الأزياء الشعبية

الأزياء الشعبية: هي الأزياء التراثية التي كان الأردنيون يرتدونها في حياتهم اليومية، وما زالوا يرتدون بعضها في المناسبات الاجتماعية.

وتُعبّر الأزياء الشعبية عن:

- هوية المجتمع الأردني.
- تراثه وثقافته.
- عاداته وتقاليده.

خصائص الأزياء الشعبية الأردنية:

- تنوع أشكالها وألوانها.
- اختلافها من منطقة جغرافية إلى أخرى.

فمثلاً الزي الشعبي لنساء أهل معان يختلف عن الزي الشعبي لنساء السلط.

- اختلافها من مكون ثقافي إلى آخر.

فمثلاً الزي الشعبي للشركس يختلف عن الزي الشعبي للشيشان.

- اعتماده التطريز اليدوي، خاصة في الأزياء النسائية.
- ارتباط تصميمها بطبيعة المنطقة وعادات أهلها وتقاليدهم.

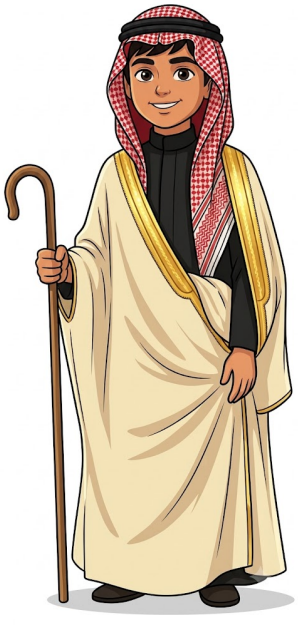
الأزياء الشعبية النسائية:

- تتنوع الأزياء النسائية في الأردن من حيث:
  - التصميم.
  - اللون.
  - نوع التطريز اليدوي.
  - غطاء الرأس.



- وكانت النساء يرتدين أغطية للرأس تختلف أسماؤها بين مناطق المملكة، ومنها:
  - المنديل.
  - العصابة.
  - العرجة.

الأزياء الشعبية الرجالية:



يتشابه لباس الرجال بين أهل البادية والريف، ومن أهم مكوناته:

- الثوب.
- الشماغ.
- العقال.

ولا يزال كثير من الأردنيين يرتدون هذا اللباس في المناسبات الاجتماعية.

التنوع الثقافي في المجتمع الأردني:

يتميز المجتمع الأردني بتنوعه الثقافي، إذ يضم مجموعات ثقافية متعددة، منها:

- الشركس.
- الشيشان.
- الأكراد.
- الأرمن.
- الدروز.

وقد انعكس هذا التنوع الثقافي على أشكال الأزياء الشعبية الموجودة في الأردن.

