

## التراكيب والأساليب اللغوية

### المثنى وإعرابه

#### التدريبات

1. تَنِّ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةَ: سَيَّارَةٌ، طِفْلٌ، كِتَابٌ، مُعَلِّمَةٌ.

المُفْرَدُ:	سَيَّارَةٌ	طِفْلٌ	كِتَابٌ	مُعَلِّمَةٌ
المُثْنَى:	سَيَّارَتَانِ	طِفْلَانِ	كِتَابَانِ	مُعَلِّمَتَانِ

2. أَكْمِلِ الْقَرَأَ فِي مَا يَأْتِي مِمَّا وَرَدَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ- حَفِظَ سَامِرٌ قَصِيدَتَيْنِ (قَصِيدَتَيْنِ، قَصِيدَتَانِ).  
 ب- عَادَ الْمُسَافِرَانِ (الْمُسَافِرَيْنِ، الْمُسَافِرَانِ).  
 ج- سَلَّمْتُ عَلَى الْمُعَلِّمِينَ (الْمُعَلِّمِينَ، الْمُعَلِّمَانِ).

د- كَتَبْتُ حَنِينٌ قِصَّتَيْنِ (قِصَّتَانِ، قِصَّتَيْنِ).  
 هـ- الْوَالِدَانِ مُطَاعَانِ (مُطَاعَانِ، مُطَاعَيْنِ).

3. هَاتِ مُثْنَى (صَدِيقٍ) ثُمَّ صَعِ الْمُثْنَى فِي جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ، يَكُونُ فِي الْأُولَى مَرْفُوعًا وَفِي الثَّانِيَةِ مَنصُوبًا.

مُثْنَى (صَدِيقٍ): صَدِيقَانِ.

سَاقَرَ الصَّدِيقَانِ.

رَأَيْتُ الصَّدِيقَيْنِ.

4. مَيِّزِ الْمُثْنَى مِنْ غَيْرِهِ مِمَّا أَلْفُهُ وَنُونُهُ أَوْ يَأُوهُ وَنُونُهُ غَيْرَ زَائِدَتَيْنِ فِي مَا يَأْتِي:

أ- قَالَتْ نِسْرِينُ لِأُخْتِهَا حَنَانٌ: لَقَدْ ذَكَرْتُ وَصِيَّهُ لُقْمَانَ أَنَّ بَرَّ الْوَالِدَيْنِ مُرْتَبِطٌ بِشُكْرِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَلَيْتَ كُلِّ إِنْسَانٍ يَعْمَلُ بِمَا جَاءَ فِيهَا.

نِسْرِينُ (لَيْسَ مُتْنِي).

حَنَانٍ (لَيْسَ مُتْنِي).

لُقْمَانَ (لَيْسَ مُتْنِي).

الْوَالِدَيْنِ (مُتْنِي).

إِنْسَانٍ (لَيْسَ مُتْنِي).

ب- قُدِّمَتْ سَارَةُ الشُّكْرَ وَالْعِرْفَانَ لِكُلِّ مَنْ وَقَفَ إِلَى جَانِبِهَا، بَعْدَ أَنْ أَكْمَلَتْ  
دِرَاسَتَهَا الْجَامِعِيَّةَ الْعُلْيَا فِي عَامِينَ بَامْتِيَازٍ.

الْعِرْفَانَ (لَيْسَ مُتْنِي).

عَامِينَ (مُتْنِي).