِّفْلُ النَّمَطَ وَكَوِّنْ نَمَطاً مِنْ عِنْدِهِ. وَمَيِّزِ الطِّفْلُ بَيْنَ الْأَنْمَاطِ وَلَوْنِهَا.  
نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إلى الطِّفْلِ أَنْ يَذْكُرَ بِصَوْتِ مُرْتَفِعِ النَّمَطِ فِي الْمَسْأَلَةِ ٢ وَمِنْ ثَمَّ أَنْ يُكَوِّنَ نَمَطاً جَدِيداً مِنْ عِنْدِهِ.

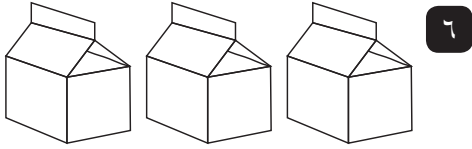
تَمَرَّن (٢ - أ)

الأعداد ١، ٢، ٣

أكتب ١ و ٢ و ٣.

Handwriting practice for numbers 1, 2, and 3. Each number is shown on a set of three horizontal lines (top, middle, bottom). The numbers are: 1 (a vertical line), 2 (a shape with a curved top and a vertical stem), and 3 (a shape with two curved tops and a vertical stem). Each number is followed by a small black square containing the number. To the left of each number are five sets of the three horizontal lines for practice, each with a small dot on the top line indicating the starting point.

أكتب العدد.



حل المسائل: إدراك بصري

ابحث عن مجموعات مؤلفة من ١ و ٢ و ٣ من ملابس ترتديها. أرسم ما تشاهده.

A large empty rounded rectangular box for drawing.

إلى الأهل: كَتَبَ الطِّفْلُ الأَعْدَادَ ١ و ٢ و ٣.  
نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إلى الطِّفْلِ أَنْ يَدُلَّ على مجموعة من ١ و ٢ و ٣ أشياء في المطبخ وأن يَكْتُبَ العدد.

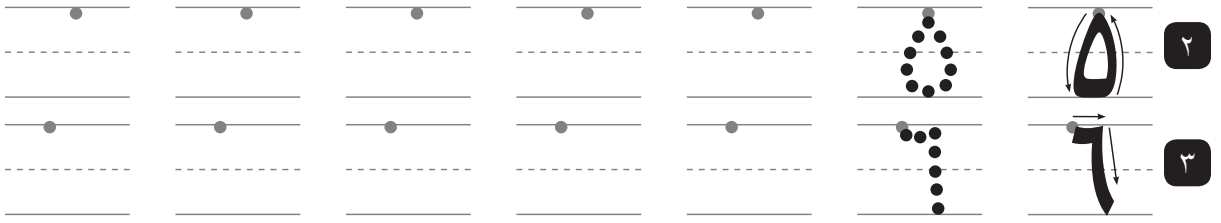


تَمَرَّن (٢ - ب)

الأعداد ٤، ٥، ٦

أكتب ٤ و ٥ و ٦.

Handwriting practice for numbers 4, 5, and 6. Each number is shown on a set of three horizontal lines. The numbers are: 4 (a shape with a curved top and a vertical stem), 5 (a shape with a curved top and a vertical stem), and 6 (a shape with a curved top and a vertical stem). Each number is followed by a small black square containing the number. To the left of each number are five sets of the three horizontal lines for practice, each with a small dot on the top line indicating the starting point.



أكتب العدد.



حساب ذهني: أكتب العدد.



٤، ٥



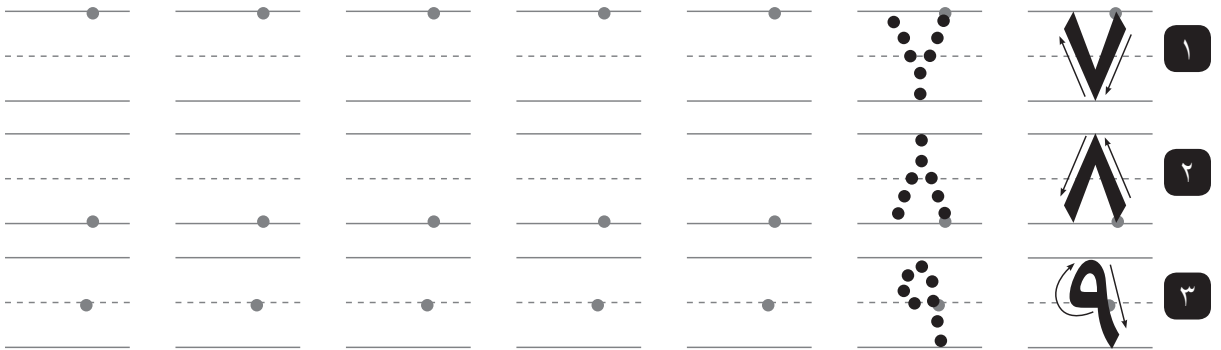
٢، ٣

إلى الأهل: كَتَبَ الطِّفْلُ الأَعْدَادَ ٤ و ٥ و ٦.  
نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إلى الطِّفْلِ أن يَرَسُمَ على ورقة مجموعاتٍ من ٤ و ٥ و ٦ أشياء.

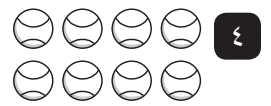
تَمَرِّن (٢ - ج)

الأعداد ٧، ٨، ٩

أكتب ٧ و ٨ و ٩.



أكتب العدد.



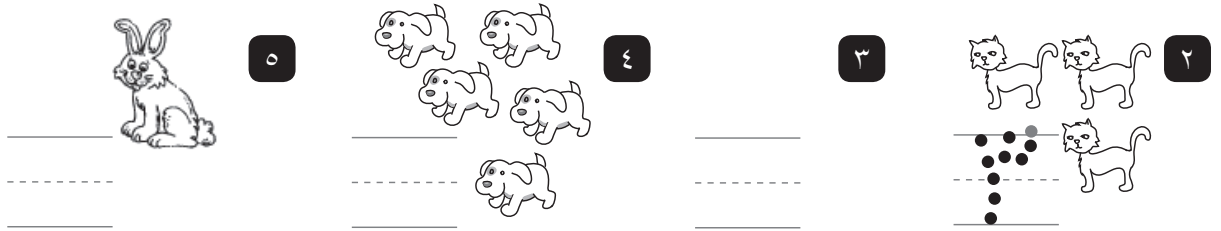
إلى الأهل: كَتَبَ الطِّفْلُ الأَعْدَادَ ٧ و ٨ و ٩.  
نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إلى الطِّفْلِ أن يَدُلَّ على مجموعة من ٧ أشياء وأن يَكْتُبَ العدد.



أَكْتُبْ ٠.



أَكْتُبِ العَدَدَ.



اِحْكِ قِصَّةَ رِیَاضِیَّةٍ

اِسْتِخْدِمِ الأَعْدَادَ لِتَحْكِي قِصَّةً عَمَّا تُشَاهِدُهُ.



إِلَى الأَهْلِ: كَتَبَ الطِّفْلُ العَدَدَ ٠.

نِشَاطٍ فِي المَنْزَلِ: يُطَلِّبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ یَحْكِي قِصَّةً مُسْتِخْدِماً أَيْاً مِنَ الأَعْدَادِ مِنْ ٠ إِلَى ٩.



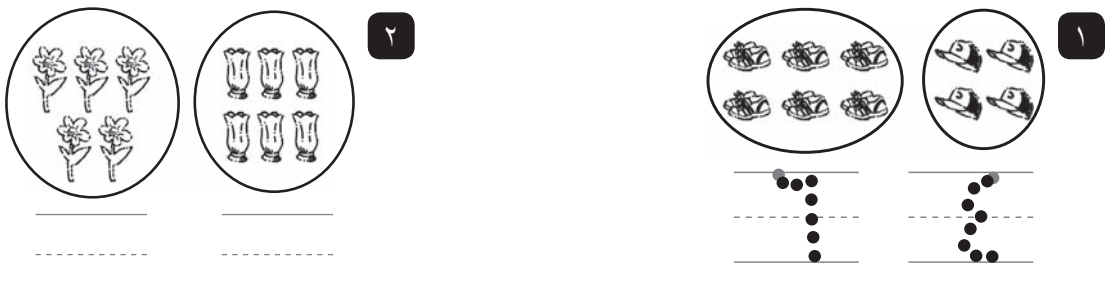
اِسْتِکْشِفْ أَكْثَرَ أَوْ أَقَلَّ

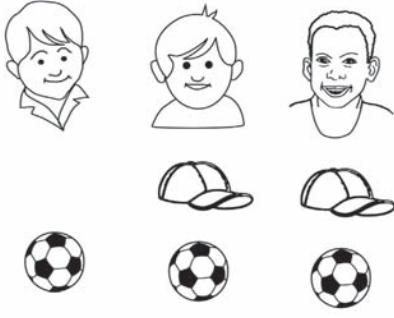
تَمَرّن (٢ - ٥)

أَكْتُبِ العَدَدَ.

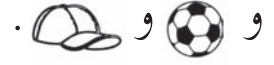
أَكْتُبِ العَدَدَ. لَوْنِ المِجْمُوعَةَ الأَقَلَّ

لَوْنِ المِجْمُوعَةَ الأَكْثَرَ.





حلّ المسائل: تفكير نقدي  
أرسم خطأً بين كلّ تلميذٍ



أيُّهما أكثر أم ؟

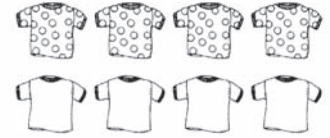
حوّط أم ؟

إلى الأهل: تمّرن الطّفْلُ على أن يدلّ على المجموعة الأكثر وعلى المجموعة الأقلّ.  
نشاط في المنزل: إعملوا مجموعتين غير متساويتين من أشياء في كلّ منهما ١٠ أشياء أو أقلّ واطلبوا  
إلى الطّفْل أن يحدّد أيّ المجموعتين أقلّ.



تمّرن (٢ - و)

أرسم بياناً مصوراً



أرسم بياناً مصوراً يظهر عدد كلّ من هذه القمصان.  
قمصان ذات أكمام طويلة أو قمصان ذات أكمام قصيرة

										قصيرة
										طويلة

١ ما عددُ ؟ ؟

حلّ المسائل: تفكير نقدي

هل يوضّح لك أيّ من البيانيين بالصّور إذا كان أكثر أو أقلّ من ؟

هل عليك أن تعدّ كلاّ منهما؟

إلى الأهل: رسّم الطّفْلُ بياناً مصوراً واستخدمه.  
نشاط في المنزل: يُطلّب إلى الطّفْل أن يرسم بياناً مصوراً لنوعين من الأشياء التي في المنزل.



تَمَرّن (٣ - أ)

اِسْتَكشِفْ طُرُقاً لِتَحْصُلَ عَلَى ٤ وَ ٥

اِعْرِضْ طُرُقاً لِتَحْصُلَ عَلَى ٥. لَوْنِ الْمُكْعَبَاتِ التَّرَكِيبِيَّةَ.  
اَكْتُبِ الأَعْدَادَ:



٥

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



٥

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



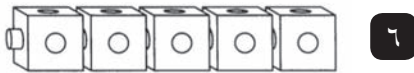
٥

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



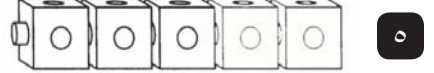
٥

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



٥

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



٥

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

حَلُّ الْمَسَائِلِ: تَفْكِيرٌ نَقْدِيٌّ

٧ كيف تَسْتَحْدِمُ  لِتُثْبِتَ أَنَّ ٤ وَ ١ هُمَا الْعَدْدُ ذَاتُهُ مِثْلَ ١ وَ ٤؟ طُرُقٌ لِتَحْصُلَ عَلَى ٦ وَ ٧

إِلَى الْأَهْلِ: اِسْتَحْدِمِ الطُّفْلُ الْمُكْعَبَاتِ التَّرَكِيبِيَّةَ لِإِجَادِ طُرُقٍ لِلْحُصُولِ عَلَى ٥.  
نِشَاطٌ فِي الْمَنْزَلِ: يُطَلَّبُ إِلَى الطُّفْلِ أَنْ يَذْكَرَ أَرْبَعَ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ لِشِكْلِ مَجْمُوعَةٍ مِنْ ٥ بِاِسْتِحْدَامِهِ أَشْيَاءَ مِنَ الْمَنْزَلِ.



تَمَرّن (٣ - ب)

طُرُقٌ لِتَحْصُلَ عَلَى ٦ وَ ٧

اِعْرِضْ طُرُقاً لِتَحْصُلَ عَلَى ٦. لَوْنِ الْمُكْعَبَاتِ التَّرَكِيبِيَّةَ.  
اَكْتُبِ الأَعْدَادَ:



٦

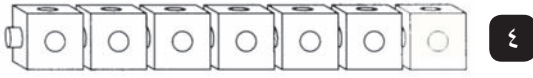
\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



٦

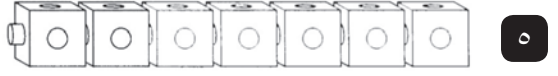
\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

إِعْرِضْ طُرُقاً لَتَحْصُلَ عَلَى ٧. لَوْنِ الْمُكْعَبَاتِ التَّرَكِيبِيَّةِ. أَكْتُبِ الأَعْدَادَ.



\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

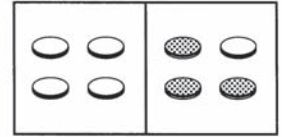
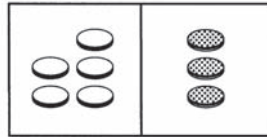
إلى الأهل: إِسْتخدِمِ الطُّفُلُ المُكْعَبَاتِ التَّرَكِيبِيَّةَ لِإِجَادِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ لِیَحْصُلَ عَلَى ٦. نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إِلَى الطُّفُلِ أَنْ یَرِسمَ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٦ وَ ٧ أَشْیَاءَ.



تَمَرِّنْ (٣ - ج)

طُرُقٌ لَتَحْصُلَ عَلَى ٨ وَ ٩

الكل	بيضاء	رمادية
٨	٥	٣



إِسْتخدِمِ جَدَوْلًا لِلتَّسْجِيلِ.

ضَعْ أَقْرَاصاً بِلَاسْتِیكِيَّةٍ رَمَادِيَّةٍ وَبِیضَاءٍ عَلَى □ □ .

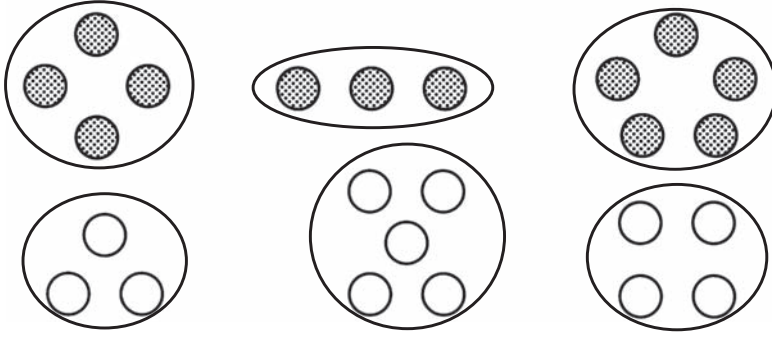
إِسْتخدِمِ ٨ ○ ● .

إِسْتخدِمِ أَقْرَاصاً بِلَاسْتِیكِيَّةٍ وَاعْرِضْ طُرُقاً لَتَحْصُلَ عَلَى ٨ وَ ٩. سَجِّلِ الطُّرُقَ.

الكل	بيضاء	رمادية
●●●	●●●●●	●●●●●

١  
٢  
٣  
٤

حَلُّ المسائل: إدراك بصري  
 ٥ صلِّ بين المجموعات ذات العدد نفسه.



إلى الأهل: استخدمَ الطُّفْلُ طُرُقاً مُخْتَلِفَةً لِيَحْضُلَ على ٨. نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إلى الطُّفْلِ أن يوضِّحَ كَيْفِيَّةَ الحُصُولِ على ٨ بِاسْتِخْدَامِ مِلاعِقٍ أو أَكْوَابٍ.



تَمَرَّن (٣ - ٥)

حَلُّ المسائل: اصنَعِ جَدُولاً

٨ في كيسين (٢)؟

١ بكم طريقةٍ يُمكنك أن تَضَعَ

							⋮	◆	
							⋮	⋮	
							⋮	⋮	في الكلِّ

حَلُّ المسائل: تفكير نقدي

٢ كم طريقةً عندنا لنحصلَ على ٩؟ \_\_\_\_\_

٣ كم طريقةً عندنا لنحصلَ على ٦؟ \_\_\_\_\_

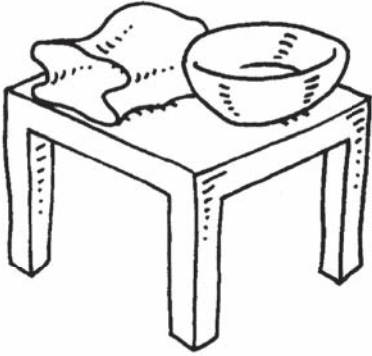
كيف تعرف ذلك؟ \_\_\_\_\_

إلى الأهل: نَظَّمِ الطُّفْلُ جَدُولاً لِيَجِدَ كلَّ الطُّرُقِ التي يُمكنُ معها الحُصُولُ على ٨. نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إلى الطُّفْلِ أن يُحدِّدَ كم طريقةً يُمكنُ معها وَضْعُ ٩ أقلامٍ في عُلْبَتَيْنِ.



## حلّ المسائل: اصنع جدولاً

تمرّن (٣ - هـ)



حلّ المسألة: أرسم صورة



ما عدد كُـلِّ الـ ؟

الخطوة ١: ما عدد الـ الموجودة

في الـ ؟ أرسمها.

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

الخطوة ٢: ما عدد الـ الموجودة في الـ ؟ أرسمها.

الخطوة ٣: أمعن النظر في ما رسمته.

اكتب عدد كُـلِّ الـ .

إلى الأهل: رسم طفلكم صوراً ليحلّ المسائل.  
نشاط في المنزل: اطلبوا إلى طفلكم أن يوضّح لكم كيف حلّ التمرّن.



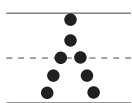
تمرّن (٤ - أ)

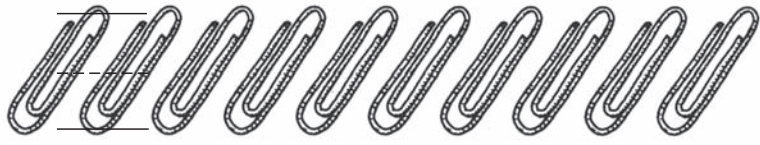
الأعداد إلى ١٠

اكتب ١٠.

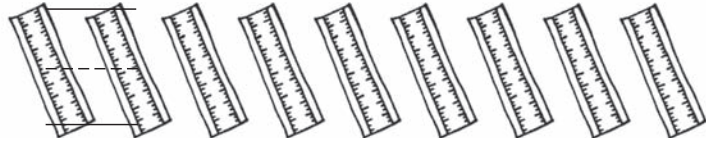


ما العدد؟ اكتب العدد أو أرسم الصورة.

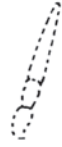
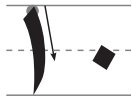




٣

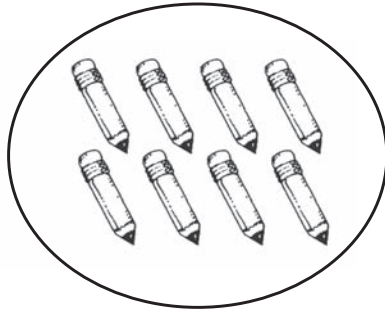
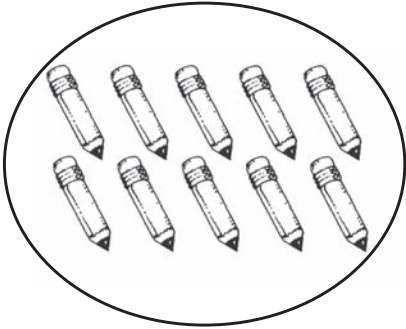


٤



٥

حلّ المسائل: إدراك بصريّ  
لَوْنِ الصّورة التي  
تَدُلُّ على ١٠.



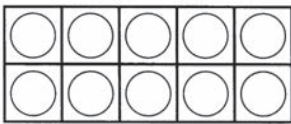
إلى الأهل: كَتَبَ الطِّفْلُ العَدَدَ ١٠ وَعَدَّ وَرَسَمَ ١٠ أَشْيَاءَ.  
نشاط في المنزل: يُطَلَبُ إلى الطِّفْلِ أَنْ يَدُلَّ على ١٠ أَشْيَاءَ في غُرْفَةِ نَوْمِهِ وَأَنْ يَرَسُمَهَا. إِنَّ التَّوَقُّفَ  
عند العَدَدِ ١٠ والتركيز عليه هو أساس لعمليات الجمع والطرح اللَّاحِقَةِ إضافةً إلى كونه نقطة  
ارتكاز في عملية العَدِّ، ويجب ألاّ ننسى أنّ نظامَ أعدادنا هو نظام عشريّ.



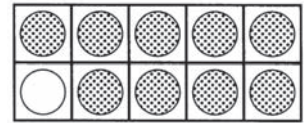
تَمَرَّنْ (٤ - ب)

طُرُقَ لِتَحْصُلَ على ١٠

إستخدِمِ ١٠ ● ○ واعرِضْ طُرُقاً لِتَحْصُلَ على ١٠.  
سَجِّلِ الطُّرُقَ التي تَستخدِمُها.

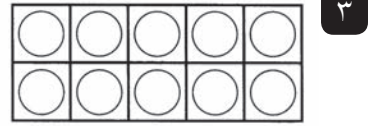
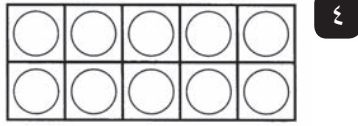


٢

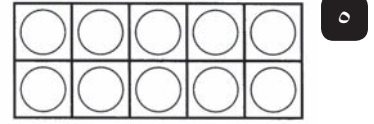
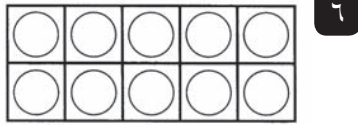


١

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

إلى الأهل: بَحْثَ الطِّفْلِ فِي طُرُقِ لِلْحُصُولِ عَلَى ١٠. إِنَّ الْعِدَدَ عَشْرَةَ هُوَ عِدَدٌ هَامٌّ يُشَكِّلُ مَرَحَلَةً هَامَّةً فِي النِّظَامِ الْعِدَدِيِّ.  
نشاط في المنزل: يُطَلَبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ صَغِيرَةً كَالْأَزْرَارِ مَثَلًا لِيَحْصَلَ عَلَى مَجْمُوعَاتٍ مِنْ عَشْرَةَ.



### تَمَرِّنْ (٤ - ج)

### أكثر وأقل

إِستخدِمِ  .

أَكْتُبْ كَمْ مُكْعَبًا الْآنَ.

إِصْنَعِ قِطَارًا يَكُونُ:

أَكْتُبِ الْعِدَدَ.



أَكْثَرَ بِ ١



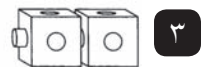
\_\_\_\_\_

أَقَلَّ بِ ٢



\_\_\_\_\_

أَكْثَرَ بِ ٢



\_\_\_\_\_

أَقَلَّ بِ ١







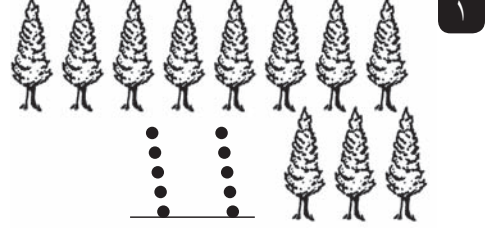
تَمَرِّن (٤ - هـ)

تَعَرَّفْ إِلَى ١١ و ١٢

أَكْتُبِ العَدَدَ.



٢



١



٤



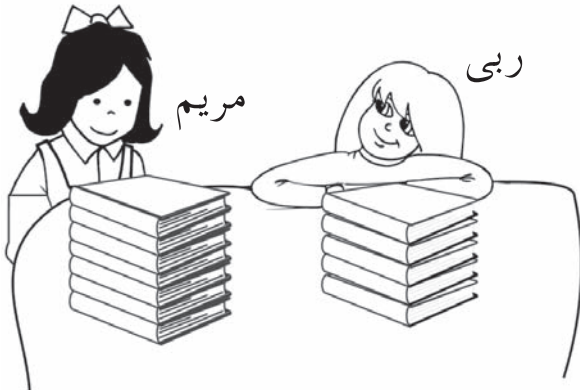
٣



٦



٥



حَلِّ المسائل  
حُلِّ.

عند ربي \_\_\_\_\_

عند مريم \_\_\_\_\_

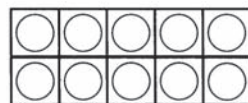
ما عددُ ما عندهما من \_\_\_\_\_ ؟

إلى الأهل: عَدِّ الطُّفْلُ من ١ إلى ١٢ وميِّز بين رمزي العددين ١١ و ١٢.  
شكّلوا مجموعاتٍ من ١٠ و ١١ و ١٢ شيئاً كمشابك الغسيل أو الملاعق،  
ومن ثمّ اطلبوا إلى الطُّفْلِ أن يَعدَّ الأشياءَ في كلِّ مَجْمُوعَةٍ وأن يَكْتُبَ العَدَدَ.

تَمَرِّن (٤ - و)

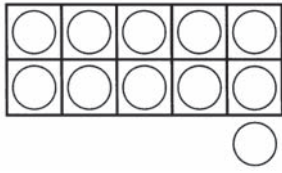
طُرُق لتكوين ١١ و ١٢

إستخدِمْ ● و ○



إستخدامِ الأقراصِ البلاستيكيَّةِ لتُوضِحَ طُرُقَ الحُصولِ على ١١ أو ١٢ .  
سجِّل الطُّرُقَ .

- ١ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
٢ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
٣ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
٤ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
٥ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
٦ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
٧ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
٨ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
٩ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .  
١٠ \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .



حَلُّ المسائلِ: تَفكيرٌ نقديٌّ  
إستخدامِ \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_  
لتُوضِحَ ١١ .  
أُكْتُبِ الأعدادَ .

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هي \_\_\_\_\_ .

إلى الأهل: إستخدامِ الطِّفلِ لونينِ مِنَ الأقراصِ البلاستيكيَّةِ ولوحةِ العَشْرَةِ لإيجادِ طُرُقٍ لتكوينِ ١١ .  
نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطِّفلِ أن يَستخدِمَ أشياءً صغيرةً كالأزرارِ مثلاً لِيُشكِّلَ مجموعةً من  
١١ وأخرى من ١٢ .

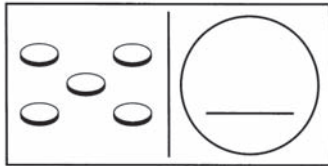


تَمَرِّن (٤ - ز)

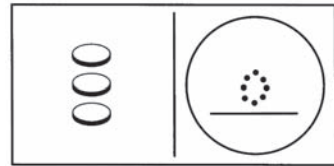
أوجدِ الأجزاءَ الناقصةَ إلى العددِ ١٠

ما عددُ \_\_\_\_\_ تحت الـ \_\_\_\_\_ ؟

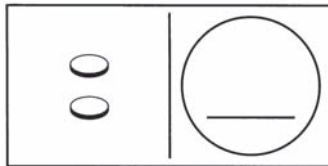
الكلّ ٥



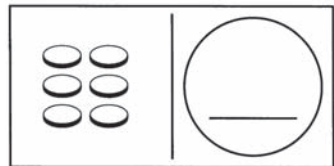
الكلّ ٨



الكلّ ٦



الكلّ ١٠



الكلّ ١٠

٦

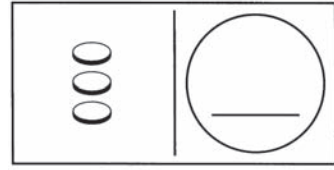


الكلّ \_\_\_\_\_



الكلّ ٩

٥



تعبير كتابي أكتب السؤال الذي تريد.  
إسأل صديقك أن يجيب على السؤال.

إلى الأهل: وجد الطفل الأقراص البلاستيكية الناقصة إلى ١٠.

نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يشكّل مجموعة من ١٠ أشياء كحبات الفاصولياء في يديكم.

خبّنوا عدداً من حبات الفاصولياء واطلبوا إليه أن يذكر العدد المُخبّن.



تمرّن (٥ - أ)

استكشف الجمع


حلّ المسائل الآتية:

بإمكانك أن تستخدم ٥.

١ أنا أرى ٣  .

٢ وصلت  أخريان.

ما عددها كلها؟

٢ في البركة ٦  .

٢ وصلت  أخريان.

ما عددها كلها؟

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

٤ نحن ٥ أخوة و ٣ أخوات.

ما عدد الكلّ؟

٣ في المطار ٥  .

٤ وصلت  أخرى.

ما عددها كلها؟

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

إلى الأهل: حلّ الطفل مسائل مُستكشفاً عمليّة الجمع.

نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يحكي قصة رياضية حول التمرين ١.

نلاحظ أننا نقول هنا: ما عددها كلها؟ وهذا استكشاف عمليّة الجمع.

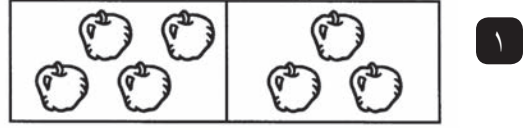


## عَمَلِيَّةُ الْجَمْعِ

### تَمَرَّ ن ( ٥ - ب )

بإمكانك أن تستخدم  $\bigcirc$  و  $\square$ . اِعْرَضِ الأجزاء.  
أَكْمِلْ ما يَأْتِي:

$$\begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \end{array} = \begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \\ \cdot \end{array} + \begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \end{array}$$



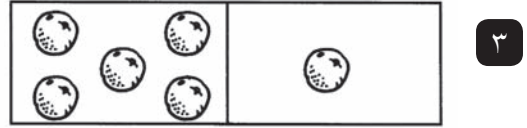
١

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



٢

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



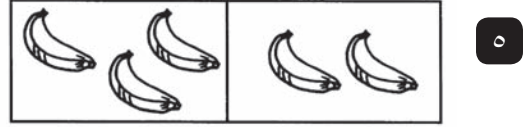
٣

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



٤

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$



٥

إلى الأهل: استخدم الطفل الأقراص البلاستيكية وكتب مسائل ليبيّن عمليّة الجمع.  
هنا بدأت عمليّة الجمع ونسّمى ناتج الجمع بالمجموع. نلاحظ استخدام الإشارتين + و =.  
نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يعرض ٥ + ٤ مستخدماً أشياء في مُتناوَل اليد كالأزرار مثلاً.



## عِبْرَاتُ الْجَمْعِ

### تَمَرَّ ن ( ٥ - ج )

استخدم  $\bigcirc$  و  $\bullet$ . اِعْرَضِ بعض الطرق لتكوين كل عدد.  
أَكْمِلْ ما يَأْتِي:

$$\square \begin{array}{c} 10 \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \end{array} \quad \bullet$$

$$\square \begin{array}{c} 8 \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \end{array} \quad \bullet$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \\ \cdot \end{array} = \begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \\ \cdot \end{array} + \begin{array}{c} \cdot \\ \cdot \\ \cdot \\ \cdot \end{array}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

٦

٤

١٢

٣

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

حلّ المسائل: إدراك بصريّ  
 ٥ أرسم كراتٍ لتكوين ٥. أكمل ما يأتي:



$$٥ = \underline{\quad} + ٤$$

$$٥ = \underline{\quad} + ٣$$

$$٥ = \underline{\quad} + ١$$


إلى الأهل: استخدمَ الطّفلُ أفراساً بلاستيكيّةً لكتابة عباراتٍ جمع. نجمعُ عدديّن ونسمّي ناتجَ جمعِهما بالمجموع.  
 نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطّفلِ أن يحكي قصّةً رياضيّةً مُستخدِماً ٣ طُرُقٍ مُختلفة لتكوين ١٢.



تمرّن (٥ - د)

إجمع بالشّكل الرّاسي

أكتب المجموع. بإمكانك أن تستخدمَ .

$$\begin{array}{r} ٥ \\ ٤ + \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} \text{10 blocks} \\ \hline \end{array} = ٤ + ٥$$

٧

٣

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} + ٧$$

٦

٢

$$\underline{\quad} + ٣ = \underline{\quad} + ٦$$

$$\begin{array}{|l} ٤ \\ \hline ٤+ \end{array} \quad \left| \quad \begin{array}{c} \textcircled{٥} \\ \hline \text{_____} = ٤ + ٤ \end{array} \right.$$

$$\begin{array}{|l} ٦ \\ \hline ٥+ \end{array} \quad \left| \quad \text{_____} = ٥ + ٦ \right.$$



٧	٨	٤	٩	٦	٢	٦	<b>٦</b>
<u>٤+</u>	<u>٢+</u>	<u>٣+</u>	<u>٠+</u>	<u>١+</u>	<u>٩+</u>	<u>٤+</u>	









حلّ المسائل  
حلّ كلّ مسألة.

**٨** في الحديقة ٨  .  
وصلت ٤  أخرى.  
ما عددها الآن؟

**٧** في الحوض ٣  .  
و ٧  .  
ما عدد الكلّ؟

إلى الأهل: حلّ الطّفّل عمليّات الجَمع التي يُمكنُ إجراؤها أفقيّاً ورأسيّاً.  
نشاط في المنزل: أكتبوا ٣ عمليّات جَمع بالطريقة الرأسيّة. يُطلَبُ إلى الطّفّل أن يكتُبَ هذه العمليّات أفقيّاً وأن يجد الحلّ لها.




تمرّن (٥ - هـ)

استكشف الطّرح

إحك قصة رياضية حول الصورة.



حلّ كلّ مسألة. بإمكانك أن تستخدم ٠.

**٢** ٩  موجودة في الصندوق.

٧  أخذت من الصندوق.

كم بقي في الصندوق؟

بقي \_\_\_\_\_ .

**١** ٨  في الطّبّق.

٤  أكلت.

كم بقي في الطّبّق؟

بقي \_\_\_\_\_ .

٤ ٦ يتناولون طعام الغداء.

٣ غادروا.

ما عدد الذين بقوا لتناول الغداء؟

بقي \_\_\_\_\_ .

٣ ٧ موجودة على المنضدة.

٢ شربت.

كم بقي على المنضدة؟

بقي \_\_\_\_\_ .

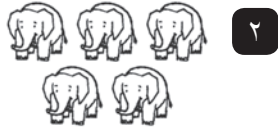
إلى الأهل: حلّ الطفل عمليات الطرح. في مرحلة أولى تُركّز على مفهوم الطرح على أنه أخذٌ ونقصانٌ ويكون ناتج الطرح هو الباقي.  
نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يرسم صورةً ليعرض  $9 - 6 = 3$ .



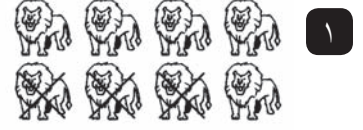
تمرّن (٥ - و)

عملية الطرح

أشطب. اطرّح.



$$\underline{\quad} = 5 - 2$$



$$\underline{\quad} = 8 - 3$$

اطرّح.

$$\underline{\quad} = 9 - 3$$

$$\underline{\quad} = 7 - 6$$

٣  $\underline{\quad} = 12 - 7$

$$\underline{\quad} = 4 - 4$$

$$\underline{\quad} = 5 - 2$$

٤  $\underline{\quad} = 6 - 4$

$$\underline{\quad} = 11 - 8$$

$$\underline{\quad} = 10 - 2$$

٥  $\underline{\quad} = 8 - 4$



حساب ذهني

٦ استخدام الدلائل واكتب العدد.

عددي هو \_\_\_\_\_ .

إلى الأهل: تمرّن الطفل على الطرح بشطب أشياء من الصورة ثم كتابة ما بقي.  
نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يرسم صورةً فيها ١٢ كرةً وأن يشطب ٢ و ٣ و ٤ من هذه الكرات ويكتب عبارة الطرح في كل مرة.






## حلّ المسائل: استخدام الطرح

تمرّن (٥ - ز)

استخدم ○ واعرض القصة.

أكمل ما يأتي:

١ على الشجرة ٨ 


٦ طارت 

كم واحداً بقي؟

$$\begin{array}{c} \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \end{array} = \begin{array}{c} \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \end{array} - \begin{array}{c} \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \end{array}$$


بقي \_\_\_\_\_ .

٢ في الحقل ٦ 


٢ زحفنا بعيداً 

ما عددها الآن؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

عددها الآن \_\_\_\_\_ 

٣ في الواحة ٧ 

٤ ركضت بعيداً 

ما عددها الآن؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

عددها الآن \_\_\_\_\_ 

٤ في الحقل ١٢ 

٣ تسلقت الأشجار 

كم واحداً بقي؟

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

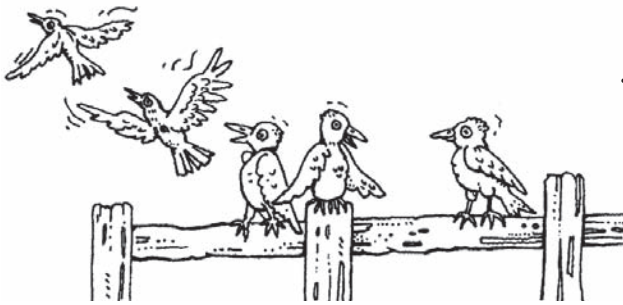
بقي \_\_\_\_\_ .

إحك قصة رياضية

٥ إحك قصة رياضية حول الصورة.

أكمل ما يأتي:

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$




إلى الأهل: قرأ الطفل قصصاً رياضية وكتب المسائل للإجابة عن الأسئلة بعد التركيز على مفهوم التقصان والباقي. سيكون هناك لاحقاً مفهوم المقارنة ويكون ناتج الطرح هو الفرق. نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يرسم صورة لعملية الطرح ١٠ - ٩ ثم يُطلب إليه حلها.



## إِطْرَحْ بِالشَّكْلِ الرَّأْسِيِّ

## تَمَرَّنْ (٥ - ح)

بِإِمْكَانِكَ أَنْ تَسْتَخْدِمَ  لِتَطْرَحَ.



$$\begin{array}{r} 6 \\ 2- \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \\ \bullet \end{array} = 2 - 6$$

$\begin{array}{r} 7 \\ 7- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 11 \\ 8- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 12 \\ 6- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 9- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 6 \\ 4- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ 2- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ 8- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ 6- \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 12 \\ 1- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ 1- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ 1- \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ 1- \\ \hline \end{array}$

حَلِّ الْمَسَائِلِ  
حُلِّ.

٨ . كان عند فاطمة ٨ .

عندها الآن ٣ .

كم واحدة أهدت؟

أهدت \_\_\_\_\_ .

٧ . كان عندنا ١٢ .

عندنا الآن ٧ .

كم واحداً أكل؟

أكل \_\_\_\_\_ .

إلى الأهل: استخدِمَ الطِّفْلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِيَجْمَعَ أَعْدَاداً.  
نشاط في المنزل: إعرِضُوا ٣ عَمَلِيَّاتٍ جَمَعَ مِثْل: ٥ + ٤ و ٢ + ٧ و ٦ + ٣ ثم اطلبوا إلى الطِّفْلِ أَنْ يَجِدَ المِجْمُوعَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ مُسْتَخْدِماً خَطَّ الأَعْدَادِ.



تَمَرّن (٦ - أ)

استخدمِ خَطَّ الأَعْدَادِ لِتَعَدِّ تَصَاعُدِيًّا وَتَنَازُلِيًّا



بإمكانِكَ أَنْ تَسْتَخْدمَ خَطَّ الأَعْدَادِ.

أَكْتُبِ المَجْموعَ.

\_\_\_\_\_ = ١ + ٣      \_\_\_\_\_ = ٣ + ٤       = ٢ + ٥ **١**

\_\_\_\_\_ = ١ + ٨      \_\_\_\_\_ = ٣ + ٢      \_\_\_\_\_ = ١ + ٦ **٢**

أَكْتُبِ الباقِي.

\_\_\_\_\_ = ٢ - ٧      \_\_\_\_\_ = ١ - ٥       = ١ - ٦ **٣**

\_\_\_\_\_ = ٣ - ٥      \_\_\_\_\_ = ٢ - ٨      \_\_\_\_\_ = ١ - ٩ **٤**

**٥**

٤	٧	٦	٢	٣	٨
١ -	١ -	٢ -	٣ +	٦ +	٣ +
_____	_____	_____	_____	_____	_____

أَكْتُبِ مَسائِلَ تُفَكِّرُ فِيهَا.

\_\_\_\_\_ = ١ - \_\_\_\_\_ **٧**

\_\_\_\_\_ = ١ + \_\_\_\_\_ **٦**

\_\_\_\_\_ = ٢ - \_\_\_\_\_ **٩**

\_\_\_\_\_ = ٢ + \_\_\_\_\_ **٨**



حِسابِ ذِهِنِي

**١٠** ما العَدَدُ الَّذِي هُوَ أَكْبَرُ مِنْ ٦ بِ ٣؟

كَيْفَ يُسَاعِدُكَ خَطُّ الأَعْدَادِ؟

**١١** انْطَلِقْ مِنْ ١٢، عَدِّ تَنَازُلِيًّا ٢،

أَكْتُبِ الإِجابَةَ.

إلى الأهل: طَرَحَ الطِّفْلُ مُسْتخدِمًا العَدَّ التَّنَازِلِيَّ.  
نشاط في المنزل: يُطَلَبُ إلى الطِّفْلِ أَنْ يَسْتَخْدمَ خَطَّ الأَعْدَادِ لِيَذْكَرَ كَيْفَ يَحُلُّ مَسأَلَةَ الحِسابِ الذِهِنِيَّ.



تَمَرِّن (٦ - ب)

حلّ المسائل: اكتب عبارات جمع وطرح

بإمكانك أن تستخدم  و  لتعرض القصة.

أكمل ما يأتي:

١ لدينا ٧  في الطبق.

٧  أكلت كلها.

كم بقي منها؟

٢ كل واحد من ٨ تلاميذ وضع 

في الصندوق.

٢ تلاميذ (تلميذان) آخرا ووضع كل

منهما  في الصندوق.

كم  في الصندوق؟

٣ في معرض مروان ٥ .

بيع منها ٢ .

كم بقي؟

٤ مع جمال ٣ .

أكل جمال الـ ٣  كلها.

كم بقي؟

إلى الأهل: كتب الطفل مجموعة من المسائل.

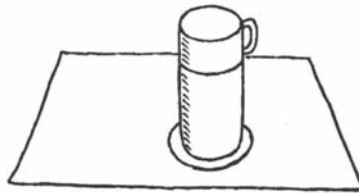
تَمَرِّن (٧ - أ)

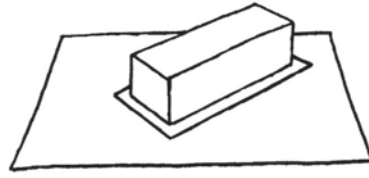
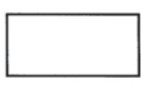
حلّ المسائل: اكتب عبارات جمع وطرح

وجوه المجسمات

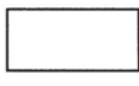
رسمت زينة خطأ حول أحد وجوه هذه المجسمات.

حوط الشكل الذي رسمته زينة.

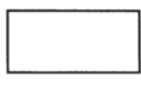




٢

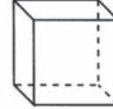
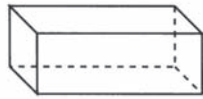


٣



٤

حل المسائل: تفكير نقدي  
ما عدد وجوه كل واحد من المجسمات الآتية؟

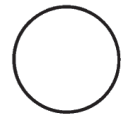
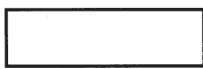


إلى الأهل: توقع الطفل ما سيكون عليه الشكل الناتج من رسم خط حول كل واحد من المجسمات أعلاه.  
نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يُشير إلى المجسمات ذات الـ ٦ وجوه الموجودة على هذه الصفحة.



تمرّن (٧ - ب)

استكشف الأشكال



مُستطيل

مُرَبَّع

مُثلث

دائرة

٤ أضلاع

٤ أضلاع

٣ أضلاع

صفر ضلع

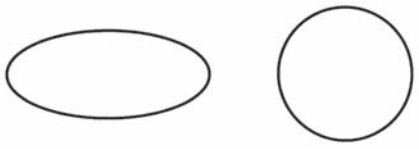
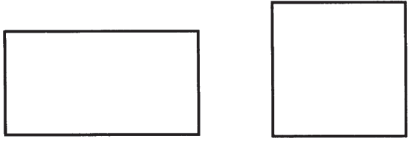
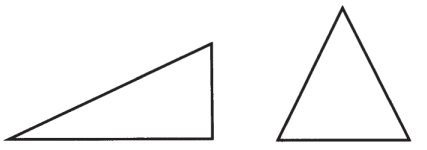
٤ زوايا

٤ زوايا

٣ زوايا

صفر زاوية

أرسم شكلاً مُمَثِلاً. أرسم شكلاً لا يُمَثِلُ.

لا يُمَثِلُ	يُمَثِلُ	
		 <span style="float: right;">١</span>
		 <span style="float: right;">٢</span>
		 <span style="float: right;">٣</span>

حلّ المسائل: تفكير نقدي

٤ إذا كان لشكلٍ صفرُ ضلعٍ، كم يكون عددُ زواياه؟ ما عددُ زوايا شكل ذي ٣ أضلاعٍ؟ كيف تعرف ذلك؟

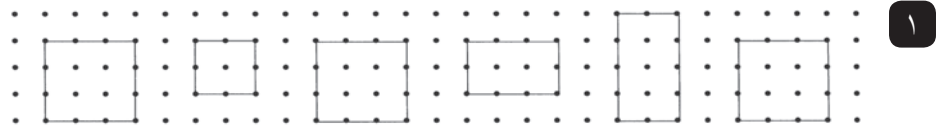
إلى الأهل: قارن الطفل الأشكال ليجد ما بينها من تشابه واختلاف. نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يُشير إلى ٥ أشياء في الغرفة لها شكلٌ مُرَبَّع أو مُسْتطيل.

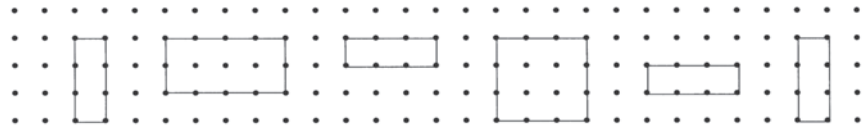


تَمَرَّن (٧ - ج)

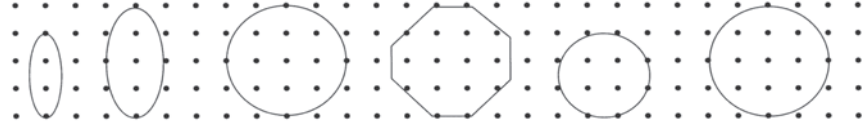
المقاس نفسه والشكل نفسه

حوّط الأشكال التي لها المقاس نفسه والشكل نفسه.





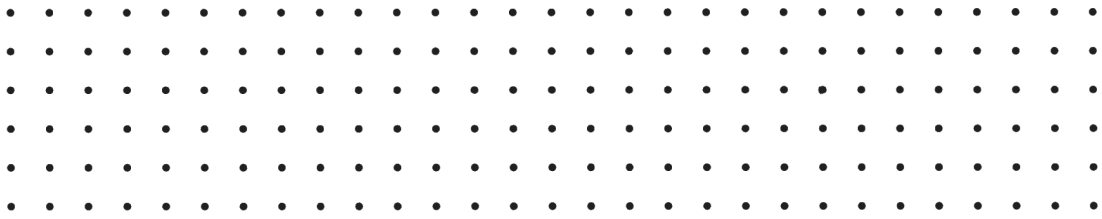
٣



٤

### تعبير كتابي

٥ أرسم شكلاً. ثم ارسم شكلاً آخر له المقاس نفسه والشكل نفسه.



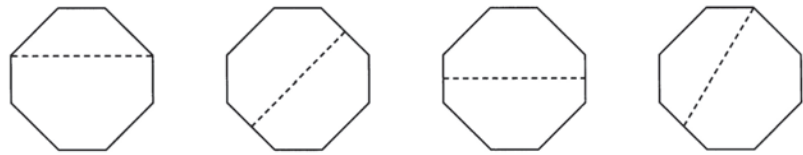
إلى الأهل: حدّد الطّفْلُ الأشكالَ ذاتَ المقاسِ نفسِهِ والشّكلَ نفسِهِ.  
نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطّفْلِ أن يرسمَ أشكالاً لها ٣ أضلاع وأشكالاً لها ٤ أضلاع وأشكالاً لها ٥ أضلاع.



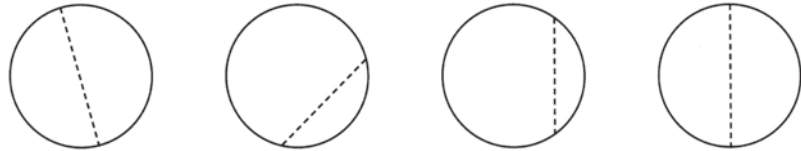
### تمرّن (٧ - ٥)

### التّمائل

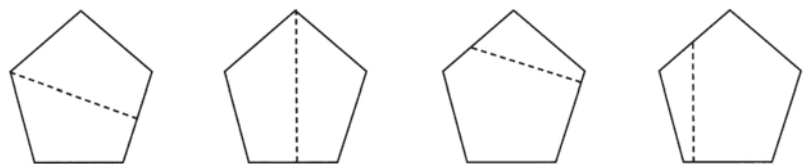
حوّطِ الأشكالَ إذا كان جزءاها يتطابقان إذ تطويهما عند الخطّ.



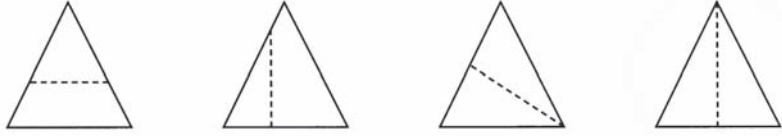
١



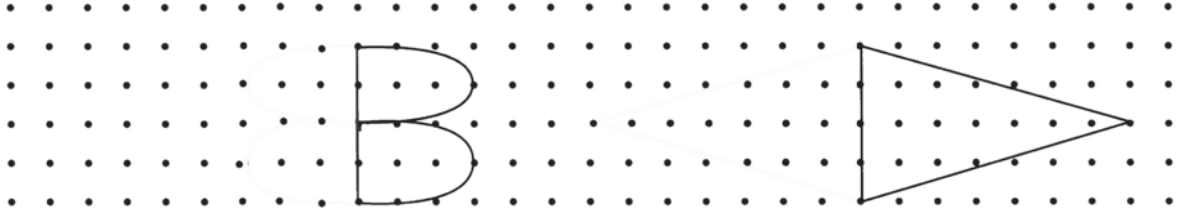
٢



٣



حل المسائل: إدراك بصري  
٥ أكمل الرسم لتصنع جزأين متطابقين.



إلى الأهل: حدّد الطفل خطوط التماثل.

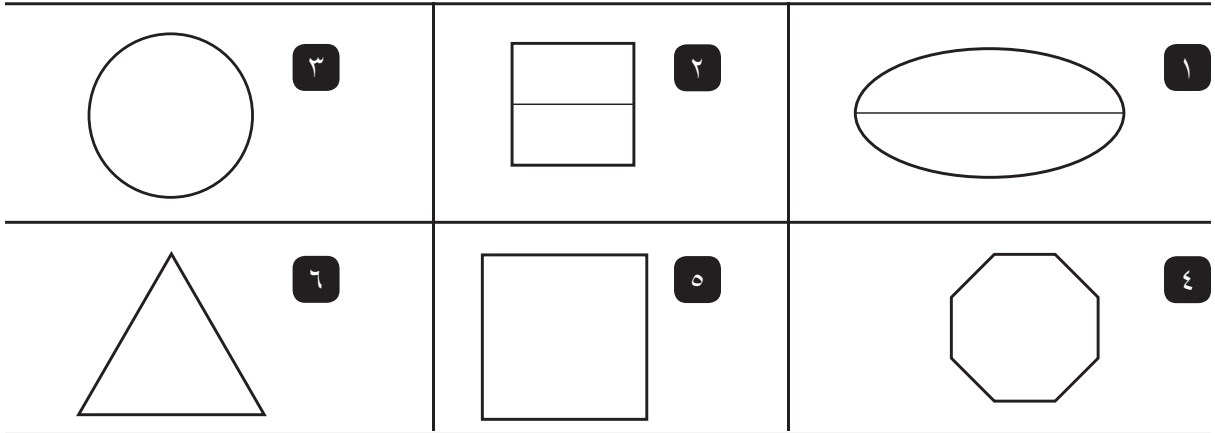
نشاط في المنزل: ذلّوا على أجسام متماثلة ممّا حول المنزل كالأبواب والنوافذ والأرض مثلاً. يُطلّب إلى الطفل أن يرسم أحد هذه الأجسام التي رآها في البيت وأن يضيف خطاً لكل رسم مُشكلاً بذلك جزأين متطابقين.



تمرّن (٧ - هـ)

النّصف

لَوْنِ الجزء الذي يمثّل النّصف  $\frac{1}{2}$ .

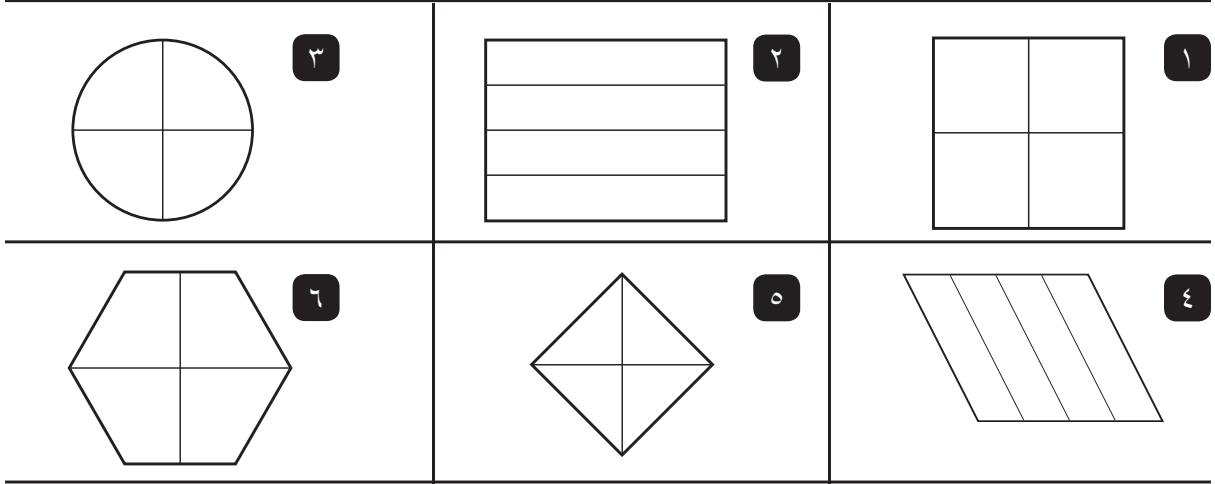


إلى الأهل: لَوْنِ الطفل ليدلّ على أنصاف أشكال. نشاط في المنزل: يُطلّب إلى الطفل أن يدلّ على ٣ أشياء يُمكن أن تُوزّع بالتساوي بين شخصين.





لَوْنِ الْجِزءِ الَّذِي يَمَثِّلُ الرَّبْعَ  $\frac{1}{4}$ .



حَلُّ الْمَسَائِلِ: إِدْرَاكُ بَصْرِيٍّ

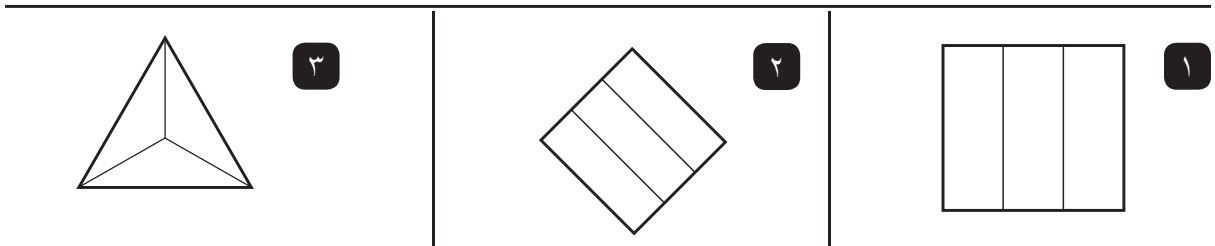
٧ إَعْرِضْ طُرُقاً مُخْتَلِفَةً لِتُرِيَّ الْأَرْبَاعَ.



إِلَى الْأَهْلِ: لَوْنِ الطِّفْلِ لِيَدُلَّ عَلَى أَرْبَاعِ أَشْكَالٍ.  
نَشَاطٍ فِي الْمَنْزَلِ: يُطَلَّبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ يَقْسِمَ رَغِيْفًا بَيْنَ ٤ أَشْخَاصٍ.

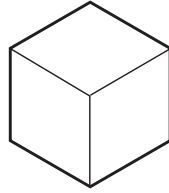


لَوْنِ الْجِزءِ الَّذِي يَمَثِّلُ الثُّلْثَ  $\frac{1}{3}$ .

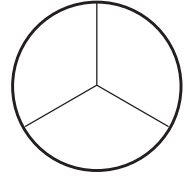




٦



٥



٤

أكتب أمثلة من عندك عن  $\frac{1}{3}$ .



٨



٧

حل المسائل: التقدير

٩ كم أكل تقريباً؟

حوط أفضل تقدير.

 $\frac{1}{3}$  $\frac{1}{4}$  $\frac{1}{2}$ 

إلى الأهل: لَوْن الطُّفْلُ أثلاثاً لأشكال كاملة.

نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطُّفْلِ أَنْ يَقَطَعَ رَغِيفَ خُبْزٍ لِيَكُونَ أثلاثاً.



تَمَرِّن (٨ - أ)

الأعداد إلى ١٩

أكتب الأعداد.

٢ ١٣ ثلاثة عشر

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

١ ١٧ سبعة عشر

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

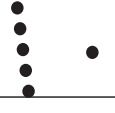
٤ ١٩ تسعة عشر

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

٣ ١١ أحد عشر

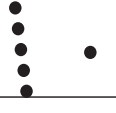
\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ .

٥ ١٥ خمسة عشر



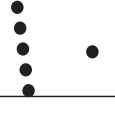
\_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_

٦ ١٢ اثنا عشر



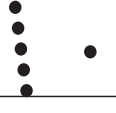
\_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_

٧ ١٦ ستة عشر



\_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_

٨ ١٤ أربعة عشر

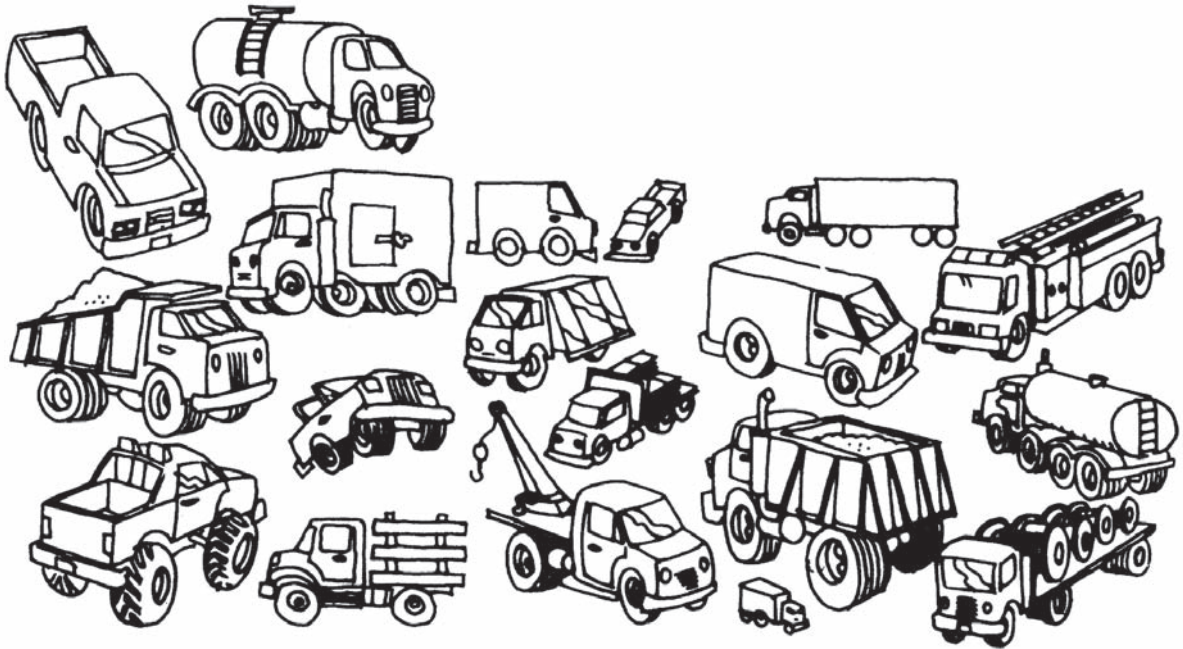


\_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_

## حل المسائل

٩ هذه اللُّعبُ هي شاحناتُ خالد.

أخبرنا كيف عرَفْتَ عددَ شاحناتِ خالد.



إلى الأهل: كَتَبَ الطِّفْلُ الأَعْدَادَ من ١١ إلى ١٩ على أنها ١٠ ووحدات.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إلى الطِّفْلِ أن يُكَمِّلَ هذه الجملة لـ ١٩:

\_\_\_\_\_ و \_\_\_\_\_ هما \_\_\_\_\_ . عودة إلى العدد ١٠ والتركيز عليه.



١ حوِّطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ ١٠. اُكْتُبِ العَدَدَ.



\_\_\_\_\_ وَحَدَاتٍ وَ \_\_\_\_\_ عَشْرَاتٍ هِيَ \_\_\_\_\_ .

٢ اُكْتُبْ مَسْأَلَةً مِنْ عِنْدِكَ.

أرْسُمْ مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَشْيَاءِ.

حوِّطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ مِنْ ١٠. اُكْتُبِ العَدَدَ.

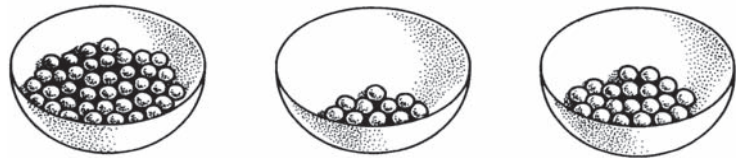
\_\_\_\_\_ وَحَدَاتٍ وَ \_\_\_\_\_ عَشْرَاتٍ هِيَ \_\_\_\_\_ .

### التقدير

٣ تقرّيباً ما عددُ الأشياءِ الموجودةِ في الوعاءِ الأوسَطِ؟

حوِّطِ العَدَدَ.

١٠      ٤٠      ٢٠



٤ اذْكُرْ سَبَبَ اخْتِيَارِكَ.

إلى الأهل: وَضَعَ الطِّفْلُ أَشْيَاءَ فِي مَجْمُوعَاتٍ مِنْ عَشْرَةٍ وَكَتَبَ العَدَدَ ١٠. نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ يَعُدَّ مَجْمُوعَةً مِنَ التُّقُودِ المَعْدِينَةِ بَوَضْعِهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ١٠.



قَدِّر العدد. حَوِّطِ العدد.

١



٥٠

٣٠

١٠

تقريباً

٢



٦٠

٤٠

٢٠

تقريباً

٣

أكتب مسألة من عندك.

أرسم بعض الأشياء.

اسأل صديقاً لك أن يُقدِّر عددها.

حساب ذهني

حل.

٤

عند زينة ٤٠ طابع بريد على ورقة واحدة. وعندها ١٠ طابع على ورقة

أخرى. ما عدد الطابع عند زينة على كلتا الورقتين؟ \_\_\_\_\_

إلى الأهل: قَدِّر الطُّفُلُ أعدادَ الأشياء. لاحظوا التَّركيزَ على العددِ ١٠.  
نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطُّفُلِ أن يُقدِّرَ عددَ الجواربِ الموجودةِ في خزانته.



## عُدَّ بِالْإِثْنَيْنِ وَبِالْخَمْسَاتِ وَبِالْعَشْرَاتِ

تَمَرَّنْ (٨ - ٥)

عُدَّ بِالْخَمْسَاتِ ٥، ١٠، ١٥، ...

١ ١٠، ١٥، ٢٠، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، ٤٥

٢ ٣٥، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، ٥٥، \_\_\_\_\_، ٦٥، \_\_\_\_\_

٣ ٥٥، ٦٠، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، ٧٥، ٨٠، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_

عُدَّ بِالْإِثْنَيْنِ ٢، ٤، ٦، ...

٤ ١٠، ١٢، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، ١٨، \_\_\_\_\_، ٢٢، \_\_\_\_\_

٥ ٤٦، ٤٨، ٥٠، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، ٦٠

٦ ٧٢، ٧٤، \_\_\_\_\_، ٧٨، ٨٠، ٨٢، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_

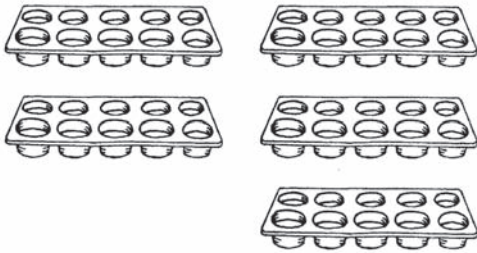
عُدَّ بِالْعَشْرَاتِ ١٠، ٢٠، ٣٠، ...

٧ ٣٠، \_\_\_\_\_، ٥٠، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_

أَكْتُبْ مِنْ عِنْدِكَ نَمَطًا لِلْعَدِّ.

٨ \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_، \_\_\_\_\_

حَلُّ الْمَسَائِلِ: إِدْرَاكُ بَصْرِيٍّ



٩ أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَعُدَّ بِالْعَشْرَاتِ.

مَا عَدَدُ قِطْعِ الْحَلْوَى الَّتِي سَتُخَبِزُ؟

\_\_\_\_\_ قِطْعَةً حَلْوَى

إِلَى الْأَهْلِ: تَمَرَّنْ الطِّفْلُ عَلَى الْعَدِّ عَشْرَةَ عَشْرَةَ وَخَمْسَةَ خَمْسَةَ وَاثْنَيْنِ اثْنَيْنِ.

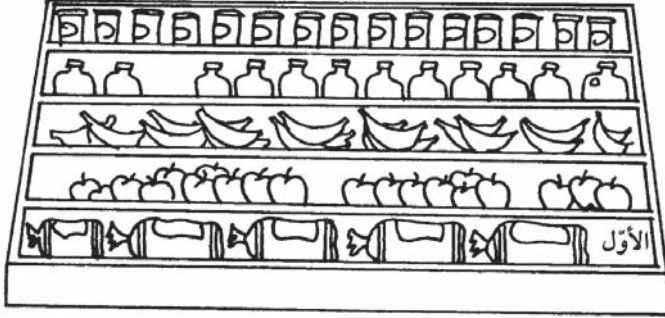
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزَلِ: يُطَلَّبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ يَعُدَّ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ مِنْ ٨ إِلَى ٢٠.



## الأعداد الترتيبية

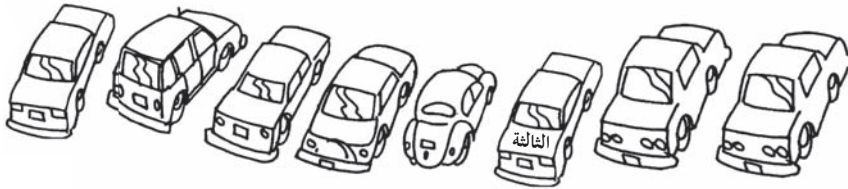
تَمَرّن (٨ - هـ)

١ لَوْنِ الرُّفُوفِ.



- الثاني
- الثالث
- الرابع
- الخامس

٢ لَوْنِ السَّيَّارَاتِ.



- الرابعة
- الخامسة
- السادسة
- السابعة
- الثامنة

حلّ المسائل: إدراك بصريّ

٣ ما عددُ السَّيَّارَاتِ عند هذا التَّفَقُّ؟




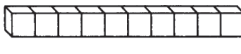
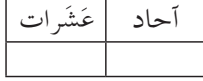
اكتبِ العددَ. \_\_\_\_\_

إلى الأهل: استخدمَ الطُّفْلُ مفرداتِ الأعدادِ الترتيبيةِ مِنَ الأوَّلِ إلى العاشِرِ ليحدّدَ المَوْقِعَ. نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطُّفْلِ أَنْ يُرتَّبَ ٥ أشياءَ في خَطِّ واحدٍ ليُوضِحَ الشَّيْءَ الَّذِي يَأْتِي أوَّلاً وثالثاً وخامساً.





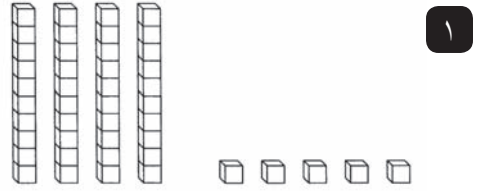
## تَمَرِّن (٩ - أ)

## وَحَدَاتٍ وَعَشْرَاتٍ إِلَى ٦٠

إِسْتِخْدِمِ  وَ  وَ  عَشْرَاتٍ وَأَحَادٍ.

عُدَّ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشْرَاتِ وَاكْتُبِ الْعَدَدَ.

عَشْرَاتٍ	أَحَادٍ
	



عَشْرَاتٍ	أَحَادٍ



اُكْتُبْ مِثَالاً مِنْ عِنْدِكَ. إِسْتِخْدِمِ  لِتَوْضِيحِهِ. 

٤

عَشْرَاتٍ	أَحَادٍ

٣

عَشْرَاتٍ	أَحَادٍ

## حَلُّ الْمَسَائِلِ

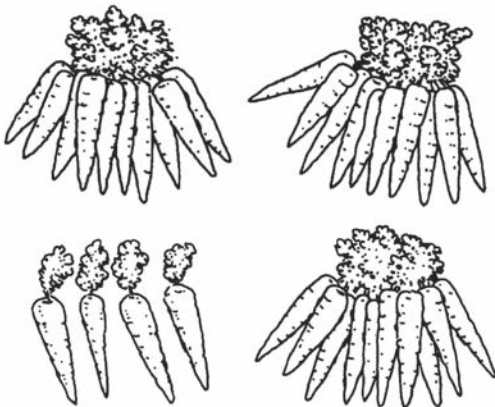
٥ حُلِّ

عِنْدَ أَحْمَدَ ٣٤ جَزْرَةً.

إِشْتَرَى ١٠ أُخْرَى.

كَمْ جَزْرَةً لَدَى أَحْمَدَ الْآنَ؟

 \_\_\_\_\_



إِلَى الْأَهْلِ: كَوَّنَ الطِّفْلُ الْعَشْرَاتِ ثُمَّ كَتَبَ الْعَدَدَ.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزَلِ: يُطَلَّبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ يَسْتِخْدِمَ أَشْيَاءَ كَأَقْلَامِ الرِّصَاصِ مِثَالاً لِمُثَلِّ الْعَشْرَاتِ  
وَمَشَابِكِ الْوَرَقِ لِمُثَلِّ الْوَحَدَاتِ وَذَلِكَ لِيَحْلُلَ مَسَائِلَ مِثْلِ: «عِنْدَ سُلُوبِ ٢٥ لِاصِقَةً، اشْتَرَتْ  
١٠ أُخْرَى. كَمْ يَكُونُ عِنْدَهَا الْآنَ؟»

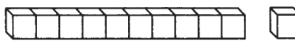
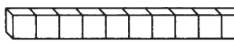




## قارنِ الأعداد

### تمرّن (٩ - ب)

عَشْرَات	أَحَاد

استخدمِ  و  .


اكتبِ الأحادَ والعَشْرَاتِ. حوِّطِ العددَ الأصغر.

١ ٧٣ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات ٢ ٢٤ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات

٤٨ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات ٤٩ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات

٣ ٥٦ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات ٤ ٩٠ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات

٨٥ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات  ٦٧ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات

٥ ٣٦ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات  ٦ ١٧ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات

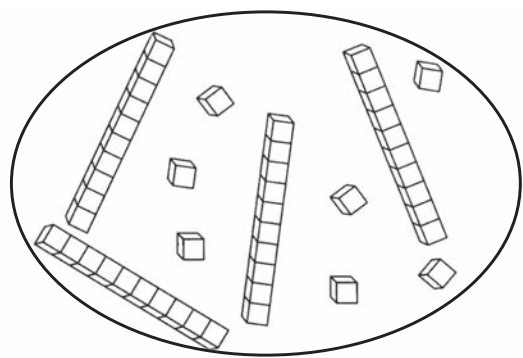
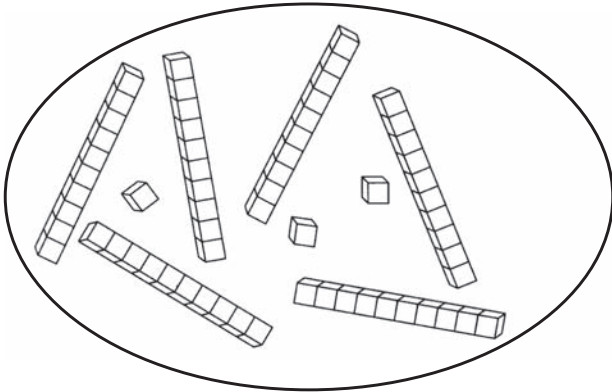
٦٣ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات ٦٣ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات

اكتبِ أعداداً من عندك. حوِّطِ العددَ الأصغر.

٧ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات ٨ \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات

\_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات \_\_\_\_ أحاد \_\_\_\_ عَشْرَات

حلّ المسائل: إدراك بصريّ  
لَوْنِ المجموعة الأقلّ.



إلى الأهل: قارنِ الطّفْلُ عدديّن ليدلّ على أيّهما أصغر.

عَشْرَات	أَحَاد
٢	٤

أيضاً هي

وحدات	عَشْرَات
	

مرّة أخرى نذكّر هذه

نشاط في المنزل: اقرأوا مع الطّفْلِ رَقْمِي صفحتين من جريدة. يُطلَبُ إلى الطّفْلِ أن يحدّد أيّ العدديّن أقلّ.

## تمرّن (٩ - ج)

## ترتيب الأعداد إلى ١٠٠

أكتب العدد الذي يأتي تالياً.

_____	٧١	٣	_____	٣٩	٢	_____	٨٢	١
_____	٩٤	٦	_____	٤٢	٥	_____	٦٨	٤

أكتب العدد الذي يأتي قبلاً.

٨٨	_____	٩	٥٧	_____	٨	٢٠	_____	٧
٧٩	_____	١٢	٤٢	_____	١١	٦٥	_____	١٠

أكتب الأعداد التي تأتي بين العددين.

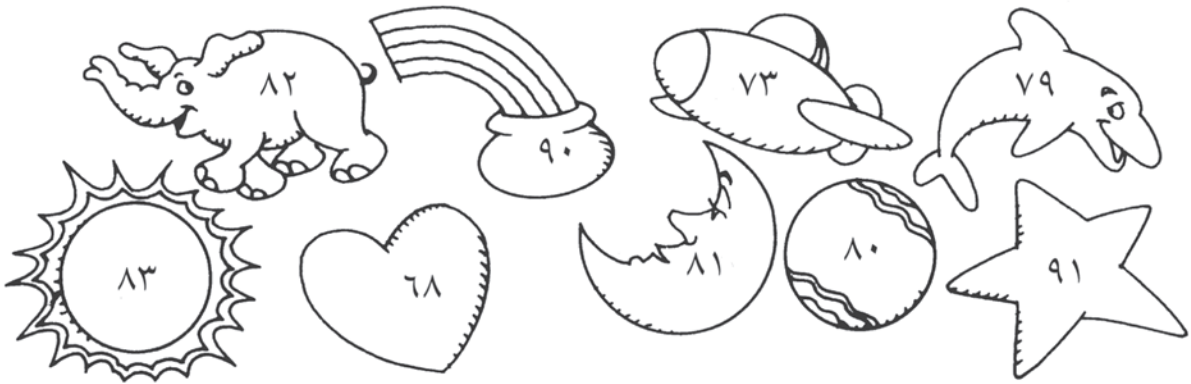
٩٠ ، _____ ، _____ ، ٨٧	١٤	٧١ ، _____ ، _____ ، ٦٨	١٣
٧٨ ، _____ ، _____ ، ٧٥	١٦	٥٢ ، _____ ، _____ ، ٤٩	١٥

حلّ المسائل: تفكير نقدي

١٧ إختار عليّ ثلاثاً من هذه اللاصقات.

كانت أرقامها أعداداً فرديةً بين ٧٧ و ٨٥.

لوّن اللاصقات التي اختارها.



إلى الأهل: تعلّم الطّفّل عن الأعداد: ما يأتي منها قبل عددٍ ما وبعد عددٍ ما وبين عددين. نشاط في المنزل: أشيروا إلى أرقام عدّة صّفحات من جريدة أو مجلّة واطلبوا إلى الطّفّل أن يذكّر الأرقام السابقة والألاحقة.



أكتبِ الوقتَ الذي تُشيرُ إليه السَّاعةُ.



٣

السَّاعةُ

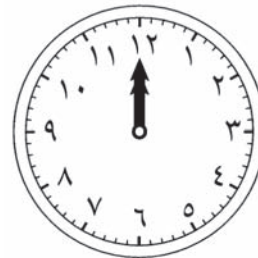
\_\_\_\_\_



٢

السَّاعةُ

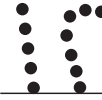
\_\_\_\_\_



١

السَّاعةُ

\_\_\_\_\_



٦

السَّاعةُ

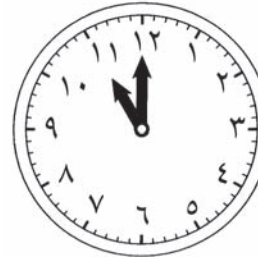
\_\_\_\_\_



٥

السَّاعةُ

\_\_\_\_\_



٤

السَّاعةُ

\_\_\_\_\_

حلُّ المسائل: إدراك بصريّ

أكتبِ الوقتَ.



٩

السَّاعةُ

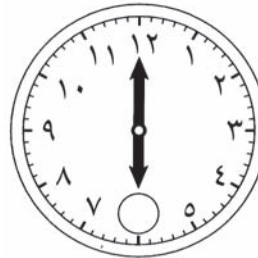
\_\_\_\_\_



٨

السَّاعةُ

\_\_\_\_\_



٧

السَّاعةُ

\_\_\_\_\_

إلى الأهل: قرأ الطُّفْلُ السَّاعَةَ وَكَتَبَ الوقتَ الذي تُشيرُ إليه كلُّ ساعة. نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطُّفْلِ أن يذكُرَ الوقتَ للسَّاعَةِ التَّالِيَةِ. ما الوقتُ الذي سَتُشيرُ إليه السَّاعَةُ بعد ساعةٍ مِنَ الزَّمَنِ؟



## قراءة وكتابة الوقت بالساعات

تمرن (١٠ - ب)

صل بين الساعات التي تُشير إلى الوقت نفسه.



١

٣:٠٠

١٢:٠٠

٨:٠٠

٤:٠٠

اكتب الوقت.



٥



٤



٣



٢

\_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_

تعبير كتابي

٦ اكتب رسالة قصيرة لشخص ما مُضمّنة وقتاً.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

إلى الأهل: قرأ الطفل وكتب الوقت بالساعات.

نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يكتب الوقت الذي سيكون عليه في الساعة التالية.



حُلّ.

١ يقفُ شريف في أوّل الصّفِّ.

يقفُ جمال وراءَ شريف.

يقفُ طارق أمامَ جمال.

مَنْ الشَّخْصُ الَّذِي يَقِفُ آخِرَ الصّفِّ؟

٢ تناوَلت ليلي فطورَها السّاعة ٨:٣٠.

تناوَلت وفاء فطورَها السّاعة ٧:٠٠.

تناوَلت أحلام فطورَها السّاعة ٧:٣٠.

ما اسمُ آخِرِ مَنْ تناوَل الفطورَ؟

٣ وَصَلت سلوى المنزلَ مِنَ المدرِسةِ السّاعة ٣:٣٠.

بدأت بكتابة واجباتها بعد تناولها وجبة خفيفة.

تناوَلت وجبة خفيفة السّاعة ٤:٠٠.

ما الوقت الذي بدأت بعده سلوى بكتابة واجباتها؟

تَفْكيرِ نَقديّ

٤ اِخْتَرُ واكْتُبِ الوقتَ الَّذِي يَتَوافَقُ مع كلِّ صورةٍ. ٤:٣٠ ٤:٠٠ ٣:٣٠



إلى الأهل: حلّ الطّفّل المسائل.

نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطّفّل أن يشرّح تعليله للإجابة عن المسألة ١ من فقرّة حلّ المسائل.

تَمَرْن (١١ - أ)

اِسْتَكْشِفِ الْقِيَّاسَ بِوَحَدَاتٍ غَيْرِ نِظَامِيَّةٍ

١ هل تبدو لك مِنْضَدَةُ الْمَكْتَبِ أَطْوَلَ مِنْ ١٠ ؟



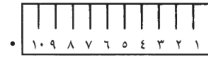
خُذْ مُكْعَبَةً صَغِيرًا خُذْ قِطَاراً مِنْ ١٠ اِسْتِخْدِمْهُمَا فِي التَّقْدِيرِ.

خُذْ شَيْئاً. قِسْ بِهِ.	هل يبدو لك أَطْوَلَ من ١٠ ؟	إذا كان جوابك نعم، فالشيء أَطْوَلُ بكم واحدٍ تقريباً؟
	نعم كَلَّا	تقريباً 
	نعم كَلَّا	تقريباً _____
	نعم كَلَّا	تقريباً _____

إلى الأهل: اِسْتِخْدَمِ الطِّفْلُ مُكْعَبَاتٍ تَرْكِيبِيَّةٍ لِقِيَاسِ أَطْوَالِ الْأَشْيَاءِ فِي غُرْفَةِ الصَّفِّ. نَشَاطٍ فِي الْمَنْزَلِ: يُطَلَّبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ يَقِيَاسَ طَوْلَ حِذَاءٍ أَوْ مُشْطٍ مُسْتِخْدِماً أَشْيَاءً صَغِيرَةً، مِثْلَ مَشَابِكِ الْوَرَقِ، مَصْفُوفَةَ الْوَاحِدِ وَرَاءَ الْآخِرِ. يُطَلَّبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ يُقَدِّرَ مَا إِذَا كَانَ الشَّيْءُ يَبْدُو أَطْوَلَ مِنْ ١٠ مَشَابِكِ.

## قَدِّرْ وَقِسْ بِالسَّنْتِمَرَاتِ

### تَمَرِّنْ (١١ - ب)



كم الطول تقريباً؟ قَدِّرْ. قِسْ. اِسْتَحْدِمِ مِسْطَرَّتَكَ

قَدِّرْ \_\_\_\_\_ سنتمترات  
قِسْ \_\_\_\_\_ سنتمترات



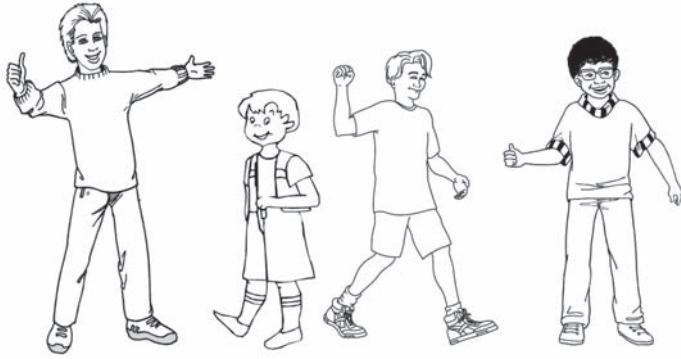
١

قَدِّرْ \_\_\_\_\_ سنتمترات  
قِسْ \_\_\_\_\_ سنتمترات



٢

٣ أَرَسِّمْ خَطًّا عَلَى أَنْ يَكُونَ أَطْوَلَ مِنْ ١٠ سَنْتِمَرَاتٍ وَأَقْصَرَ مِنْ ١٥ سَنْتِمَرَاتٍ. اِبْدَأْ عِنْدَ النُّقْطَةِ.



٤ حَلِّ الْمَسَائِلِ: تَفَكِّرْ نَقْدِيًّا

سامي أطول من أحمد  
محمد أطول من سامي  
سليم أقصر من أحمد  
مَنْ هُوَ الْأَقْصَرُ؟ \_\_\_\_\_

إلى الأهل: قَدِّرْ الطَّفْلُ وَقَاسْ أَطْوَالَ أَشْيَاءَ بِمِسْطَرَّةٍ سَنْتِمَرِيَّةٍ. نَشَاطٌ فِي الْمَنْزَلِ: يُطَلَّبُ إِلَى الطَّفْلِ أَنْ يَخْتَارَ ٤ أَدْوَاتٍ مَطْبَخِيَّةٍ صَغِيرَةٍ وَأَنْ يُقَدِّرَ وَمِنْ ثَمَّ أَنْ يَقِيَِسَ بِالسَّنْتِمَرِ طَوْلَ كُلِّ مِنْ تِلْكَ الْأَدْوَاتِ.



### تَمَرِّنْ (١١ - ج)

## حَلِّ الْمَسَائِلِ: الْفَرِيقُ يَصْنَعُ الْقَرَارَ

اِعْمَلْ مَعَ فَرِيقِكَ. اِخْتَرْ شَيْئًا فِي عُرْفَةِ الصَّفِّ لِتَقْيِسَهُ. اُكْتُبِ الْإِجَابَاتِ.

١ مَعَ فَرِيقِكَ مَشَابِكُ وَرَقٍ وَمِسْطَرَّةٌ سَنْتِمَرِيَّةٌ فَقَطْ. تَحَدَّثْ كَيْفَ يُمَكِّنُكَ اِسْتِحْدَامُهَا لِقِيَاسِ الشَّيْءِ الَّذِي اِخْتَرْتَهُ. اُرْسِّمْ مَا سَتَفْعَلُهُ.

٢ قَدِّرْ. كم قَدَّرَ فريقيكُ مُحيطَ الشَّيءِ الذي اختَرْتَهُ؟

٣ قَس. ما المُحيط؟

٤ ناقِشْ. هل كانت مَشابِكُ الورقِ أَدواتٍ مناسبةً لتَقْيَسَ بها؟ فَسِّرْ إجابَتِكَ.

إلى الأهل: عَمِلَ الطِّفْلُ مع مجموعةٍ من رفاقه لِيختارَ أَدواتٍ وليقومَ بِمَشروعِ قِياسِ شيءٍ ما. نشاط في المنزل: اعمَلوا مع الطِّفْلِ للقيامِ بِقياسِ الأشياءِ الكَبيرةِ في المنزلِ كالْبِرَّادِ أو خِزانةِ الكُتُبِ.



تَمَرَّنْ (١١ - د)

قارِنْ بِكيلوغرامٍ واحدٍ

ما وزنُ كلِّ منَ الأشياءِ الآتيةِ؟ حوِّطِ الإجابةَ الأفضَلَ.



٢

أخَفَّ من ١ كيلوغرام  
تقريباً ١ كيلوغرام  
أثقل من ١ كيلوغرام



١

أخَفَّ من ١ كيلوغرام  
تقريباً ١ كيلوغرام  
أثقل من ١ كيلوغرام



٤

أخَفَّ من ١ كيلوغرام  
تقريباً ١ كيلوغرام  
أثقل من ١ كيلوغرام

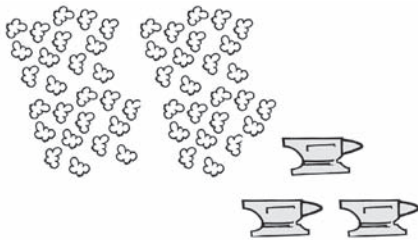


٣

أخَفَّ من ١ كيلوغرام  
تقريباً ١ كيلوغرام  
أثقل من ١ كيلوغرام

حلُّ المسائل: تَفَكِيرٌ نَقْدِيٌّ

هل ١ كيلوغرام من الحديد أثقلُ  
من ١ كيلوغرام من القطن؟ وَضِّحْ ذلك.



إلى الأهل: قَدَّرَ الطِّفْلُ ما إذا كانت الأشياءُ أثقلَ أو أخَفَّ من ١ كيلوغرام. نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطِّفْلِ أن يُعَدَّ قائمةً بأشياءٍ في المنزلِ، كلُّ منها أثقلُ من ١ كيلوغرام.





تَمَرِّن (١١ - هـ)

قارن بلتر واحد

تَحَقَّقْ من سَعَة كُلِّ من الأوعية الآتية:

أكثر من ١ لتر	تقريباً ١ لتر	أقل من ١ لتر	وعاء
			
			
			
			

١

٢

٣

٤

حِساب ذِهْنِي



٥ ذهبت ديمة إلى البقال لتشتري عصير البرتقال.

اشترت ٦ زجاجات من عصير البرتقال.

كلُّ زجاجة تحتوي على لترين.

كم لتراً من عصير البرتقال اشترت ديمة؟ \_\_\_\_\_

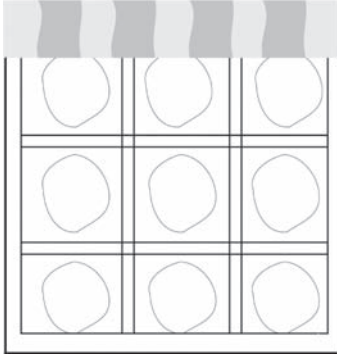
إلى الأهل: تَحَقَّقْ الطُّفْلُ من سَعَة كُلِّ وعاء في تشكيلة أوعية مُقارناً باللتر ومُستخدماً: أكثر من لتر، أقل من لتر. نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إلى الطُّفْلُ أن يَسْتَكْشِفَ سَعَة كُلِّ من الأوعية الموجودة في المَطْبَخِ. تُكْتَبُ على مُعْظَمِ الأوعية علاماتُ مُستوياتِ سَعَتِها كالمِكْيالِ مثلاً. كم تُساعدنا هذه العلاماتُ في اختيارِ الوعاءِ المُناسِبِ لِنَضَعُ فيه بعض ما يزيدُ عن حاجتنا من الزيت أو غيره من السوائل أو الحبوب وغيرها.



تَمَرِّن (١١ - و)

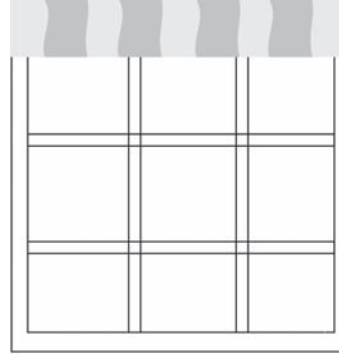
إستخدِمْ ميزان حرارة (ترمومتر)

أنظرُ إلى | ، أرسُم صورةً لتُوضِحَ كيف تبدو حالة الطقس خارج المنزل.



درجة مئوية  
(سلسيوس)

٢



درجة مئوية  
(سلسيوس)

١

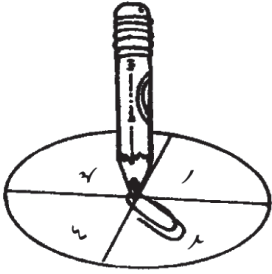
إلى الأهل: رَسَمَ الطِّفْلُ صَوْرًا لِيُوضِحَ مَفْهُومَهُ لِدَرَجَةِ الحَرَارَةِ المُبَيَّنَّةِ عَلَى مِيزَانِ الحَرَارَةِ (ترمومتر).  
نشاط في المنزل: ساعدوا الطِّفْلَ عَلَى أَنْ يَقْرَأَ فِي إِحْدَى الجِرَانِدِ دَرَجَةَ الحَرَارَةِ العُظْمَى اليَوْمَ ثُمَّ  
دَعُوهُ يَرَسُمُ صَوْرَةَ لِمِيزَانِ حَرَارَةٍ (ترمومتر) مُبَيَّنًا عَلَيْهِ دَرَجَةَ الحَرَارَةِ الحَقِيقِيَّةِ.



تَمَرِّن (١٢ - أ)

إِجْمَع ٣ أَعْدَاد

إِسْتِخْدِمِ مِشْبَكَ وَرَقٍ وَقَلَمَ رِصَاصٍ.  
أَكْتُبِ العَدَدَ فِي المُرْبَعِ. إِجْمَع.



$$\begin{array}{cccc} 1 & & 6 & 3 \\ 5 & \square & \square & \square \\ \square + & 2 & 7 + & 7 + \\ \square & 4 + & \square & \square + \end{array}$$

١

حِسَاب ذِهْنِي

عند مُدَرِّبِ الرِّيَاضَةِ ٣ أَكْيَاسٍ مِنْ كُرَاتِ القَدَمِ

تَحْوِي كُلُّهَا ١٦ كُرَةً.

ضَعْ إِشَارَةَ  $\times$  عَلَى الـ ٣ أَكْيَاسِ الَّتِي عِنْدَ المُدَرِّبِ.



إلى الأهل: جَمَعَ الطِّفْلُ ثَلَاثَةَ أَعْدَادٍ.



نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ إِلَى الطِّفْلِ أَنْ يُصَنِّفَ كَوْمَةً مِنْ ١٨ حِصَاةً إِلَى ٣ مَجْمُوعَاتٍ وَأَنْ يَكْتُبَ  
عِبَارَةً لِيُوضِحَ كَيْفَ يُمَكِّنُ جَمْعُ المَجْمُوعَاتِ.



تَمَرِّن (١٢ - ب)

العلاقة بين الجَمع والطَّرْح

إِجْمَع. إِسْتِخْدِمِ عِبَارَةَ الجَمعِ لِتُسَاعِدَكَ فِي الطَّرْحِ.

بإمكانك أن تستخدم   .

١١	٩	٣	١١	٧	٢	١١	٥	١
٩-	٢+	٤-	٤+	٥-	٦+			
							⋮	
١٢	٩	٦	١٢	٧	٥	١١	١١	٤
٩-	٣+	٧-	٥+	١١-	٠+			

إلى الأهل: استخدم الطفل عبارة جمع مثل  $١٢ = ٤ + ٨$  ليحلّ عمليّة طرح مثل  $١٢ - ٨ = ٤$ .  
 نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يذكّر عبارة طرح تستخدم الأعداد نفسها في  $١١ = ٥ + ٦$ .



تمرّن (١٢ - ج)

عبارات طرح لـ ١٣ و ١٤

اطرّخ. اكتب عبارة الجمع المساعدة.

$\begin{array}{r} ٥ \\ \square + \\ \hline ١٤ \end{array}$	$\begin{array}{r} ١٤ \\ ٥ - \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} ٨ \\ \square + \\ \hline ١٣ \end{array}$	$\begin{array}{r} ١٣ \\ ٨ - \\ \hline \square \end{array}$
$\begin{array}{r} ٦ \\ \square + \\ \hline ١٣ \end{array}$	$\begin{array}{r} ١٣ \\ ٦ - \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} ٢ \\ \square + \\ \hline ١٤ \end{array}$	$\begin{array}{r} ١٤ \\ ٢ - \\ \hline \square \end{array}$
$\begin{array}{r} ٨ \\ \square + \\ \hline ١٤ \end{array}$	$\begin{array}{r} ١٤ \\ ٨ - \\ \hline \square \end{array}$		

اطرّخ.

_____ = ٩ - ١٣	_____ = ٧ - ١٣	_____ = ٥ - ١٣	٤
_____ = ١ - ١٤	_____ = ٩ - ١٤	_____ = ٤ - ١٤	٥

إلى الأهل: استخدم الطفل عبارات طرح من ١٣ و ١٤.



## عبارات الجمع والطرح

تَمَرَّن (١٢ - د)

أَكْمِلْ مَا يَأْتِي. بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَمْ ○ ●

$$\underline{\quad\quad} = 3 - 12$$

$$\underline{\quad\quad} = 3 + 9$$

$$\underline{\quad\quad} = 9 - 12$$

$$\underline{\quad\quad} = 9 + 3$$

٣ أكتب عمليّاتٍ من عندك.

$$\underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} \quad \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad} + \underline{\quad\quad}$$

$$\underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad} - \underline{\quad\quad} \quad \underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad} + \underline{\quad\quad}$$

حلّ المسائل: تفكير نقديّ

٤ معظم عبارات الجمع والطرح مؤلّفة من ٤ عبارات بينها علاقة.

هذه المجموعة مؤلّفة من عبارتين فقط. لماذا؟

$$6 = 6 - 12 \quad 12 = 6 + 6$$

أيّ من المجموعات الأخرى مؤلّفة من عبارتين فقط؟



إلى الأهل: جمّع الطّفّل وطرح مُستخدِماً مجموعات العبارات.

نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطّفّل أن يرسم صورةً تُمثّل مجموعة العبارات في التّمرين ٣. (نلاحظ أنّ مجموعة العبارات هي مجموعة عبارات الجمع والطرح التي تُستخدَم الأعداد نفسها.)



حلّ المسائل: اختيار العمليّة المناسبة

تَمَرَّن (١٢ - هـ)

حوطّ: اجمع أو اطرخ. حلّ.

١ ١٢ عُصفوراً على شجرة.

طار منها ٤.

ما عدد الباقي؟

اجمع اطرخ

$$\underline{\quad\quad} = \underline{\quad\quad} \bigcirc \begin{array}{c} \vdots \\ \vdots \\ \vdots \end{array}$$

الباقي  عصافير.

٢ ٦ بَقَرَاتٍ بُنِيَّةٍ فِي الْحَظِيرَةِ.

انضمت إليها ٧ بقرات سوداء. اجمع اطرح

ما مجموع عدد البقرات في الحظيرة؟

في الحظيرة بقرّة.

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_

٣ ٨ فراشات على شجرة ياسمين.

انضمت إليها ٨ فراشات أخرى. اجمع اطرح

ما مجموع عدد الفراشات على شجرة الياسمين؟

على شجرة الياسمين فراشة.

\_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ ○ \_\_\_\_\_

إلى الأهل: حلّ الطفل المسائل بعد قرار أن يجمع أو أن يطرح.  
نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن يذكر كلمات ترد في قصص رياضية تدلّ على أنّ الحلّ  
يتطلب عملية جمع.



تمرّن (١٣ - أ)

اجمع عشرات

اجمع.

عشرات	آحاد



و

استخدم

٤

عشرات	آحاد
٥	١
٣	٠+

٣

عشرات	آحاد
١	٠
٥	٢+

٢

عشرات	آحاد
٤	٥
٤	٠+

١

عشرات	آحاد
٢	٠
٣	٤+

٦٠

١٧+

٤٠

٥٧+

٣٠

٢٢+

١٦

٥٠+

٤٤

٤٠+

٢٦

١٠+

٥

## حل المسائل: أنماط

٦ يستخدم رامي ال  لإيجاد مجموع أكياس البذور.

بذور لحديقة رامي  
٢٥ بذرة بندورة  
٤٠ بذرة جزر



وهو يضغط مرّة واحدة على كل من هذه المفاتيح.

$$\begin{array}{|c|} \hline 10 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 20 \\ \hline \end{array}$$

يضغط على  $=$  ٤ مرّات.

يرى على الشاشة ٣٥، ٤٥، ٥٥، ٦٥.

أي نمط استخدم رامي ليجمع؟ \_\_\_\_\_

إلى الأهل: جمع الطفل أعداداً برقمين وعشرات.  
نشاط في المنزل: أعطوا الطفل بعضاً من النقود المعدنية واسألوه أن يجمع ٢ أو ٣ أو ٤ من تلك  
النقود المعدنية وأن يستخدم الآلة الحاسبة لمعرفة مجموع المبلغ.



تمرّن (١٣ - ب)

اجمع الأحاد معاً والعشرات معاً

اجمع. استخدم  و 

عشرات	أحاد

عشرات	أحاد
٦	٣
٣	٢+

٤

عشرات	أحاد
١	٦
٥	٢+

٣

عشرات	أحاد
٥	١
٢	٦+

٢

عشرات	أحاد
٢	٤
١	٥+

١

١٨

٣١+

٢٢

٢٣+

٦١

٢٨+

٥٠

٥+

٣٦

١١+

٤١

٢١+

٥

٣٢

٢٢+

٣٤

٤٣+

١٥

٥٣+

١٣

٣٣+

٢٨

٤١+

٨١

٤+

٦

١٥

٤٠+

٢٥

٥٢+

٤٠

٨+

٣٨

٥٠+

٢٧

٥١+

٩٤

٤+

٧

## حل المسائل: تفكير نقدي

٨ استخدام و استخدام لإيجاد ٤ طرق للحصول على المجموع ٥٦.

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد
		١					
٢	٣+	٥	٢+	٣	٥+	٤	٤+
٥	٦	٥	٦	٥	٦	٥	٦

إلى الأهل: جمع الطفل أعداداً مثل ٣٦ + ١٢. نشاط في المنزل: أنظروا إلى التقويم (الرزنامة). يُطلب إلى الطفل أن يجمع عدد أيام شهرين.

## أعد التسمية مع عمليات الجمع تمرن (١٣ - ج)

٨ استخدام و استخدام لإيجاد ٤ طرق للحصول على المجموع ٥٦.

حل	هل تحتاج الى إعادة تسمية (أي أن تقوم بالإبدال)؟	اجمع هذا العدد.	ابدأ بهذا العدد.
$\overline{27} = 3 + 24$	نعم كلا	٣	٢٤
$\underline{\quad} = 7 + 56$	نعم كلا	٧	٥٦
$\underline{\quad} = 8 + 67$	نعم كلا	٨	٦٧

## حساب ذهني: التحضير للجبر

ما القاعدة؟ ما العدد الذي يُجمع في كل مرة؟

$$27 = \underline{\quad} + 21$$

$$36 = \underline{\quad} + 32$$

$$66 = \underline{\quad} + 60$$

$$18 = \underline{\quad} + 14$$

$$49 = \underline{\quad} + 43$$

$$59 = \underline{\quad} + 55$$

العدد الذي جُمع

العدد الذي جُمع

في كل مرة هو \_\_\_\_\_ .

في كل مرة هو \_\_\_\_\_ .

إلى الأهل: استخدمَ الطِّفْلُ أشياءً لإيجادِ مجموعِ مثل  $٦ + ٢٨$ .  
 نشاط في المنزل: يُطلَبُ إلى الطِّفْلِ أن يوضِّحَ متى يجبُ عليه إعادةُ تسميةِ الوَحَدَاتِ عند الجَمعِ  
 أي ما تُسمِّيهِ عَمَلِيَّةُ الإِبْدالِ.



تَمَرَّن (١٣ - ٥)

حلُّ المسائل: استخدامُ أشياءٍ حقيقيَّة

إستخدِمْ و 

عَشْرَات	أَحَاد

 حُلِّ.

١ قال أحمد: «في العيدِ الوطنيِّ لَمَعَ ٢٦ شهاباً من المُضيئَاتِ النَّاريَّةِ

و ٣ مُفرِّعاتٍ ناريَّةٍ أَصْدَرَتْ دويّاً!»

ما عددُ الألعابِ النَّاريَّةِ التي ذَكَرَها أحمد؟

من الألعابِ النَّاريَّةِ + =

٢ ٣١ تلميذاً تناوَلُوا حَسَاءَ العَدَسِ.

٦ تلاميذَ تناوَلُوا حَسَاءَ الدَّجَاجِ.

ما عددُ التَّلَامِيذِ الذينَ تناوَلُوا حَسَاءً؟ \_\_\_\_\_ تلميذاً

إطْرَحِ الأَحَادَ أَوَّلًا ثُمَّ اطْرَحِ العَشْرَاتِ

إستخدِمْ و 

عَشْرَات	أَحَاد

 اطْرَحْ.

عَشْرَات	أَحَاد
٥	٦
	٥-

عَشْرَات	أَحَاد
٩	٢
٣	٢-

عَشْرَات	أَحَاد
٨	٣
١	٢-

عَشْرَات	أَحَاد
٤	٥
٢	١-

٣



تَمَارِينُ مُنَوَّعَةٌ. اِجْمَعْ أَوْ اطْرَحْ.

٧٥	٦٢	٥٨	٤٧	٣٧	٢٣	٤
<u>١٣+</u>	<u>٢٢+</u>	<u>٢١+</u>	<u>٣١-</u>	<u>٦-</u>	<u>١٠-</u>	



### حَلُّ الْمَسَائِلِ

٥ عند نور ما تراه في المَرطبانات من نحل.

أطلقت سراح ٢٣ منها.

ما عدد النحل الباقية في المَرطبانات؟ \_\_\_\_\_ نحل.

### أَعِدِ التَّسْمِيَةَ مَعَ عَمَلِيَّاتِ الطَّرْحِ

استخدمِ و عشرات

حُلٌّ	هل تحتاج الى إعادة تسمية (أي أن تقوم بالإبدال)؟	إطرح هذا العدد.	إبدأ بهذا العدد.	
_____ = ٣ - ٢٤	نعم <u>كلا</u>	٣	٢٤	٦
_____ = ٧ - ٥٦	نعم كلا	٧	٥٦	٧
_____ = ٥ - ٤٤	نعم كلا	٥	٤٤	٨

### حَلُّ الْمَسَائِلِ

٩ يَضُمُّ فَرِيقُ الْمَدْرَسَةِ لِكُرَةِ الْقَدَمِ ٢١ لَاعِبًا.

مَرَضَ مِنْهُمْ ٥.

كم لَاعِبًا يَسْتَطِيعُ اللَّعِبَ؟ \_\_\_\_\_ لَاعِبًا

إلى الأهل: حلّ الطفل مسائل متضمنة عمليات جمع وطرح. نشاط في المنزل: يُطلب إلى الطفل أن: يستخدم حبات البازلاء أو حصى صغيرة ليتأكد من صحة إجاباته، يحكي قصة طرح حصلت مؤخراً معه، يُفسّر متى يحتاج إلى إعادة تسمية عددين أي القيام بعملية الإبدال في عملية الطرح.



# الصفّ الأوّل

## كتاب الأنشطة والتدريبات

تطرح سلسلة الرّياضيّات مواقف حياتيّة يومية، وتؤمّن فرص تعلّم كثيرة. فهي تعزّز المهارات الأساسيّة، والحسّ العدديّ، وحلّ المسائل، والجهوزيّة لدراسة الجبر، والهندسة، وتنمّي مهارتيّ التعبير الشّفهيّ والكتابيّ ومهارات التفكير في الرّياضيّات. وهي تتكامل مع الموادّ الدراسيّة الأخرى فتكون جزءاً من ثقافة شاملة متماسكة تحفّز التلاميذ على اختلاف قدراتهم وتشجّعهم على حبّ المعرفة.



المؤسسة العامة للطباعة