

## إجابات أسئلة الدرس

### الحضارة العمونية

#### السؤال الأول:

عرّف ما يلي:

رَبّة عمون، قارورة تل سيران، المرفقات الجنائزية، رجم الملفوف.

ربة عمون: عاصمة العمونيين، وتعني (دار الملك)، أقامها العمونيون حول منابع نهر الزرقاء، وتمتاز بحصانها الطبيعية، ومرور الطريق الملوكي فيها.

قارورة تل سيران: أوضح وأطول نقش عموني اكتشف حتى الآن، وهي قارورة برونزية عليها كتابات تحمل أسماء ملوك عمونيين.

المرفقات الجنائزية: هي مجوهرات وأسلحة كان العمونيون يضعونها مع الميت لإيمانهم بالحياة بعد الموت.

رجم الملفوف: من الآثار التي تركها العمونيون في ربة عمون.

#### السؤال الثاني:

أكمل الفراغ في الجمل الآتية:

أ- من مصادر معلوماتنا عن مملكة عمّون: الأختام وقارورة سيران.

ب- وضع العمونيون مع الميت أدواتٍ مثل: المجوهرات والأسلحة.

ج- اهتم العمونيون بالزراعة، فقاموا ببناء: الآبار وأبراج الحراسة.

د- يحدّ مملكة عمون مجموعة من الأنهار هي: نهر الموجب والزرقاء.

#### السؤال الثالث:

اذكر أسباب ما يأتي:

أ- اختيار العمونيين مكان مملكتهم.

لحصانة المنطقة، وخصوبتها، ومرور الطريق الملوكي فيها.

ب- بناء العمونيون الأبراج في أراضيهم.

لحراسة الأراضي الزراعية.

ج- اعتبار قارورة تل سيران أهم نقش عموني.

لما تحويه من معلومات عن العمونيين وملوكهم.

### السؤال الرابع:

صنّف المظاهر الحضارية العمونية تبعاً لمجالاتها حسب الجدول الآتي:

وضع مرفقات جنائزية مع الميت، صنع الخناجر، بناء أبراج الحراسة، مالكوم، الطريق الملوكي، بناء الآبار، أدوات الزينة والأساور	الزراعة
بناء أبراج الحراسة، بناء الآبار.	التجارة
الطريق الملوكي، أدوات الزينة والأساور.	الصناعة
صنع الخناجر.	الديانة
مالكوم، وضع مرفقات جنائزية مع الميت.	