

## فضايا لغوية

### تدريبات - كم الاستفهامية وكم الخبرية

1. مَيِّزْ كم الاستفهامية من كم الخبرية، واضعاً علامة سؤال بعد جملة كم الاستفهامية في ما يأتي:

أ- قال تعالى:

﴿كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾

خبرية.

ب- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "كم من أشعث أغبر ذي طمرين، لا يؤبه له، لو أقسم على الله لأبره".

خبرية.

ج- كم كيلومتراً تبعدُ العقبة عن عمّان.

استفهامية.

د- قال البحري:

وكم لك من يدٍ بيضاءٍ عندي لها فضلٌ كفضلِكَ والأيدي

خبرية.

هـ- كم دولةً عربيّةً تطلُّ على البحر الأبيض المتوسط.

استفهامية.

2. أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

أ- كم مدرسةً في محافظة إربد؟

تميز منصوب وعلامة نصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره.

ب- قال الشاعر:

وكم صاحبٍ قد جلَّ عن قدرٍ صاحبٍ فألقى له الأسبابَ فارتقيا معاً

مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه تنوين الكسر.

3. اضبط آخر ما تحته خط في قول العباس بن يعيش:

كم **إخوة** لك لم يلدك أبوهم وكأنما آباؤهم ولدوكا

إخوة.

4. عُذ إلى القصيدة، واستخرج منها (كم)، وبيّن نوعها.

**كم** على الساحات من أنفاسهم وردة فاحت وكم جاد سحاب

خبرية.

وعلى باب العلى **كم** من يد حرة دقت وكم شع شهاب

خبرية.

ول **كم** ناديت لكن لا صدى ول **كم** أسمعت لكن لا جواب

خبرية.

### تدريبات - كتابة الألف المقصورة

1. بيّن سبب كتابة الألف المقصورة بالصورة التي رسمت عليها في ما تحته خط في ما يأتي:

أ- قال تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾

فعل زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه غير مسبوقه بياء.

ب- **دعا** الرجل الله تعالى أن يهبه الذرية الصالحة.

فعل ثلاثي، الألف فيه منقلبة عن واو.

ج- قال صلى الله عليه وسلم: "اليد **العليا** خير من اليد **السفلى**".

عليا: اسم زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه مسبوقه بياء.

سفلى: اسم زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه غير مسبوقه بياء.

د- مكة المكرّمة أمّ **القرى**.

الألف فيها أصلها ياء، مفردها: قرية.

هـ- **رثى** الشاعرُ صديقه.

فعل ثلاثي، الألف فيه منقلبة عن ياء.

و- قال الشاعر:

وسمّيته **يحيى** **ليحيا** فلم يكنْ لردّ قضاءِ الله فيه سبيلٌ

يحياء: فعل زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه مسبوقه بياء.

يحيى: اسم لتمييزه من الفعل.

2. املأ الفراغ بألف مقصورة (ا، ي) معلاً:

هداي...، يُمن...، امتط...، حَم... .

هداي، يُمن، امتط، حَم.

3. اجمع الكلمات الآتية مُراعياً الألف المقصورة فيها كتابة صحيحة عند

الجمع:

قضيّة، شكى، بنية.

فضايا، شكاوى، بنى.

4. عُد إلى الأبيات الستة الأولى من القصيدة، واستخرج منها كلمتين تنتهيان

بألف مقصورة، معلاً كتابتها بالصورة التي جاءت عليها.

فدى، صدى، الجمى، المدى: أسماء صلاصية، الألف فيها منقلبة عن ياء.

وأيضاً فدى جمع مفرده: فدية (فدى: فدية) ومثنى صدى: صدّيان.

سنّا: اسم ثلاثي، الألف فيه منقلبة عن واو (سنّا / يسنو).

الأقصى: زائد على ثلاثة أحرف، والألف فيه غير مسبوقه بياء.