



إدارة الامتحانات والاختبارات

قسم الامتحانات العامة

امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٣

(وثيقة مضمومة/محدودة)

د س

مدة الامتحان: ٣٠ ١

اليوم والتاريخ: الخميس ٢٠٢٣/٧/١٣
رقم الجلوس:

المبحث: العلوم المهنية الخاصة/التجميل/ الورقة الثانية، ف ٢

رقم المبحث: 328

الفرع: الاقتصاد المنزلي

اسم الطالب:

اختر رمز الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يأتي، ثم ظلل بشكل غامق الدائرة التي تشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي) فهو النموذج المعتمد (فقط) لاحتساب علامتك، علماً أن عدد الفقرات (٥٠)، وعدد الصفحات (٤).

١- تُعد من أفضل أنواع البشرة وأقلها وجوداً وعرضة للمشاكل هي:

- (أ) المختلطة (ب) الدهنية (ج) الجافة (د) العادية
- ٢- من أسباب جفاف البشرة:

- (أ) التقدم في العمر (ب) رقة الجلد
(ج) المسامات الواسعة الظاهرة (د) التجديد المستمر لخلايا الجلد

٣- تُسمى البشرة التي تتصف باحتوائها على مناطق دهنية وأخرى جافة أو عادية:

- (أ) الدهنية (ب) الحساسة (ج) المختلطة (د) العادية
- ٤- البشرة التي يُستعمل لها الماء والصابون ذي درجة الحموضة pH (٥,٥) في عملية التنظيف السطحي:

- (أ) الدهنية (ب) الجافة (ج) الحساسة (د) العادية
- ٥- من المواد المستعملة في عملية التنظيف العميق للبشرة وتحتوي على مادة الكاولين ولها قدرة على شفاء الجروح هي:

- (أ) إنزيم البيبتاز (ب) حمض الجلايكوليك (ج) الحبيبات الخشنة (د) إنزيم الليباز
- ٦- يُسمى الجهاز المستعمل في عملية التنظيف العميق للبشرة:

- (أ) البخار (ب) الفراشي (ج) الشفط (د) البخاخ
- ٧- من فوائد التدليك الفسيولوجية للبشرة إنه يعطي شعوراً بالدفء لأنه:

- (أ) يزيد من تدفق الدم في الأدمة (ب) يزيد من انحباس الماء في الجسم
(ج) يقلل من كمية الأكسجين الواصلة للخلايا (د) يقلل من إفرازات البشرة للدهون

٨- من الزيوت النباتية التي تدخل في تركيب مستحضرات التدليك المستعملة للبشرة (العادية والجافة) زيت:

- (أ) الخروع والزيتون (ب) اللوز والجوز (ج) الجوجويا والجوز (د) اللوز واللافندر
- ٩- المدة التي تتم بعدها إزالة ملصقات الزوان عن الجلد:

- (أ) (١٠) دقائق (ب) (٢٠) دقيقة (ج) (٣٠) دقيقة (د) (٤٠) دقيقة
- ١٠- الهدف من وضع طبقة رقيقة من كريم المساج عند استخدام جهاز البخار مع الأوزون هو:

- (أ) فتح مسامات البشرة (ب) حماية البشرة
(ج) تعقيم البشرة (د) تسهيل حركة الجهاز

يتبع الصفحة الثانية



الصفحة الثانية

- ١١- من الأمثلة على مستحضرات العناية بالبشرة التي تكون نسبة (الماء) فيها أعلى من (الزيت):
 (أ) كريمات المساج
 (ب) كريم الأساس
 (ج) كريم الليل
 (د) كريم العناية بالقدمين
- ١٢- يجب الانتباه إلى عدم استعمال أي مواد تحتوي على كحول في أثناء المعالجة باستخدام جهاز:
 (أ) الشفط الكهربائي
 (ب) البخاخ
 (ج) النذبات العالية
 (د) البخار
- ١٣- من تأثيرات القطب السالب (OH^-) في الجهاز الأيوني على البشرة أنه:
 (أ) يقوي الأنسجة
 (ب) يغلق المسامات بعد تنظيفها
 (ج) يقلل احمرار البشرة
 (د) يزيد تدفق الدم في الأدمة
- ١٤- المستخلصات التي تدخل في تركيب الأفence الطبيعية وتمد البشرة بالمواد الغذائية المنشطة والقابضة وتعطي الشعور بالانتعاش هي:
 (أ) تراب القصار
 (ب) حمض الفاكهة
 (ج) الجليسرين
 (د) الكالامين
- ١٥- القناع الذي يُستعمل للبشرة الشاحبة والمتعبة وقليلة التغذية ويُزال كقطعة واحدة عن البشرة:
 (أ) الشمعي
 (ب) المطاطي
 (ج) الهلامي
 (د) الطيني
- ١٦- يُستعمل القناع العادي كمغذٍ لجميع أنواع البشرة مع مراعاة:
 (أ) تجاعيد البشرة
 (ب) لون البشرة
 (ج) درجة الحموضة
 (د) سعة المسامات
- ١٧- من الأمثلة على الأدوية التي تعمل على زيادة نمو الشعر في الجسم:
 (أ) البنادول
 (ب) الريفانين
 (ج) الكورتيزون
 (د) الفولترين
- ١٨- يجب التأكد من درجة حرارة المزيج الشمعي قبل وضعه على بشرة الزبون:
 (أ) لتسهيل توزيعه على الجلد
 (ب) منعاً لاحتراق البشرة
 (ج) لتلين جذور الشعرة
 (د) منعاً لتهدج البشرة
- ١٩- طريقة نزع الشعر التي يتشابه مبدأ عملها مع مبدأ عمل نزع الشعر باستعمال الخيط هي:
 (أ) الشفرة اليدوية
 (ب) الإبرة الكهربائية
 (ج) أشعة الليزر
 (د) آلة الشعر الزنبركية الكهربائية
- ٢٠- الطريقة الدائمة لنزع الشعر الزائد التي يقتصر استعمالها على أطباء الجلدية وتعتبر باهظة الثمن:
 (أ) أشعة الليزر
 (ب) الكريمات الكيميائية
 (ج) آلة الشعر الزنبركية
 (د) مبطئات نمو الشعر
- ٢١- الغرض من استعمال الإنسان القديم أشكالاً مختلفة من وسائل التزيين هو:
 (أ) إخفاء تشوهات الوجه
 (ب) التكر والاختفاء
 (ج) لعب الأدوار
 (د) التأم الجروح
- ٢٢- تمتاز مستحضرات التزيين المؤقت للوجه ب:
 (أ) صعوبة إزالتها بالماء والصابون
 (ب) صعوبة إزالتها بمواد التنظيف الخاصة
 (ج) بقاؤها فترة لا تقل عن عام
 (د) قابليتها للإزالة بالماء والصابون

الصفحة الثالثة

٢٣- النمط الذي تُستعمل فيه مواد التزيين المؤقت ويكون ذا ألوان هادئة وغير لامعة هو:

- (أ) التزيين المسرحي (ب) تزيين الأفراح (ج) التزيين العادي (د) التزيين التتكري

٢٤- من خصائص البودرة الملونة المستخدمة في التزيين التتكري:

- (أ) تمنع انعكاس الأضواء (ب) تظهر الوجه زيتياً
(ج) تسهل إزالتها عن الوجه (د) تجعل للصورة بريقاً ولمعاناً

٢٥- من الصفات الواجب توافرها في مكان تزيين الوجه:

- (أ) التهوية الجيدة (ب) الجدران القائمة (ج) الموسيقى الصاخبة (د) الإضاءة القوية

٢٦- الهدف من استعمال فرشاة عند توافر أحمر شفاه بشكل إصبع هو:

- (أ) تعريض زوايا الفم (ب) منع نقل العدوى (ج) تعديل الخلل في الفم (د) تحديد الشفة العليا

٢٧- الهدف من استعمال اللون المشمشي من ألوان مستحضرات التمويه (خافي العيوب) هو:

- (أ) تصغير عيوب الوجه (ب) تغطية الكدمات الزرقاء
(ج) إخفاء بقع الشمس والكلف (د) إخفاء السواد تحت العينين

٢٨- ألوان مستحضرات الأساس التي تحتاجها كل بشرة هي:

- (أ) الفاتح والغامق ولون لا يتطابق مع البشرة (ب) الفاتح واللون الذي يتطابق مع لون البشرة
(ج) الغامق والفاتح واللون الذي يتطابق مع لون البشرة (د) الغامق واللون الذي يتطابق مع لون البشرة

٢٩- الهدف من استعمال نشا الأرز في تركيب البودرة السائبة:

- (أ) إكسابها لوناً ولمعاناً وحيوية (ب) تسهيل توزيعها على الوجه
(ج) مناسبتها لألوان البشرة المختلفة (د) تعطيها بعض التماسك

٣٠- شكل ظلال العين الذي يدخل في تركيبه الفازلين هو:

- (أ) الكريم (ب) الرغوة (ج) السائل (د) السيري

٣١- لون أحمر الشفاه المناسب للشفاه الصغيرة هو:

- (أ) الداكن المطفي (ب) المطفي (ج) الباستيل (د) الداكن اللامع

٣٢- الهدف من رش الوجه بسائل مائي خاص بعد الانتهاء وإكمال المكياج:

- (أ) إعطاء اللمعة للوجه (ب) منع تحسس البشرة (ج) إخفاء عيوب البشرة (د) تثبيت المكياج

٣٣- يُنصح بالتنظيف السطحي للبشرة وإزالة الدهون الزائدة والأوساخ في المرحلة الأولى من مراحل تزيين الوجه:

- (أ) لإخفاء عيوب الوجه (ب) لأنها تجعل المكياج باهتاً
(ج) لمنع تسرب المكياج داخل البشرة (د) حتى لا يتشقق المكياج

٣٤- يوجد أشكال متنوعة للوجوه والحواجب يجب دراستها لتحديد:

- (أ) خط ميلان الشفة (ب) منطقة تفتيح الوجه
(ج) خط الحاجبين وزاوية الفم (د) منطقة تظليل الأنف والذقن

٣٥- يُنصح بالتفتيح وليس التظليل في حالة الأنف:

- (أ) الصغير (ب) الطويل (ج) العريض (د) المعوج

يتبع الصفحة الرابعة

الصفحة الرابعة

٣٦- يمكن وضع أي لون من ألوان الظلال عند تزيين العينين:

(أ) الزرقاوين (ب) الخضراوين (ج) السوداوين (د) البنيّتين

٣٧- يُحذر من استعمال الكحل في حالة:

(أ) لون العينين البنيّتين
(ب) قلة عدد الرموش وقصرها
(ج) تحسس العين من مستحضراته
(د) شكل العينين المتقاربتين

٣٨- الطريقة الصحيحة لوضع المسكارا بفرشاة خاصة على الرموش تكون بحركات:

(أ) عشوائية من زاوية الرموش الخارجية إلى الداخلية
(ب) متكررة من أطراف الرموش العليا إلى القاعدة
(ج) مموجة من زاوية الرموش الداخلية إلى الخارج
(د) خفيفة طولية من قاعدة الرموش إلى أطرافها

٣٩- يُستخدم قلم التخطيط في تكبير الشفتين العليا والسفلى من الجانبين وهي إحدى طرائق تزيين الشفاه:

(أ) البيضوية (ب) الرقيقة (ج) الصغيرة (د) الكبيرة

٤٠- يُنصح باستخدام قلم التخطيط لتزيين الشفاه غير المتماثلة لتعديل:

(أ) الجزء المائل من الشفتين
(ب) المتهدلة ورفعها
(ج) زوايا الشفاه البيضوية
(د) زوايا الشفاه الحادة

• ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (x) أمام العبارة الخطأ، ثم ظلّل بشكل غامق الدائرة التي تُشير إلى رمز الإجابة في نموذج الإجابة (الدائرة ذات الرمز (أ) للتعبير عن الصواب والدائرة ذات الرمز (ب) للتعبير عن الخطأ):

- ٤١- () تُفيد صنفرة الأدمة في علاج الندب المتضخمة والتجاعيد العميقة.
- ٤٢- () تُستعمل بودرة التالك لتدليك البشرة الجافة لقدرتها على امتصاص الدهون.
- ٤٣- () يجب أن يُستعمل جهاز الشفط الكهربائي باتجاهات محددة بعد التنظيف السطحي للبشرة.
- ٤٤- () يقتصر استعمال الجهاز الأيوني على إدخال المحاليل الكيميائية إلى البشرة.
- ٤٥- () قناع الكبريت يساعد على تنشيط البشرة وتهديتها.
- ٤٦- () من خصائص مكياج المسارح قدرته على إعطاء الممثل عمراً أكبر من عمره الحقيقي.
- ٤٧- () توجد مستحضرات التمويه بحجوم صغيرة نظراً لكثافتها العالية.
- ٤٨- () يوجد الكحل بعدة أشكال منها القلم أو نو فرشاة أو على شكل حجر.
- ٤٩- () يُعد خط الحاجبين الخط الرئيس في المكياج.
- ٥٠- () يُستعمل الكحل قبل وضع ظلال العين.

﴿ انتهت الأسئلة ﴾