

إجابات النشاطات

الاسم المقصور والمنقوص والممدود

نشاط (1)

مَيِّزِ الاسمَ المنقوصَ مِنَ المقصورِ والممدودِ فِي كُلِّ مَا تحته خطٌ فيما يأتي:

1 { وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ } وَخَرُّوا لَهُ بَيْنَ وَتَاتٍ بغيرِ عِلْمٍ } سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى } عَمَّا يَصِفُونَ }.

شركاء: اسم ممدود.

2 الرِّجَالُ وَالتِّسَاءُ شركاءٌ فِي التَّنْمِيَةِ.

التِّسَاءُ: اسم ممدود.

3 إِنَّ الْفَتَى الْمُجِدِّ ذُو هَمَّةٍ عَالِيَةٍ.

الفتى: اسم مقصور.

4 قالت أُمِّي مَا زالتُ ذِكْرِي أَيامِ المدرسيَّةِ تفتُحُ نافذةَ الماضي السَّعيدِ.

ذكرى: اسم مقصور.

الماضي: اسم منقوص.

5 ليست الحياة كُلُّها أصدقاء، ففِيها أيضًا أعداء.

أصدقاء/أعداء: اسم ممدود.

6 الرَّأْيُ قَبْلَ شِجَاعَةِ الشُّجْعانِ هُوَ أَوَّلُ وَهْيِ المَحَلِّ الثَّاني.

الثاني: اسم منقوص.

7 سيبقى الأردنُّ سَدًّا منيعًا فِي وَجهِ الأعداء.

الأعداء: اسم ممدود.

نشاط (2)

عَيِّن الأسماءَ المقصورةَ والمنقوصةَ والممدودةَ في كلِّ ممَّا يأتي:

1 □ قال تعالى: { وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ □ فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى □ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ □ يَا مُوسَى □ أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ □ إِنَّكَ مِنَ الْآمِنِينَ }.

عصاك: اسم مقصور.

موسى: اسم مقصور.

2 □ كلُّ المصائبِ قد تمرُّ على الفتى فتَهونُ غيرَ شماتةِ الحسادِ.

الفتى: اسم مقصور.

3 □ التَّقَى الأصدقاءُ في النَّادِي التُّقافِيِّ.

الأصدقاء: اسم ممدود.

النادي: اسم منقوص.

4 □ من المنادي لعمل الخير؟

المنادي: اسم منقوص.

5 □ الرَّازِيُّ طبيبٌ مسلمٌ أَلْفَ كِتَابٍ (الحاوي في الطَّبِّ).

الحاوي: اسم منقوص.

6 □ أضحى الإسلام مهوى أفئدة النَّاسِ.

مهوى: اسم مقصور.

7 □ فدوى طوقان شاعرةٌ مبدعةٌ.

فدوى: اسم مقصور.

8 □ استظلَّ الرَّاعِي بِفِيءِ شَجَرَةٍ.

الراعي: اسم منقوص.

9] أماني صُغرى أخواتها تختال بثوبها الزّاهي.

أماني/الزّاهي: اسم منقوص.

صغرى: اسم مقصور.

نشاط (3)

استخرج الاسم المقصور والمنقوص والممدود من النَّصِّ الآتي:

فازت أختي الصُّغرى لمياءً في المُسابقة الشُّعريّة التي جرّت بينَ شعراء وشاعرات مدرستنا والمدارس الأخرى، فحصلت على المرتبة الأولى، في حين حصلت صفاء وغيداء على المركز الثاني مناصفة، أمّا المركز الثالث فاعتلاه شادي وعيسى وندى.

وفي اختتام حفل إعلان النتائج وُرِّعَت الشّهاداتُ على الفائزاتِ والفائزين بالمراكز العليا في جوٍّ بهيج.

- الأسماء المقصورة: الصغرى، الأخرى، الأولى، عيسى، ندى، العليا.

- الأسماء الممدودة: لمياء، شعراء، صفاء، غيداء.

- الأسماء المنقوصة: الثاني، شادي.

نشاط (4)

اضبط آخر ما تحته خطٌ فيما يأتي:

- قال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَمَّا وَاللَّهِ إِنِّي لَأَحْسَاكُمُ لِلَّهِ وَأَتَقَاكُمُ لَهُ، لَكِنِّي أَصُومُ وَأَفْطِرُ، وَأَصَلِّي وَأَرْقُدُ، وَأَتَزَوَّجُ النَّسَاءَ، فَمَنْ رَغِبَ عَنِّي فَلَيْسَ مِنِّي".

- ما أجمل غناء الطَّبِيعَةِ!

- إِنَّ التَّفَانِي فِي الْعَمَلِ وَاجِبٌ.

- تَرَأَسَتْ سِنَاءُ، ثُمَّ أَسْمَاءُ نَادِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

نشاط (5)

أعرب الكلمات التي تحته خط في ما يأتي إعرابًا تامًّا:

أ- قال تعالى: "وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي".

هو: ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ.

المهتدي: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل.

ب- إِيَّاكَ أَنْ تَجْذِبَكَ أَهْوَاءُ الْخَارِجِينَ عَلَى الْقَانُونَ.

أهواء: فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

ج- اخْتَارَ اللَّهُ المصطفى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَكُونَ خَاتَمَ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ.

المصطفى: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

د- لَبَّيْتَ نداء المنادي لِلصَّلَاةِ.

نداء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف.

المنادي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها الثقل.

نشاط (6)

أعرب الكلمات التي تحته خط فيما يأتي إعرابًا تامًّا:

1 □ أصبح في كل قرية نادٍ ثقافيٌّ.

نادٍ: اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة.

2 □ أطربنا شاعرٌ شادٍ بألحان الحنين إلى الوطن.

شاد: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة.

3 □ العمل حارٍ على إصلاح البنية التحتية بعد العاصفة الثلجية.

جار: خبر المبتدأ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضمُّةُ المقدَّرةُ على الياءِ المحذوفةِ.

4 □ مرزنا يسارٍ في الصَّحراءِ.

الباء: حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الإعراب.

سار: اسم مجرور وعلامةُ جرهِ الكسرةُ المقدَّرةُ على الياءِ المحذوفةِ.

5 □ ما زالَ حُطامُ السَّفينةِ طافياً على سطحِ البحرِ.

طافياً: خبر مازال منصوب وعلامةُ نصبهِ الفتحةُ الظاهرةُ على آخرهِ.

نشاط (7)

عُلِّ حذَفَ الياءِ فيما يأتي:

1 □ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَن رَعِيَّتِهِ"

لأنها نكرة وغير مضاف، وجاء في حالة الرفع.

2 □ المُنتخب الرِّياضيُّ الوطنيُّ راضٍ عن أدائِهِ.

لأنها نكرة وغير مضاف، وجاء في حالة الرفع.

نشاط (8)

احذفْ (ال) التَّعريفِ ممَّا تحته خطٌّ فيما يأتي، ثمَّ أجزِ التَّغييرِ المُناسبِ عليها:

- قال البحَّار: طَوَيْتُ صفحةَ الماضي القاسي لأبحرَ نحوَ مستقبلٍ متفائلٍ.

(ماضٍ قاسٍ).

- أعجبتني الرَّؤْي والأفكار التي تقدّمت بها ليلي وسعاد وعصام؛ من أجل الحفاظ على التراث الماديِّ كالأثار، وغير الماديِّ كالفنون الشَّعبية.

(رؤْي).

نشاط (9)

ضع التَّنوينَ فوقَ الحرفِ المناسبِ مِنَ الكلماتِ التي تحتها خطٌّ في كلِّ مَعًا يَأْتِي:

- 1 □ أُصِيبَ طَةً حُسَيْنَ بَعَمَى فِي طِفُولِيهِ.
- 2 □ إِنَّكَ مُرْتَجَى لِإِعَالَةِ إِخْوَتِكَ بَعْدَ تَخْرُجِكَ.
- 3 □ لَا تُعْرِضْ عَيْنِيكَ لِسَاءًا قَوِيًّا.
- 4 □ لَكَ، يَا وَطَنِي، فِي فُؤَادِي هَوَى عَزَّ نَظِيرِهِ.

نشاط (10)

أعرِبِ الكلماتِ التي تحتها خطٌّ فيما يَأْتِي إعرابًا تامًّا:

- 1 □ أضحى الإسلام **مهوى** الأفتدة.
 - 2 □ ألقى الشاعرة قصيدة رائعة، ففي كلِّ بيت منها **معنى سام**.
 - 3 □ ما تسمعه من **صدى** في الكهفِ هو انعكاسٌ لصوتك.
 - 4 □ وبدا مُحَيَّاك الذي قسَمائهُ **حقٌّ** وعُزَّتُهُ **هدى** وحياءٌ.
- مهوى: خبر أضحى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من ظهوره **التعذر**، وهو مضاف.
- معنى: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها **التعذر**.
- سام: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة.
- صدى: اسمٌ مجرور وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على الألف، منع من ظهوره **التعذر**.
- هدى: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره، منع من ظهوره **التعذر**.

نشاط (11)

أولاً: اقرأ النصَّ الآتي، ثمَّ أجبْ عن الأسئلةِ عما يليه:

شارك رامي **وهيفاء** في منتدى الحوار الفكريّ الذي دعت إليه المدرسة؛ بهدف تعزيز الحوار بأسلوب واع وهادفٍ، لنشر ثقافة الحوار البناء في مختلف مجالات الحياة. وقد شارك في هذا المنتدى نخبة من (الأدباء) والأديبات؛ ما منح اللقاء صدًى إيجابياً لدى الحضور كافةً.

1 □ استخرج من النصّ:

أ- اسمًا ممدودًا مرفوعًا. **هيفاء**

ب- اسمًا مقصورًا مجرورًا. **منتدى/صدّي**

ج- اسمًا منقوصًا. **واعٍ/رامي**

2 □ لِمَ حُذِفَت الياءُ من الاسمِ المنقوصِ (واعٍ)؟

لأنّها نكرةٌ وغير مضافة وجاءت في حالة الجر.

3 □ اضبط آخر الكلمة التي بين قوسين.

الأدباءِ (لأنّها اسم مجرور).

4 □ أعرب الكلمة التي تحتها خطُّ.

هيفاءُ: اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة.

المنتدى: بدل مطابق مرفوع وعلامة رفعه الضمّة المقدرة منع من ظهورها التّعذر.

اللقاء: مفعول به أوّل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

صدّي: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التّعذر.

ثانيًا:

أ- أعرب الأسماء التي تحتها خطُّ فيما يأتي:

1 □ قال تعالى: {وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ □ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ □ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ}.

وإد: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة.

ب- انتفضت فلسطين أبنائها دفاعا عن الأقصى.

الأقصى: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

ج- ما أجملَ منظرَ الشُّفن والبواخر وهنَّ راسيات في عرض البحر.

راسيات: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

د- اليد العليا خير من اليد السفلى.

العليا: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

السفلى: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها

التعذر.

هـ- اشترتُ ليلي دُمى متنوعةً.

دُمى: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

و- الإخلاصُ في الطاعات كافٍ لنيلِ رضا الباري وحبِّ النَّاسِ.

كافٍ: خبرُ المبتدأ مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الضمةُ المقدرةُ على الياءِ المحذوفةِ.

رضا: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها

التعذر، وهو مضاف.

الباري: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها الثقل،

وهو مضاف.