

أسئلة مراجعة الدرس الرابع

مظاهر الحضارتين اليونانية والرومانية في الأردن

1- المفردات

أوضح المقصود بكل مما يأتي: قصر عراق الأمير، الحضارة الهلنستية، حلف (الديكابوليس)، نفق اليرموك، الطريق الملوكي (طريق تراجان)، الفسيفساء.

قصر عراق الأمير (قصر العبد): يقع في وادي السير إلى الغرب من العاصمة عمان، بني من حجارة ضخمة نحتت على بعضها أشكال أسود وحيوانات أخرى.

الحضارة الهلنستية: هي تمازج وتفاعل الحضارة اليونانية مع حضارات الشرق القديمة، وبخاصة حضارات بلاد الشام.

حلف (الديكابوليس): حلف المدن العشر، وهو حلف تجاري عسكري أسسه (يومبي) لاستمرار التجارة بين المدن الرومانية وصد هجمات القبائل البدوية عنها.

نفق اليرموك: يعد أطول نفق في العالم اكتشف في شمال الأردن في عام (2012م)، يبلغ طوله مئة وأربعين كيلومترًا تقريبًا، يبدأ من درعا في سوريا مرورًا بمدينة الطرة ووادي الشلالة، وينتهي بمدينة أم قيس، وكان يستخدم في تزويد مدن (الديكابوليس) بالمياه.

الطريق الملوكي (طريق تراجان): الطريق الذي أمر بإنشائه الإمبراطور الروماني تراجان لربط العقبة ببصرى الشام، مرورًا بالمدن الأردنية؛ لأسباب تجارية وعسكرية.

الفسيفساء: فن قديم يقوم على صناعة المكعبات الصغيرة الملونة من الحجارة أو المعدن أو الزجاج بشكل متراس؛ لتشكل صورة أو مناظر طبيعية أو أشكالاً هندسية أو لوحات بشرية أو حيوانية، تزيّن فيها الأرضيات والجدران والسقوف.

2- الفكرة الرئيسية

• أبين مظاهر الحضارة اليونانية في الأردن.

• أتبع التاريخ اليوناني في الأردن.

خضع الأردن للسيطرة اليونان بعد احتلال قوّات الإسكندر المقدوني لمصر وبلاد الشام في عام (332 ق. م).

• أعطي أمثلة على مواقع أثرية أردنية تعود إلى الفترة اليونانية.

بيلا (طبقة فحل).

جدارا (أم قيس).

جراسا (جرش).

حُسبان.

قصر عراق الأمير (قصر العبد).

• أوضح أسباب ضعف الحضارة اليونانية وتراجعها.

الصراع بين خلفاء الإسكندر.

ظهور قوّة جديدة في جنوب أوروبا هي قوة روما، التي تمكنت من توحيد إيطاليا، والتوسع شرقاً لاحتلال اليونان والشواطئ الشرقية والجنوبية للبحر المتوسط.

• ألخص تاريخ الأردن في الحقبة الرومانية.

• أبين المظاهر الحضارية للحقبة الرومانية في الأردن.

• أوضح المظاهر الحضارية للحقبة البيزنطية في الأردن.

• أعطي أمثلة على مواقع أردنية تعود للحقتين الرومانية والبيزنطية.

الحقبة الرومانية: نفق اليرموك، الطريق الملوكي، المدن العشر.

الحقبة البيزنطية: كنيسة القديس جورجوس وكنائس مادبا وجرش وأم الرصاص، المغطس، الفسيفساء في مادبا.

3- التفكير الناقد والإبداعي

أفسر ما يأتي:

• قصر عراق الأمير هو الأثر الذي ما زال قائماً، ويعود تاريخه إلى الفترة اليونانية في الأردن.

• شهد الأردن في الحقبة الرومانية ازدهاراً في المجالات جميعها.

- تسمى مدينة مادبا مدينة الفسيفساء.
- ناقش العبارات الآتية:
- يعد الصراع على السلطة سبباً في تراجع الحضارات وزوالها.
- الجدوى من إقامة العديد من المهرجانات الثقافية في بعض المدن الأردنية سنوياً.
- يعد الأردن مثلاً للتعايش بين أتباع الأديان منذ أقدم العصور.

4- أنظم

أنظم رحلة مدرسية إلى موقع أهل الكهف، وأصف ما شاهدته، وأقدمه في الإذاعة المدرسية.

5- أستخدم

أستخدم Google Maps وأزور أحد المواقع الأثرية التي تعود إلى الحقتين الرومانية والبيزنطية الواردة في الدرس، وأصف ما أشاهده.