



سُلْطَنَةُ عُومَانِ
وَدَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

أُفْتِي الْجَمِيلَة

لِلصَّفِّ الخَامِسِ

الفصل الدراسي الأول



الطبعة الثانية ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م



سُلْطَنَةُ عُضْمَان
وزَارَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ

نُفُتِي الْجَمِيلَة

لِلصَّفِّ الخَامِسِ

الفصل الدراسي الأول

الطبعة الثانية

١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م

جميع حقوق الطبع والنشر والتوزيع
محفوظة لوزارة التربية والتعليم

ألّفت هذا الكتاب لجنة مشكّلة
بموجب القرار الوزاري رقم ١٤٨ / ٢٠٠٠
قام بتطوير هذا الكتاب دائرة مناهج العلوم الانسانية
قسم اللغة العربية

تم الإخراج الفني بمركز إنتاج الكتاب المدرسي والوسائل التعليمية
بالمديرية العامة لتطوير المناهج



حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم

٩	تقديم.
١٠	المقدمة.
١١	الوحدة الأولى :
١٢	الدرس الأول : آيات من سورة الحجرات .
١٥	الدرس الثاني : أقسام الكلام.
١٧	الدرس الثالث : « أل » الشمسية و« أل » القمرية .
١٩	الدرس الرابع : الخط .
١٩	الدرس الخامس : التعبير .
٢٠	النشيد الأول : (أبي) .
٢٤	الوحدة الثانية :
٢٥	الدرس الأول : الخدمات الصحية في سلطنة عمان .
٢٨	الدرس الثاني : المذكر و المؤنث .
٣٠	الدرس الثالث : توظيف علامات الترقيم (. - : - ،) .
٣١	الدرس الرابع : الخط .
٣١	الدرس الخامس : التعبير.
٣٢	نص الاستماع الأول :العالم المتجمد .
٣٤	الوحدة الثالثة :
٣٥	الدرس الأول : مالك بن فهم.
٣٨	الدرس الثاني : المعرفة و النكرة .
٣٩	الدرس الثالث : توظيف علامات الترقيم .
٣٩	الدرس الرابع : الخط .
٣٩	الدرس الخامس : التعبير.
٤٠	المحفوظة الأولى : تحية إلى عمان .

الوحدة الرابعة : ٤٣

٤٤ الدرس الأول : القدس زهرة المدائن .

٤٧ الدرس الثاني : مراجعة لما سبق .

٤٩ الدرس الثالث : النون الساكنة و التنوين .

٥١ الدرس الرابع : الخط .

٥١ الدرس الخامس : التعبير .

٥٢ نص الاستماع الثاني :التاجر و أولاده .

٥٤ النشيد الثاني : (موطني) .

الوحدة الخامسة : ٥٨

٥٩ الدرس الأول : مؤسس النهضة الحديثة .

٦٢ الدرس الثاني : المفرد و المثنى و الجمع .

٦٦ الدرس الثالث : توظيف النون الساكنة و التنوين .

٦٦ الدرس الرابع : الخط .

٦٦ الدرس الخامس : التعبير .

٦٧ المحفوظة الثانية : من أحاديث رسول الله ﷺ .

الوحدة السادسة : ٧٠

٧١ الدرس الأول : مؤتمر الأطفال العرب .

٧٤ الدرس الثاني : الجملة الإسمية .

٧٧ الدرس الثالث : همزة الوصل .

٧٩ الدرس الرابع : الخط .

٧٩ الدرس الخامس : التعبير .

٨٠ نص الاستماع الثالث : الصمت أنجاه .

٨٢ : الوحدة السابعة :
٨٣ : الدرس الأول : الإسلام و المحافظة على البيئة .
٨٥ : الدرس الثاني : مراجعة لما سبق .
٨٧ : الدرس الثالث : توظيف همزة الوصل .
٨٧ : الدرس الرابع : الخط .
٨٧ : الدرس الخامس : التعبير .
٨٨ : النشيد الثالث : (النظافة) .

٩١ : الوحدة الثامنة :
٩٢ : الدرس الأول : النباتات .
٩٥ : الدرس الثاني : كان و أخواتها .
٩٧ : الدرس الثالث : همزة القطع .
٩٩ : الدرس الرابع : الخط .
٩٩ : الدرس الخامس : التعبير .
١٠٠ : نص الاستماع الرابع : مصعب بن عمير .
١٠٢ : المحفوظة الثالثة : حكم وأمثال .

١٠٤ : الوحدة الثامنة :
١٠٥ : الدرس الأول : قيمة العمل .
١٠٨ : الدرس الثاني : إن و أخواتها .
١٠٩ : الدرس الثالث : توظيف همزة القطع .
١١٠ : الدرس الرابع : الخط .
١١٠ : الدرس الخامس : التعبير .
١١١ : النشيد الرابع : (أنا لا أعرف الكسلا) .

١١٤ الوحدة العاشرة :
١١٥ الدرس الأول : حصن جبرين .
١١٨ الدرس الثاني : الجملة الفعلية .
١٢٠ الدرس الثالث : توظيف علامات الترقيم .
١٢٢ الدرس الرابع : الخط .
١٢٢ الدرس الخامس : التعبير .
١٢٣ المحفوظة الرابعة : من أحاديث رسول الله ﷺ .

١٢٦ الوحدة الحادية عشرة :
١٢٧ الدرس الأول : جود عثمان .
١٣٠ الدرس الثاني : مراجعة لما سبق .
١٣٢ الدرس الثالث : مراجعة لما سبق .
١٣٣ الدرس الرابع : الخط .
١٣٣ الدرس الخامس : التعبير .

تقديم

الحمد لله نحمده تمام الحمد، ونصلي ونسلم على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين... وبعد

تحرص وزارة التربية والتعليم على تجويد العملية التعليمية من خلال إرساء قواعد منظومة تعليمية متكاملة تلبي احتياجات البيئة العمانية وتتناسب مع متطلباتها الحالية.

وبعد مراجعة النظام التعليمي للسلطنة وقياس مستوى أدائه وتحديد أهم التحديات التي تواجهه، قامت وزارة التربية والتعليم بإعادة ترتيب أولوياتها، وتنظيم جهودها لإحداث التطوير بما يتماشى مع توجهات السلطنة ورؤيتها المستقبلية، حيث جرى تطوير الأهداف العامة للتربية، والخطة الدراسية التي أولت اهتماما أكبر للمواد العلمية وتدریس اللغات، واستحدثت مواد دراسية جديدة لمواكبة المستجدات على صعيدي تكنولوجيا المعلومات واحتياجات سوق العمل من المهارات، هذا فضلا عن التطوير الذي أدخل على أساليب واستراتيجيات تدريس المناهج الدراسية التي أصبحت تعنى بالمتعلم باعتباره محور العملية التعليمية التعلمية.

إن النقلة النوعية التي نشهدها حاليا في العملية التعليمية أحدثت الكثير من التغييرات الجذرية، فجاءت الكتب الدراسية متممة بالحدثة والمرونة، والتوافق في موضوعاتها مع مستويات أبنائنا الطلبة والطالبات، وخصائص نموهم العقلي والنفسي، وثقافتهم الاجتماعية، واهتمت بالجوانب المهارية والفنية والرياضة البدنية تحقيقا لمبدأ أصيل من مبادئ فلسفة التربية في السلطنة الداعي إلى بناء الشخصية المتكاملة للفرد، وعززت دور المتعلم في عملية التعلم من خلال إكسابه مهارات التعلم الذاتي والتعلم التعاوني، ولم يعد الكتاب المدرسي -بما يحويه من معارف ومهارات وقيم واتجاهات- إلا دليلا يسترشد به الطالب للوصول إلى ما تختزنه مصادر المعلومات المختلفة كالمراجع المكتبية ومصادر التعلم الإلكترونية الأخرى من معارف، وعلى الطالب القيام بعملية البحث والتقصي للوصول إلى ما هو أعمق وأشمل. فإليك أبنائي وبناتي الطلاب والطالبات نقدم هذا الكتاب راجين أن يجد عين الاهتمام منكم، ويكون لكم خير معين؛ لتحقيق ما نسعى إليه من تقدم ونماء هذا الوطن المعطاء تحت ظل القيادة الحكيمة لمولانا حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم حفظه الله ورعاه.

والله ولي التوفيق،،

د. مديحة بنت أحمد الشيبانية

وزيرة التربية والتعليم

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على سيد الأنبياء و المرسلين ، و بعد :

فيسرُّ دائرة تطوير مناهج التربية الإسلامية و اللغة العربية أن تقدّم الجزء الأول من كتاب (لُغَتِي الجميلة) للصف الخامس الأساسي بعد تطويره استناداً إلى التغذية الراجعة من الميدان التي جمعها المختصون خلال الزيارات الميدانية إلى المناطق التعليمية ، و الاستبانات التي ترسلها الدائرة في بداية العام الدراسي لتقويم الكتب المدرسية ، فضلاً عن مشغل تقويم كتاب الصف الخامس الأساسي الذي شارك فيه المعلمون و الموجهون .

و قد اشتمل الكتاب على إحدى عشرة وحدة قسمت كل وحدة إلى خمسة دروس هي : القراءة ، و القواعد ، و الإملاء ، و الخطّ ، و التعبير ، كما تضمن أربعة نصوص للأناشيد و أخرى للمحفوظات ، و مثلها للاستماع .

وروعي في اختيار النصوص تنوع مضمونها و ملاءمتها لحاجات الطلاب و ميولهم وفق ما ورد في مناهج اللغة العربية لمرحلة التعليم الأساسي ، فمن آيات قرآنية إلى موضوعات وطنية و أخرى علمية متنوعة .

جاءت التدريبات النحوية و الصرفية بشكل مبسط تم التركيز فيها على الطريقة الاستقرائية الميسرة التي تتيح للطلاب قدراً من المناقشة و الاستنتاج ، كما جعلنا للإملاء الاختباري و الترقيم حيزاً في الكتاب ، و تضمن دليل المعلم قطعاً إملائية يطبق الطالب القواعد الإملائية من خلالها .

أما الخط فقد خصصت له كراسة تهدف إلى تدريب الطلبة على رسم الحروف و كتابة الكلمات و الجمل و رسمها رسماً صحيحاً وفق قواعد خط الرقعة ، و لما كان التعبير هو الغاية القصوى من تعلم اللغة و توظيفها في حياة الطالب اليومية قراءةً ، و كتابةً ، و تحدثاً ، و استماعاً فقد جعلناه خاتمة كل وحدة من وحدات الكتاب نظراً لأهميته ، و قد استوحينا بعض موضوعاته من دروس القراءة كما راعينا التنوع في التعبير بين الوظيفي و الابداعي و الشفوي و الكتابي .

و قد ختمنا كل وحدة بعد التعبير بأنشطة متنوعة (صفية و لا صفية) بهدف تنمية التعلم الذاتي .

و بعد ، فهذا جهد بذلنا فيه ما قدرنا أنه نافع ، و نأمل من المعلمين ، و المعلمات ، و أولياء الامور ألا يبخلوا على دائرة مناهج اللغة العربية بأيّة ملاحظة من شأنها تحسين الكتاب في طبعاته القادمة .

و الله ولي التوفيق .

المؤلفون

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١ - يَتَعَرَّفَ الْمَعَانِيَ السَّامِيَّةَ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ مِنْ خِلَالِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ . (١٠-١٣) مِنْ سُورَةِ الْحُجُرَاتِ .
- ٢- يَقْرَأَ الْآيَاتِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعَبَّرَةً .
- ٣- يَتَعَرَّفَ مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٤- يُمَيِّزُ بَيْنَ أَقْسَامِ الْكَلَامِ فِي حَدِيثِهِ وَ كِتَابَتِهِ .
- ٥- يُفَرِّقُ بَيْنَ « أَل » الشَّمْسِيَّةِ وَ « أَل » الْقَمَرِيَّةِ نُطْقًا وَ كِتَابَةً .
- ٦- يَكْتُبُ الْحُرُوفَ الَّتِي تَرْتَكِرُ عَلَى حَطِّ الْقَاعِدَةِ .
- ٧- يُعَبِّرُ شَفْوِيًّا وَ كِتَابِيًّا عَنِ الْخِصَالِ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ .



آيَاتُ مِنْ سُورَةِ الْحُجُرَاتِ (١٠-١٣)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ
 لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ
 عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا
 مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ
 الْقُسُوفُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ
 وَلَا يَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن
 يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ
 رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ
 شُعْرًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَىٰكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾

صدق الله العظيم



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

أقرأ النصَّ قراءةً صامتةً ، ثمَّ أجبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ :

- ١- بِمِ وَصَفَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْمُؤْمِنِينَ ؟
- ٢- مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا تَخَاصَمَ صَدِيقَانِ مِنْ أَصْدِقَائِكَ ؟
- ٣- كَيْفَ صَوَّرَتِ الْآيَاتُ مَنْ يَغْتَابُ الْآخَرِينَ ؟

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

١- أقرأ الآياتِ قراءةً جهريَّةً صحيحةً مُعَبَّرَةً .

٢- أناقشُ معاني المفرداتِ وَ التراكيبِ ، وَ أوظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنشَائِي :

اتَّبَعُوا أَوْامِرَهُ وَ اجْتَنَبُوا نَوَاهِيَهُ .	:	اتَّقُوا اللَّهَ
لَا يَسْتَهْزِئُ .	:	لَا يَسْحَرُ
لَا يَعِْبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا .	:	لَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ
الخروجُ عَنْ أَمْرِ اللَّهِ .	:	الْفُسُوقُ
الشُّكُّ السَّيِّئُ .	:	الظَّنُّ
لَا يَذْكُرُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا فِي غَيْبَتِهِ بِمَا يَكْرَهُ .	:	لَا يَغْتَابُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا

٣ - أختارُ الإجابةَ الصَّحيحةَ :

* ﴿ وَلَا تَأْبُرُوا بِاللَّعْنَةِ ﴾ . يُقصدُ بهذا التَّركيبِ في الآيةِ الكريمةِ :

لا يُخاطبُ بعضُكمُ بعضاً :

أ - بما يُحبُّ مِنَ الأسماءِ

ب - بما يكرهُ مِنَ الأسماءِ

ج - بصوتِ عالٍ

* ﴿ إِنَّكَ بَعْضُ الظَّالِمِينَ ﴾ معنى كَلِمَةُ ﴿ إِنَّ ﴾ في الآيةِ الكريمةِ هُوَ :

أ - عُدوانٌ

ب - عذابٌ

ج - ذنبٌ

* ﴿ يَسَّسَ الْأَسْمَ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ﴾ كَلِمَةُ ﴿ يَسَّسَ ﴾ في الآيةِ السَّابِقَةِ اسْتُخدمتْ :

أ - لِلذَّمِّ

ب - لِلْمَدْحِ

ج - لِلتَّهْدِيدِ

□ ثالثاً - المناقشةُ والتحليلُ :

١- لِمَاذَا جَعَلَ اللهُ النَّاسَ شَعُوباً وَقَبَائِلَ؟

٢- اذْكُرِ الصِّفَاتِ الَّتِي نَهَتْ عَنْهَا الْآيَاتُ .

٣- مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا رَأَيْتَ زَمِيلَكَ يَغْتَابُ أَمَامَكَ زَمِيلاً آخَرَ؟

٤- مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذِهِ الْآيَاتِ؟

النَّشاطُ :

أَكْتُبْ حَمْسَ نَصَائِحَ مِنْ وَحْيِ هَذِهِ الْآيَاتِ ، وَ أَشَارِكُ بِهَا مِنْ خِلَالِ الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ .



الأنشطة النحوية و الصرفية
(أقسام الكلام)

الأمثلة :

❁ قال تعالى : ﴿ لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ ﴾

❁ مُحَمَّدٌ يَقْرَأُ وَيَكْتُبُ .

❁ الْجَمَلُ سَفِينَةُ الصَّحْرَاءِ .

❁ قال تعالى : ﴿ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى ﴾

أقرأ الجمل و ألاحظ أن الكلمات :

❁ قَوْمٌ ❁ مُحَمَّدٌ ❁ الْجَمَلُ ❁ سَفِينَةُ ❁ الصَّحْرَاءِ ❁ ذَكَرٌ ❁ أَنْثَى
تدلُّ على إنسان أو حيوان أو جمادٍ ، فهَيَ إِذْنُ أَسْمَاءٍ .

وَالكَلِمَاتُ :

❁ يَسْخَرُ ❁ يَقْرَأُ ❁ يَكْتُبُ ❁ حَلَقَ
تدلُّ على حَدَثٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ ، فَهِيَ أَفْعَالٌ .

وَالكَلِمَاتُ :

❁ لا ❁ مِنْ ❁ و

لَيْسَتْ أَسْمَاءٌ وَلَا تَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ فَهِيَ حُرُوفٌ .

أَسْتَنْجُ مِمَّا تَقَدَّمَ أَنْ الْكَلَامَ ثَلَاثَةَ أَقْسَامٍ:

✿ حَرْفٌ

✿ فِعْلٌ

✿ اسْمٌ



الأنشطة التطبيقية:

النشاط الأول:

□ أذكر نوع الكلمة الملوثة فيما يلي وفق الجدول:

حَرْفٌ	فِعْلٌ	اسْمٌ
(....) (.....)	(....) (.....)	المؤمنون (.....)
(....) (.....)	(....) (.....)	(.....)

النشاط الثاني:

□ أملأ الفراغات الآتية بكلمات مناسبة.

✿ نَزَرَ ع فِي الْجَبَلِ الْأَخْضَرِ

✿ وَضَعْتُ الْكِتَابَ الْحَقِيبَةَ .

✿ فِي الْمَسْجِدِ .

✿ عَاصِمَةُ سَلْطَنَةِ عُمانَ .

✿ لَا تُوجَلْ عَمَلِ الْيَوْمِ الْغَدِ .

✿ الطَّبِيبُ الْمَرْضَى

الأنشطة الإملائية
(أ) السَّمِيَّةُ وَ (أَل) الْقَمْرِيَّةُ

الأمثلة :

المجموعة (أ)

- « إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ »
- « يَتَسَّ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيْمَنِ »
- « وَلَا تَنَابَرُوا بِأَلْقَابٍ »

المجموعة (ب)

- « وَمَنْ لَمْ يَنْتَبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ »
- « إِنَّكَ بَعْضُ الظَّنِّ بِأَنَّهُ »
- الشَّمْسُ ساطِعَةٌ .
- الصَّيَّادُ مَاهِرٌ .

أقرأ الآيات السابقة في المجموعة (أ) و ألاحظ نطق اللام في الكلمات الملوّنة . أجد أن اللام قد ظهرت في النطق ، وهذه اللام تسمى اللام القمرية .

وَتُنطَقُ اللَّامُ إِذَا اتَّصَلَتْ بِأَحَدِ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

(الهمزة - الباء - الجيم - الحاء - الخاء - العين - الغين - الفاء - القاف - الكاف - الميم - الناء - الواو - الياء) .

وَالآنَ أَقْرَأُ آيَاتٍ وَجُمَلَ الْمَجْمُوعَةِ (ب) وَأَلْحِظُ نُطْقَ اللَّامِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ ، أَجِدُ أَنَّ اللَّامَ لَا تَطْهَرُ فِي النُّطْقِ ، وَهَذِهِ اللَّامُ تُسَمَّى اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ ، وَتَأْتِي بَعْدَهَا الْحُرُوفُ التَّالِيَةُ مُشَدَّدَةً ، وَهِيَ :

(التَّاءُ ، النَّاءُ ، الدَّالُ ، الذَّالُ ، الرَّاءُ ، الرَّايُ ، السَّيْنُ ، الشَّيْنُ ، الصَّادُ ، الضَّادُ ، الطَّاءُ ، الظَّاءُ ، اللَّامُ ، النُّونُ) .

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ :

أَنْطِقُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، وَأَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ اللَّامِ الَّتِي تُنطَقُ :

الْبَحْرُ ❀ الْكِتَابُ ❀ الْحَقِيبَةُ ❀ السَّمَكُ ❀ الْحَدِيقَةُ ❀
الطَّائِرَةُ ❀ التَّمْرُ ❀ الْأَسَدُ ❀ الْجَبَلُ ❀ الشُّبَّاكُ ❀

النَّشَاطُ الثَّانِي :

إِمْلَأْ اِخْتِبَارِي :

(يُؤخَذُ مِنْ دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ)



القَطُّ

□ أَكْتُبُ بِحَطِّ الرَّقْعَةِ فِي كِرَاسَةِ الْحَطِّ الْحُرُوفَ الَّتِي تَرْتَكِرُ عَلَى حَطِّ الْقَاعِدَةِ .



التَّعْبِيرُ

نَهَتْ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةَ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ عَنْ بَعْضِ الْخِصَالِ السَّيِّئَةِ ، مِثْلَ : الْغَيْبَةِ ، وَ السُّحْرِيَّةِ ، وَ الظَّنِّ السَّيِّئِ وَ التَّجَسُّسِ
□ أَكْتُبُ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ حَمْسَةِ أَسْطُرٍ عَنِ الْآثَارِ السَّلْبِيَّةِ لِإِحْدَى هَذِهِ الْخِصَالِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ .

النَّشَاطُ

أَرْجِعْ إِلَى بَعْضِ الصُّحُفِ ، أَوْ الْمَجَلَّاتِ الْعُمَانِيَّةِ ، وَأَحْتَارُ مَوْضِعاً أَقْرَؤُهُ ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْ إِحْدَى فِقْرَاتِهِ الْأَسْمَاءَ ، وَالْأَفْعَالَ ، وَالْحُرُوفَ ، وَأَصْنَفُهَا فِي جَدْوَلٍ ، وَأَعْرِضُهَا عَلَى مُعَلِّمِي .

أبي

الأهداف :

□ يتوقع من الطالب في دراسته لهذا النشيد أن :

- ١- يقرأ النشيد قراءةً جهريةً صحيحةً معبرةً .
- ٢- يتعرف معاني المفرداتِ و التراكيبِ و يوظفها في جملٍ من إنشائه .
- ٣- يقدر منزلة الأب و دوره في الحياة .
- ٤- يتغنى بالنشيد .

□ أولاً : بين يدي النشيد :

النشيدُ وفقهُ اعترافٍ من ابنٍ بارٍّ للأبِ ؛ ذي الفضلِ الكبيرِ في التربيَةِ والنشئةِ، فهو يُعَدُّ مناقبَ ذلك الأبِ ، وصفاتهِ ، مديناً له بذلك ، مُعترفاً له بالإحسانِ في تربيتهِ ، وعلاجهِ ورعايتهِ ، وتعليمهِ ، واعداءً إيَّاهُ أن يُردَّ له الفضلَ بالفضلِ ، والإحسانَ بالإحسانِ .

(أَبِي)



عِنْدِي ، وَكَمْ لَكَ مِنْ أَثَرٍ
وَرَعَيْتَنِي مُنْذُ الصَّغَرِ
وَوَقَيْتَنِي شَرَّ الْغَيْرِ
حَلَّ الْأَسَى بِكَ وَالسَّهَرُ
حَتَّى يُجَاوِزَنِي الْحَطَرُ
هُوَ كَنْزُ مَالِي الْمَدْحَرُ
وَإِلْحَاضِرِي ، وَالْمُنْتَظَرُ
وَتِلْكَ أَيْدِيكَ الْغُرُرُ
أَرُدُّهُ عِنْدَ الْكِبَرِ

كَمْ يَا أَبِي لَكَ مِنْ يَدٍ
أَنْتَ الَّذِي رَبَّيْتَنِي
وَكَسَوْتَنِي وَغَدَوْتَنِي
فَإِذَا أَلَمَّ بِي الضَّنَى
تَدْعُو الطَّبِيبَ وَلَا تَنِي
وَأَقْدَتَنِي الْعِلْمَ الَّذِي
وَتَظَلُّ تَعْمَلُ فِي الْحَيَا
هَذِي عَوَارِفُكَ الْحِسَانُ
هِيَ يَا أَبِي ، دَيْنٌ عَلَيَّ

شعر : محمد الهراوي

□ ثانياً: أقرأ النشيد قراءةً جهريةً صحيحةً مُعبرةً :

□ ثالثاً: أتعرف معاني المفرداتِ والتراكيبِ وأوظفها في جملٍ من إنشائي :

أ	اليدُ	:	المُرَادُ بها النُّعْمَةُ .
	وَقَيْتَنِي	:	حَفِظْتَنِي .
	الأسى	:	الحُزْنُ .
	لا تَنِي	:	لا تَتَباطَأُ ولا تَتَأخَّرُ .
	عوارفك الحِسانُ	:	عَطَاياك الجَمِيلَةُ .
	أيدِيكَ العُرُرُ	:	أيدِيكَ الكَرِيمَةُ المُحْسِنَةُ لِلنَّاسِ .

ب أختارُ الإجابةَ الصَّحيحةَ فيما يأتي :

١- " أَلَمْ بِي الضَّنَى " كَلِمَةُ " الضَّنَى " فِي السِّيَاقِ تَعْنِي :
- الشُّكُّ .
- الابْنُ .
- التَّعَبُ .

٢- " كَثُرَ مَالِي المُدَّخِرِ " عِبْرَةٌ " مَالِي المُدَّخِرِ " تَعْنِي مَالِي :
- المَسْرُوقُ .
- المَحْفُوظُ .
- القَدِيمُ .

ج أقرأ الجُمْلَةَ مُسْتَبَدِلًا مَا تَحْتَهُ حَطُّ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ :

١- كَسَانِي أَبِي حَلَّةً جَدِيدَةً .

٢- لِيُوطِنِي دِينَ عَلِيٍّ .

□ رَابِعًا : الْمُنَاقَشَةُ وَالتَّحْلِيلُ :

١- ماذا يَفْعَلُ الأبُّ لِأَبْنَائِهِ ؟

٢- أَشْرُ إِلَى الْبَيْتِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى تَرْبِيَةِ الأبِّ لِابْنِهِ فِي صِغَرِهِ .

٣- كَيْفَ يُؤَدِّي الْوَلَدُ الدَّيْنَ لِأَبِيهِ ؟

٤- تَحَدَّثْ عَنْ دَوْرِ الْأُمِّ فِي رِعَايَةِ الْأَبْنَاءِ .

٥- ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ مُنَاسِبًا لِهَذَا النَّشِيدِ .

النَّشَاطُ :

أَبْحَثْ فِي مَرْكَزِ مَصَادِرِ التَّعْلَمِ عَنْ نَشِيدِ آخَرَ يَتَحَدَّثُ عَنِ الْأُمِّ ، وَأَقْرَأْهُ عَلَى زُمَلَائِي .

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١ - يَتَعَرَّفَ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الْخِدْمَاتِ الصَّحِيَّةِ فِي عُمَانَ مِنْ خِلَالِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ .
- ٢ - يَقْرَأَ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِبَةً مُعْبَّرَةً .
- ٣ - يَتَعَرَّفَ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٤ - يَسْتَخْدِمَ الْمَذْكَرَ وَ الْمَوْثَّثَ فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ اسْتِخْدَاماً صَاحِباً .
- ٥ - يَسْتَخْدِمُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ (. - : - ، - ؛) فِي كِتَابَتِهِ اسْتِخْدَاماً صَاحِباً .
- ٦ - يَكْتُبُ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ حَرْفَ الْأَلْفِ مُنْفَرِداً وَضِمْنَ كَلِمَاتٍ .
- ٧ - يُعْبِّرُ شَفْوِيّاً وَكِتَابِيّاً عَنِ الْخِدْمَاتِ الصَّحِيَّةِ فِي عُمَانَ .



الخدمات الصحية في سلطنة عُمان



تَهْتَمُّ الْحُكُومَةُ الرَّشِيدَةُ بِتَوْفِيرِ الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ لِلْمُوَاطِنِ مِنْ خِلَالِ الرَّعَايَةِ الصَّحِيَّةِ الْمُتَمَيِّزَةِ فِي الْمَجَالَيْنِ : الْوَقَائِيِّ وَ الْعِلَاجِيِّ ، وَمَنْ أَجَلَ ذَلِكَ أَنْشَأَتْ مَرَاكِزَ لِلْأُمُومَةِ وَ الطُّفُولَةِ فِي جَمِيعِ مَنَاطِقِ الْبِلَادِ وَأَوْلَتْهَا اِهْتِمَامًا كَبِيرًا وَهُوَ مَا جَعَلَ مُنْظَمَةَ

الصِّحَّةِ الْعَالَمِيَّةَ تُشِيدُ بِتَجْرِبَةِ السُّلْطَنَةِ فِي هَذَا الْمَجَالِ حَيْثُ تَمَّ انْتِخَابُهَا رَئِيسًا لِلْمَجْلِسِ التَّنْفِيزِيِّ لِهَذِهِ الْمُنْظَمَةِ فِي عَامِ ١٩٩٩ م تَقْدِيرًا لِجُهُودِهَا .



وَ تُقَدِّمُ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ خِدْمَاتَهَا مِنْ خِلَالِ الْمُسْتَشْفَيَاتِ وَ الْمُجْمَعَاتِ وَ الْمَرَاكِزِ الصَّحِيَّةِ فِي كُلِّ مَنَاطِقِ السُّلْطَنَةِ وَوَلَايَاتِهَا ، وَتَضُمُّ هَذِهِ الْمُسْتَشْفَيَاتُ مُعْظَمَ التَّخْصُّصَاتِ الطَّبِيَّةِ الَّتِي يَتِمُّ فِيهَا إِجْرَاءُ الْعَمَلِيَّاتِ الدَّاقِقَةِ ، وَ نَتِيجَةً لِهَذَا الْاِهْتِمَامِ حَقَّقَتِ السُّلْطَنَةُ الْمَرْكَزَ الْأَوَّلَ عَلَى مُسْتَوَى

العالم في كفاءة النظام الصحي ، وَ حُسْنِ اسْتِخْدَامِ الْمَوَارِدِ الْمَالِيَّةِ فِي الْخِدْمَاتِ الصَّحِيَّةِ ، وَحَصَلَتْ عَلَى الْمَرْتَبَةِ الثَّامِنَةِ فِي مَجَالِ تَوْفِيرِ أَفْضَلِ رِعَايَةٍ صِحِّيَّةٍ كَلِيَّةٍ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ (١) .

كَمَا تَحْرِصُ الْحُكُومَةُ الرَّشِيدَةُ عَلَى أَنْ تَشْمَلَ الرَّعَايَةُ الْمُوَاطِنِ أَيَّمَا كَانَ ، لِذَلِكَ شُكِّلَتْ



عِدَّةُ فِرَقٍ طَبِيَّةٍ مُنْتَقَلَةٍ تَقُومُ بِتَقْدِيمِ الْخِدْمَاتِ الطَّبِيَّةِ لِلْمُوَاطِنِينَ فِي الْمَنَاطِقِ النَّائِيَةِ وَ الْوَعْرَةِ . وَعَمِلَتْ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ عَلَى انْشَاءِ الْمَعَاهِدِ التَّعْلِيمِيَّةِ الصَّحِيَّةِ ؛ لِتَخْرِيجِ أَعْدَادٍ مِنَ الْفَنِيِّينَ فِي تَخْصُّصَاتٍ مُخْتَلَفَةٍ ، مِنْهَا : التَّمْرِيزُ وَ الْأَشْعَةُ وَ الْعِلَاجُ الطَّبِيعِيُّ وَ الصَّيْدَلَةُ .

(١) عمان ٢٠٠٠ - وزارة الإعلام - مسقط - سلطنة عمان - ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م ص ١٢٢



وَيَتَعَاوَنُ الْقِطَاعَانِ الْحُكُومِيُّ وَالْخَاصُّ فِي تَقْدِيمِ
الْخِدْمَاتِ الصَّحِيَّةِ لِلْمُوَاطِنِينَ ، مِنْ خِلَالِ الْعِيَادَاتِ وَ
الْمُسْتَشْفَيَاتِ التَّخْصُّصِيَّةِ . وَ تَكَادُ تَكُونُ عُمَانُ - بِفَضْلِ
اللَّهِ خَالِيَةً مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُعْدِيَةِ مِنْ خِلَالِ مَا تُقَدِّمُهُ
الْحُكُومَةُ الرَّشِيدَةُ مِنْ خِدْمَاتٍ وَقَائِيَّةٍ ، فَلَا أَقَلَّ مِنْ أَنْ
نَكُونَ أَوْفِيَاءَ لِوَطْنِنَا الْغَالِي ، نُضْحِي مِنْ أَجْلِهِ ، وَ نُدَافِعُ عَنْهُ ، وَ نَحَافِظُ عَلَى مُنْجَرَاتِهِ .



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

- أقرأ النصَّ قراءةً صامتةً ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
- ١- فِي أَيِّ عَامٍ انْتُخِبَتِ السَّلْطَنَةُ رَئِيساً لِلْمَجْلِسِ التَّنْفِيزِيِّ لِمُنْظَمَةِ الصَّحَّةِ الْعَالَمِيَّةِ ؟
 - ٢- لِمَنْ تُقَدِّمُ الْفِرْقُ الْمُتَنَقِّلَةُ خِدْمَاتَهَا؟
 - ٣- مَا التَّخْصُّصَاتُ الَّتِي تُدْرَسُ فِي الْمَعَاهِدِ التَّعْلِيمِيَّةِ ؟

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

- ١- أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُعْبَرَةً .
- ٢- أُنَاقِشُ مَعَانِي الْمُقْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ ، وَ أَوْظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي :

تُشِيدُ بِتَجْرِبَةِ عُمَانِ	:	تُثْنِي عَلَيْهَا وَ تُقَدِّرُهَا .
الْخِدْمَاتُ الْوَقَائِيَّةُ	:	الْخِدْمَاتُ الَّتِي تَعْمَلُ عَلَى الْحِمَايَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ .
الْمَنَاطِقُ النَّائِيَةُ	:	الْمَنَاطِقُ الْبَعِيدَةُ .
الْوَعْرَةُ	:	الصَّعْبَةُ .
أَوْلَتْهَا أَهْتِمَاماً	:	أَعْطَتْهَا أَهْتِمَاماً .

٣ - أُشِيرُ إِلَى الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ بِوَضْعِ إِشَارَةِ (✓)
* يُقْصَدُ بِالْوَقَايَةِ مِنَ الْمَرَضِ :

- أ - الْقَضَاءُ عَلَى الْمَرَضِ () .
- ب - مَعْرِفَةُ الْعِلَاجِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَرَضِ () .
- ج - الْحِمَايَةُ مِنَ الْمَرَضِ قَبْلَ الْإِصَابَةِ بِهِ () .

* يُقْصَدُ بِالْتَّمْرِيزِ :

- أ - الْعِنَايَةُ بِالْمَرِيضِ () .
- ب - تَحْدِيدُ نَوْعِ الْمَرَضِ () .
- ج - إِجْرَاءُ الْجِرَاحَةِ لِلْمَرِيضِ () .

□ ثَالِثًا : الْمُنَاقَشَةُ وَ التَّحْلِيلُ :

- ١- اذْكُرْ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ الَّتِي تُكَافِحُهَا وَزَارَةُ الصِّحَّةِ .
- ٢- عَلِّلْ لِمَا يَأْتِي :
* اِهْتِمَامُ الْحُكُومَةِ الرَّشِيدَةِ بِالرَّعَايَةِ الصَّحِيَّةِ لِلْمُوَاطِنِينَ .
* اخْتِيَارُ السُّلْطَنَةِ رَئِيسًا لِلْمَجْلِسِ التَّنْفِيزِيِّ لِمُنْظَمَةِ الصِّحَّةِ الْعَالَمِيَّةِ .
- ٣- مَا دَوْرُ الْأَبِّ وَ الْأُمِّ تَجَاهَ حِمَايَةِ أَبْنَائِهِمَا مِنَ الْأَمْرَاضِ؟
- ٤- مَا وَاجِبُنَا تَجَاهَ الْمُنْجَزَاتِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي تَحَقَّقَتْ عَلَى أَرْضِ الْوَطَنِ؟



الأنشطة النحوية و الصرفية
(المذكر و المؤنث)

الأمثلة :

✽ كَتَبَ أَحْمَدُ إِلَى صَدِيقِهِ عَلِيٍّ رِسَالَةً .

✽ فَاطِمَةُ صَدِيقَةٌ هِنْدٍ وَ لَيْلَى .

أَلْحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمَلَوَّنَةَ فَاجِدْ أَنَّهَا (حُرُوفٌ - أَسْمَاءٌ - أَفْعَالٌ) ، وَأَنَّ الْكَلِمَاتِ الْمَلَوَّنَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرَ تَدُلُّ عَلَى (...) بَيْنَمَا الْكَلِمَاتُ الْمَلَوَّنَةُ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ تَدُلُّ عَلَى (... ..) .

□ أَسْتَنْتِجُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ : الْاسْمَ يَنْقَسِمُ إِلَى (مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ) .

أَلْحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمُوَنَّثَةَ أَجِدْ بَعْضَهَا مَخْتوماً بِتَاءِ التَّأْنِيثِ مِثْلَ وَبَعْضَهَا بِالْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ مِثْلَ وَبَعْضَهَا غَيْرَ مَخْتومٍ بِأَيِّ مِنْهُمَا مِثْلَ :

□ أَسْتَنْتِجُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ :

الاسْمَ الْمُوَنَّثَ قَدْ يُخْتَمُ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ مِثْلَ : (مَدْرَسَةٌ - جَمِيلَةٌ) أَوْ الْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ مِثْلَ : (لَيْلَى وَ لُبْنَى) ، وَقَدْ لَا يُخْتَمُ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ أَوْ الْأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ مِثْلَ : (زَيْنَبُ وَ مَرِيْمٌ) .



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

(١) أَمِيزُ الْمَذَكَّرَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ فِي الْأَسْمَاءِ الْمَلَوَّنَةِ ، وَفَقَّ الْجَدُولُ :

المؤنث	المذكر	الأمثلة
مَعْرَكَةٌ	خَالِدٌ	أ- قَادَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ مَعْرَكَةَ الْيَرْمُوكِ . ب- قَرَأَتْ سَعَادٌ قِصَّةً . ج- عَادَتْ بُشْرَى صَدِيقَتَهَا الْمَرِيضَةَ . د- مَسَقَطُ عَاصِمَةَ سُلْطَنَةَ عُمَانَ . هـ- الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ عَالِمٌ عُمَانِيٌّ . و- الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ يَسْجُدَانِ .
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

النشاط الثاني :

(٢) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

المؤنث	المذكر
.....	صَدِيقٌ
مُعَلِّمَةٌ
.....	فَاضِلٌ
.....	عُصْفُورٌ
عَالِمَةٌ



**التَّرْقِيمُ : (النُّقْطَةُ - النُّقْطَاتَانِ -
الْفَاصِلَةُ - الْفَاصِلَةُ الْمَنْقُوطَةُ)**

الْأَمْثَلَةُ :

أَرْسَلَ الْأَبُ ابْنَهُ إِلَى السُّوقِ ، وَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَشْتَرِيَ أَجُودَ قِطْعَةٍ مِنَ اللَّحْمِ ، فَذَهَبَ
وَاشْتَرَى لَهُ لِسَانًا . وَ أَرْسَلَهُ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ لِيَشْتَرِيَ أَرْدَا قِطْعَةٍ ، فَاشْتَرَى لَهُ لِسَانًا . قَالَ
الْأَبُ لِابْنِهِ : لِمَ اشْتَرَيْتَ لِسَانًا فِي الْحَالَتَيْنِ ؟

قَالَ الْابْنُ : لِأَنَّ اللِّسَانَ إِذَا كَانَ صَادِقًا فَهُوَ أَجُودُ شَيْءٍ فِي الْإِنْسَانِ ؛ فَاللسانُ الصَّادِقُ
يُرْضِي اللَّهَ . أَمَا إِذَا كَانَ كَاذِبًا فَهُوَ أَسْوَأُ شَيْءٍ فِي الْإِنْسَانِ ؛ فَاللسانُ الكاذِبُ يُغْضِبُ اللَّهَ .
شَكَرَ الْأَبُ ابْنَهُ عَلَى حُسْنِ حَدِيثِهِ قَائِلًا لَهُ : صَدَقْتَ يَا بَنِي ، وَيَجِبُ أَنْ نَكُونَ صَادِقِينَ ؛
لِأَنَّ الصِّدْقَ طَرِيقُ الْجَنَّةِ .

أَلْحِظْ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ ، وَأَجِدْ الْفَاصِلَةَ بَيْنَ الْجُمْلَةِ الْمُرْتَبِطَةِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، مِثْلُ :
أَرْسَلَ الْأَبُ ابْنَهُ إِلَى السُّوقِ ، وَ..... وَ..... وَ.....

أَلْحِظْ الْفَاصِلَةَ الْمَنْقُوطَةَ فَأَجِدْ أَنَّ الْجُمْلَةَ الثَّانِيَةَ الَّتِي بَعْدَهَا سَبَبٌ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى
الَّتِي قَبْلَهَا . وَأَجِدْ النُّقْطَةَ قَدْ جَاءَتْ فِي الْفَقْرَةِ الْأُولَى بَعْدَ نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ التَّامَّةِ ، وَجَاءَتْ فِي
الْفَقْرَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ ((يُغْضِبُ اللَّهَ)) وَفِي نِهَايَةِ النَّصِّ .

أَلْحِظْ النُّقْطَتَيْنِ ، فَأَجِدْ أَنَّهُمَا قَدْ وَرَدَتَا مَرَّتَيْنِ : الْأُولَى بَعْدَ (قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ) وَ
الثَّانِيَةَ بَعْدَ (أَكْمَلُ) .

□ **أَسْتَنْجُ مِمَّا سَبَقَ أَنْ :**

* **الْفَاصِلَةُ :** تَأْتِي بَيْنَ الْجُمْلِ الْمُتْرَابِطَةِ فِي الْمَعْنَى .

* **النُّقْطَةُ :** تَأْتِي فِي نِهَائَةِ الْجُمْلَةِ التَّامَّةِ .

* **النُّقْطَتَيْنِ :** تَأْتِيَانِ بَعْدَ قَوْلٍ .

* **الْفَاصِلَةُ الْمَنْقُوطَةُ :** تَأْتِي بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا سَبَبٌ فِي الْأُخْرَى .

نشاط

□ **أَضَعُ عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفِرَاقِ :**

عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ () قَالَ () كُنْتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ ()
فَأَصْبَحْتُ يَوْمًا قَرِيبًا مِنْهُ () وَنَحْنُ نَسِيرُ فَقُلْتُ () يَا رَسُولَ اللَّهِ () أَخْبَرَنِي بِعَمَلٍ
يُدْخِلُنِي الْجَنَّةَ وَيَبَاعِدُنِي عَنِ النَّارِ () قَالَ () تَعْبُدُ اللَّهَ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا () وَتَصُومُ
رَمَضَانَ () وَتَحُجُّ الْبَيْتَ ()

الدَّرْسُ الرَّابِعُ :

الْخَطُّ

□ **اَكْتُبْ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ فِي كُرَاسَةِ الْخَطِّ حَرْفَ الْأَلِفِ مُنْفَرِدًا وَ ضِمْنَ كَلِمَاتٍ .**

الدَّرْسُ الْخَامِسُ :

التَّعْبِيرُ

□ **أَرْجِعْ إِلَى مَصَادِرِ التَّعْلَمِ وَ اَكْتُبْ عَنْ أَحَدِ الْأَمْرَاضِ مِنْ حَيْثُ أَسْبَابُهُ ، وَ الْخِدْمَاتُ الَّتِي
تُقَدِّمُهَا السُّلْطَنَةُ لِمُكَافَحَتِهِ .**

نشاط

أَقُومُ بَزِيَارَةِ أَقْرَبِ مُؤَسَّسَةِ صِحِيَّةٍ إِلَى سَكْنِي ، وَ اَكْتُبُ عَمَّا أَشَاهِدُهُ مِنْ حَجْمِ الزَّائِرِينَ ،
وَ سُلُوكِهِمْ ، وَ مَا تُقَدِّمُهُ لَهُمْ مِنْ نَصَائِحٍ مُفِيدَةٍ .



العالم المتجمد *

أهداف النص :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ بَعْدَ اسْتِمَاعِهِ لِلنَّصِّ أَنْ :

- ١ - يُحَدِّدَ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ لِلنَّصِّ .
- ٢ - يَتَعَرَّفَ بَعْضَ خَصَائِصِ الْقُطْبِ الْجَنُوبِيِّ .
- ٣ - يَسْتَنْتِجَ الْأَفْكَارَ الْجُزْئِيَّةَ الَّتِي يَتَّصِفُهَا النَّصُّ .
- ٤ - يُلَخِّصَ مَضْمُونِ النَّصِّ بِأُسْلُوبِهِ .



الأنشطة اللغوية :

* أَسْتَمِعْ ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١ - إلى متى يَسْتَمِرُّ شُرُوقُ الشَّمْسِ فِي القُطْبِ الجَنُوبِيِّ ؟
- ٢ - ما الذي يَتَرْتَّبُ عَلَى انخِفاضِ دَرَجَةِ الحَرَارَةِ فِي القُطْبَيْنِ الشَّمَالِيِّ وَالجَنُوبِيِّ ؟
- ٣ - ما الهمُّ الذي كانَ يَشْغَلُ العُلَمَاءَ فِي الرِّحْلَةِ ؟
- ٤ - كَيْفَ كانَ العُلَمَاءُ يَتَسَلَّوْنَ داخِلَ المُعَسْكَرِ ؟
- ٥ - كَمْ شَهْرًا تَغيبُ فِيهِ الشَّمْسُ عَنِ القُطْبِ الجَنُوبِيِّ ؟
- ٦ - المُضادُّ لِكَلِمَةِ بَرُودَةٍ هُوَ ؟
- ٧ - (الشَّمْسُ ساطِعَةٌ) هَذِهِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ أَمْ فِعْلِيَّةٌ ؟
- ٨ - أَضَعُ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

* جُمْلَةٌ (نَتَقاسَمُ الأَعْمَالَ) تَعْنِي :

- أ - نُوزَعُ هَذِهِ الأَعْمَالَ بَيْنَنَا () .
- ب - نَتْرُكُ هَذِهِ الأَعْمَالَ () .
- ج - نُحِبُّ هَذِهِ الأَعْمَالَ () .

* جُمْلَةٌ (تَدْوِينِ المُلَاحَظَاتِ) تَعْنِي :

- أ - رَسَمَ المُلَاحَظَاتِ () .
- ب - كَتَبَةَ المُلَاحَظَاتِ () .
- ج - حَذَفَ المُلَاحَظَاتِ () .
- ٩ - أُعَلِّقُ عَلَى ما اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ .
- ١٠ - أُعِيدُ سَرْدًا ما اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ بِأَسْلُوبِي .

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١- يَتَعَرَّفَ جَانِباً مِنَ التَّارِيخِ الْعُمَانِيِّ الْمَشْرِقِ (قِصَّةُ مَالِكِ بْنِ فَهْمٍ) .
- ٢- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِبَةً مُعْبَّرَةً .
- ٣- يَتَعَرَّفَ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَالتَّرَاكِيِبِ وَيُوظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ أَنْشَائِهِ .
- ٤- يَسْتُخْدِمُ الْمَعْرِفَةَ وَالنُّكْرَةَ فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ اسْتِخْدَاماً سَلِيمًا .
- ٥- يُمَيِّزُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ (. - : - ،) فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ .
- ٦- يَكْتُبُ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ جُمْلَةً بِهَا كَلِمَاتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى حُرُفِ الْأَلِفِ .
- ٧- يَعْبُرُ شَفْوِيًّا وَكِتَابِيًّا عَنْ قِصَّةٍ مِنَ التَّارِيخِ الْعُمَانِيِّ .



مَالِكُ بْنُ نُهْمٍ



عَاشَ مَالِكُ بْنُ نُهْمٍ قَبْلَ الْإِسْلَامِ ، حَيْثُ جَاءَ إِلَى
عُمَانَ وَوَجَدَ الْفُرْسَ يُقِيمُونَ فِيهَا ، فَعَزَمَ عَلَى
إِخْرَاجِهِمْ مِنْهَا فَأَعَدَّ جَيْشًا مِنَ الْعَرَبِ بَلَغَ عَدْدُهُ سِتَّةَ
آلَافٍ مُقَاتِلٍ وَكَانَ كُلَّمَا مَرَّ بِقَبِيلَةٍ مِنَ قَبَائِلِ الْعَرَبِ ،
أَكْرَمُوهُ ، وَنَاصَرُوهُ .

دَخَلَ مَالِكٌ وَجُنُودُهُ حَرْبًا شَرِسَةً مَعَ الْفُرْسِ ، فَأَرَادَ
الْفُرْسُ أَنْ يُرْهِبُوا الْعَرَبَ ، فَوَضَعُوا فِي مَقْدَمَةِ الْجَيْشِ
عَدَدًا مِنَ الْفِيلَةِ ، لَكِنَّ الْعَرَبَ لَمْ يَخَافُوا ، بَلْ أَزْدَادُوا
شَجَاعَةً ، وَتَصُمِيمًا عَلَى إِخْرَاجِ الْفُرْسِ مِنْ أَرْضِ
عُمَانَ ، فَحَمَلَ مَالِكٌ وَجُنُودُهُ عَلَى الْفِيلَةِ بِالرَّمَاكِ
وَالسُّيُوفِ ، وَرَشَقُوهَا بِالسَّهَامِ ، فَوَلَّتْ هَارِبَةً ،
وَدَاسَتْ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ جُنُودِ الْفُرْسِ ، وَهَكَذَا أَصْبَحَتْ

الْفِيلَةُ سَبَبًا فِي هَزِيمَتِهِمْ . رَضَخَ الْفُرْسُ وَطَلَبُوا الصُّلْحَ عَلَى أَنْ يُمْهَلَهُمْ مَالِكٌ عَامًا حَتَّى
يَسْتَطِيعُوا الْخُرُوجَ مِنْ عُمَانَ ، فَأَجَابَهُمْ مَالِكٌ إِلَى طَلِبِهِمْ ، فَلَمَّا عَلِمَ مَلِكُ الْفُرْسِ بِهَذَا الْإِتِّفَاقِ
غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَاسْتَدْعَى أَعْظَمَ قَادَتِهِ الْعَسْكَرِيِّينَ وَجَهَّزَ جَيْشًا قِوَامُهُ ثَلَاثَةُ آلَافٍ
جُنْدِيٍّ وَأَمَرَهُمْ بِالرَّحِيلِ إِلَى عُمَانَ .



فَلَمَّا وَصَلَتِ الْأَخْبَارُ إِلَى مَالِكِ بْنِ نُهْمٍ ،
أَرْسَلَ إِلَيْهِمْ قَائِلًا : " إِنِّي قَدْ وَفَّيْتُ لَكُمْ بِمَا
كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ، وَبَلَّغَنِي أَنَّهُ قَدْ أَتَاكُمْ
مِنْ قِبَلِ الْمَلِكِ مَدَدٌ عَظِيمٌ ، وَأَنْتُمْ تَسْتَعِدُّونَ
لِحَرْبِي وَقِتَالِي ، فِيمَا أَنْ تَخْرُجُوا مِنْ عُمَانَ
طَوْعًا ، وَإِلَّا زَحَفْتُ عَلَيْكُمْ بِخَيْلِي وَرَجَالِي . "

وَلَمَّا وَصَلَتْ رِسَالَةُ مَالِكٍ إِلَى الْفُرْسِ ازدادوا غَيْظًا وَغَضَبًا، وَ عِنْدَيْهِ دَارَتْ الْحَرْبُ مَرَّةً أُخْرَى، فَحَمَلَ مَالِكٌ وَجُنْدَهُ عَلَى الْفُرْسِ حَمَلَةً شَدِيدَةً وَاسْتَطَاعَ أَنْ يَنْتَصِرَ عَلَيْهِمْ نَصْرًا حَاسِمًا، وَوَلَّى الْفُرْسُ هَارِبِينَ فِي سُفْنِهِمْ، وَأَسَرَ مَالِكٌ عَدَدًا كَبِيرًا مِنْهُمْ، ثُمَّ أَطْلَقَ سَرَاحَهُمْ، وَحَمَلَهُمْ فِي السُّفْنِ إِلَى أَرْضِ فَارِسَ. وَهَكَذَا نَجَحَ مَالِكٌ فِي تَخْلِيصِ عُمانَ مِنْ يَدِ الْفُرْسِ، وَتَوَلَّى حُكْمَهَا، وَسَارَ فِيهَا سِيرَةً حَسَنَةً، جَعَلَتْ الْعُمَانِيِّينَ يَلْتَقُونَ حَوْلَهُ، وَيَذْكُرُونَ فَضْلَهُ، فَقَدْ كَانَ مَلِكًا عَظِيمًا، وَقَائِدًا كَبِيرًا.



الأنشطة اللغوية:

□ أولاً: أنشطة مهارات القراءة الصامتة:

- * أقرأ النصَّ قراءةً صامتةً ثمَّ أجيب عن الأسئلة الآتية:
- ١- بِمَ حَاوَلَ الْفُرْسُ إِرْهَابَ الْعَرَبِ؟
- ٢- كَيْفَ كَانَتْ الْفِيلَةُ سَبَبًا مِنْ أَسْبَابِ هَزِيمَةِ الْفُرْسِ؟
- ٣- مَاذَا صَنَعَ مَلِكُ الْفُرْسِ حِينَئِذٍ سَمِعَ بِهَزِيمَةِ جُنُودِهِ؟

□ ثانياً : أنشِطَةُ مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ :

١- أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً مُعْبِرَةً .

٢- أناقِشْ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ .

حَرْبٌ شَدِيدَةٌ عَنِيفَةٌ .	:	حَرْبٌ شَرِسَةٌ
يُخِيفُونَهُمْ .	:	يُرْهِبُونَ الْأَعْدَاءَ
فَرَّتْ مُسْرَعَةً .	:	وَلَّتْ هَارِبَةً
اسْتَسَلَمُوا .	:	رَضَخَ الْفُرْسُ
أَكْثَرَهُمْ قُوَّةً .	:	أَشَدُّ الْجُنُودِ بَأْسًا
هَجَمُوا عَلَيْهِمْ هُجُومًا شَدِيدًا	:	حَمَلُوا عَلَيْهِمْ حَمَلَةً شَدِيدَةً

□ ثالثاً : المُنَاقِشَةُ وَ التَّحْلِيلُ :

١- كَيْفَ كَانَتِ الْقَبَائِلُ الْعَرَبِيَّةُ تُعَامِلُ مَالِكَ بْنَ فَهْمٍ حِينَ كَانَ يَمُرُّ عَلَيْهَا ؟

٢- كَيْفَ قَابَلَ الْفُرْسُ رِسَالَةَ مَالِكَ بْنِ فَهْمٍ ؟ مَا رَأَيْكَ فِي مَوْقِفِهِمْ ؟

٣- كَيْفَ عَامَلَ مَالِكَ بْنَ فَهْمٍ أَسْرَى الْفُرْسِ ؟



الأنشطة النحوية والصرفية
(النكرة و المعرفة)

الأمثلة :

- وَضَعُوا **فَيْلَةً** فِي مَقَدِّمَةِ الْجَيْشِ .
- حَمَلَ مَالِكٌ وَجُنُودَهُ عَلَى **الْفَيْلَةِ** بِالرَّمَاكِ وَالسُّيُوفِ .
- أَلْحِظْ كَلِمَةَ (**فَيْلَةً**) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ ، أَجِدْهَا لَا تَدُلُّ عَلَى اسْمٍ بَعَيْنِهِ ، فَهِيَ (نَكْرَةٌ) ، أَمَّا كَلِمَةُ (**الْفَيْلَةِ**) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي فَهِيَ تَدُلُّ عَلَى فَيْلَةٍ بَعَيْنِهَا فَهِيَ (مَعْرِفَةٌ) .
- أَلْحِظْ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا ، أَجِدُ أَنَّ الْأَوَّلَى لَا يُوْجَدُ فِيهَا (أَلُ التَّعْرِيفِ) وَالثَّانِيَةَ بِهَا (أَلُ التَّعْرِيفِ) .

□ نَسْتَنْتِجُ مِنْ ذَلِكَ مَا يَكِي :

- * النُّكْرَةُ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ غَيْرِ مُعَيَّنٍ .
- * المَعْرِفَةُ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيَّنٍ .
- * إِذَا دَخَلَتْ (أَلُ) عَلَى النُّكْرَةِ صَارَتْ مَعْرِفَةً ، لِذَا سُمِّيَتْ أَلُ التَّعْرِيفِ .



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

أحوّل الكلمة النكرة التي تحته خطاً إلى معرفة كما في المثال :

الأمثلة	النكرة	المعرفة
قَرَأْتُ <u>قِصَّةً</u> مُفِيدَةً	(قِصَّةٌ) (مُفِيدَةٌ)	(القِصَّةُ) (المُفِيدَةُ)
حَلَّ الطَّالِبُ <u>مَسْأَلَةً</u> صَعْبَةً	(.....) (.....)	(.....) (.....)
حَفِظْتُ <u>نَشِيداً</u> مِنْ كِتَابٍ	(.....) (.....)	(.....) (.....)

النَّشَاطُ الثَّانِي :

* أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ التَّالِيِ الْمَعْرِفَةَ وَ النَّكَرَةَ :

(أَوْجِبَ الْإِسْلَامُ عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَحْتَرِمَ الْوَالِدَيْنِ ، لِأَنَّهُمَا تَعَبَا مِنْ أَجْلِ الْإِبْنِ عِنْدَمَا كَانَ طِفْلاً صَغِيراً وَرَبِيَّاهُ حَتَّى صَارَ رَجُلًا كَبِيراً) .



الأنشطة الإملانية :
(توظيف علامات الترقيم)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ :

* أضع علامة الترقيم المناسبة في الفراغات التالية :

قال رسول الله ﷺ () ليس منّا من لم يرحم صغيرنا () ويوقر كبيرنا () و يأمر بالمعروف () وينه عن المنكر ()



الخط

الدَّرْسُ الرَّابِعُ :

* أكتب بخط الرقعة في كراسة الخط جملة بها كلمات تشتمل على حرف الألف .



التعبير

الدَّرْسُ الْخَامِسُ :

* أكتب رسالة إلى زملائي أبين فيها اعتزازي بتاريخ عمان .

النَّشَاطُ :

* أرجع إلى مصادر التعلم ، و أبحث عن قصص تاريخية عن حضارة عمان القديمة (مزون و مجان) .



تَحِيَّةٌ إِلَى عُمان

الأَهْدافُ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنْ :

- ١- يَقْرَأُ الأَبْيَاتَ الوارِدَةَ فِي النِّصِّ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِحَةً مُعْبِرَةً .
- ٢- يَتَعَرَّفُ مَعانِي المُفْرَداتِ وَ التَّراكيبِ وَ يُوَضِّفُها فِي جُمْلٍ مِنْ إنْشاءِهِ .
- ٣- تَنمُو لَدَيْهِ عَاطِفَةٌ حُبِّ الوَطَنِ .
- ٤- يَبْدُو قَما تَتَضَمَّنُهُ الأَبْيَاتُ الشَّعْرِيَّةُ مِنْ جَمالِ .
- ٥- يَحْفَظُ النِّصَّ غَيباً .

□ أَوَّلًا : بَيْنَ يَدَيِ النِّصِّ :

النِّصُّ للشَّاعِرِ سَعِيدِ بِنِ مُحَمَّدِ بِنِ سَالمِ الصَّقَلاوِيِّ مِنْ مَوالِدِ مَدِينَةِ صَورَ بِالمِنطَقَةِ الشَّرْقيَّةِ ، وُلِدَ عامَ ١٩٥٤ م . لَهُ دَواوِينُ شَعْرِيَّةٌ مِنْها : دِوانُ " تَرنِيمَةُ الأَمَلِ " الَّذِي أُخِذَتْ مِنْهُ الأَبْيَاتُ السَّابِقَةُ ، وَ قَدْ صَدَرَتِ الطَّبَعَةُ الأُولَى مِنْهُ عامَ ١٩٧٥ م وَالشَّاعِرُ يَتَحَدَّثُ فِي هَذَا النِّصِّ عَنِ وَطَنِ عُمانَ ، وَيَتَغَنَّى بِأَمجادِها وَمَكارِمِها ، وَأَصالَةِ أَهْلِها ، وَتاريخِها العَرِيقِ فِي رِيادةِ البِحارِ ، وَبِنايِ القِلاعِ وَهُوَ يَدْعُو الأَجْبالَ القادِمَةَ أَنْ تَقْتَدِيَ بِالأَجْدادِ الأَوائِلِ الَّذينَ بَنَوْا أَمجادَ عُمانَ العَرِيقَةَ ، وَيُحَفِّزُهُمُ لِلعَمَلِ الجادِّ المُثْمِرِ الَّذِي يَرْفَعُ مِنْ شَأْنِهِمْ وَشَأْنِ وَطَنِهِمْ .



تَحِيَّةٌ إِلَى عُمانَ



أَبْقَاكَ رَبِّي سَرْمَدًا
لِلْمَكْرَمَاتِ عَلَى الْمَدَا
مُ رَوْحَهَا تَحْكِي الْغَدَا
كَ الطُّهْرِ مَعْنَى يُقْتَدَى
الْأَيَّامُ نَصْرًا أَمْجَدًا
الشُّطَّ حَتَّى غَرَدًا

شعر: سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ الصَّقْلَاوِي

أَعْمَانُ يَا وَطَنَ الْفِدَا
عَمَلَاةً ، سَبَّاقَةً
تَحْدُوكِ آمَالَ عِظَا
فِي كُلِّ شَبْرٍ مِنْ ثَرَا
وَبِكُلِّ فَجْرٍ تَرَسُّمُ
كَمْ حَدَّثَتْ عَنْكَ الْمِيَاهُ

□ ثانياً : قِرَاءَةُ النَّصِّ :

* أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِحَةً مُعْبِرَةً .

□ ثالثاً : أتعرف معاني المفردات و التراكيب الجديدة وأوظفها في جمل من إنشائي.

سَرَمَدًا	:	دَائِمَةٌ بَاقِيَةٌ وَ خَالِدَةٌ .
تَحْدُوكِ	:	تَدْفَعُكَ وَ تَحْتُكُ عَلَى التَّقَدُّمِ وَ الْإِزْدِهَارِ .
ثَرَاكٍ	:	ثَرَابُكَ .
يُقْتَدَى	:	يَتَّبَعُ وَ يُفْعَلُ مِثْلَهُ تَشْبُهًا بِهِ .

□ رابعاً : المُنَاقَشَةُ وَ التَّحْلِيلُ :

- ١ - بِمَ يَدْعُو الشَّاعِرُ لَوْطَنِهِ ؟
- ٢ - مَاذَا يَقْصِدُ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ (عَمَلَقَةٌ) ؟
- ٣ - كَيْفَ تَكُونُ عُمَانُ سَبَاقَةً لِلْمَكْرَمَاتِ ؟
- ٤ - بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ سَعَادَةَ الشَّطِّ حِينَ حَدَّثَتْهُ الْمِيَاهُ عَنْ عُمَانَ ؟
- ٥ - كَيْفَ يُمْكِنُ الْاِقْتِدَاءُ بِعُمَانَ ؟

النَّشَاطُ :

- ١- أَجْمَعُ مِنَ الصُّحُفِ وَ الْمَجَلَّاتِ قِصَائِدَ شِعْرِيَّةٍ وَ صُورًا جَمِيلَةً عَنْ عُمَانَ ، ثُمَّ أَقُومُ بِعَمَلِ صَحِيفَةٍ حَائِطٍ تَحْمِلُ عُنْوَانَ (عُمَانَ) أَضَعُ فِيهَا هَذِهِ الْقِصَائِدَ وَالصُّورَ .
- ٢- أَرْجِعُ إِلَى مَصَادِرِ التَّعْلُمِ ، وَ أَبْحَثُ عَنْ دِيوانِ " تَرْنِيمَةِ الْأَمَلِ " وَأَقْرَأُ بَقِيَّةَ أَبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ ، وَ أتعرف المعاني الجميلة التي تتضمنها .
- ٣- أَقُومُ بِإِلْقَاءِ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ فِي الْإِذَاعَةِ الْمُدْرَسِيَّةِ .

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١- يَتَعَرَّفَ الْأَمَاكِنَ الْمُقَدَّسَةَ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ.
- ٢- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِحَةً مُعَبَّرَةً .
- ٣- يَتَعَرَّفَ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٤- يُوظِّفَ الْمَهَارَاتِ النَّحْوِيَّةَ وَالصَّرْفِيَّةَ الَّتِي تَمَّتْ دِرَاسَتُهَا فِي الْوَحْدَاتِ الثَّلَاثِ السَّابِقَةِ .
- ٥- يُمَيِّزُ بَيْنَ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ .
- ٦- يَكْتُبُ بِحَطِّ الرَّقْعَةِ حَرْفِي الْبَاءِ وَ النَّاءِ مُنْفَرِدَيْنِ وَ ضِمْنَ كَلِمَاتٍ .
- ٧- يُعْبِرُ شَفْوِيًّا وَ كِتَابِيًّا عَنِ أَهْمِيَّةِ الْأَمَاكِنِ الْمُقَدَّسَةِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ .



الْقُدْسُ زَهْرَةُ الْمَدَائِنِ



ذَهَبَ خَالِدٌ مَعَ أُسْرَتِهِ الَّتِي تُقِيمُ فِي الْأُرْدُنِّ لِزِيَارَةِ جَدِّهِ الَّذِي يُقِيمُ فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ بِفِلَسْطِينَ ، وَفِي الْمَسَاءِ اصْطَحَبَهُ جَدُّهُ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى . وَفِي الطَّرِيقِ إِلَى الْمَسْجِدِ طَلَبَ إِلَى جَدِّهِ قَائِلاً : حَدِّثْنِي عَنْ مَدِينَةِ الْقُدْسِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى يَا جَدِّي . قَالَ الْجَدُّ : لَقَدْ سَكَنَ الْعَرَبُ الْكِنَعَانِيُّونَ الْقُدْسَ قَبْلَ آلَافِ السِّنِّينَ وَ سَمَوْهَا (أَوْرُسَالِمَ) أَيَّ مَدِينَةِ السَّلَامِ ، وَ خَضَعَتْ بَعْدَ ذَلِكَ لِلْفُرْسِ ثُمَّ الرُّومَانِ وَغَيْرِهِمْ ، حَتَّى ظَهَرَ الْإِسْلَامُ وَ فَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ سَنَةَ (١٧هـ) سَبْعَ عَشْرَةَ هِجْرِيَّةً ، وَ قَدْ أَبِي سَكَانَهَا آنَ ذَاكَ أَنْ يُسَلِّمُوا الْمَدِينَةَ إِلَّا إِذَا أَتَاهُمْ خَلِيفَةُ الْمُسْلِمِينَ (عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) الَّذِي حَضَرَ إِلَى الْقُدْسِ ، وَ سَلَّمُوا مَفَاتِيحَهَا إِلَيْهِ ، وَ عَقَدَ مَعَ أَهْلِهَا اتِّفَاقِيَّةً سَلَامٍ عُرِفَتْ بِاسْمِ الْعُهُدَةِ الْعُمَرِيَّةِ . وَ ظَلَّتْ تَحْتَ الْحُكْمِ الْإِسْلَامِيِّ حَتَّى جَاءَ الصَّلِيبِيُّونَ وَ احْتَلُّوا بِلَادَ الشَّامِ بِمَا فِيهَا مَدِينَةُ

الْقُدْسِ ، وَبَقِيَتْ بِأَيْدِيهِمْ قُرَابَةً مِئَةَ عَامٍ إِلَى أَنْ قَبِضَ اللَّهُ لِلأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ صَلَاحَ الدِّينِ الأَيُّوبِيِّ الَّذِي وَحَدَّ المُسْلِمِينَ وَ انْتَصَرَ عَلَى الصَّلِيبِيِّينَ فِي مَعْرَكَةِ حِطِّينَ وَ حَرَّرَ المَدِينَةَ عَامَ (٥٨٣هـ) ثَلَاثَةَ وَ ثَمَانِينَ وَ خَمْسِمِائَةَ هِجْرِيَّةً .

وَ فِي العَصْرِ الحَدِيثِ أُقِيمَتْ إِسْرَائِيلُ عَلَى أَجْزَاءِ مِنْ أَرْضِ فَلَسْطِينَ عَامَ ١٩٤٨ م . وَ فِي عَامِ ١٩٦٧ م اِحْتَلَّتْ إِسْرَائِيلُ بَقِيَّةَ فَلَسْطِينَ (الضَّفَّةَ العَرَبِيَّةَ ، وَقِطَاعَ غَزَّةَ) . وَأَصْبَحَتْ مَدِينَةُ القُدْسِ كَامِلَةً تَحْتَ سَيِّطَرَةِ الاِحْتِلَالِ .

وَلَمْ يَنْسَ أَهْلُ فَلَسْطِينَ المَدِينَةَ المُقَدَّسَةَ ، قِبْلَةَ المُسْلِمِينَ الأُولَى الَّتِي فِيهَا قُبَّةُ الصَّخْرَةِ المُشْرِفَةِ ، وَ المَسْجِدُ الأَقْصَى المُبَارَكُ الَّذِي عَرَجَ مِنْهُ الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ إِلَى السَّمَاوَاتِ العُلَى ، فَقامُوا بِمُقَاوَمَةِ الاِحْتِلَالِ وَ سَقَطَ مِنْهُمُ شُهَدَاءٌ كَثِيرُونَ ، وَ سَيَّطَلُّ الشَّعْبُ الفِلَسْطِينِيُّ البَطْلَ يُدَافِعُ عَنِ القُدْسِ ، وَ إِلَى جَانِبِهِ الشُّعُوبُ العَرَبِيَّةُ وَ الْإِسْلَامِيَّةُ الَّتِي مَا فَتِنَتْ تُقَدِّمُ الدَّعْمَ لِهَذَا الشَّعْبِ إِلَى أَنْ يَتَحَقَّقَ لَهُ النُّصْرُ بِإِذْنِ اللهِ .



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

أقرأ النصَّ قراءة صامتة ثمَّ أجيبُ عن الأسئلة الآتية :

- ١ - ما الاسمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ العَرَبُ الكِنَعَانِيُّونَ قَدِيمًا عَلَى مَدِينَةِ القُدْسِ ؟
- ٢ - فِي أَيِّ سَنَةٍ فَتَحَ المُسْلِمُونَ القُدْسَ ؟
- ٣ - ما اسمُ الخليفةِ الَّذِي فَتَحَتْ مَدِينَةَ القُدْسِ فِي عَهْدِهِ ؟
- ٤ - ما الشرطُ الَّذِي اشْتَرَطَهُ سُكَّانُ المَدِينَةِ لِتَسْلِيمِ مَدِينَةِ القُدْسِ لِلْمُسْلِمِينَ ؟
- ٥ - فِي أَيِّ سَنَةٍ أَصْبَحَتْ مَدِينَةُ القُدْسِ كَامِلَةً تَحْتَ الاِحْتِلَالِ ؟

□ ثانياً : أنشِطَةُ مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ :

- ١ - أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِبَةً مُعْبِرَةً .
- ٢ - أُنَاقِشُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ الْجَدِيدَةِ ، وَ أَوْظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي :

أَبَى	:	امْتَنَعَ
قَيْضَ	:	هَيَّأَ
عَرَجَ	:	صَعَدَ
مَا فَتِنَتْ	:	مَا زَالَتْ
العُهُدَةُ العُمَرِيَّةُ	:	مَا عَاهَدَ عَلَيْهِ عُمَرُ بْنُ الخَطَّابِ أَهْلَ القُدْسِ .

□ ثالثاً - المُنَاقَشَةُ وَ التَّحْلِيلُ :

- ١ - أَيْنَ كَانَ المُسْلِمُونَ يَتَوَجَّهُونَ فِي صَلَاتِهِمْ فِي بَدَايَةِ الإِسْلَامِ؟
- ٢ - كَيْفَ حَرَّرَ صَلَاحُ الدِّينِ مَدِينَةَ القُدْسِ؟
- ٣ - لِمَاذَا أَصَرَ أَهْلُ مَدِينَةِ القُدْسِ عَلَى تَسْلِيمِ المَدِينَةِ لِعُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ؟
- ٤ - هَلْ تُحِبُّ مَدِينَةَ القُدْسِ؟ لِمَاذَا؟
- ٥ - اذْكُرْ بَعْضَ الأَمَاكِنِ المُقَدَّسَةِ عِنْدَ المُسْلِمِينَ .
- ٦ - مَا وَاجِبُكَ تَجَاهَ أَهْلِ فِلَسْطِينَ الَّذِينَ يَعْيشُونَ فِي مَدِينَةِ القُدْسِ؟
- ٧ - لِمَاذَا تُعْطَلُ سُلْطَنَةُ عَمَانَ مُؤَسَّسَاتِهَا فِي يَوْمِ ٢٧ / رَجَبٍ مِنْ كُلِّ عَامٍ؟



الأنشطة النحوية و الصرفية مراجعة لما سبق دراسته

النشاط الأول :

* أقرأ الفقرة الآتية ، و أحدد فيها الأسماء و الأفعال و الحروف ، وفق الجدول :

وفي العصر الحديث ، أقيمت إسرائيل على أرض فلسطين ، و احتلت مدينة القدس كاملة عام (١٩٦٧ م) و لم ينس المسلمون المدينة المقدسة قبلة المسلمين الأولى التي فيها قبة الصخرة المشرفة والمسجد الأقصى المبارك .

الاسم	الفعل	الحرف
.....	في
مدينة	احتلت
.....

النشاط الثاني :

* أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ الْآتِي الْمَذْكَرَ وَالْمُؤَنَّثَ :

حَرَّرَ الْقَائِدُ صَاحُحُ الدِّينِ مَدِينَةَ الْقُدْسِ مِنَ الصَّلِيبِيِّينَ بَعْدَ أَنْ انْتَصَرَ عَلَيْهِمْ فِي مَعْرَكَةِ حَظِينِ الْمَشْهُورَةِ سَنَةَ ١١٨٧ م ، وَ احْتَفَلَ الْمُسْلِمُونَ بِإِعَادَةِ الْقُدْسِ إِلَى دِيَارِ الْإِسْلَامِ ، وَزُفَّتِ الْبُشْرَى إِلَى الْبُلْدَانِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْآخَرَى ، وَخَلَدَ الشُّعْرَاءُ هَذِهِ الْمَعْرَكَةَ الْكُبْرَى بِقِصَائِدٍ جَمِيلَةٍ .

المؤنث	المذكر
مدينة	القائد
-----	-----
-----	-----
-----	-----

النشاط الثالث :

* أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ الْأَسْمَ الْمَعْرِفَةَ ، وَ الْأَسْمَ النَّكْرَةَ :

طَلَبَ تَلْمِيذٌ إِلَى الْمُعَلِّمِ أَنْ يُحَدِّثَهُ عَنِ الْأَمَاكِنِ الْمُقَدَّسَةِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ ، فَأَجَابَ الْمُعَلِّمُ : هُنَاكَ أَمَاكِنٌ كَثِيرَةٌ مُقَدَّسَةٌ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ ، وَأَهْمُّهَا: الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ وَالْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ ، وَالْمَسْجِدُ الْأَقْصَى .

الاسم المعرفة	الاسم النكرة
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----



الأنشطة الإملائية
(النون الساكنة و التنوين)

الأمثلة :-

أ

١- القدس مدينة مقدّسة .

٢- احتلت مدينة القدس كاملة عام ١٩٦٧م .

٣- لا تكن لينا فتعصر ، أو يابساً فتكسر .

٤- الإسلام دين عالمي .

ب

١- قال تعالى : ﴿ قَالَ أُولِمْتُ تُوِينًا قَالَ

بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَطْمِئِنَّ قَلْبِي ۙ ﴾ (١)

٢- لن تتحرر فلسطين إلا بالتضحيات .

٣- قال تعالى : ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يقرضُ اللهَ قرضًا حسنًا ۙ ﴾ (٢)

٤- أبي سكان القدس أن يسلموها لغير عمر .

ألاحظ الكلمات التي تحته خط في المجموعة (أ) أجد أن كلاً منها ينتهي بتنوين وهو عبارة عن نون ساكنة تنطق و لا تكتب . ثم ألاحظ الكلمات التي تحته خط في المجموعة (ب) فأجد أن كلاً منها ينتهي بنون تنطق و تكتب فهي نون أصلية في الكلمة لا يمكن الاستغناء عنها .

أستنتج من ذلك :

أن النون الساكنة تكتب و تنطق ، وأن التنوين نون ساكنة تنطق و لا تكتب .

(١) سورة البقرة ، الآية : (٢٦٠) .

(٢) سورة البقرة ، الآية : (٢٤٥) .



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

١- اكتب الكلمات التي بها نون ساكنة ، وتلك التي بها نون متحركة كما في الجدول :

الكلمة التي بها نون ساكنة	الكلمة التي بها نون متحركة	الجملة
		١ - عادَ مُحَمَّدٌ إلى بَيْتِهِ مُبَكِّراً .
		٢ - لا تَلْنِ لأَعْدائِكَ .
		٣ - قالَ تعالى :
		﴿ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ (١)
		٤ - لَنْ نُنْسَاكَ يا فِلَسْطِينُ .
		٥ - التَّقِيْتُ بِصَدِيقٍ لي جَاءَ مِنْ مَدِينَةِ الْقُدْسِ .
		٦ - سَلْطَنَةُ عُمَانَ مِنْ دَوْلِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ لدَوْلِ الخَلِيجِ العَرَبِيَّةِ .
		٧ - المَاءُ النَّظِيفُ لَيْسَ لَهُ لَوْنٌ وَلَا طَعْمٌ وَلَا رَائِحَةٌ .
		٨ - مَنْ يَزْرَعِ الشُّوكَ لا يَجْنِي العِنْبَ .
		٩ - قالَ تعالى : ﴿ وَلَا تَمَنََّنَّ سَتَكِيرًا ﴾ (٢)

(١) سورة البقرة ، الآية : (١٨٤) .

(٢) سورة المدثر ، الآية : (٦) .



الْخَطُّ

أَكْتُبُ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ فِي كُرَّاسَةِ الْخَطِّ حَرْفِي " الْبَاءِ وَ التَّاءِ " مُنْفَرِدَيْنِ وَ ضِمْنَ كَلِمَاتٍ .



التَّعْبِيرُ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ :

أ- أَتَحَدَّثُ عَنْ شُعُورِي إِزَاءَ مَا حَدَثَ لِلشَّعْبِ الْفِلَسْطِينِيِّ ، وَهَمْ يُدَافِعُونَ عَنْ مَقَدَّسَاتِ الْمُسْلِمِينَ .

ب- أَكْتُبُ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ أَوْضَحُ فِيهَا أَهْمِيَّةَ الْقُدْسِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ .

النَّشَاطُ :

أَجْمَعُ صُوراً عَنِ الْأَمَاكِنِ الْمُقَدَّسَةِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ وَأَعْرِضُهَا فِي مَجَلَّةٍ حَائِطِيَّةٍ تُلَقَّقُ فِي غُرْفَةِ الصَّفِّ .



التاجر و أولاده *

أهداف النص :

□ يتوقع من الطالب بعد استماعه للنص أن :

- ١ - يحدد الفكرة العامة للنص .
- ٢ - يتعرف قيمة المروءة في ميزان العبد في الدنيا و الآخرة .
- ٣ - يستنتج الأفكار الجزئية التي يتضمنها النص .
- ٤ - يلخص مضمون النص بأسلوبه .

□ الأَنْسَطَةُ اللُّغَوِيَّةُ :

- * أَسْتَمِعُ ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :
- ١ - لِماذا وَزَعَ الأبُّ ثَرَوَتَهُ عَلَى أَوْلادِهِ ؟
 - ٢ - لِماذا احْتَفَظَ الأبُّ بِخاتَمِ الماسِ ؟
 - ٣ - بِمِ وَصَفَ الأبُّ عَمَلَ وَلَدِهِ الأَوَّلِ ؟
 - ٤ - ما العَمَلُ الَّذِي قامَ بِهِ الوَلَدُ الثَّانِي ؟
 - ٥ - بِمِ وَصَفَ الأبُّ عَمَلَ وَلَدِهِ الثَّانِي ؟
 - ٦ - ماذا شَاهَدَ الوَلَدُ الثَّالِثُ ؟
 - ٧ - لِماذا اسْتَحَقَّ الوَلَدُ الثَّالِثُ الجائِزَةَ ؟
 - ٨ - أُعِيدُ تَرْتِيبَ الأَحْداثِ فِي ضَوْءِ ما اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ :
- أ - إنْقاذُ طِفْلِ مِنَ العَرَقِ ()
 - ب - الاحتِفاظُ بِخاتَمِ ثَمِينِ ()
 - ج - تَوَزيعُ الثَّرْوَةِ عَلَى الأَوْلادِ ()
 - د - إعْطاءُ الخاتَمِ لابْنِهِ الثَّالِثِ ()
- ٩ - أُعِيدُ ما اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ بِأُسْلوبي .
 - ١٠ - أَكْتُبُ ثَلَاثَةَ تَعْبِيراتٍ أَعْجَبَتْني مِنَ النِّصِّ .



مُوطِنِي

الأهداف :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي دِرَاسَتِهِ لِهَذَا النَّشِيدِ أَنْ :

- ١- يَقْرَأُ النَّشِيدَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِيحَةً مُعْبِرَةً .
- ٢- يَتَعَرَّفُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ الْجَدِيدَةَ وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ
إِنْشَائِهِ .
- ٣- يَعْتَزُّ بِوَطَنِهِ وَ يُضَحِّي مِنْ أَجْلِهِ .
- ٤- يَتَغَنَّى بِالنَّشِيدِ .

□ أَوَّلًا : بَيْنَ يَدَيِ النَّصِّ :

الوَطَنُ أَعْلَى شَيْءٍ فِي الْوُجُودِ ؛ لِأَجْلِهِ يُضَحِّي الشَّبَابُ بِأَرْوَاحِهِمْ . وَبِالْحُسَامِ نُرْدُ
عَنْهُ كَيْدَ كُلِّ طَامِعٍ ، وَبِالْعَمَلِ نَبْلُغُ بِهِ قِمَّةَ الْمَجْدِ ، وَأَعْلَى دَرَجَاتِ الْعِزَّةِ .



مَوْطِنِي

وَ السَّنَاءُ وَ البَهَاءُ فِي رَبَّكَ
وَ الرَّجَاءُ فِي هَوَاكَ

وَ غَانِمًا مَكْرَمًا
تَبْلُغُ السَّمَاءَ

هَمُّهُ أَنْ يَسْتَقِلَّ أَوْ يَبِيدَ
وَلَنْ نَكُونَ لِلْعَدَى كَالْعَبِيدِ

وَ عَيْشَنَا الْمُنْكَدَا
مَجْدُنَا التَّلِيدِ

لَا الْكَلَامُ وَ السَّرَّاعُ رَمَزُنَا
وَ وَاجِبٌ إِلَى الْوَفَا يَهْزُنَا

وَ رَايَةً تُرْفِرُ
قَاهِرًا عِدَاكَ

شعر: إبراهيم طوقان

مَوْطِنِي ، الْجَلَالُ وَ الْجَمَالُ
وَ الْحَيَاةُ وَ النِّجَاةُ وَ الْهِنَاءُ

هَلْ أَرَاكَ

سَالِمًا مُنْعَمًا
هَلْ أَرَاكَ فِي عُضَاكَ

مَوْطِنِي

مَوْطِنِي ، الشَّابَابُ لَنْ يَكِلَ
نَسْتَقِي مِنَ الرَّدَى

لَا نُرِيدُ

ذُلَّنَا الْمُوْبِدَا
لَا نُرِيدُ ، بَلْ نُعِيدُ

مَوْطِنِي

مَوْطِنِي ، الْحُسَامُ وَ الْبِرَاعُ
مَجْدُنَا وَ عَهْدُنَا

عِزُّنَا

غَايَةَ تَشْرِفُ
يَا هَنَّاكَ فِي عُضَاكَ

مَوْطِنِي

□ ثانياً : أقرأ النشيد قراءةً جهريةً صحيحةً معبرةً .

□ ثالثاً : أتعرف معاني المفردات و التراكيب و أوظفها في جملٍ من إنشائي .

السَّناءُ في رُباك	:	الضَّياءُ و النورُ .
البَّهَاءُ	:	الحُسْنُ و الجَمالُ .
الرُّبى	:	الأماكِنُ المُرْتَفَعَةُ .
السَّماكُ	:	المَقْصودُ بِهِ هُنا السَّموُّ و المَعالي .
أَنْ يَسْتَقِلَّ	:	أَنْ يَنْفَرِدَ بِإِدارَةِ شُؤُونِهِ .
يَبِيدُ	:	يَنْتَهِي وَ يَهْلِكُ .
مَجْدُنا التَّلِيدُ	:	عِزُّنا القَدِيمُ .
الحُسامُ	:	السَّيْفُ القاطِعُ .
اليراعُ	:	القَلَمُ
الهَناؤُ	:	الرَّاحَةُ و الرَّخاءُ .

ب) أختارُ الإجابةَ الصَّحيحةَ فيما يأتي :

١- " الشَّبَابُ لَنْ يَكِلَ " عِبارةٌ " لَنْ يَكِلَ " تَعني لَنْ :

- يَأْكُلُ .

- يَتَعَبُ .

- يَتَوَكَّلُ .

٢- " نَسْتَقِي مَنِ الرَّدَى " كَلِمَةُ الرَّدَى " تَعني :

- المَوْتُ .

- الغِطاءُ .

- الرَّدَىءُ .

ج أقرأ الجملة مُستبدلاً ما تحته خطٌ بما يفيد المعنى نفسه :

١ - رَجَعَ التَّاجِرُ مِنْ رِحْلَتِهِ غَانِماً .

٢ - حَقَّقَ الْمُجْتَهِدُ غَايَتَهُ .

□ رابعاً : المناقشة والتحليل :

١- بِمَ يَصِفُ الشَّاعِرُ مَوْطِنَهُ ؟

٢- كَيْفَ تَحَدَّثَ الشَّاعِرُ عَنِ شَبَابِ وَطَنِهِ ؟

٣- مَا نَصِيحَتُكَ لِلشَّبَابِ العُمَانِيِّ لِیُخْلِصُوا لِوَطَنِهِمْ ؟

الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١- يَتَعَرَّفَ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ مُؤَسَّسِ النَّهْضَةِ فِي عُمَانَ مِنْ خِلَالِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ .
- ٢- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِيحَةً مُعْبَّرَةً .
- ٣- يَتَعَرَّفَ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ وَ يُوَضِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ أَنْشَائِهِ .
- ٤- يَسْتَخْدِمَ الْمَفْرَدَ وَالْمُنْتَى وَالْجَمْعَ فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ اسْتِخْدَامًا صَاحِيحًا .
- ٥- يُفَرِّقُ بَيْنَ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَ التَّنْوِينِ فِي كِتَابَتِهِ .
- ٦- يَكْتُبُ بِحَطِّ الرُّقْعَةِ جُمْلَةً فِيهَا كَلِمَاتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى حُرُوفِ الْبَاءِ وَ النَّاءِ .
- ٧- يَعْبُرُ شَفْوِيًّا وَ كِتَابِيًّا عَنِ التَّوَجُّهَاتِ السَّامِيَةِ لِحَضْرَةِ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ ، وَمَلَامِحِ نَهْضَةِ عُمَانَ وَ دَوْرِ الْمُواطِنِ فِيهَا .



مُؤَسَّسُ النُّهْضَةِ الْحَدِيثَةِ

بِمُنَاسَبَةِ الْعِيدِ الْوَطَنِيِّ لِلِسُلْطَنَةِ أَجْلَسَ صَالِحٌ وَلَدِيهِ بِجِوَارِهِ كَيْ يُشَاهِدَا مَعَهُ فَيَلْمَا عَنْ عُمَانَ .

قَالَ الْأَبُ وَقَدْ بَدَأَ عَلَيْهِ التَّأَثُّرُ : - الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا تَحَقَّقَ مِنْ مُنْجَزَاتٍ عَلَى أَرْضِ بِلَادِنَا الْغَالِيَةِ الَّتِي هِيَ امْتِدَادٌ لِمَاضِيهَا الْعَرِيقِ ، وَ مُنْطَلَقٌ لِمُسْتَقْبَلِهَا الْوَاعِدِ .

قَالَ خَالِدٌ : وَإِلَى مَنْ يَعُودُ الْفَضْلُ فِي ذَلِكَ ، يَا أَبِي ؟

قَالَ الْأَبُ : يَعُودُ الْفَضْلُ إِلَى مُؤَسَّسِ نَهْضَةِ عُمَانَ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ السُّلْطَانِ قَابُوسِ بْنِ سَعِيدِ الْمُعْظَمِ يَحْفَظُهُ اللَّهُ وَ يَرَعَاهُ .

قَالَتْ زَيْنَبُ : مِنْ فَضْلِكَ يَا أَبِي حَدَّثْنَا عَنْ نَشْأَةِ جَلَالَتِهِ .

قَالَ الْأَبُ : وُلِدَ السُّلْطَانُ قَابُوسٌ - يَحْفَظُهُ اللَّهُ وَ يَرَعَاهُ - فِي مَدِينَةِ صَلَالَةَ فِي الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ نَوْفَمْبَرِ سَنَةِ ١٩٤٠ م ، وَقَدْ نَشَأَ نَشْأَةً إِسْلَامِيَّةً ، فَدَرَسَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ مِنْذُ طُفُولَتِهِ ، وَتَلَقَّى دِرَاسَتَهُ الْإِبْتِدَائِيَّةَ فِي السُّلْطَنَةِ ثُمَّ أَكْمَلَ دِرَاسَتَهُ فِي بَرِيطَانِيَا ، وَالتَّحَقَّقَ بَعْدَهَا بِالْكَلِيَّةِ الْحَرْبِيَّةِ الْبَرِيطَانِيَّةِ (سِنْتِ هَرَسْتِ) الَّتِي تَخْرُجُ فِيهَا خَيْرَةُ الْقَادَةِ الْعَسْكَرِيِّينَ فِي الْعَالَمِ ، ثُمَّ عَادَ جَلَالَتُهُ إِلَى وَطَنِهِ فَأَكْمَلَ دِرَاسَةَ الْفِقْهِ وَالشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَلَى أَيْدِي كِبَارِ الْعُلَمَاءِ فِي السُّلْطَنَةِ .

قَالَ خَالِدٌ : شُكْرًا يَا وَالِدِي عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ ، وَلَكِنْ مَتَى تَوَلَّى جَلَالَتُهُ السُّلْطَانَ - يَحْفَظُهُ اللَّهُ وَ يَرَعَاهُ - الْحُكْمَ فِي عُمَانَ ؟

قَالَ الْأَبُ : - وَقَدْ ارْتَسَمَتْ عَلَى مِحْيَاهُ الْفَرْحَةُ - تَوَلَّى حَضْرَةَ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ السُّلْطَانَ قَابُوسُ بْنُ سَعِيدٍ - يَحْفَظُهُ اللَّهُ وَ يَرَعَاهُ - مَقَالِيدَ الْحُكْمِ فِي الثَّلَاثِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ يُولِيُو عَامِ أَلْفٍ وَتِسْعِمَائَةٍ وَسَبْعِينَ لِلْمِيلَادِ .

سَأَلَتْ زَيْنَبُ : وَمَاذَا عَنْ تَجَاوُبِ الْعُمَانِيِّينَ مَعَهُ ، يَا أَبِي ؟

قَالَ الْأَبُ : لَقَدْ التَّقُوا حَوْلَهُ ، وَبَارَكُوا خَطَاهُ ، وَعَادَ إِلَى عُمانَ مَنْ كَانَ غَادَرَهَا لِطَلَبِ الرِّزْقِ فِي الْخَارِجِ ، لِيُسَاهِمَ فِي بِنَاءِ عُمانَ الْحَاضِرِ ، وَ قَدْ عَمَّتِ النَّهْضَةُ جَمِيعَ الْمَجَالَاتِ عَلَى الصَّعِيدَيْنِ الدَّاخِلِيِّ وَالْخَارِجِيِّ . وَأَخَذَتِ السُّلْطَنَةُ فِي الْإِنْفِتَاحِ عَلَى جَمِيعِ الدُّوَلِ الشَّقِيقَةِ وَالصَّدِيقَةِ .

وَبَيْنَمَا صَالِحٌ وَوَلَدَاهُ يَتَبَادَلُونَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ لَفَتَ انْتِبَاهَهُمْ ظُهُورُ السُّلْطَانِ - يَحْفَظُهُ اللَّهُ وَيُرْعَاهُ - عَلَى شَاشَةِ التَّلْفَازِ ، فَأَنْصَتُوا إِلَيْهِ يَقُولُ ((إِنَّ الَّذِي تَحَقَّقَ عَلَى الْأَرْضِ الْعُمَانِيَّةِ أَقْوَى وَأَعْلَى صَوْتًا مِنْ أَيِّ أَقْوَالٍ ، وَإِنَّ الَّذِي أَنْجَزَ أَرْوَعُ وَأَصْدَقُ مِنْ أَيِّ كَلَامٍ ، وَسَوْفَ نَسْتَمِرُّ وَنَعْمَلُ مِنْ أَجْلِ هَذَا الشَّعْبِ الْأَبِيِّ ، مِنْ أَجْلِ عُمانَ الْعَزِيزَةِ ، وَسَوْفَ نَحَقِّقُ - بِإِذْنِ اللَّهِ - الْكَثِيرَ وَنَحْنُ عَلَى الطَّرِيقِ سَائِرُونَ ، وَعَلَى هَدْيِ رَسُولِ اللَّهِ (مَاضُونَ))) .



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

* أقرأ النصَّ قراءة صامتة ، ثمَّ أجيبُ عن الأسئلة الآتية :

١ - أين تلقى جلاله السلطان دراسته العسكرية؟

٢ - لماذا تحظى عُمان بتقدير العالم واحترامه؟

٣ - علام يدلُّ النفاذ الشعب العمانيِّ حول قائده؟

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

١ - أقرأ النصَّ قراءة جهرية صحيحة مُعبّرة .

٢ - أُنَاقِشُ مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ ، وَ أَوْظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي :

مَقَالِيدُ الْحُكْمِ : شُؤُونُ الْحُكْمِ .

الْأَبِيُّ : عَزِيزُ النَّفْسِ .

الْعَرِيقُ : الْقَدِيمُ الْأَصِيلُ .

٣ - أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ

* " تَحْظَى بِتَقْدِيرِ الْعَالَمِ " تَعْنِي : تَحْظَى بِ :

أ - حُبُّ الْعَالَمِ .

ب - مُشَارَكَةَ الْعَالَمِ .

ج - احْتِرَامِ الْعَالَمِ .

* (تَخْرُجُ فِيهَا خَيْرَةُ الْقَادَةِ) عِبَارَةٌ ((خَيْرَةُ الْقَادَةِ)) تَعْنِي :

أ - أَفْضَلَ الْقَادَةِ .

ب - أَكْبَرَ الْقَادَةِ .

ج - أَصْغَرَ الْقَادَةِ .

□ ثَالِثًا: الْمُنَاقَشَةُ وَالتَّحْلِيلُ :

١ - عَلَامٌ يَدُلُّ قَوْلُ جَلَالَةِ السُّلْطَانِ (وَسَوْفَ نَسْتَمِرُّ وَ نَعْمَلُ مِنْ أَجْلِ هَذَا الشَّعْبِ الْأَبِيِّ) .

٢ - ((الْفِعْلُ أَصْدَقُ فِي التَّعْبِيرِ مِنَ الْقَوْلِ)) مَا الَّذِي يُقَابِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةَ فِي النَّصِّ ؟

٣ - لِمَاذَا عَادَ الْعُمَانِيُّونَ إِلَى عُمَانَ عِنْدَمَا تَوَلَّى جَلَالَةُ السُّلْطَانِ مَقَالِيدَ الْحُكْمِ ؟

نَشَاطٌ :

أَكْتُبُ مَوْضوعاً أَقَارِنُ فِيهِ بَيْنَ الْحَيَاةِ فِي عُمَانَ قَبْلَ تَوَلَّى جَلَالَةَ السُّلْطَانِ مَقَالِيدَ الْحُكْمِ فِي الْبِلَادِ وَ بَعْدَهُ فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ .



الأنشطة النحوية والصرفية
(المفرد والمثنى والجمع)

الأمثلة :

ب

- ١- للتَّمْرَةِ نَوَاةٌ وَاحِدَةٌ .
٢- يَصُومُ الْمُسْلِمُ شَهْرَ رَمَضَانَ .
- ١- صَلَاةُ الصُّبْحِ رَكْعَتَانِ .
٢- لِلطَّائِرِ جَنَاحَانِ .

أ

ج

- ١ - تَكَثَّرَ الْأَفْلاجُ فِي سَلْطَنَةِ عُمَانَ .
٢ - يُؤَدِّي الْمُسْلِمُونَ فَرِيضَةَ الْحَجِّ .

* إِذَا تَأَمَّلْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) ، وَجَدْتَ أَنَّ كُلًّا مِنْهَا يَدُلُّ عَلَى (وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ) وَيُسَمَّى (مُفْرَدًا) .

* إِذَا تَأَمَّلْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) ، وَجَدْتَ أَنَّ كُلًّا مِنْهَا يَدُلُّ عَلَى (اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ) وَيُسَمَّى (مِثْنِي) .

* إِذَا تَأَمَّلْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ج) ، وَجَدْتَ أَنَّ كُلًّا مِنْهَا يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ وَيُسَمَّى (جَمْعًا) ، وَعَلَى هَذَا فَإِنَّ :

كَلِمَةَ (الْأَفْلاجِ) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ جَمْعٌ ، مُفْرَدُهُ..... وَمِثْنَاهُ.....
كَلِمَةَ (الْمُسْلِمُونَ) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي جَمْعٌ ، مُفْرَدُهُ..... وَمِثْنَاهُ.....

أَسْتَنْجِ أَنْ الْأَسْمَاءَ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ :

الْجَمْعُ

وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ
مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ

الْمُثَنَّى

وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى
اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ

الْمُفْرَدُ

وَهُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى
وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

١- أقرأ الأمثلة الآتية ، وأستخرج منها المفرد ، والمثنى ، والجمع ، وأضعهما في الجدول :

* قال تعالى : ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ﴾^(١).

* تسهر الأمهات على راحة الأبناء .

* قال تعالى : ﴿ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ ﴾^(٢).

* يحرس الجنود الحدود .

* قال تعالى : ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾^(٣).

(١) سورة الرحمن ، الآية (٤٦) .

(٢) سورة الرحمن ، الآية (١٧) .

(٣) سورة الإسراء ، الآية (٢٣) .

الْمُفْرَدُ	الْمُتَنَّى	الْجَمْعُ

النَّشَاطُ الثَّانِي :

* أَمَلْ الْفَرَاغَ فِي الْجَدْوَلِ كَمَا فِي الْمَثَالِ :

الْمُفْرَدُ	الْمُتَنَّى	الْجَمْعُ
مَرْكَزٌ	مَرْكَزَانِ	مَرَاكِزٌ
مُعَلِّمَةٌ	مُعَلِّمَتَانِ
بَطْلٌ
.....	مُسْلِمَانِ	مَدَارِسُ
عَلْمٌ
.....	مَكْتَبَتَانِ
.....	مَسَاجِدُ
يَوْمٌ

النشاط الثالث :

١- اكتب أسماء أعضاء جسم الإنسان التي أراها ، وأضعها في الجدول كما في المثال :

العضو المثنى	العضو المفرد
حاجبان	رأس

النشاط الرابع :

٣- أجب عن الأسئلة الآتية بكلمة تدل على الجمع .

- - من يبني الجسور ؟
- - من يعالج المرضى ؟
- - من يربي الأبناء ؟
- - من يزرع الأرض ؟
- - من يقرأ نشرة الأخبار ؟

الدَّرْسُ الثَّالِثُ :



الأنشطة الإملائية (النون الساكنة والتنوين)

إملاءً اختباريُّ يُؤخذُ من دَلِيلِ الْمُعَلِّمِ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ :



الخط

أَكْتُبُ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ فِي كُرَاسَةِ الْخَطِّ جُمْلًا تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِي "الْبَاءِ وَالنَّاءِ" .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ :



التعبير

□ أَكْتُبُ فِي أَحَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْآتِيَةِ :

- * مَلَامِحُ النَّهْضَةِ الَّتِي تَحَقَّقَتْ عَلَى أَرْضِ عُمَانَ .
- * تَوَجُّهَاتُ السُّلْطَانِ السَّامِيَّةِ مِنْ خِلَالِ خِطَابَاتِهِ .
- * دَوْرُ الْمَوْاطِنِ فِي خِدْمَةِ الْوَطَنِ .

النشاط :

أَتَعَاوَنُ مَعَ مَجْمُوعَتِي لِإِصْدَارِ مَجَلَّةٍ مُزَوَّدَةٍ بِالصُّورِ عَنْ سِيرَةِ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ السُّلْطَانِ قَابُوسَ بْنِ سَعِيدِ الْمُعَظَّمِ فِي أَحَدِ الْمَحَاوِرِ الْآتِيَةِ :

- ١- اهِتِمَامُهُ بِالتُّرَاثِ وَبِالمُحَافَظَةِ عَلَيْهِ .
- ٢- اهِتِمَامُهُ بِصَوْنِ الطَّبِيعَةِ وَبِالمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا .
- ٣- تَشْجِيعُهُ لِلتَّجَارَةِ وَالصَّنَاعَةِ .



الأهدافُ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنْ :

- ١- يقرأ الأحاديثَ قراءةً جَهْرِيَّةً صَاحِحَةً مُعَبَّرَةً .
- ٢- يَتَعَرَّفَ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ وَ يُوَظَّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٣- يَتَمَثَّلَ الْقِيَمَ السَّامِيَّةَ الْوَارِدَةَ فِي هَذِهِ الْأَحَادِيثِ .
- ٤- يَتَذَوَّقَ بِلَاغَةَ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ .
- ٥- يَحْفَظَ الْأَحَادِيثَ غَيْبًا .

□ **أَوَّلًا : بَيْنَ يَدَيِ النَّصِّ :**

لَقَدْ بَيَّنَّ لَنَا الرَّسُولُ صِفَاتِ الْمُنَافِقِينَ وَحَدَّرَ الْمُسْلِمِينَ مِنْهَا، وَذَلِكَ كَيْ يَظُلَّ الْمُسْلِمُ بَعِيداً عَنْ هَذِهِ الْخِصَالِ الذَّمِيمَةِ الَّتِي تَنبِيْنُ فِيهَا صِفَاتِ الْمُنَافِقِ وَهِيَ : الْكِذْبُ فِي الْحَدِيثِ ، وَخُلْفُ الْوَعْدِ ، وَخِيَانَةُ الْأَمَانَةِ .

وَفِي الْحَدِيثِ الثَّانِي يُبَيِّنُ لَنَا الرَّسُولُ ﷺ أَنَّهُ إِذَا اسْتَأْذَنَ أَحَدُنَا بِالْأَخْوَالِ عَلَى جَارِهِ أَوْ أَيِّ شَخْصٍ يُرِيدُ زِيَارَتَهُ ، وَنَادَى أَوْ أَشْعَرَ الْمَزُورَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَلَمْ يُؤْذَنْ لَهُ فَلْيَرْجِعْ ، فَلَعَلَّ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ فِي ظَرْفٍ لَا يُمْكِنُهُ مِنْ اسْتِقْبَالِهِ .

ثُمَّ وَصَّحَ الرَّسُولُ ﷺ فِي الْحَدِيثِ الثَّلَاثِ الْعَمَلَ الَّذِي يُؤَدِّي بِالْمُسْلِمِ إِلَى دُخُولِ الْجَنَّةِ وَهُوَ : تَوْحِيدُ اللَّهِ ، وَتَجَنُّبُ الْإِشْرَاقِ بِهِ ، وَإِقَامَةُ الصَّلَاةِ ، وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ ، وَصَلَةُ الرَّحِمِ ، وَقَدْ قَرَنَ الرَّسُولُ ﷺ صَلَاةَ الرَّحِمِ بِالْعِبَادَةِ لِمَا لَهَا مِنْ أَهْمِيَّةٍ كَبِيرَةٍ فِي تَمَاسُكِ الْمَجْتَمَعِ وَوَحْدَتِهِ .



مِنْ أَحَادِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ

قال رسول الله ﷺ :

- ١- " آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ : إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ وَإِذَا أُؤْتِمِنَ خَانَ " .
- ٢- " إِذَا اسْتَأْذَنَ أَحَدُكُمْ ثَلَاثًا ، فَلَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، فَلْيَرْجِعْ " .
- ٣- وَقَالَ لِرَجُلٍ سَأَلَهُ عَنْ عَمَلٍ يَدْخُلُهُ الْجَنَّةَ : " تَعْبُدُ اللَّهَ ، لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا ، وَتُقِيمُ الصَّلَاةَ ، وَتُؤْتِي الزَّكَاةَ ، وَتَصِلُ الرَّحِمَ " .

رواها البخاري في كتاب الإيمان

□ ثانيًا : قِرَاءَةُ النَّصِّ :

أَقْرَأَ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِبَةً مُعَبَّرَةً .

□ ثالثًا : أَعْرَفُ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ الْجَدِيدَةِ ، وَ أَوْظَفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِي :

عَلَامَةٌ	:	آيَةٌ
الَّذِي يُظْهِرُ خِلَافَ مَا يُبْطِنُ	:	الْمُنَافِقُ
تُحَسِّنُ إِلَى الْأَقْرَابِ .	:	تَصِلُ الرَّحِمَ

□ رابعاً : المُنَاقِشَةُ وَ التَّحْلِيلُ :

- ١ - اذْكُرْ عَلاماتِ النِّفاقِ الَّتِي ذَكَرَها رَسولُ اللهِ ﷺ فِي الحَدِيثِ الأوَّلِ .
- ٢ - لِمَ يَجِبُ عَلَيْنَا الاسْتِئْذانُ قَبْلَ الدُّخولِ عَلَيِ الأَخْرينَ ؟
- ٣ - ما الأَعْمالُ الَّتِي تُدْخِلُ صَاحِبِها الجَنَّةَ كَما وَرَدَ فِي الحَدِيثِ الثَّالِثِ ؟
- ٤ - لِمَ إذا لا نَغْضَبُ إذا لَمْ يُؤْذَنَ لَنَا فِي الدُّخولِ إِلى بُيوتِ الأَخْرينَ ؟
- ٥ - ما الأَماكِنُ الَّتِي يَنْبَغِي لِلْمَرْءِ أَنْ يَسْتَأْذِنَ قَبْلَ الدُّخولِ إِليها ؟
- ٦ - كَيْفَ يَصِلُ الإِنسانُ رَحْمَةَ ؟
- ٧ - أُشِيرُ إِلى الإِجابَةِ الصَّحِيحَةِ بِعَلامَةِ (✓)
اسْتَأْذِنَ ، تَعْنِي :

* طَلَبَ السَّماحَ بِالدُّخولِ . ()

* رَفَضَ الدُّخولَ . ()

* أَحَبَّ الدُّخولَ . ()

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّلَبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١- يَتَعَرَّفَ بَعْضَ مَقَوِّمَاتِ الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ خِلَالِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ .
- ٢- يَقْرَأَ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِحَةً مُعْبَّرَةً .
- ٣- يَتَعَرَّفَ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٤- يُوظِّفَ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ .
- ٥- يُمَيِّزُ هَمْزَةَ الْوَصْلِ فِي كِتَابَتِهِ .
- ٦- يَكْتُبُ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ حَرْفِيَّ النَّاءِ وَ النَّونِ مَنْفَرْدَيْنِ وَ ضِمْنَ كَلِمَاتٍ .
- ٧- يُعْبِّرُ شَفَوِيًّا وَكِتَابِيًّا عَنْ رِحْلَةٍ قَامَ بِهَا ، أَوْ مَوْقِفٍ مَرَّ بِهِ .



مُؤْتَمَرُ الْأَطْفَالِ الْعَرَبِ



رَجَعَتْ فَاطِمَةُ مِنْ عَمَانَ إِلَى مَسْقَطِ مَسْرُورَةٍ بَعْدَ أَنْ اشْتَرَكَتْ فِي مُؤْتَمَرِ الْأَطْفَالِ الْعَرَبِ الَّذِي عُقِدَ فِي الْمَمْلَكَةِ الْأُرْدُنِيَّةِ الْهَاشِمِيَّةِ وَ اسْتَقْبَلَهَا أَفْرَادُ أُسْرَتِهَا فِي مَطَارِ السَّيْبِ الدَّوْلِيِّ بِشَوْقٍ وَلَهْفَةٍ ، وَفِي الطَّرِيقِ إِلَى الْبَيْتِ سَأَلَ الْأَبُ ابْنَتَهُ عَنْ أَهْدَافِ هَذَا الْمُؤْتَمَرِ الَّذِي يُعْقَدُ كُلَّ عَامٍ فِي عَمَانَ ، فَأَجَابَتْ فَاطِمَةُ : إِنَّ مِنْ أَهْدَافِ هَذَا الْمُؤْتَمَرِ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ الْأَطْفَالُ الْمُتَفَوِّقُونَ مِنَ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ ، تَرْسِيخَ الْإِنْتِمَاءِ إِلَى الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْوَاحِدَةِ مِنْ خِلَالِ الرِّوَابِطِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي تَجْمَعُهُمْ وَتُوَلِّفُ بَيْنَهُمْ ، إِضَافَةً إِلَى تَنْمِيَةِ الْمَوَاهِبِ عِنْدَ الْأَطْفَالِ الْمُشَارِكِينَ مِنْ خِلَالِ الْأَنْشِطَةِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي لِقَاءِ أَخَوِي كَبِيرٍ يَتَبَادَلُونَ فِيهِ الْأَحَادِيثَ عَنْ بِلَادِهِمْ ، سَأَلَتِ الْأُمُّ : وَبِمَاذَا تَحَدَّثَ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ عَنْ بِلَادِهِمْ ؟

قَالَتْ فَاطِمَةُ : تَحَدَّثُوا عَنْ أَهَمِّ مَا تَمَيَّزَتْ بِهِ بِلَادُهُمْ مِثْلَ : الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ وَالْحَضَارَةِ الْعَرِيقَةِ ، وَحَفَلَاتِ الزَّوْاجِ وَالْأَعْرَاسِ ، وَالتَّطَوُّرِ الْحَضَارِيِّ وَالصَّنَاعِيِّ .

قَالَ الْأَبُ : وَأَنْتِ بِمَاذَا حَدَّثْتِ الْأَطْفَالَ الْعَرَبَ عَنْ وَطْنِكَ عُمَانَ ؟

قَالَتْ فَاطِمَةُ : لَقَدْ حَدَّثْتُ الْأَطْفَالَ الْعَرَبَ ؛ عَنِ الْقَلَاعِ وَالْحُصُونِ الْمُنتَشِرَةِ فِي بِلَادِنَا ،

وَعَنِ الْأَفْلاجِ الَّتِي تَرَوِي الْحُقُولَ وَالْمِزارِعَ وَعَنِ الْبَحارِ الَّتِي تُحيط بِعُمانَ ، وَعَنِ النَّهْضَةِ العُمرانيَّةِ وَ التَّطوُّرِ الَّذِي تَحَقَّقَ فِي عُمانَ فِي مُخْتَلَفِ المَجالاتِ مُنْذُ بَروغِ عَصْرِ النَّهْضَةِ ، وَتَوَلَّى جِلالَةَ السُّلطانِ قابوسَ بْنِ سَعِيدِ المَعْظَمِ مَقاليدَ الحُكْمِ .

قالَتِ الأُمُّ : وما كانَ شُعورُكَ أَثناءَ المُؤتمَرِ ؟

أجابَتُ فاطِمَةُ : لقد كانَ مُؤتمَراً ناجِحاً ، شَعرتُ فيه بِالوَحْدَةِ العَرَبِيَّةِ .



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

* أقرأ النصَّ قراءة صامتة ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلة الآتية :

١- أين يُعقدُ مؤتمَرُ الأطفالِ العربِ كُلِّ عامٍ ؟

٢- عنِ أيِّ شيءٍ تَحَدَّثَ الأطفالُ المُشاركونَ في المُؤتمَرِ ؟

٣- أيُّ جانبٍ أبرزتُ فاطِمَةُ مِنْ تاريخِ عُمانَ ؟

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

١- أقرأ النصَّ قراءة جهرية صحيحة مُعبَّرة .

٢- أناقشُ معاني المُفرداتِ وَ التراكيبِ ، وأوظِّفُها في جُمَلٍ مِنْ إنشائي :

تَرسيخُ الانتماءِ : تَنبَّيتُ حُبِّ الوَطَنِ .

تُؤلَّفُ بَيْنَهُمُ : تَجَمُّعُ بَيْنَهُمُ .

تَنمِيَةُ المواهبِ : الرُّقيُّ بِالِمواهبِ وَ الاهْتِمامُ بِها .

بُروغُ عَصْرِ النَّهْضَةِ : بَدايَةُ عَصْرِ النَّهْضَةِ .

٣- أُشيرُ إلى الإجابةِ الصحيحةِ ، بوضعِ إشارةِ (✓)
* المؤتمِرُ الَّذِي يُعقدُ كُلَّ عامٍ في الأردنِّ ، كَلِمَةٌ " يُعقدُ" في السِّياقِ تَعني :

- يُربطُ .

- يُنشرُ .

- يُقامُ .

□ ثالثاً : المناقشةُ وَ التحليلُ :

- ١- هلْ تُحبُّ المشاركةَ في هَذِهِ المؤتمراتِ ، ولِمَذا؟
- ٢- عللْ : لِمَذا لا يَشعُرُ العَرَبِيُّ بالعُرْبَةِ في الوَطَنِ العَرَبِيِّ .
- ٣- لِمَذا كانَ المؤتمِرُ ناجِحاً في رَأْيِ فاطمَةَ ؟

النَّشاطُ

أرجِعْ إلى ديوانِ الشَّاعِرِ أبراهيمَ طوقانَ للاطلاعِ على قصيدتهِ الَّتِي مَطَّلَعُها :
بِلاَدِ العُرْبِ أوطاني مَنَ الشَّامِ لبغدانِ
لربطِ مضمونها بِمضمونِ الدَّرسِ .



الأنشطة النحوية والصرفية (الجملة الاسمية وركناها)

١ - فاطمةُ عُمانيَّةٌ .

٢ - أنا مُجتهدٌ

٣ - أهدافُ المؤتمِرِ ساميةٌ .

عرّفت في دروسٍ سابقةٍ أقسامَ الكلامِ، فإذا نظرنا إلى الكلماتِ التي تبدأُ بها الجُمْلُ السابقةُ نجدُ أنّها: (**أفعالٌ - حُرُوفٌ - أسماءٌ**)، ونُسَمِّي الجُمْلَ التي تبدأُ بالاسمِ الجُمْلَ الاسميَّةَ .

والآنَ نُنظِرُ إلى الأمثلةِ الآتيةِ :

١- القُدسُ عربيَّةٌ .

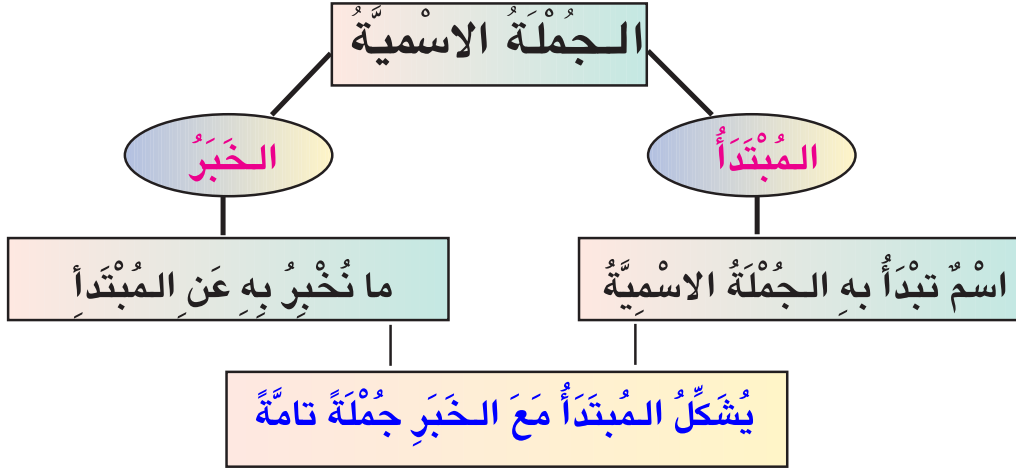
٢- الطَّيرُ مُغرَّدٌ .

٣- الجنودُ أقوياءٌ .

٤- الأشجارُ مورقةٌ .

تجدُ أنّ الجُمْلَ السابقةَ (**فعليةٌ - اسميةٌ**) لأنها بدأتُ بـ (**أفعالٍ - أسماءٍ - حروفٍ**) هذه الأسماءُ تُسمى (**المبتدأُ**) لأنَّ الجُمْلَ تبدأُ بهِ ، وإذا قرأنا الكلمةَ التي جاءتْ بعدَ المبتدأِ نجدُ أنّها تُخبرُ عن صِفتهِ ، فقد أخبرنا عنه في المثالِ الأوّلِ بـ (**عربيَّةٌ**) ، وفي المثالِ الثاني بـ ... وفي المثالِ الثالثِ بـ ... وفي المثالِ الرابعِ بـ ... ويسمى كلُّ ما يُخبرُ بهِ عن المبتدأِ (**خبراً**) . ولو دققنا النَّظَرَ في الأمثلةِ لوجدنا أنّ المبتدأَ لا يُشكّلُ معنى تاماً إلا مع الخبرِ ، لذا فإنَّ المبتدأَ والخبرَ يُكوّنانِ رُكناً الجُمْلَةَ الاسميَّةَ .

أَسْتَنْتِجُ : الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَبْدَأُ بِالْإِسْمِ



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

(١) أصل المبتدأ في العمود الأول ، بما يناسبه من خبر في العمود الثاني :

واسعة
ماهر
مجتهد
هادئ
مفيد

البحر
الكتاب
الحديقة
الطبيب
التلميذ

النَّشَاطُ الثَّانِي :

(١) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ مُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ :

- أَرْضُ الْمِعْرَاجِ .
- ضَارٌّ بِالصِّحَّةِ .
- قَوِيٌّ .
- سَفِينَةُ الصَّحْرَاءِ .
- عَاصِمَةُ عُمَانَ .

النَّشَاطُ الثَّلَاثُ :

(٢) أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ حَبْرٍ مُنَاسِبٍ :

- الزَّهْرَةُ .
- الْفَاكِهَةُ .
- الشَّوَارِعُ .
- الطَّقْسُ .
- الْمُؤْمِنُ .

النَّشَاطُ الرَّابِعُ :

١- أَضَعُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ الْاسْمَ الْمُنَاسِبَ ، مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَأَكُونُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً :

- * مَحْبُوبٌ (صَدِيقٌ - الصَّدِيقَةُ - الصَّدِيقُ)
- * مُنِيرٌ (الْقَمَرُ - النُّجُومُ - الشَّمْسُ)
- * مُفِيدَةٌ (الْقِرَاءَةُ - قِرَاءَةٌ - أَقْرَأُ)
- * فَائِزٌ (هِيَ - هُوَ لَاءِ - هُوَ)
- * فِي مَكَّةَ (الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى - الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ - الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ)



الأنشطة الإملائية
(همزة الوصل)

الأمثلة :

* ما اسمك ؟

* رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي .

* الْفَارُوقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ثَانِي الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ .

انطق الكلمات التي تحته خطاً.

ماذا تلاحظ في نطقها ؟

تلاحظ أن الهمزة في الكلمات (اسمك ، اشرح ، الخطاب ، الخلفاء ، الراشدين) لا تنطق ؛ لأنها وقعت في وسط الكلام ، أما الهمزة في كلمة (الفاروق) فقد نطقت ؛ لأنها وقعت في بداية الكلام .

* هل ترى همزة مرسومة فوق الألف ؟

* إنك لا تجد طبعاً .

أستنتج من ذلك : أن همزة الوصل لا ترسم ، وينطق بها إذا وقعت في بداية الكلام ، ولا ينطق بها إذا وقعت في وسطه .



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

□ أكتب الأسماء التي تبدأ بهمزة وصل في الجمل الآتية ، كما في الجدول :

الاسم	الجملة
الجيش - الوطن	- الجيش يدافع عن الوطن . - اختار أخي لعبة جميلة و اشتراها - كان احتفال السلطنة بالعيد الوطني رائعاً . - اتحد العرب وهزموا أعداءهم . - قال الشرطي : انتبهوا عندما تعبرون الطريق .

النشاط الثاني :

□ أكمل الفراغات الآتية بكلمة مناسبة تبدأ بهمزة وصل :

- نَجَحْتُ في اللغة العربية .
- استَطَاعَ العُمَانِيُّونَ إخراج البرتغالي .
- القمر وراء السحاب .
- المسلمون في غزوة بدر .

النشاط الثالث :

أقرأ الجمل الآتية و ألاحظ نطق الهمزة في الكلمة التي تحتها خط :

- ١- القدس مدينة عربية .
- ٢- علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - رابع الخلفاء الراشدين .
- ٣- استتبسل المسلمون في قتال الأعداء .
- ٤- ﴿ اقترَبَتِ السَّاعَةُ وَأَنْشَقَ الْقَمَرُ ﴾ *

* سورة القمر آية ٥٤



الخط

الدَّرْسُ الرَّابِعُ :

أَكْتَبُ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ فِي كُرَاسَةِ الْخَطِّ حَرْفِي النَّاءِ وَ النُّونِ مُنْفَرِدَيْنِ وَ ضِمْنَ كَلِمَاتٍ .



التعبير

الدَّرْسُ الْخَامِسُ :

تَخَيَّلْ أَنَّكَ تَرْكَبُ قِطَاراً يَنْطَلِقُ مِنْ مَدِينَةِ مَسْقَطٍ لِيَمُرَّ عَلَى جَمِيعِ الْعَوَاصِمِ الْعَرَبِيَّةِ .
صِفْ مَشَاعِرَكَ وَ أَنْتَ تَقُومُ بِهَذِهِ الرَّحْلَةِ

النَّشَاطُ

تَخَيَّلْ أَنَّ أَحَدَ الْمُشْتَرِكِينَ فِي الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِت) مِنْ إِحْدَى الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ طَلَبَ إِلَيْكَ عَبْرَ بَرِيدِكَ الْإِلِكْتُرُونِيِّ تَرْوِيدَهُ بِمَعْلُومَاتٍ عَنْ عُمَانَ لِرَغْبَتِهِ فِي زِيَارَتِهَا ، فَمَاذَا سَتَكْتُبُ لَهُ .



الصمت أنجاه *

أهداف النص :

□ يتوقع من الطالب بعد استماعه للنص أن :

- ١- يحدد الفكرة العامة للنص .
- ٢- يتعرف قيمة الصمت في بناء شخصية الإنسان .
- ٣- يستنتج الأفكار الجزئية التي يتضمنها النص .
- ٤- يلخص مضمون النص بأسلوبه .



الأنشطة اللغوية :

* أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١ - ما الفكرة العامة التي يتحدّث عنها النصُّ ؟
- ٢ - مِنْ أَيْنَ خَرَجَ الحَطَّابُ ؟
- ٣ - ماذا كان يَحْمِلُ الحَطَّابُ على ظَهْرِهِ؟
- ٤ - إلى أَيْنَ كان الحَطَّابُ مُتَّجِهاً ؟
- ٥ - ماذا كان يَفْعَلُ الحَطَّابُ لِيَجْتَبِ النَّاسَ الضَّرَرَ ؟
- ٦ - لماذا لم يَهْتَمَّ الشابُّ بِنصائحِ الحَطَّابِ ؟
- ٧ - ماذا كانت نتيجةُ عَدَمِ اهْتِمَامِ الشابِّ بِنصائحِ الحَطَّابِ ؟
- ٨ - صَمَتُ الحَطَّابِ كانَ عَنْ :
 - ضَعْفٍ وَضِعَةٍ .
 - قُوَّةٍ وَقَنَاعَةٍ .
 - عَدَمِ قُدْرَةٍ عَلَى الكَلَامِ .
- ٩ - كَيْفَ حَكَمَ القَاضِي على الحَطَّابِ ؟
- ١٠ - فَسَّرَ العُنْوانَ فِي ضَوْءِ نِهايةِ النَّصِّ ؟
- ١١ - اقترحْ عُنْواناً آخَرَ للنَّصِّ .
- ١٢ - ماذا تَسْتنتِجُ مِنْ هذِهِ القِصَّةِ ؟
- ١٣ - لخصْ القِصَّةَ بِأسلوبِكَ أمامَ زملائِكَ .

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١- يَتَعَرَّفَ دَوْرَ الْإِسْلَامِ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْبَيْئَةِ مِنْ خِلَالِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ .
- ٢- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُعْبِرَةً .
- ٣- يَتَعَرَّفَ مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ وَيُوظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٤- يُوظِّفَ (المفرد والمثنى والجمع والمبتدأ والخبر) تَوْظِيفًا صَحِيحًا فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ .
- ٥- يُوظِّفَ هَمْزَةَ الْوَصْلِ فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ .
- ٦- يَكْتُبَ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ جُمْلَةً تَشْتَمِلُ عَلَى كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفِي النَّاءِ وَالنُّونِ .
- ٧- يُعْبِرُ شَفْوِيًّا وَكِتَابِيًّا عَنْ أَهْمِيَّةِ الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْبَيْئَةِ .



الإِسْلَامُ وَالمُحَافَظَةُ
عَلَى البَيْئَةِ

خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ وَأَمَرَهُ بِإِعْمَارِ الْأَرْضِ ، وَهَيَّأَ لَهُ مَا يُعِينُهُ عَلَى ذَلِكَ فَقَدْ قَالَ اللهُ تَعَالَى:



﴿ وَسَخَّرْنَا لَكُمْ مَاءَ السَّمَوَاتِ وَمَاءَ الْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ ﴾ * .
وَقَدْ بَعَثَ اللهُ الرَّسُلَ إِلَى النَّاسِ ؛ لِهَدَايَتِهِمْ ،
وَتَبْلِيغِهِمْ مَا شَرَعَهُ اللهُ لَهُمْ ؛ لِتَحْقِيقِ سَعَادَتِهِمْ
وَتَمْكِينِهِمْ مِنْ بِنَاءِ حَضَارَتِهِمْ وَلِمَا كَانَتْ الزَّرَاعَةُ
الْمُنْطَلَقَ الْأَسَاسِيَّ فِي بِنَاءِ الْحَضَارَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ
وَإِعْمَارِ الْأَرْضِ ؛ فَقَدْ دَأَبَ الرَّسُولُ ﷺ مِنْذُ بَدَايَةِ
الدَّعْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَلَى نَهْيِ الْمُسْلِمِينَ عَنِ تَقْطِيعِ
الْأَشْجَارِ وَحَرْقِ الْمَرْزُوعَاتِ ؛ وَذَلِكَ لِإِدْرَاكِهِ ﷺ مَا
لِلْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتَاتِ مِنْ أَهْمِيَّةٍ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ
وَالْحَيَوَانِ . وَمِنْ هُنَا فَقَدْ شَجَّعَ الْإِسْلَامُ عَلَى اسْتِغْلَالِ
الْأَرْضِ بِزِرَاعَتِهَا حَتَّى جَعَلَ إِحْيَاءَهَا بِالزَّرَاعَةِ
وَسِيلَةً مِنْ وَسَائِلِ تَمَلُّكِهَا وَجَعَلَ إِهْمَالَهَا مَدْعَاً
لِمُصَادَرَتِهَا .

وَلَمْ يَقْتَصِرِ اِهْتِمَامُ الْإِسْلَامِ بِسَلَامَةِ الْبَيْئَةِ عَلَى
الْحَثِّ عَلَى النَّشْجِيرِ وَزِرَاعَةِ الْأَرْضِ ، بَلْ تَعَدَّاهُ إِلَى
الْعِنَايَةِ بِنِظَافَتِهَا ، فَبَدَأَ بِنِظَافَةِ الْفَرْدِ وَانْتَهَى بِنِظَافَةِ
الْمُجْتَمَعِ ؛ حَيْثُ أَمَرَ الْمُسْلِمُ بِنِظَافَةِ جَسَدِهِ وَمَلْبَسِهِ .

* سُورَةُ الْجَاثِيَةِ ، الْآيَةُ (١٣) .

* رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ فِي كِتَابِ الْأَدَبِ عَنِ رَسُولِ اللهِ ﷺ .

قالَ اللهُ تَعَالَى :

﴿ يَبْنِيْءَ آدَمَ خُدُوْرًا زِيْنَتَكَرْ عِنْدَكَرْ مَسْجِدٍ ﴾ (١)

فَإِذَا حَرَصَ كُلُّ مُسْلِمٍ عَلَى نِظَافَةِ جَسَدِهِ وَمَلْبَسِهِ وَبَيْتِهِ ؛ تَحَقَّقَتِ الْبَيْئَةُ السَّلِيْمَةُ الْخَالِيَةُ مِنَ التَّلَوُّثِ .

وَنَظْرًا لِأَنَّ مَصَادِرَ الْمِيَاهِ كَالْأَنْهَارِ وَالْآبَارِ وَالْأَفْلاجِ عُنْصُرٌ أَسَاسِيٌّ مِنَ الْعُنَاصِرِ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْهَا الْبَيْئَةُ ؛ فَالْمُحَافَظَةُ عَلَى سَلَامَتِهَا جُزْءٌ مِنَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى سَلَامَةِ الْبَيْئَةِ ؛ لِذَا فَقَدْ حَرَصَ الْإِسْلَامُ عَلَى الْعِنَايَةِ بِهَذِهِ الْمَصَادِرِ وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى سَلَامَتِهَا مِنَ التَّلَوُّثِ ، وَمِنْ ذَلِكَ نَهَى الرَّسُولُ ﷺ عَنْ قِضَاءِ الْحَاجَةِ وَالتَّبَوُّلِ فِي مَصَادِرِ الْمِيَاهِ أَوْ عِنْدَ مَسَاقِطِ الثَّمَارِ . وَهَكَذَا نَجِدُ أَنَّ دِينَنَا الْإِسْلَامِيَّ الْحَنِيفَ ، قَدْ اِهْتَمَّ بِسَلَامَةِ الْبَيْئَةِ كَاهْتِمَامِهِ بِكُلِّ مَا يُحَقِّقُ لِلإِنْسَانِ سَعَادَتَهُ .



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

- * أقرأ النصَّ قراءة صامتةً، ثمَّ أجيبُ عن الأسئلة الآتية :
- ١- ما أهمُّ مصادر المياه ؟
 - ٢- بينْ أهميَّة المزروعات بالنسبة للإنسان والحيوان .

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

- ١- أقرأ النصَّ قراءة جهرية صحيحةً مُعبرةً .
- ٢- أناقشْ معاني المفردات و التراكيب ، و أوظفها في جملٍ من إنشائي :

هيَّا	:	أعدَّ
حتَّ	:	شجعَ
مساقط الثمار	:	مكان سقوطها .

(١) - سورة الأعراف ، الآية (٣١) .

□ ثالثاً المناقشة وَ التَّحْلِيلُ :

- ١- لِمَاذَا حَثَّ الْإِسْلَامُ عَلَى النَّظَافَةِ ؟
- ٢- عَلَامَ يَدُلُّ نَهْيُ الرَّسُولِ ﷺ عَنْ قَطْعِ الْأَشْجَارِ وَحَرْقِ الْمَرْوَعَاتِ ؟
- ٣- كَيْفَ شَجَّعَ الْإِسْلَامُ النَّاسَ عَلَى زِرَاعَةِ الْأَرْضِ ؟
- ٤- لِمَاذَا نَهَى الرَّسُولُ ﷺ عَنِ التَّبَوُّلِ فِي الْمَاءِ ؟

الدَّرْسُ الثَّانِي :



الأنشطة النحوية والصرفية
(مراجعة المفرد، والمثنى،
والجمع، والمبتدأ والخبر)



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

* أكمل الفراغ فيما يأتي :

المفرد	المثنى	الجمع
مُهَنْدِسٌ	—	—
—	مُسْلِمَانِ	—
شَجْرَةٌ	—	لَاعِبُونَ
—	كِتَابَانِ	—
—	—	أَقْلَامٌ

النشاط الثاني :

* أصل بين الاسم و الفعل الذي يناسبه :

الاسم	الفعل
الرَّسَّامُ	يَرَسِمُونَ
الرَّسَّامَانِ	يَرَسِمُ
الرَّسَّامُونَ	تَرَسِمَانِ
الرَّسَّامَتَانِ	يَرَسِمْنَ
يَرَسِمَانِ	يَرَسِمَانِ

النشاط الثالث :

* أكمل الجمل الآتية بوضع مبتدأ مناسب :

- أَرْضُ النُّحَاسِ .
- أَمِيرَةُ الصَّحْرَاءِ .
- هَائِجٌ .
- مُنِيرٌ .
- ذَاتُ طُقْسٍ رَائِعٍ صَيْفًا .

النشاط الرابع :

* أكمل الجمل الآتية بوضع خبر مناسب :

- الْمُؤْمِنُ
- الشَّمْسُ
- الحَيَاةُ
- الدَّرْسُ
- القَاضِي

النشاط الخامس :

* أَعِيْنُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ ، كَمَا فِي النَّمُودَجِ :

الخبر	المبتدأ	الجملة
جميل	الطاووس	الطاووس جميل القاضيان عادلان الطالبتان صادقتان المؤمنون مفلحون المعلمات مخلصات



الدرس الثالث :

إملاءً اختباريٍّ يُؤخذُ من دليل المعلمِ .



الدرس الرابع :

أكتبُ بخطِّ الرُّقعةِ في كراسةِ الخطِّ جملاً بها كلماتٌ تشتملُ على حرفيِ التاءِ والنونِ .



الدرس الخامس :

أكتبُ ستةَ أسطرٍ على الأقلِّ ، عن أهميَّةِ المحافظةِ على البيئَةِ .

النشاط

أرجعُ إلى مصادرِ التعلُّمِ ، وأبحثُ عن كتابٍ فيه معلوماتٌ عن أنواعِ التلوثِ البيئيِّ ، و
أكتبُ تقريراً حولها وأقرأه في الإذاعةِ المدرسيَّةِ



النَّظَافَةُ

الأهداف :

□ يتوقع من الطالب في دراسته لهذا النشيد أن :

- ١- يقرأ النصَّ قراءةً جهريةً صحيحةً معبرةً .
- ٢- يتعرفَ معاني المفرداتِ و التراكيبِ و يوظفها في جملٍ من إنشائه .
- ٣- يتعرفَ قيمة النظافةِ وأهميتها .
- ٤- يتغنّى بالنشيد .

□ أولاً : بين يدي النصّ :

النَّظَافَةُ عُنْوَانُ الْإِنْسَانِ ، وَهِيَ سُلُوكٌ يُتَعَلَّمُ مِنْذُ الصَّغَرِ ، بِهَا يَغْدُو الْإِنْسَانُ جَمِيلاً فِي عَيْنِ الْآخَرِينَ ، أَسْنَانُهُ الْبَيْضَاءُ نُورٌ يَنْعَكِسُ عَنْ نَفْسِهِ الطَّيِّبَةِ ، وَجَمَالُهُ الدَّاخِلِيُّ كَوْرْدَةِ الْبُسْتَانِ يَرْتَاحُ إِلَيْهَا كُلُّ مَنْ تَقَعُ عَلَيْهَا عَيْنُهُ .



النَّظَافَةُ



فِي مَدْرَسَتِي وَالْمَكْتَبِ
أَظْهَرُ بِالشَّكْلِ الْفَتَانَ
فِي كُلِّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ
لَا أَنْسَى غَسْلَ الْأَسْنَانِ
مَا أَلْطَفَنِي فِي شَكْلِي!
يُشْبِهُ أَزْهَارَ الْبُسْتَانِ

شعر : راشد العيسى

فِي بَيْتِي أَوْ فِي الْمَلْعَبِ
وَلَأَيِّ مَكَانٍ أَذْهَبُ
وَأَنْظِفُ جِسْمِي بِالْمَاءِ
أَزْدَادُ جَمَالاً وَبِهَاءِ
مَا أَنْظَفَنِي فِي أَكْلِي!
مَا أَظْرَفَنِي ! مَنْ مِثْلِي؟

□ ثانياً : قِرَاءَةُ النَّشِيدِ :

أَقْرَأُ النَّشِيدَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِحَةً مُعْبَّرَةً .

□ ثالثاً : أَتَعَرَّفُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ ، وَ أَوْظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِي :

الْمَنْظَرُ الرَّائِعُ	:	الْبَهَاءُ
أَحْسَنُ .	:	أَظْرَفُ
الشَّكْلُ الْجَمِيلُ	:	الشَّكْلُ الْفَتَانُ

□ رابعاً : الْمُنَاقَشَةُ وَ التَّحْلِيلُ

- ١ - كَيْفَ يُحَافِظُ الْمَرْءُ عَلَى النُّظَافَةِ ؟
- ٢ - بِأَيِّ شَيْءٍ نَعْسِلُ أَجْسَامَنَا ؟
- ٣ - لِمَاذَا نَهْتَمُّ بِتَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ ؟
- ٤ - مَا أَلْطَفَنِي فِي شَكْلِي ! (أَكْمِلْ عَلَى النَّمَطِ نَفْسِهِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ)

النَّشَاطُ

- يُشَاهِدُ الطَّالِبُ فَيْلَمًا عَنِ النُّظَافَةِ ، وَيُلَخِّصُهُ فِي دَفْتَرِهِ بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ .
- يَسْتَمِعُ إِلَى مُحَاضَرَةٍ عَنِ النُّظَافَةِ تَقُومُ بِهَا الزَّائِرَةُ الصَّحِيَّةُ فِي الْمَدْرَسَةِ وَيُسَجِّلُ أَهَمَّ النُّقَاطِ ثُمَّ يَنْشُرُهَا فِي صَحِيفَةِ الْمَدْرَسَةِ .
- يُجْرِي وَمَجْمُوعَتَهُ ، لِقَاءً صَحْفِيًّا مَعَ الزَّائِرَةِ الصَّحِيَّةِ حَوْلَ أَهَمِّ مَبَادِي النُّظَافَةِ ، وَيَنْشُرُهَا فِي صَحِيفَةِ الْمَدْرَسَةِ .

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١- يُدْرِكُ أَهْمِيَّةَ النَّبَاتَاتِ لِلإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ مِنْ خِلَالِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ لِلدَّرْسِ .
- ٢- يَقْرَأُ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِحَةً مُعْبَّرَةً .
- ٣- يَتَعَرَّفُ مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ وَالتَّرَاكيبِ ، وَيُوظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٤- يَتَعَرَّفُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا مِنْ حَيْثُ عَمَلُهَا .
- ٥- يُفَرِّقُ بَيْنَ هَمْزَتِي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ .
- ٦- يَكْتُبُ حَرْفَ الْكَافِ مُنْفَرِدًا ، وَضِمْنَ كَلِمَاتٍ .
- ٧- يُعْبِرُ شَفْوِيًّا وَكِتَابِيًّا عَنْ أَهْمِيَّةِ النَّبَاتَاتِ وَدَوْرِ الْإِنْسَانِ فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَيْهَا .



النَّبَاتَاتُ



اجْتَمَعَتْ جَمَاعَةُ الصَّحَافَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ وَقَرَّرَتْ
إِصْدَارَ صَحِيفَةٍ عِلْمِيَّةٍ تَكُونُ مَوْضُوعَاتُهَا عَنِ
النَّبَاتَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ .

وَفِي الْاجْتِمَاعِ التَّالِيِ قَامَتِ الطَّلِبَاتُ بِعَرَضِ مَا
جَمَعْنَ مِنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ النَّبَاتَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ
وَالْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ وَأَهْمِيَّتِهَا ، فَتَحَدَّثَتْ مُنَى عَنِ
أَشْهَرِ الْأَشْجَارِ فِي سَلْطَنَةِ عُمَانَ قَائِلَةً : تَشْتَهَرُ
بَلَدُنَا بِزِرَاعَةِ أَشْجَارِ النَّخِيلِ حَيْثُ كَانَتْ النَّخْلَةُ
الْمُصَدَّرَ الْأَوَّلَ لِرِزْقِ الْآبَاءِ وَالْأَجْدَادِ وَمَا زَالَتْ
تُمَثِّلُ أَهْمِيَّةً كَبِيرَةً فِي حَيَاةِ الْعُمَانِيِّ ، فَبَعْضُ



ثِمَارِهَا زَادَ لَهُ وَبَعْضُهَا عَلَفٌ
لِحَيَوَانَاتِهِ ، وَتُسْتَخْدَمُ أَغْصَانُهَا فِي
كَثِيرٍ مِنْ أَحْتِيَاجَاتِهِ ؛ فَقَدِيمًا بَنَى مِنْهَا
الْمَنَازِلَ وَصَنَعَ مِنْهَا السَّلَالَ وَالْحُصْرَ
وَالْمَرَاحَ الْيَدَوِيَّةَ ، وَ الْقَفَافَ . أَمَّا عَنْ
جِدْعِهَا الْمَغْطَى بِالْكَرْبِ وَاللَّيْفِ ، فَقَدْ
اسْتُخْدِمَ كَرْبُهُ وَقُودًا فِي الْمَنَازِلِ قَبْلَ

ظُهُورِ النَّقْطِ ، وَاسْتُخْدِمَ لِيُفَّهُ وَلَا يَزَالُ فِي صِنَاعَةِ الْحُبَالِ .

وَتَجُودُ زِرَاعَةُ النَّخِيلِ فِي الْمَنَاطِقِ الْحَارَّةِ ؛ وَلِذَا لَا نَجِدُهَا فِي الْجَبَلِ الْأَخْضَرِ لِشِدَّةِ
بُرُودَتِهِ حَيْثُ تَجُودُ زِرَاعَةُ أَنْوَاعٍ أُخْرَى مِنَ النَّبَاتَاتِ مِثْلُ : الرُّمَانِ وَ الْمِشْمِشِ وَالْعِنَبِ ،

وَكَذَلِكَ اللُّوزُ وَالْجَوْزُ وَ الْوَرْدُ . أَمَا فِي جَنُوبِ عُمَانَ فَتَكَثُرُ أَنْوَاعٌ مُعَيَّنَةٌ مِنَ النَّبَاتَاتِ مِثْلُ :
النَّارِجِيلِ وَالْمَوْزِ وَالْفَافَايِ وَاللُّبَانِ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِرَائِحَتِهِ الرَّكِيَّةِ .

وَقَالَتْ فَاطِمَةُ : أَمَا أَنَا فَقَدْ أَحْضَرْتُ صُورًا لِبَعْضِ النَّبَاتَاتِ الصَّحْرَاوِيَّةِ مِثْلُ :
نَبَاتِ الصَّبَّارِ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِكَثْرَةِ شَوْكِهِ ، وَنَبَاتِ الْحَنْظَلِ الَّذِي يُشْبِهُ ثَمَرَهُ ثَمَارَ الْبُطِيخِ فِي
شَكْلِهِ وَيَخْتَلِفُ عَنْهُ فِي حَجْمِهِ وَطَعْمِهِ ، فَهُوَ شَدِيدُ الْمَرَارَةِ .

أَمَا زَيْنَبُ فَتَحَدَّثَتْ عَنِ النَّبَاتَاتِ الطَّبِيَّةِ وَأَهْمِيَّتِهَا فِي عِلَاجِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ الَّتِي
تُصِيبُ الْإِنْسَانَ ، وَمِنْ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ : الشَّمْرُ وَالْمُرُّ ، وَالْحَبَّةُ السُّودَاءُ ، وَالزَّعْتَرُ.. وَغَيْرُهَا
الكَثِيرُ مِنَ الْأَعْشَابِ وَالنَّبَاتَاتِ الْبَرِّيَّةِ .

شَكَرَتْ مُشْرِفَةُ الْجَمَاعَةَ الطَّالِبَاتِ عَلَى جُهِودِهِنَّ وَقَالَتْ : لَقَدْ أَدْرَكْنَا الْأَهْمِيَّةَ الْبَالِغَةَ
لِلنَّبَاتَاتِ الطَّبِيَّةِ وَالْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ فِي حَيَاتِنَا ، وَعَلَيْنَا الْمَحَافَظَةُ عَلَيْهَا وَالِاسْتِمْرَارُ فِي
زِرَاعَتِهَا لِمَا لَهَا مِنْ فَوَائِدَ لَا تُحْصَى عَلَى حَيَاةِ الْإِنْسَانِ .



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

- ١- ماذا قررت جماعة الصحافة المدرسية أن تفعل ؟
- ٢- ما أشهر النباتات في سلطنة عمان ؟
- ٣- ماذا نستفيد من شجرة النخيل ؟
- ٤- أين تزرع شجرة اللبان ؟ وما أهمية هذه الشجرة .
- ٥- كيف نستطيع أن نحافظ على الثروة الزراعية في بلادنا ؟

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

- ١- أقرأ النص قراءة جهرية صحيحة معبرة .

٢- أُنَاقِشُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ ، وَ أَوْظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِّنْ إِنْشَائِي :

زَادُ	:	طَعَامٌ .
عَلَفٌ لِحَيَوَانَاتِهِ	:	غِذَاءٌ لِحَيَوَانَاتِهِ .
الْكَرْبُ	:	الْأَصْلُ الْعَرِيضُ لِلسَّعْفِ إِذَا يَبَسَ .

٣- أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

١- " جَذْعُ الشَّجَرَةِ " يَعْنِي:

أ- أَعْلَاهَا .

ب- أَسْفَلَهَا .

ج- سَاقَهَا .

□ ثَالِثًا- الْمُنَاقِشَةُ وَ التَّحْلِيلُ :

١- عَلَى مَاذَا يِعْتَمِدُ الْإِنْسَانُ فِي غِذَائِهِ بِالذَّرَجَةِ الْأُولَى ؟

٢- مَا أَشْهُرُ الصَّنَاعَاتِ الَّتِي تَقُومُ عَلَى شَجَرَةِ النَّخِيلِ ؟

٣- مَاذَا نَسْتَفِيدُ مِنَ النَّبَاتَاتِ الطَّبِيبَةِ؟

٤- لِمَاذَا لَا يُزْرَعُ شَجَرُ النَّخِيلِ فِي الْجَبَلِ الْأَخْضَرِ ؟

٥- هَلْ يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَعِيشَ بِدُونِ الْإِعْتِمَادِ عَلَى النَّبَاتَاتِ ؟

٦- اذْكُرْ بَعْضَ الْفَوَائِدِ الَّتِي لَمْ تُذَكَّرْ فِي الدَّرْسِ عَنِ النَّبَاتَاتِ وَاسْتَعْمَالَاتِهَا الْمُخْتَلِفَةِ ؟

٧- قَالَ تَعَالَى: ﴿..... مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا﴾ *
إِلَى مَاذَا تُشِيرُ هَذِهِ الْآيَةُ ؟

- مَا فَائِدَةُ النَّارِ لِلْإِنْسَانِ ؟

* سُورَةُ يَس ، الْآيَةُ : (٨٠) .

* أَضَعُ عَلامَةً (✓) أَمَامَ العِبارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلامَةً (✕) أَمَامَ العِبارَةِ الخَطَأِ :

- ١ - يُسْتَخْدَمُ كَرَبُ النَّخْلَةِ فِي صِناعَةِ الحِبالِ () .
- ٢ - تُصنَعُ السَّلالُ والقِفافُ مِنْ أَغْصانِ النَّخيلِ () .
- ٣ - تَشْتَهَرُ مَحافِظَةُ ظَفارَ بِزِراعَةِ النَّارجيلِ والنَّخيلِ () .
- ٤ - يَشْتَهَرُ الجَبَلُ الأَخْضَرُ بِزِراعَةِ الوَرْدِ واللَّوزِ واللِّبانِ () .
- ٥ - يُشْبِهُ طَعْمُ ثَمَرِ نِباتِ الحَنْظَلِ طَعْمَ البِطِيخِ () .

النَّشاطُ :

أناقشُ زُملائي في أسبابِ عَدَمِ زِراعَةِ بَعْضِ الأشْجارِ والنَّباتِ في المِناطِقِ والبيئاتِ التي لم تَشْتَهَرُ بها .



الدَّرْسُ الثَّانِي :

الأنشطة النحوية والصرفية (كان وأخواتها)

ب

كانت النَّخْلَةُ مُفِيدَةً
صارتِ الأشْجارُ مُثْمِرَةً
ظَلَّتِ النَّباتاتُ كَثيرةً
أصبحتِ الغاباتُ كَثيفةً
أمسى الوَرْدُ مُتَفَتِّحًا
أصبحتِ الصِّناعَةُ مُهمَّةً
ليسَ الجَوُّ بارِدًا .

أ

النَّخْلَةُ مُفِيدَةٌ
الأشْجارُ مُثْمِرَةٌ
النَّباتاتُ كَثيرةٌ
الغاباتُ كَثيفةٌ
الوَرْدُ مُتَفَتِّحٌ
الصِّناعَةُ مُهمَّةٌ
الجَوُّ بارِدٌ

أَتَأَمَّلُ الْجُمْلَ الْوَارِدَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَأَلَا حِظَّ أَنَّهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبْرٍ ، أَقْرَأُ الْجُمْلَ مَرَّةً أُخْرَى بِصَوْتٍ عَالٍ وَأَلَا حِظَّ حَرَكَةَ آخِرِهَا فَأَجِدُهَا جَمِيعاً مَرْفُوعَةً الْآخِرِ .
 الْأَحِظُّ التَّغْيِيرَ الَّذِي حَصَلَ عَلَى آخِرِ هَذِهِ الْجُمْلِ بَعْدَ دُخُولِ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا عَلَيْهَا فَأَجِدُ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ ظَلَّ عَلَى حَالِهِ مَرْفُوعاً وَأَنَّ الْخَبْرَ قَدْ تَغَيَّرَتْ حَرَكَةُ آخِرِهِ فَأَصْبَحَ مَنْصُوباً .
 وَالسَّبَبُ فِي ذَلِكَ هُوَ دُخُولُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا عَلَى هَذِهِ الْجُمْلِ .
 فَهِيَ تَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُصْبِحُ اسْمًا لَهَا ، وَتَنْصِبُ الْخَبْرَ وَيُصْبِحُ خَبْرًا لَهَا .

أَسْتَنْجِ مِنْ ذَلِكَ : أَنَّ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ الْمُكَوَّنَةِ مِنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ ، فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمًا لَهَا ، وَتَنْصِبُ الْخَبْرَ وَيُسَمَّى خَبْرًا لَهَا . وَ لِذَلِكَ سُمِّيَتْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ بِالْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ أَوْ النَّاقِصَةِ .



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

* أَدْخِلْ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخْوَاتِهَا عَلَى الْجُمْلِ الْاسْمِيَّةِ الْآتِيَةِ وَأَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ :

أَصْبَحَ الْجَوُّ مُعْتَدِلًا

.....

.....

.....

مثال : الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ

١ - الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ

٢ - الزَّرَاعَةُ مُفِيدَةٌ

٣ - الْبِنْتُ نَشِيطَةٌ

النشاط الثاني :

* أَكْمِلْ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِمَا يُلَائِمُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ مَعَ الضَّبْطِ التَّامِّ بِالشَّكْلِ :

١ - أَصْبَحَ الْعِلْمُ

٢ - صَارَ مُعْتَدِلًا

٣ - أَضَحَّتِ الْحَدِيقَةُ

٤ - لَيْسَ

٥ - ظَلَّ كَبِيرًا

٦ - أَمْسَى الْعَمَلُ

النَّشَاطُ الثَّلَاثُ :

* أَصَحِّحُ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

١ - كَانَتِ السَّمَاءُ (صَافِيَةً)

٢ - أَصْبَحَ (الْبَحْرُ) (هَادِيٌّ)

٣ - الْكِتَابُ (جَدِيدًا)

٤ - ظَلَّتِ (السَّمَاءُ) مَاطِرَةً

٥ - (الْكَسَلُ) ضَارٌّ

٦ - صَارَ (الْقَمَرُ) (بَدْرٌ)



الأنشطة الإملائية (همزة القطع)

الدرس الثالث :

الأمثلة :

١ - تَشْتَهَرُ بِلَادُنَا بِزِرَاعَةِ أَشْجَارِ النَّخِيلِ

- هَلْ نُطِقَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (أَشْجَارِ)

- هَلْ رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ فِي أَسْفَلِ الْحَرْفِ أَمْ فَوْقَهُ مِنْ الْكَلِمَةِ ؟

- رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ

٢ - قَرَّرَتِ جَمَاعَةُ الصَّحَافَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ إِصْدَارَ صَحِيفَةٍ يَوْمِيَّةٍ .

- هَلْ نُطِقَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (إِصْدَارِ) ؟

- هَلْ رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ فِي أَسْفَلِ الْحَرْفِ أَمْ فَوْقَهُ مِنْ الْكَلِمَةِ ؟

- رُسِمَتِ الْهَمْزَةُ

أَسْتَنْتِجُ أَنَّ هَمْزَةَ الْقَطْعِ تُرْسَمُ وَتُنطَقُ .



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

- * أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْجَدْوَلِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :
- ١ - تَحَدَّثْتُ مَنِي عَنْ أَشْهَرِ الْأَشْجَارِ فِي سُلْطَنَةِ عُمَانَ .
 - ٢ - كَانَتْ النَّخْلَةُ الْمَصْدَرُ الْأَوَّلُ لِرِزْقِ الْأَبَاءِ وَالْأَجْدَادِ وَمَا زَالَتْ تُمَثِّلُ أَهْمِيَّةً كَبِيرَةً .
 - ٣ - عَلَيْنَا حِمَايَةَ النَّبَاتَاتِ خَوْفًا مِنْ إِصَابَتِهَا بِالْأَمْرَاضِ .
 - ٤ - أَمَّا فِي جَنُوبِ عُمَانَ فَتَكْتَفِرُ زِرَاعَةُ أَنْوَاعٍ مُعَيَّنَةٍ مِنَ النَّبَاتَاتِ .
 - ٥ - يَعُودُ الْفَضْلُ فِي إِنْشَاءِ الْمَحْمِيَّاتِ إِلَى وَزَارَةِ الْبَلَدِيَّاتِ الْإِقْلِيمِيَّةِ وَمَوَارِدِ الْبَيْئَةِ .

كلماتٌ بها هَمْزَةُ قَطْعٍ	
١ -	أَشْهَرُ ، الْأَشْجَارِ
٢ -	
٣ -	
٤ -	
٥ -	

النشاط الثاني

- * أَمَلًا الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ هَمْزَةَ الْقَطْعِ :
- ١ - الْعِلْمُ مُنْتَشِرًا .
 - ٢ - الضَّيْفُ نَائِمًا .
 - ٣ - يَذْهَبُ الطُّلَّابُ الْمَدْرَسَةَ صَبَاحًا .
 - ٤ - لي ثلاثة وثلاث أخوات .

٥ - فاطمة من سعاد.

٧ - كان المؤمنين أبو بكر الصديق الخلفاء الراشدين .

الدرس الرابع :



أكتب بخط الرقعة في كراسة الخط حرف الكاف منفرداً وضمن كلمات .



الدرس الخامس :

أكتب موضوعاً إنشائياً عن أهم مزارع السلطنة ، وأهميتها ، وكيفية المحافظة عليها وتنميتها .

النشاط :

أشترك مع زملائي في المجموعة بعمل لوحة أقوم فيها بلصق صور الأشجار المثمرة والأشجار البرية المشهورة في سلطنة عمان ، وأكتب تحت كل صورة ، اسم الشجرة ، ومكان وجودها في السلطنة و فائدتها .



مصعب بن عمير *

أهداف النص :

□ يتوقع من الطالب بعد استماعه للنص أن :

- ١ - يحدد الفكرة العامة للنص .
- ٢ - يتعرف أبرز صفات الصحابي مصعب بن عمير .
- ٣ - يستنتج الأفكار الجزئية التي يتضمنها النص .
- ٤ - يلخص مضمون النص بأسلوبه .



مُصْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ

□ الأَنْشُطَةُ اللُّغَوِيَّةُ :

* أَسْتَمِعُ ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ :

- (١) كَيْفَ نَشَأَ الصَّحَابِيُّ مُصْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ؟
- (٢) كَيْفَ تَعَامَلْتَ مَعَهُ أَسْرَتُهُ عِنْدَمَا عَلِمْتَ بِإِسْلَامِهِ؟
- (٣) لِمَاذَا هَاجَرَ مُصْعَبُ مَعَ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْحَبَشَةِ؟
- (٤) اذْكُرْ أَهَمَّ الْغَزَوَاتِ الَّتِي شَارَكَ فِيهَا مُصْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ لِرَفْعِ رَايَةِ الْإِسْلَامِ.
- (٥) مَا الدُّورُ الَّذِي قَامَ بِهِ مُصْعَبُ بْنُ عُمَيْرٍ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ لخدمَةِ الْإِسْلَامِ؟
- (٦) اذْكُرْ قِصَّةَ اسْتِشْهَادِ مُصْعَبِ بْنِ عُمَيْرٍ فِي غَزْوَةِ أَحُدٍ.
- (٧) مَنْ الَّذِي قَتَلَ مُصْعَبَ بْنَ عُمَيْرٍ؟
- (٨) كَلِمَةٌ قُدْوَةٌ تَعْنِي.....
- (٩) - " دَخَلَ نُورُ الْإِسْلَامِ قَلْبَهُ " -
- " دَخَلَ الْإِسْلَامُ قَلْبَهُ " -
أَيُّ التَّعْبِيرَيْنِ أَجْمَلُ ، وَلِمَاذَا؟
- (١٠) مَا الَّذِي نَسْتَفِيدُهُ مِنْ قِصَّةِ إِسْلَامِ مُصْعَبِ بْنِ عُمَيْرٍ؟
- (١١) أَعِيدُ مَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ بِأُسْلُوبِي .
- (١٢) أَكْتُبُ ثَلَاثَ صِفَاتٍ أَعْجَبْتَنِي فِي مُصْعَبِ بْنِ عُمَيْرٍ .



حِكْمٌ وَ أَمْثَالٌ

الأهداف :

□ يتوقع من الطالب في هذا الدرس أن :

- ١ - يقرأ النصَّ قراءةً جَهْرِيَّةً صَاحِيحَةً مُعَبَّرَةً .
- ٢ - يتعرَّفَ معاني المُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٣ - يَتَمَثَّلَ القِيَمَ الوَارِدَةَ فِي النُّصِّ .
- ٤ - يَتَذَوِّقَ الجَمَالَ الوَارِدَ فِي الحِكْمِ وَ الأَمْثَالِ .
- ٥ - يَحْفَظَ النُّصَّ غَيْبًا .

□ أولاً : بَيْنَ يَدَيِ النُّصِّ :

تَحَدَّثُ هَذِهِ الحِكْمُ وَ الأَمْثَالُ عَنِ الأَهْمِيَّةِ المُحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّةِ ، لِذَاكَ مِنْ آثَارِ إِيْجَابِيَّةٍ ، فَيُظَلُّ الإِنْسَانُ بَعِيداً عَنِ الأَمْرَاضِ وَ يَعيْشُ حَيَاةً سَعِيدَةً ، وَيَعْرِفُ كَيْفَ يُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِهِ بِاتِّبَاعِ الأَسَالِيْبِ الصَّحِيَّةِ السَّلِيمَةِ .



حِكْمٌ وَ أَمْثَالٌ

دِرْهَمٌ وَقَايَةٌ خَيْرٌ مِنْ قِنْطَارٍ عِلَاجٍ .
الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الْأَصِحَّاءِ ، لَا يَرَاهُ إِلَّا الْمَرَضِيُّ .
الْقَلْبُ طَلِيعَةُ الْجَسَدِ .
الزَّمِ الصِّحَّةَ يَلْزَمَكَ الْعَمَلُ .

□ ثانياً : قِرَاءَةُ النَّصِّ :

أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِبَةً مُعَبَّرَةً .

□ أَتَعَرَّفُ مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ الْجَدِيدَةِ ، وَ أَوْظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِي :

وَقَايَةٌ	:	حَمَايَةٌ
الْقِنْطَارُ	:	وَحْدَةٌ مِنْ وَحَدَاتِ الْوِزْنِ
لَا يَرَاهُ	:	لَا يُشَاهِدُهُ
طَلِيعَةُ الْجَسَدِ	:	مَوْجَةُ الْجَسَدِ

□ رابعاً : الْمُنَاقَشَةُ وَ التَّحْلِيلُ :

- * مَتَى تَكُونُ الْوَقَايَةُ أَفْضَلَ مِنَ الْعِلَاجِ ؟
- * كَيْفَ تَكُونُ الصِّحَّةُ تَاجاً عَلَى رُؤُوسِ الْأَصِحَّاءِ ؟
- * لِمَاذَا أُعْتَبِرَ الْقَلْبُ طَلِيعَةَ الْجَسَدِ ؟
- * كَيْفَ يَظَلُّ الْإِنْسَانُ عَامِلاً ؟

الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ:

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١ - يَتَعَرَّفَ قِيَمَةَ الْعَمَلِ وَ أَهْمِيَّتَهُ.
- ٢ - يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً .
- ٣ - يَتَعَرَّفَ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ ، وَيُوظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ.
- ٤ - يُوظِّفَ (إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا) فِي حَدِيثِهِ وَ كِتَابَتِهِ .
- ٥ - يُوظِّفَ هَمْزَةَ الْقَطْعِ فِي حَدِيثِهِ وَ كِتَابَتِهِ .
- ٦ - يَكْتُبَ بِحَطِّ الرُّقْعَةِ جُمْلَةً بِهَا كَلِمَاتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الْكَافِ .
- ٧ - يُعْبِّرُ شَفْوِيًّا وَ كِتَابِيًّا عَنِ قِيَمَةِ الْعَمَلِ .

قِيَمَةُ الْعَمَلِ



ذَهَبَ خَالِدٌ مَعَ زَمَلَانِهِ إِلَى مَرَكَزِ مَصَادِرِ التَّعَلُّمِ ، فَأَخَذَ بَعْضُهُمْ يُشَاهِدُ التَّلْفَازَ التَّعْلِيمِيَّ ، وَبَعْضُهُمْ يَسْتُخْدِمُ جِهَازَ الْحَاسُوبِ وَبَعْضُهُمْ يَسْتَمِعُ إِلَى جِهَازِ التَّسْجِيلِ ، أَمَّا خَالِدٌ فَقَدْ أَخَذَ كِتَابًا لِمُصْطَفَى لُطْفِي الْمَنْفُلُوطِيِّ وَأَخَذَ يَقْرَأُ فِيهِ ، وَفِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ أُعْجِبَتْهُ تِلْكَ الْوَصِيَّةُ الَّتِي أَوْصَى بِهَا الْكَاتِبُ ابْنَهُ ، فَاسْتَأْذَنَ مُعَلِّمَهُ ، وَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُسَمِّحَ لَهُ بِقِرَاءَةِ تِلْكَ الْوَصِيَّةِ عَلَى زَمَلَانِهِ .

أَذِنَ الْمُعَلِّمُ لِخَالِدٍ بِقِرَاءَةِ الْوَصِيَّةِ فَقَرَأَ : لَيْسَ لَدَيَّ شَيْءٌ مِنَ الْمَالِ أَتْرُكُهُ لَكَ مِنْ بَعْدِي لِأَنَّي فَقِيرٌ ، وَلَسْتُ بِأَسْفٍ عَلَى ذَلِكَ لِأَنَّي أَحِبُّ أَنْ تَنْشَأَ مُعْتَمِدًا عَلَى نَفْسِكَ فِي تَحْصِيلِ رِزْقِكَ ، وَتَكْوِينِ

حَيَاتِكَ ، فَإِذَا انْقَضَتْ إِحْدَى الْمِهَنِ ، وَتَعَوَّدْتَ أَلَّا تَأْكُلَ إِلَّا مِنَ الْخُبْزِ الَّذِي اشْتَرَيْتَهُ بِمَالِكَ ، وَصَلْتَ بِكُلِّ أَمَانٍ إِلَى شَاطِئِ السَّلَامَةِ .

أَيُّ بُنْيٍّ ، أَحِبُّ أَنْ تَنْشَأَ رَجُلًا وَلَا سَبِيلَ إِلَى ذَلِكَ إِلَّا بِالْعَمَلِ ، وَلَيْسَ رُقْيُ الْبَشَرِيَّةِ وَتَقَدُّمُهَا إِلَّا ثَمَرَةٌ مِنْ ثَمَرَاتِ الْعَمَلِ وَلَمْ تُشْرِقْ شُمُوسُ الْإِخْتِرَاعَاتِ وَتُظْهَرَ إِلَّا مِنْ أَكْوَاحِ الْعَمَالِ .



أَيُّ بُنْيٍ ، إِنَّكَ لَمْ تُخَلِّقْ إِلَّا لِلْعِبَادَةِ وَالْعَمَلِ ، فَاعْمَلْ فِي حَرْفِكَ الَّتِي سَتَشْتَغَلُ بِهَا بِيَدَيْكَ ، لَتَرَى بِعَيْنِكَ ثَمْرَةَ جُهِودِكَ وَأَتْعَابِكَ فَتَفْرَحُ حِينَئِذٍ بِمَرَّأَتِهَا ، كَمَا يَفْرَحُ الْفَلَّاحُ بِمَنْظَرِ الْخُضْرَةِ فِي أَرْضِهِ الَّتِي زَرَعَهَا بِيَدِهِ ، وَتَعَهَّدَهَا بِنَفْسِهِ ، وَسَقَاهَا مِنْ عَرَقِ جَبِينِهِ . (سُرُّ الْمُعَلِّمِ مِنْ خَالِدٍ ، وَقَالَ : لَقَدْ أَحْسَنْتَ اخْتِيَارَ هَذِهِ الْوَصِيَّةِ ؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ الْمُتَّقِنَ لِعَمَلِهِ ؛ يَعْيشُ عَزِيزًا كَرِيمًا .

النظرات ، الجزء الثالث ، من مقالة بعنوان "الناشي الصغير" بتصرف .



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

* أقرأ النصَّ قراءة صامتةً ، ثُمَّ أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١ - لِمَاذَا طَلَبَ الْكَاتِبُ مِنْ وَلَدِهِ أَنْ يَشْتَغَلَ بِيَدِهِ؟
- ٢ - كَيْفَ يَصِلُ الْإِنْسَانُ بِأَمَانٍ إِلَى شَاطِئِ السَّلَامَةِ؟
- ٣ - مِنْ أَيْنَ تَشْرِقُ شَمْسُ الْاِخْتِرَاعَاتِ؟
- ٤ - مَاذَا تَسْتَفِيدُ مِنَ الدَّرْسِ؟

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

- ١ - أقرأ النصَّ قراءة جهرية صحيحة معبرة .
- ٢ - أناقش معاني المفردات و التراكيب ، و أوظفها في جمل من إنشائي :

تَحْصِيلُ رِزْقِكَ :	كَسْبُ رِزْقِكَ .
أَكْوَاخٌ :	مُفْرَدُهَا كَوْخٌ وَ هُوَ الْبَيْتُ الصَّغِيرُ .
بِمَرَّأَتِهَا :	بِمَنْظَرِهَا .
تَعَهَّدَهَا :	اهْتَمَّ بِهَا وَرَعَاهَا .

□ ثالثاً : المناقشة و التحليل :

أ - ماذا يفعل التلاميذ في مركز مصادر التعلم؟

ب - بماذا أعجب خالد؟

ج - اذكر وصية من الوصايا التي أوصى بها الكاتب ابنه ، وبين أهميتها في تربية النشء.

د - علام يدل ربط العبادة بالعمل في قوله : " إنك لم تُخلق إلا للعبادة و العمل "

هـ - ما الذي يجعل الإنسان يعيش عزيزاً كريماً؟

أي التعبيرين أجمل ، ولماذا؟

أ - سقاها من عرق جبينه .

ب - سقاها من ماء جبينه .

النشاط :

أرجع إلى سورة لقمان في القرآن الكريم ، وأستخرج منها الآيات التي يعظ فيها لقمان ابنه ، ثم أقرؤها على زملائي .

الأنشطة النحوية و الصرفية
(إنَّ وأخواتها)

الأمثلة :

م	أ	ب
١	العِلْمُ نَوْرٌ	إِنَّ العِلْمَ نَوْرٌ
٢	الأسْعَارُ مَنْسِبَةٌ	لَيْتَ الأسْعَارَ مَنْسِبَةً
٣	الفرَجُ قَرِيبٌ	لَعَلَّ الفَرَجَ قَرِيبٌ

ألاحظُ الجُمْلَ السَّابِقَةَ فِي المِجْمُوعَةِ (أ) أَجِدُ أَنَّهَا جُمْلٌ اسْمِيَّةٌ مَكُونَةٌ مِنَ المَبْتَدَأِ وَهُوَ، و.....، و.....، وَ الخَبَرِ وَهُوَ، و.....، و.....

ثُمَّ أَقْرَأُ الجُمْلَ السَّابِقَةَ فِي المِجْمُوعَةِ (ب) بَعْدَ دُخُولِ الحُرُوفِ المَلَوْنَةِ (إِنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ) عَلَيْهَا ، أَجِدُهَا جُمْلًا اسْمِيَّةً ، وَعِنْدَمَا دَخَلَتْ عَلَيْهَا هَذِهِ الحُرُوفُ تَغَيَّرَتْ حَرَكَةُ آخِرِ المَبْتَدَأِ فِجَاءً مَنْصُوبًا وَيُسَمَّى اسْمَهَا ، بَيْنَمَا ظَلَّ الخَبَرُ مَرْفُوعًا وَيُسَمَّى خَبَرَهَا

أَسْتَنْتِجُ أَنَّ (إِنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ) حُرُوفٌ تَدْخُلُ عَلَى الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ فَتَنْصِبُ المَبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَهَا وَتَرْفَعُ الخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا .



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول :

* أضع (إنَّ ، لَيْتَ ، لَعَلَّ) مَكَانَ الفَرَاغِ فِي الجُمْلِ الآتِيَةِ ، وَ أُغَيِّرُ مَا يَلِزَمَ .
- المَطَرُ نِعْمَةٌ .

- المسافر عائد.
- القراءة مفيدة .
- الطقس معتدل .

النشاط الثاني :

* أدخل (كانَ أو إحدى أخواتها) و (إن أو إحدى أخواتها) على الجُمَلِ الآتيةِ كما في المثال ، وأغَيِّر ما يَلِزَمُ :

مع كان	مع إن	الجملة
- كان النَّصْرُ قَرِيباً .	- لعلَّ النَّصْرَ قَرِيبٌ .	- النَّصْرُ قَرِيبٌ .
..... - -	- السَّمَاءُ صَافِيَةٌ .
..... - -	- الأَمْرُ سَهْلٌ .
..... - -	- المُؤْمِنُ صَادِقٌ .



الأنشطة الإملائية .
(توظيف همزة القطع)

الدرس الثالث :

إملاءً اختباريُّ يُؤخَذُ مِنْ دَلِيلِ المَعْلَمِ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ :



أَكْتُبُ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ فِي كِرَاسَةِ الْخَطِّ جُمْلًا بِهَا كَلِمَاتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الْكَافِ .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ :



أَكْتُبُ خَمْسَةَ أَسْطُرٍ عَنْ كَيْفِيَّةِ اعْتِمَادِ الشَّخْصِ عَلَى نَفْسِهِ .

النَّشَاطُ :

أَرْجِعُ إِلَى مَرْكَزِ مَصَادِرِ التَّعَلُّمِ ، وَأَقْرَأُ قِصَّةً عَنْ ثَمَرَةِ الْعَمَلِ ، أَوْ كِتَابًا يَتَنَاوَلُ أَنْوَاعَ الْمِهْنِ فِي بِلَادِي ، وَأَلْحِصُ مَا قَرَأْتُهُ ، ثُمَّ أَعْرِضُهُ عَلَى مُعَلِّمِي .



أَنَا لَا أَعْرِفُ الْكَسَلَا

الأهداف :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي دِرَاسَتِهِ لِهَذَا النَّشِيدِ أَنْ :

- ١- يقرأ النَّشِيدَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِيحَةً مُعْبِرَةً .
- ٢- يَتَعَرَّفَ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ ، وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٣- يُقَدِّرُ قِيَمَةَ الْعَمَلِ وَأَهْمِيَّتَهُ .
- ٤- يَتَغَنَّى بِالنَّشِيدِ .

□ أَوَّلًا : بَيْنَ يَدَيِ النَّصِّ :

بِالْعَمَلِ يَتَحَقَّقُ الْأَمَلُ ، وَتُبْنَى صُرُوحُ الْمَجْدِ ، وَيَكْسِبُ الْمَرْءُ الْمَكَانَةَ الْعَالِيَةَ بَيْنَ
الْآخَرِينَ ، وَبِمُطَالَعَةِ الْكُتُبِ تَتَفْتَحُ أَبْوَابُ الْمَعْرِفَةِ .



أَنَا لَا أَعْرِفُ الْكَسَلَا



أَحِبُّ الْجِدَّ وَالْعَمَلَا
رَفِيعَ الشَّأْنِ مُكْتَمَلَا
فَسَوْفَ يَحَقُّقُ الْأَمَلَا

أَنَا لَا أَعْرِفُ الْكَسَلَا
وَ أَبْنِي لِلْعُلَا بَيْتَا
وَمَنْ يَسْعَ إِلَى أَمَلٍ

أَنَا لَا أَعْرِفُ الْكَسَلَا

وَ أَبْذُلُ لِلْعُلَا جَهْدِي
بِعَزْمٍ صَامِدٍ صَلْدٍ
عَظِيمًا حَيْثُمَا رَحَلَا

أَشْتَرُّ سَاعِدَ الْجِدِّ
فَمَنْ يَسْعَ إِلَى هَدَفٍ
سَيُصْبِحُ فِي الْعُلَا رَجُلًا

أَنَا لَا أَعْرِفُ الْكَسَلَا

وَ أَهْوَى الشُّعْرَ وَ الْكُتْبَا
وَ أَلْقِي عِنْدَهَا الطَّلَبَا
كُنُوزَ الْفِكْرِ مُمْتَثَلَا

أَحِبُّ الصِّدْقَ وَ الْأَدْبَا
أَسَامِرُهَا تُسَامِرُنِي
وَ أَقْرَأُ فِي صَحَائِفِهَا

أَنَا لَا أَعْرِفُ الْكَسَلَا

شعر عبدالرحمن حيدر

□ ثانياً: أقرأ النشيد قراءةً جهريّةً صحيحةً مُعبرةً .

□ ثالثاً : أتعرفُ معاني المفرداتِ و التراكيبِ ، و أوظّفها في جُمَلٍ من إنشائي :

يَصِلُ إِلَى الْهَدَفِ	:	يُحَقِّقُ الْأَمَلَ
أَكُونُ مُسْتَعِدًّا	:	أَشْمُرُ سَاعِدَ الْجِدِّ
قَوِيٌّ	:	صَلْدٌ
أَحَادِثُهَا وَ الْمَرَادُ فِي الْبَيْتِ أَقْرَوُهَا	:	أُسَامِرُهَا

□ رابعاً : المناقشةُ و التحليلُ .

- ١ - ماذا يُحبُّ الشَّاعِرُ ؟
- ٢ - صِفِ الْبَيْتَ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَبْنِيَهُ الشَّاعِرُ .
- ٣ - مَتَى يُشْمَرُ الْإِنْسَانُ عَنْ سَاعِدِ الْجِدِّ ؟
- ٤ - أَيُّ الْكُتُبِ تُحِبُّ أَنْ تَقْرَأَ ؟ وَلِمَاذَا ؟
- ٥ - ماذا تَسْتَفِيدُ مِنْ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ ؟

الوَحْدَةُ العَاشِرَةُ

أَهْدَافُ الوَحْدَةِ :

- يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنْ :
- ١ - يَتَعَرَّفَ بَعْضَ المَنَاطِقِ الأَثَرِيَّةِ وَ السِّيَاحِيَّةِ فِي السَّلْطَنَةِ .
 - ٢ - يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِحَةً مُعْبِرَةً .
 - ٣ - يَتَعَرَّفَ مَعَانِي المَفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكيبِ ، وَيُوظِّفُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إنْشَائِهِ .
 - ٤ - يَتَعَرَّفَ الجُمْلَةَ الفِعْلِيَّةَ ، وَأَرْكَانَهَا .
 - ٥ - يُوظِّفَ عَلامَتِي التَّرْقِيمِ (الأَسْتَفْهَامِ ، وَالتَّعَجُّبِ) فِي كِتَابَتِهِ وَحَدِيثِهِ .
 - ٦ - يَكْتُبُ بِحَطِّ الرُّقْعَةِ حَرْفَ اللَّامِ مُنْفَرِداً وَ ضَمْنَ كَلِمَاتٍ .
 - ٧ - يُعْبِرُ شَفَوِيًّا وَ كِتَابِيًّا عَنِ أَهْمِيَّةِ المَنَاطِقِ السِّيَاحِيَّةِ وَ الأَثَرِيَّةِ لِلسَّلْطَنَةِ .



حِصْنُ جَبْرِينَ



دعا هلالٌ صديقه ماجداً لكي يقوم بزيارته في ولايته بهلا الواقعة في المنطقة الداخلية .
 سرَّ ماجدٌ بهذه الدعوة فاستجاب لرغبة صديقه ، وتمَّ تحديدُ موعدٍ لتنفيذِ هذه الزيارة .
 اتَّجَهَ ماجدٌ إلى ولاية بهلا ، و في الطريق الممتدِّ إلى هناك ، شاهدَ واحاتٍ من النخيل
 المنتشرة على جانبي الشارع ، وأشجارَ السدرِ والغافِ ، والجبالِ العاليةِ ، وعندما وصلَ
 إلى منزلِ صديقه ، استقبله استقبالاً حاراً .
 وبعدَ أن استراحَ ماجدٌ قليلاً ، قدَّمَ له هلالٌ القهوةَ ثمَّ تناولا طعامَ الغداءِ ، وبعدَ ذلكِ
 اصطحبَ هلالٌ صديقه ، وذهبا لمدينة بهلا حيثُ شاهدةا قلعتها التاريخية ، وسوقها
 القديمَ ، وبنياتها العريقة ، وسورها المنيعَ ، وفلجها العذبَ ، وانطلقا إلى زيارةِ حصنِ

جَبْرِينَ الَّذِي يَبْعُدُ عَنِ الْوَلَايَةِ عَشْرَةَ كِيلُومِتْرَاتٍ تَقْرِيبًا وَعِنْدَ بَوَابَةِ الْحِصْنِ اسْتَقْبَلَهُمَا
الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيُّ الَّذِي بَدَأَ حَدِيثَهُ عَنِ الْحِصْنِ قَائِلًا : هَذَا الْحِصْنُ وَاحِدٌ مِنَ الْمَعَالِمِ
السِّيَاحِيَّةِ وَالْأَثَرِيَّةِ فِي الْبِلَادِ ، بَنَاهُ الْإِمَامُ بُلْعَرَبُ بْنُ سُلْطَانَ عَامَ ١٠٨٩ هـ الْمُوَافِقِ -
١٦٦٩ م لِيَكُونَ مَقْرًا لِإِقَامَتِهِ وَلِتَدْرِيسِ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَالْأَدَبِ ، وَالتَّارِيخِ ، وَالطَّبِّ ،
وَعِلْمِ الْفَلَكَ .

بُنِيَ الْحِصْنُ مِنَ الْجِصِّ وَالْحِجَارَةِ الْكَبِيرَةِ ، وَهُوَ يَتَكُونُ مِنْ ثَلَاثَةِ طَوَابِقٍ ، فِي كُلِّ مِنْهَا
غُرْفٌ عِدَّةٌ اسْتُخْدِمَتْ لِلسَّكَنِ وَحِفْظِ الْمُونِ ، وَأَهْمُ غُرْفِهِ : حُجْرَةُ الصَّلَاةِ ، وَحُجْرَةُ
الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ ، وَحُجْرَةُ الْبَنَاتِ الَّتِي زَيَّنَتْ بِنُقُوشٍ جَسِيَّةٍ وَخَشَبِيَّةٍ وَزَيْتِيَّةٍ رَائِعَةٍ ، تَدُلُّ
عَلَى ذَوْقِ أَصِيلٍ ، وَفَنَّ عُمَانِيٍّ رَفِيعٍ .

وَقَدْ رَمَّمَتْ وَزَارَةَ التَّرَاثِ وَالثَّقَافَةِ هَذَا الْحِصْنَ عَامَ ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٣ م .
رَجَعَ هِلَالٌ وَصَدِيقُهُ مَاجِدٌ مِنْ حِصْنِ جَبْرِينَ ، بَعْدَ أَنْ اسْتَمْتَعَا بِمَا شَاهَدَاهُ مِنَ الْمَنَاطِرِ
الْأَخَازَةِ الَّتِي تُحِيطُ بِالْحِصْنِ ، وَمِنْ زَخَارِفِ وَتَصْمِيمَاتِ هُنْدَسِيَّةٍ جَمِيلَةٍ فِي غَايَةِ الدَّقَّةِ
وَالْإِبْدَاعِ .



الأنشطة اللغوية :

□ أَوَّلًا : أَنْشِطَةُ مَهَارَاتِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ :

* أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً ، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١ - مَنْ بَنَى حِصْنَ جَبْرِينَ ؟
- ٢ - أَيْنَ يَقَعُ حِصْنُ جَبْرِينَ ؟
- ٣ - كَمْ كِيلُومِتْرًا يَبْعُدُ حِصْنُ جَبْرِينَ عَنِ وَايَةِ بُهَلَا؟
- ٤ - مَاذَا شَاهَدَ مَاجِدٌ فِي وَايَةِ بُهَلَا بِالإِضَافَةِ إِلَى حِصْنِ جَبْرِينَ ؟
- ٥ - مَا أَهْمُ الْغُرْفِ الَّتِي يَتَكُونُ مِنْهَا الْحِصْنُ ؟

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

١ - أقرأ النصَّ قراءةً جهريةً صحيحةً مُعبّرةً .

٢ - أناقش معاني المفردات و التراكيب ، و أوظفها في جملٍ من إنشائي :

أشجار السدر :	أشجار النبق :
الغاف :	نبات ذو فروع كثيرة الشوك ، أوراقه مُركّبة ، وأزهاره قصيرة
البنيات العريقة :	البنيات القديمة
السور المنيع :	السور القوي الذي يُحيط بالمباني .
مادّة الجصّ :	من موادّ البناء ، تُستخدَم في البناء والطلاء .
الزخارف :	ما زُينَ به الحائط و السقف من نقشٍ وغيره .

٣ - أختار الإجابة الصحيحة :

* المناظر الأخاذة " . تعبيرٌ قصِدَ به :

أ - المناظر الكثيرة .

ب - المناظر الجميلة .

ج - المناظر البعيدة .

* يقع حصن جبرين في المنطقة :

أ - الشرقية .

ب - الداخلية .

ج - الوسطى .

□ ثالثاً - المناقشة والتحليل :

- ١ - ماذا شاهد ماجد في طريقه إلى ولاية بهلا ؟
- ٢ - ما الهدف من بناء حصن جبرين ؟
- ٣ - علام تدل النقوش التي زينت بها غرف الحصن ؟
- ٤ - من الذي قام بترميم حصن جبرين ؟ ولماذا ؟
- ٥ - اذكر بعض الحصون والقلاع التي بنيت في سلطنة عمان ؟
- ٦ - كم سنة مرت على بناء حصن جبرين حتى الآن ؟

الدرس الثاني :



الأنشطة النحوية والصرفية (الجملة الفعلية)

الأمثلة :

- ١ - دعا هلال صديقه ماجداً لزيارته .
- ٢ - يتألف حصن جبرين من ثلاثة طوابق .
- ٣ - حافظ على نظافة الأماكن الأثرية .

تأمل الجمل السابقة ، واذكر الكلمات التي وقعت في بدايتها ، ما نوعها ؟ أهي أسماء ؟ أم أفعال ؟ أم حروف ؟
لا شك أنك عرفت أن هذه الجمل تبدأ جميعاً بالأفعال ، وهي على التوالي : دعا ، يتألف ، حافظ .
وكل جملة تبدأ بالفعل تسمى جملة فعلية .

نستنتج مما سبق أن الجملة الفعلية هي التي تبدأ بالفعل .



الأنشطة التطبيقية

النشاط الأول :

* أضع علامة (✓) مقابل الجملة الفعلية :

- ١ - تناول ماجد طعام الغداء مع صديقه هلال ()
- ٢ - المرشد السياحي يعرف الزوار بالآماكن السياحية ()
- ٣ - تمتد واحات النخيل على طول الطريق ()
- ٤ - رمت وزارة التراث والثقافة حصن جبرين ()
- ٥ - القلاع والحصون من أشهر آثار عمان ()

النشاط الثاني :

* أكون من الكلمات الواردة في كل سطر جملة فعلية :

- ١ - زيارة - المناطق - السياحية - أحب
- ٢ - الاقتصاد - السياحة - تدعم
- ٣ - في المنطقة - تقع - الداخلية - بهلا
- ٤ - بنقوش - الغرفة - جميلة - زينت

النشاط الثالث :

* أكمل الجمل الفعلية بالكلمة المناسبة :

- ١ - صديقي .
- ٢ - الكتاب .
- ٣ - اقرأ
- ٤ - حافظ على
- ٥ - الإسلام .

النَّشَاطُ الرَّابِعُ :

أَحْوَالُ الْجُمَلِ الْأَسْمِيَّةِ الْآتِيَةِ إِلَى جُمَلٍ فَعْلِيَّةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مِثَالٌ :

حَصَنُ جَبْرِينَ يَقَعُ فِي وَايَةِ بُهَلَا .
يَقَعُ حَصَنُ جَبْرِينَ فِي وَايَةِ بُهَلَا .

- ١- الإسلامُ انتَشَرَ في عَصْرِ الخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ .
- ٢- الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ يُخَصِّصُ وَقْتًا للقِرَاءَةِ في كُلِّ يَوْمٍ .
- ٣- السِّيَاحَةُ تُنَمِّي المَعْرِفَةَ .
- ٤- العِلْمُ يَبْنِي بُيُوتًا لَا عِمَادَ لَهَا .



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ :

الأنشطة الإيمانية
من علامات الترقيم (الاستفهام والتعجب)

الأمثلة :

لَمَّا دَخَلَ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَدِينَةَ سَأَلَ أَهْلَهَا :
هَلْ بِالْمَدِينَةِ أَحَدٌ أَدْرَكَ صَحَابَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟
فَقَالُوا لَهُ فُلَانٌ : فَجِئَ بِهِ ، فَسَأَلَهُ : مَا لَنَا نَكَرَهُ الْمَوْتُ ؟
فَقَالَ : لِأَنَّكُمْ خَرَبْتُمْ آخِرَتَكُمْ وَعَمَرْتُمْ دُنْيَاكُمْ .
فَقَالَ سُلَيْمَانُ : وَكَيْفَ نَعَمَّرُ آخِرَتَنَا ؟
فَقَالَ : بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ الَّذِي يَقْرُبُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْجَنَّةِ وَيُبْعِدُهُ مِنَ النَّارِ .
فَقَالَ سُلَيْمَانُ : مَا أَحْسَنَ الْجَنَّةَ ! وَمَا أَعْظَمَهَا ! وَأَكْرَمَ بِهَا مِنْ دَارٍ !

أَلِحِظْ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ وَأَجِدْ عِلَامَةَ الِاسْتِفْهَامِ (؟) قَدْ وَقَعَتْ بَعْدَ كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ
الِاسْتِفْهَامِيَّةِ الْآتِيَةِ وَهِيَ :

– هَلْ بِالْمَدِينَةِ أَحَدٌ أَدْرَكَ صَحَابَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟

– مَا لَنَا نَكْرَهُ الْمَوْتَ ؟

–

أَكْمَلْ :

أَلِحِظْ عِلَامَةَ التَّعَجُّبِ (!) ، وَأَجِدْهَا قَدْ وَقَعَتْ بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيهَا تَعَجُّبٌ مِثْلُ :

– مَا أَحْسَنَ الْجَنَّةَ !

–

–

أَكْمَلْ :

أَسْتَنْتِجُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ عِلَامَةَ الِاسْتِفْهَامِ تَوْضَعُ فِي نِهَائَةِ الْجُمْلَةِ الِاسْتِفْهَامِيَّةِ ،
وَعِلَامَةَ التَّعَجُّبِ تَوْضَعُ بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيهَا تَعَجُّبٌ .



الأنشطة التطبيقية :

النشاط الأول

أ- أضع علامة الاستفهام أو التعجب في نهاية الجملة الآتية :

– متى نصر الله

– كم عدد الطلاب في المدرسة

– أكرم بالمجتهد

– ما اسمك

– ما أبرع اللاعب

– كيف انتصر المسلمون في معركة بدر

– ما أكثر الأوصحاب حين تعددهم

النَّشَاطُ الثَّانِي :

– هَاتِ جُمْلَتَيْنِ تَشْتَمِلُ أَحَدَاهُمَا عَلَى اسْتِفْهَامٍ، وَالْأُخْرَى عَلَى تَعَجُّبٍ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ :



أَكْتُبُ بِحَطِّ الرَّقْعَةِ فِي كُرَّاسَةِ الْخَطِّ حَرْفَ اللَّامِ مُنْفَرِدًا وَضِمْنَ كَلِمَاتٍ .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ :



يُوجَدُ فِي سُلْطَنَةِ عُمَانَ الْعَدِيدُ مِنَ الْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ . أَكْتُبُ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ سِتَّةِ أَسْطُرٍ عَنْ مَعْلَمٍ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْمَعَالِمِ .

النَّشَاطُ :

أَبْحَثُ فِي مَصَادِرِ التَّعْلَمِ ، عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنْ بَعْضِ الْقَلَاعِ وَالْحُصُونِ الْأُخْرَى الْمَوْجُودَةِ فِي سُلْطَنَةِ عُمَانَ لِأَتَحَدَّثَ عَنْهَا أَمَامَ زُمَلَائِي فِي الْحِصَّةِ الْقَادِمَةِ .



مَعْرِفَةُ اللَّهِ

الأهدافُ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنْ :

- ١- يَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَاحِيحَةً مُعَبَّرَةً .
- ٢- يَتَعَرَّفُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٣- يُدْرِكُ أَنَّ قُدْرَةَ اللَّهِ تَتَجَلَّى فِي بَدِيعِ خَلْقِهِ .
- ٤- يَتَذَوِّقُ جَمَالَ الأَبْيَاتِ .
- ٥- يَحْفَظُ الأَبْيَاتَ غَيْبًا .

□ أَوَّلًا : بَيْنَ يَدَيِ النَّصِّ :

الأبْيَاتُ لِلشَّاعِرِ مَعْرُوفِ الرُّصَافِيِّ وَهُوَ شَاعِرٌ عَرَبِيٌّ مِنَ العِرَاقِ ، لَهُ دِيْوَانٌ شِعْرٍ مَطْبُوعٌ تَوَفِّيَ سَنَةَ ١٩٤٥ م .

تَدْعُو الأَبْيَاتُ الإِنْسَانَ إِلَى النَّظَرِ فِي المَخْلُوقَاتِ مِنْ حَوْلِهِ ؛ لِيَجِدَ قُدْرَةَ اللَّهِ مُتَجَسِّدَةً فِي بَدِيعِ صُنْعِهِ ، بَلْ هُوَ مَدْعُوٌّ لِلتَّفَكِيرِ فِي خَلْقِهِ هُوَ كإِنْسَانٍ وَ مَامَنَحَهُ اللَّهُ مِنْ نِعَمٍ لَا تُحْصَى .

مَعْرِفَةُ اللَّهِ



ذَاتِ الْغُصُونِ النَّضِيرِ
وَكَيْفَ صَارَتْ شَجَرَهُ
يُخْرِجُ مِنْهَا الثَّمَرَ
جَذْوَتَهَا مُسْتَعِيرَهُ
حَرَارَةً مُنْتَشِرَهُ
فِي الْجَوِّ مِثْلَ الشَّرَرِ
مَنْ شَقَّ فِيهِ بَصَرَهُ
بِفِكْرَةٍ مُفْتَكِرِهِ
أَنْعَمَهُ مِنْهُمْ مَرَهُ
وَقُدْرَةَ مُقْتَدِرِهِ

انظُرْ لِتِلْكَ الشَّجَرِ
كَيْفَ نَمَتْ مِنْ حَبَّةٍ
فَابْحَتْ وَقُلَّ مَنْ ذَا الَّذِي
وَانظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي
فِيهَا ضِيَاءٌ وَبِهَا
مَنْ ذَا الَّذِي أَوْجَدَهَا
انظُرْ إِلَى الْمَرْءِ وَقُلَّ
مَنْ ذَا الَّذِي جَهَّزَهُ
ذَاكَ هُوَ اللَّهُ الَّذِي
ذُو حِكْمَةٍ بِالْغَةِ

شعر معروف الرصافي

□ ثانياً: أقرأ النَّصَّ قِراءَةً جَهْرِيَّةً صَحيحةً مُعَبِّرةً .

□ ثالثاً: اَتعرَّفُ مَعانِي المُفْرَداتِ وَ التَّراكيبِ الجَدِيدَةِ ، وَ أوظِّفُها في جُمَلٍ مَن إنْشاؤِي :

النَّضْرَةُ	:	الحَسَنَةُ الجَمِيلَةُ
جَذوْتُها مُسْتَعْرَةٌ	:	حَرارتُها شَدِيدَةٌ .
أَنْعَمُهُ	:	جَمْعُ نِعْمَةٍ وَ المُرادُ عَطاياهُ .
مُنْهَمَرَةٌ	:	مُتَّابِعَةٌ .

□ رابعاً : المُنْاَقِشَةُ وَ التَّحْلِيلُ

- ١- اذْكَرُ صِفاتِ اللّهِ تَعالَى كَما وَرَدَتْ في الأَبْياتِ .
- ٢- ما الأَشْياءُ الَّتِي يَطْلُبُ إلينا الشَّاعِرُ أَنْ نَتَأَمَّلَها في الأَبْياتِ ؟
- ٣- كَيْفَ نُدْرِكُ قُدْرَةَ اللّهِ في خُلُقِ كُلِّ مَن :
 - الشَّجَرَةَ ؟
 - الشَّمْسِ ؟
 - الإِنْسانِ ؟
- ٤- ما أَجْمَلُ بَيْتٍ في رَأْيِكَ في هَذِهِ المَحْفُوظَةِ ؟

الْوَحْدَةُ الحَادِيَةَ عَشْرَةَ :

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ :

□ يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ أَنْ :

- ١- يَكْتَسِبُ بَعْضَ الصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي كَانَ يَتَحَلَّى بِهَا سَيِّدُنَا عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانٍ رضي الله عنه كَالسَّخَاءِ وَالْإِيثَارِ مِنْ خِلَالِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ .
- ٢- يَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُعْبَّرَةً .
- ٣- يَتَعَرَّفُ مَعَانِيَ الْمُفْرَدَاتِ وَ التَّرَاكِيِبِ وَ يُوظِّفُهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- ٤- يُوظِّفُ الْقَوَاعِدَ النَّحْوِيَّةَ الْآتِيَةَ فِي حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ :
 - الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ .
 - النَّوَاسِخُ .
 - الْمَعْرِفَةُ وَالنَّكْرَةُ .
 - الْمَفْرَدُ وَالْمَثْنَى وَالْجَمْعُ .
- ٥- يُوظِّفُ الْقَوَاعِدَ الْإِمْلَائِيَّةَ الْآتِيَةَ :
 - عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ (. - : ،)
 - (أَل) الشَّمْسِيَّةُ وَ (أَل) الْقَمْرِيَّةُ .
 - النُّونَ السَّاكِنَةَ وَالتَّنْوِينَ .
 - هَمْزَةَ الْوَصْلِ وَ هَمْزَةَ الْقَطْعِ .
- ٦- يَكْتُبُ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ جُمْلَةً بِهَا كَلِمَاتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ اللَّامِ .
- ٧- يُعَبِّرُ شَفْوِيًّا وَ كِتَابِيًّا عَنْ كَرَمِ الْإِنْسَانِ الْمُسْلِمِ .



جودُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رضي الله عنه



يُحْكِي أَنَّ مَجَاعَةً حَلَّتْ بِالنَّاسِ فِي خِلَافَةِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رضي الله عنه ، وَلَمَّا اشْتَدَّ بِهِمُ الْأَمْرُ جَاءُوا إِلَى أَبِي بَكْرٍ وَقَالُوا : يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ ، إِنَّ السَّمَاءَ لَمْ تَمْطُرْ ، وَالْأَرْضَ لَمْ تَنْبُتْ ، وَقَدْ تَوَقَّعَ النَّاسُ الْهَلَاكَ ، فَمَا نَصْنَعُ ؟ فَقَالَ لَهُمْ : أَنْصِرِفُوا وَاصْبِرُوا فَإِنِّي أَرْجُو أَلَّا تُمْسُوا حَتَّى يُفْرَجَ اللَّهُ عَنْكُمْ . فَلَمَّا كَانَ فِي آخِرِ النَّهَارِ وَرَدَ الْخَبْرُ بِأَنَّ عَيْرًا لِعُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رضي الله عنه جَاءَتْ مِنَ الشَّامِ مُحَمَّلَةً بِالْبَضَائِعِ ، فَخَرَجَ النَّاسُ يَتَلَقَّوْنَهَا ، فَإِذَا هِيَ أَلْفُ بَعِيرٍ مُحَمَّلَةٌ بِرَأْسِ زَيْنًا وَزَيْبِيًّا . وَأَنَاخَتْ بِبَابِ عُثْمَانَ رضي الله عنه . فَجَاءَهُ التُّجَّارُ فَقَالَ لَهُمْ : مَا تُرِيدُونَ ؟ قَالُوا : إِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ ! بَعْنَا مِنْ هَذَا الَّذِي وَصَلَ إِلَيْكَ ، فَإِنَّكَ تَعْلَمُ حَاجَةَ النَّاسِ إِلَيْهِ . قَالَ : حُبًّا وَكَرَامَةً فَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى .

بَدَأَ التُّجَّارُ يَعْرضُونَ أَسْعَارَهُمْ وَيُضَاعِفُونَهَا ، وَعُثْمَانُ رضي الله عنه مُنْتَمِسٌ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ قَائِلًا : أُعْطِيتُ زِيَادَةً عَلَى هَذَا ، إِلَى أَنْ وَصَلَتْ أَرْبَاحُهُ الدَّرْهَمَ بِخُمْسَةٍ ، فَتَعَجَّبَ التُّجَّارُ وَخَاطَبُوهُ بِقَوْلِهِمْ :

مَا بَقِيَ فِي الْمَدِينَةِ تُجَّارٌ غَيْرُنَا وَمَا سَبَقْنَا إِلَيْكَ أَحَدٌ ، فَمَنْ ذَا الَّذِي أَعْطَاكَ ؟

قال : إِنَّ اللَّهَ أَعْطَانِي بِكُلِّ دِرْهَمٍ عَشْرَةَ ، أَعِنْدَكُمْ زِيَادَةٌ ؟
قالوا : لا .

قال : فَإِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ أَنِّي جَعَلْتُ هَذِهِ الْعِيرَ صَدَقَةً لِلَّهِ عَلَى الْمَساكِينِ وَالْفُقَرَاءِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ .



الأنشطة اللغوية :

□ أولاً : أنشطة مهارات القراءة الصامتة :

* أقرأ النصَّ قراءةً صامتةً ، ثمَّ أُجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ :

(أ) أشيرُ إلى الإجابةِ الصحيحةِ بوضعِ إشارةٍ (✓) أمامَ الإجابةِ الصحيحةِ .:

أ - فلما اشتدَّ بهم الأمرُ ، تعني :

* انصرفَ عنهم . ()

* ضاقتَ بهم الحالُ . ()

* اشتدَّ عليهم المرضُ . ()

ب - فخرجَ الناسُ يَنْلَقُونَهَا ، الكلمةُ التي تحتها خطٌّ تعني :

* يُدافعونَ عنها . ()

* يَسْتَقْبِلُونَهَا . ()

* يحترمونَهَا . ()

ج - وبدأَ التجارُ يعرضونَ أسعارَهُمْ وَيُضَاعِفُونَهَا ، الكلمةُ التي تحتها خطٌّ تعني :

* يَزِيدُونَ عَلَيْهَا أَضْعَافًا . ()

* يُساوونها . ()

* يُنْقِصونها . ()

٢) ما الذي أصاب الناس في خلافة أبي بكر الصديق (رضي الله عنه) ؟

٣) من أين جاءت عير عثمان بن عفان (رضي الله عنه) ؟

٤) ما الدليل على جود عثمان (رضي الله عنه) ؟

□ ثانياً : أنشطة مهارات القراءة الجهرية :

١- أقرأ النصّ قراءةً جهريّةً صحيحةً مُعبّرةً .

٢- أناقش معاني المفردات و التراكيب ، و أوظفها في جملٍ من إنشائي :

- يُفَرِّجُ : يَكْشِفُ

- العَيْرُ : القافلة من الجمال

- أناختُ : بركتُ

□ ثالثاً- المناقشة و التحليل :

١- ماذا طلب التجار إلى عثمان (رضي الله عنه) ؟

٢- ماذا فعل عثمان (رضي الله عنه) عندما وصل ربحه إلى خمسة أضعاف الربح؟

٣- من الذي أعطى عثمان (رضي الله عنه) عشرة أضعاف الربح؟

٤- ما رأيك فيما فعله عثمان (رضي الله عنه) ؟

٥- ماذا تستنتج من هذه القصة ؟

٦- يتوجه المرء إلى الله سبحانه وتعالى إذا أصابه مكروهٌ ، استخرج من النص ما يدلُّ

على هذا المعنى ؟

النشاط :

من صفات العرب الحميدة إكرام الضيف ، أرجع إلى مركز مصادر التعلم ، وأبحث عن قصة تتحدث عن كرم العرب والمسلمين ، وألخصها ، ثم أقرأها على زملائي في الصف .

الدرس الثاني :



(الأنشطة النحوية والصرفية)
مراجعة لما تمت دراسته

النشاط الأول :

* أكون جملاً مفيدة مما يأتي مستخدماً : كان ، صار ، ليس ، وأغير ما يلزم .

التمر المطر

الشمس غزير

ناضح مشرقة

أ - كان

ب - صار

ج - ليست

النشاط الثاني :

* أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة ، مع الضبط بالشكل .

أ - إنَّ الزهرة

ب - لَيْتَ..... سَهْلٌ .

ج - لَعَلَّ كَرِيمٌ .

د - إنَّ التلميذَ

النشاط الثالث :

* أَخْتَارُ كَلِمَةً مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ، وَ أُخْرَى تُنَاسِبُهَا مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي، وَ أَكُونُ مِنْهُمَا جُمْلَةً مَفِيدَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ بَعْدَ الرَّقْمِ.

ب

إِنصاف

مرغوب فيه

مذموم

نجات

واجبة

أ

الصدق

الكذب

الاجتهاد

الأمانة

العدل

- (١)
- (٢)
- (٣)
- (٤)
- (٥)

النشاط الرابع :

* اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ التَّالِي الْمَعْرِفَةَ وَ النَّكْرَةَ :

أَوْجَبَ الْإِسْلَامُ عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَحْتَرِمَ الْوَالِدَيْنِ ؛ لِأَنَّهُمَا تَعْبَا مِنْ أَجْلِ الْإِبْنِ عِنْدَمَا كَانَ طِفْلاً صَغِيراً وَرَبِيَّاهُ حَتَّى صَارَ رَجُلًا كَبِيراً .

النشاط الخامس :

* أكمل الفراغ فيما يأتي :

المفرد	المثنى	الجمع
مهندس	مهندسون
مسلم
زهرة	زهرات
قلم	قلمان
.....	شجرتان
كتاب
كريمة

الدرس الثالث :



الأنشطة الإملائية
(مراجعة لما تمت دراسته)

(١) اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه .

عاش رجلٌ حكيمٌ وابنتُهُ الصَّغيرةُ في بيتٍ جميلٍ () وكانتِ البنتُ تلعبُ في المنزلِ
() وتدخلُ العُرفَ كُلِّها ما عدا عُرفَةً واحدةً كانتِ مُغلقةً () وفي إحدى الليالي دخلتِ
البنتُ العُرفَةَ المُغلقةً ، فوجدتُ فيها كتاباً وخيوطاً ومِغزلاً ، فسألتُ أباهُ () لماذا
تحتفظُ بهذهِ الأشياءِ يا أبي ؟ أجابَ الأبُ () الكتابُ يرمزُ إلى العِلْمِ () والخِيطُ
والمِغزَلُ يرمزانِ إلى العَمَلِ ، والعِلْمُ ، والعَمَلُ أجملُ الأشياءِ في الحياةِ الدُّنيا ()

* أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْقِطْعَةِ :

- كَلِمَاتٍ بِهَا (أَل) الشَّمْسِيَّةُ .
- كَلِمَاتٍ بِهَا (أَل) الْقَمْرِيَّةُ .
- هَمْزَةٌ قَطْعٍ .
- هَمْزَةٌ وَصَلٍ .
- أَلْفَ التَّنْوِينِ .
- نَوْنًا سَاكِنَةً .

* أَضَعُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ .



الدَّرْسُ الرَّابِعُ :

أَكْتُبُ بِخَطِّ الرَّقْعَةِ فِي كُرَاسَةِ الْخَطِّ جُمْلَةً بِهَا كَلِمَاتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ اللَّامِ .



الدَّرْسُ الْخَامِسُ :

أَكْتُبُ خَمْسَةَ أُسْطُرٍ ، أَنْصَحُ فِيهَا الشَّبَابَ الْعُمَانِيَّ بِالْمَحَافَظَةِ عَلَى كَرَمِ آبَائِهِمْ وَأَجْدَادِهِمْ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عزيزي الطالب :

محافظةك على كتابك المدرسي قيمة حضارية .

www.moe.gov.om