

## إجابات أسئلة الدرس

### السؤال الأول:

عدّد ثلاث قطع من موجودات المنزل يمكن لصق الأصداف البحرية على أسطحها.

1. أسطح المرايا.
2. أسطح إطارات الصور.
3. أسطح الصناديق والعلب على اختلاف أنواعها وأشكالها.

### السؤال الثاني:

برّر كلاً ممّا يأتي:

أ- نشوء صناعاتٍ تقليديةٍ عديدةٍ تعتمد على استخدام خشب الزيتون في المملكة الأردنية الهاشمية:

بسبب انتشار زراعة الزيتون في كثير من أراضي المملكة الأردنية الهاشمية.

ب- تشتهر مدينة العقبة بصناعاتٍ تقليديةٍ تعتمد على التشكيل بالأصداف:

بسبب توافر الأصداف البحرية المتنوعة في مدينة العقبة.

ج- إمكانية استخدام عجم الزيتون لصناعة الحلّي:

وذلك لإمكانية تفريغ نواة عجمة الزيتون، ومن ثم يصبح بالإمكان تمرير خيط النايلون خلالها، وعمل قطع الحلّي على اختلاف أنواعها.

### السؤال الثالث:

اذكر ثلاثة منتجاتٍ لحرفٍ تقليديةٍ تعرض في المعارض.

- قطع حلّي متنوعة.
- أدوات مختلفة استعملها الأفراد في حياتهم اليومية منذ القدم، مثل الهاون (أداة

- لطحن الحبوب).
- أزياء من التراث الشعبي.

### السؤال الرابع:

اقترح ثلاث أفكارٍ من شأنها تشجيع الحرف التقليدية في المملكة الأردنية الهاشمية.

1. تشكيل لجانٍ للتراث الشعبي في المدارس لتشجيع الحرف التقليدية.
2. تنظيم زيارات للمتاحف المتواجدة في المملكة من قبل طلبة المدارس للتعرف على المنتجات المعروضة في تلك المتاحف.
3. عمل مسابقات تُبرز إبداعات الطلبة في عمل حرف تقليدية.

### السؤال الخامس:

أعطِ ثلاثة منتجاتٍ لحرفٍ تقليديةٍ يمكن صناعتها من عجم الزيتون.

- مسابح.
- عقد.
- سيوار.
- ميدالية.