

إجابات أختبر معلوماتي

فن العمارة في الحضارة الإسلامية

السؤال الأول:

أبين مفهوم العمارة الإسلامية.

العمارة الإسلامية: هي الخصائص البنائية التي استعملها المسلمون في عمارة المساجد والبيوت، والقصور، والمدن والقلاع

السؤال الثاني:

أضع المصطلح المناسب بجانب كل عبارة مما يأتي:

أ. (المآذن) أشكال طويلة مرتفعة وملحقة ببناء المسجد، وهي تعلو بناءه.

ب. (المنبر) المكان الذي يقف عليه الخطيب أثناء الخطبة.

ج. (القباب) شكل نصف دائري يزين آيات قرآنية.

د. (الزخرفة) نقوش أو خطوط تعطي شكلاً جمالياً.

السؤال الثالث:

أصح الخطأ الوارد في كل من العبارتين الآتيتين:

أ. يمكن بناء المحراب في المسجد حسب اتجاه فتحات التهوية فيه.

يعتمد بناء المحاريب في المساجد على اتجاه القبلة.

ب. كانت المساجد في بداية العهد النبوي فخمة البناء.

كانت المساجد في بداية العهد النبوي بسيطة التصميم.