

الفهم والتحليل

1. وضح المقصود بكل من:

موعد مضروب: محدد ومعين.

وُدّه المخطوب: حبه المرغوب فيه.

جُرْنا المدى: قطعنا عمراً طويلاً في مواجهة الحياة.

2. من يخاطب الشاعر في البيت الأول؟

يخاطب الشباب الذين عكفوا على دروسهم.

3. يوزان الشاعر في البيت الثالث بين وجهين، بيئهما.

يوازن الشاعر بين وجه الحسان الفتيات الجميلات ووجه الكتاب؛ إذ صور الشباب المجدين بأنهم يفضلون الكتاب والرغبة في القراءة منه على مقابلة الحسان.

4. من المخلص الذي يتحدث عنه الشاعر بالمكافأة والثواب والجزاء في البيت الآتي:

وَرَكْتُ عَوَاطِفُكُمْ فَأَيُّهُ تَرَوِي مِنْهَا نَكَافِيٌّ مُخْلِصًا وَتُشِيبُ

العاكف على الدروس الصادق العاطفة الطاهر القلب النقي السريرة.

5. وضح الصفات التي وصف بها الشاعر الشباب في الأبيات الآتية:

وَرَكْتُ عَوَاطِفُكُمْ فَأَيُّهُ تَرَوِي مِنْهَا نَكَافِيٌّ مُخْلِصًا وَتُشِيبُ
 وَلَا تَنْتُمُ أَنْتُمْ - وَلَيْسَ سِوَاكُمْ - أَمَلُ الْبِلَادِ وَدُخْرُهَا الْمَطْلُوبُ

وَلَا تَهُمُّمْ إِنْ شَوَّشَتْ صَفْحَاتِنَا
 مِمَّا أُجِدَّ تَقَائِصُ وَدُنُوبُ
 الطَّاهِرُونَ كَأَنَّهُمْ مَاءُ السَّمَاءِ
 لَمْ يَلْتَصِقْ دَرْنُ بِهِمْ وَعُيُوبُ

طهارة النية في الدراسة، وهم أمل البلاد وذررها يحمونها ويدافعون عنها وهم الطاهرون كماء السماء لم يكدر نفوسهم عيوب.

6. يعقد الشاعر موازنة بين حال الأمة في زمنه وحال الأمة في مستقبلها مع الشباب في الأبيات من الثامن إلى الثاني عشر. بين ذلك.

عاش الشاعر حياة مشوشة لما استجد من أحداث في الوطن العربي، اختلاف الآراء (الرأي ونقيضه) وطوى الناس حياتهم واقتربت آجالهم وألمتهم تجارب الحياة وانقضت أحوالهم وقد ألمهم العتاب واللوم والتأنيب. في حين أنه يرسم مغايرة للشباب صورة زهية مشرقة فهم المثلّ العليّ للأمة التي ستحقق أهدافها وأن هذه الأمة ستؤول إلى الشباب لتحقيق آمالها فهم ذررها.

7. ما الوصية التي يوصي بها شباب الغد في البيتين الأخيرين؟

يوصيهم بالتماسك والتعاقد فالآمال ستتحقق في المستقبل القريب فهو مستقبل منير وطريقهم إليه مزهر ينبغي أن يتطلعوا إليه.

8. وضح المقصود بقول الشاعر: "فغدُ قريبُ فجره".

أي أن المستقبل القريب فيه الحياة والخير والأمل.