

## إجابات أسئلة الدرس

### السؤال الأول:

التعريفات:

**القيادة:** هي عملية تهدف إلى التأثير في سلوك الأفراد، وتنسيق جهودهم لتحقيق أهداف مُعيّنة.

**الإبداع:** هو القدرة على رؤية ما لا يراه الآخرون بطريقة غير مألوفة؛ لإيجاد حلول للمشكلات المختلفة بأساليب مميزة جديدة، بناءً على عناصر موجودة أصلاً.

**الابتكار:** هو إيجاد شيءٍ جديدٍ لم يسبق استحدثه من قبل، أو تطوير شيءٍ موجودٍ أصلاً بإعادة تصنيعه، وهيكلته بطريقةٍ جديدةٍ مختلفة تماماً عن القديمة.

### السؤال الثاني:

من صفات القائد:

- الاستماع إلى وجهات النظر المختلفة.
- المشاركة في اتخاذ القرار.
- القدرة على كسب ثقة الأفراد.
- تعرّف صفات الأفراد، واستثمار طاقاتهم.
- الحرص على اللقاءات الفردية، والمصارحة في جوّ من الطمأنينة.
- المواظبة على الاحتكاك بالقياديين، والاستفادة من خبراتهم.

### السؤال الثالث:

مثالاً واحداً على سمات التفكير الإبداعي الآتية:

المرونة: هي القدرة على تغيير الحالة الذهنية بتغيير الموقف، مثل: التعبير عن حالة معينة بطريقةٍ مختلفة، من مثل: التعبير بكلماتٍ محددةٍ عن الحياة على سطح المريخ، أو التعبير بكلماتٍ غير مألوفة عن ظاهرة التجمّد.

الطلاقة: هي القدرة على الإتيان بأكثر قدرٍ ممكن من الأفكار الإبداعية في وقتٍ قصيرٍ

نسبياً، مثل: توليد أكبر قدرٍ ممكن من الكلمات التي على وزن (حصان) في دقيقتين،  
وتوليد أكبر قدرٍ ممكنٍ من الكلمات التي تتألف من أربعة أحرف، والتي تبدأ بحرف الجيم  
مثلاً.

الأصالة: هي القدرة على ابتكار الأفكار الفريدة النادرة غير المألوفة، مثل: إيجاد حلول  
لمشكلةٍ ما، أو ظاهرةٍ معينة، مثل: الفقر، والبطالة، وانخفاض الدخل.